

2023年圆和方教案(优质10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

圆和方教案篇一

1. 培养幼儿的节奏感。
2. 提高幼儿的音准能力。

1. 钢琴。
2. 幼儿已掌握了一些基本的节奏型。

我们小朋友都非常喜欢唱歌，那你们知道歌曲是有什么组合起来的呢？对了，是节奏。今天，我们就一起来玩个游戏，它的名字叫《比比谁的耳朵灵》。

幼儿根据老师弹出的曲调拍手打节奏，并用“啦啦啦”哼唱。节奏、唱歌都准确的即为成功。我们来比比哪组小朋友的耳朵最灵敏。

钢琴弹do do do □老师边唱“啦啦啦”，边拍三下手。

1. 教师首先弹出特定节奏型的曲调，让幼儿用手打出节奏。
2. 教师重复这一曲调，幼儿用“啦啦啦”哼唱。
3. 教师第三遍弹奏，幼儿边唱边用手打节奏。

1. 给幼儿听的节奏可以由易（如2/4拍）到难（如切分节

奏)。

2. 对于幼儿唱错、拍错或者唱的和拍手不协调等问题，应该面向全体及时纠正。

圆和方教案篇二

1、在复习拍手歌的基础上，学习创编拍手歌。

2、培养幼儿学习儿歌的兴趣，发展创造性思维。

3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

1、动物卡片与幼儿人数相同、玩具动物（小狗、梅花鹿、老鼠）

2、木偶架、春天的背景图一幅

3、学会歌曲《小朋友，想一想》

一、出示背景图，交待内容，引起幼儿的兴趣

师：小朋友知道，现在是什么季节？许多小动物也来到草地上，它们想找小朋友们做“拍手歌”的游戏呢，什么叫拍手歌？对了，拍手歌就是一边拍手，一边说儿歌。

二、复习“大象拍手歌”和“小兔拍手歌”

问：小朋友，想一想，什么动物鼻子长？答：鼻子长，是大象，大象鼻子最最长。

问：小朋友，想一想，什么动物耳朵长？答：耳朵长，是小兔，小兔耳朵最最长。

三、学习创编拍手歌

1、学编“小狗拍手歌”

老师出示小狗玩具，请幼儿说说小狗的特点（汪汪叫、爱吃肉骨头、嗅觉特别好等）

请幼儿编儿歌，老师可以先问：小朋友，想一想，什么动物汪汪叫？让幼儿回答。然后再请幼儿独立创编。对编得好的，进行鼓励。

2、学编“梅花鹿拍手歌”（过程同上）

3、学编“狐狸拍手歌”（过程同上）

四、自由创编拍手歌

出示春天背景图，请幼儿到草地上找一找藏了什么小动物，找一个自己编拍手歌。

幼儿自由创编，老师进行巡回指导，鼓励幼儿互相说说自己编的儿歌。

五、游戏“点兵点将”

以此游戏请幼儿分别说说自编的儿歌

《拍手歌》是一首传统歌谣，更是一首游戏儿歌。是一首适合大班幼儿的儿歌，语言充满童趣，内容浅显易懂、形象生动、琅琅上口，在日常活动中幼儿一边朗诵儿歌，一边玩“拍拍手”的游戏，既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的视野。为充分调动幼儿学习的积极性，设计了本活动，

把文字、图像、语言、实物等各种媒体经过处理，新颖生动、感染力强，容易激发幼儿的学习兴趣，使幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境，鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。有利于幼儿加深对知识的理解、巩固和记忆。

圆和方教案篇三

1、知道狼是食肉动物，初步理解狼的行为习性和有关生态平衡的粗浅知识。

2、对动物保护有兴趣，能用语言清楚表达自己的想法。

教学挂图。《大灰狼该不该救》

活动重点：理解狼的行为习性和有关生态平衡的粗浅知识。

1、情境导入：

出示图：（模拟狼的叫声）“这是什么地方？”“听这是什么声音？猜猜发生了什么事？”

2、听故事：

“原来老狼掉进了陷阱在呼救，你们说怎么办？”

3、问题讨论：

（1）围绕问题谈说想法：“要不要救大灰狼，为什么？”

（2）幼儿分成救和不救两组，在小组内摆开自己的观点。

（3）教师参与两组之间，了解幼儿的想法。

4、阐述观点：

(1) 幼儿分别发表自己的想法。

(2) 教师谈自己的想法：狼是食肉动物，但我们不能因为狼吃小动物而随便乱捕杀，这样会造成自然界生物链的断裂和生态的不平衡，野生动物是人类的朋友，应该和它们和平共处。

圆和方教案篇四

1. 通过玩不倒娃娃，初步感知重心的原理。

2. 尝试自己制作不倒娃娃。

活动过程

1. 幼儿能通过打开不倒娃娃的帽子，寻找不倒娃娃肚子里的秘密。

浩浩、杰杰、洋洋三位男孩跑进了科探区，一人一个拿起了不倒娃娃玩了起来，玩的不亦乐乎。于是我说：“怎么这几个娃娃没有脚却不会倒下来能？”杰杰说：“他是不倒娃娃！”“那为什么不倒娃娃不倒能？”幼儿在我的提示下，开始探讨了起来。

2. 通过取放不倒娃娃肚子里的材料，初步了解重心的原理。

于是一起将不倒娃娃的帽子打开。看见了里面的橡皮泥，幼儿们又兴奋了起来，发现了拿掉橡皮的不倒娃娃的变化。于是我鼓励幼儿一起来制作不倒娃娃，但做出来的不倒娃娃又出现了问题，有的能站有的躺，接着展开了第二次讨论。

3. 在制作不倒娃娃的过程中巩固重心的知识。

在制作不倒翁的整个过程中，幼儿讨论热烈极了。瞧：“你

的橡皮泥放得太多了，这样不行，““怎么我做的不倒翁跟你的不倒翁不一样，我的怎么就站不起来？”等一系列的问题在孩子们制作不倒翁的过程中七嘴八舌地讨论起来。在整个制作的过程中，幼儿通过制作——碰壁——思考——分析——再次改造——成功这一过程学习起来的。

活动反思

整个活动孩子们都在探索、疑问、解决疑问中进行，这样孩子们所获得的经验都是在自己的探索中得到的，比单由教师传授更加深刻。授人与鱼，不如授人与渔。

其实科学活动也是在不断的探索中获得直接的经验。在提供活动材料的过程中我给幼儿的都是统一的材料，如果在提供不同重量的不倒翁帽子，让幼儿进行制作，会不会另外的发现，有更多的讨论呢？这是必然的，因此我们在提供的时候我们也可以“马虎”点，或许会有更多的收获。

圆和方教案篇五

- 1、理解儿歌内容，初步认读汉字“游、跳、爬、钻”，并通过身体动作感知动物出洞姿态。
 - 2、鼓励幼儿尝试仿编动物出洞姿态的句子。
 - 3、能在集体中用身体动作表现各种动物出洞的样子。
 - 4、引导幼儿在故事和儿歌中学习，感悟生活。
 - 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 1、图片及头饰：雷公公、太阳、青蛙、水蛇、小熊、蚯蚓。
 - 2、雷声的录音，汉字卡。

1、复习诗歌《春天》，引出“春雷”。

(1) 教师：“小朋友，你知道现在是什么季节？春天是怎样的呢？我们一起来念一念诗歌《春天》好吗？小朋友听到诗歌里都有什么声音呢？”

(2) 教师：“下面请小朋友再听一段录音（老师放打雷的声音）听这是什么声音呢？”

(3) 教师：“轰隆隆，轰隆隆，雷公公来了，我们平时听到雷声会怎样啊？你们猜小动物们会怎么样呢？我们一起来欣赏儿歌《雷公公敲门》。

2、学习儿歌《雷公公敲门》

(1) 教师：“轰隆隆，轰隆隆，雷公公在干什么？它是怎样敲门的呢？它说了什么？”

(2) 教师：“听到雷公公的话，哪些小动物出洞了？（青蛙听见是怎样出洞的？水蛇听见是怎样出洞的？小熊听见是怎样出洞的？蚯蚓听见是怎样出洞的？）春天的太阳是怎样的？晒得大地怎么样？”请幼儿用动作表演动物出洞的姿态，幼儿边学边随老师念儿歌。

(3) 教师根据幼儿的讲述，出示相应的图片并排成一列。

(4) 教师：“这首儿歌叫什么名字？”

(5) 教师带领幼儿学习儿歌。

(6) 教师：“儿歌里为什么说天上跑着雷公公？雷公公为什么要叫醒这些小动物呢？”

3、初步感知动词“跳”、“游”、“钻”、“爬”。

(1) 教师在青蛙的旁边出示汉字卡片“跳”，并提示幼儿这个字表示青蛙出洞的动作。教师请幼儿猜一猜这是什么字，引导幼儿看青蛙图片的“跳”字，念句子“青蛙听见跳出洞”并做相应的动作。

(2) 采用同样的方法，启发幼儿学习感知其他三个动词：“游”、“钻”、“爬”。

4、引导幼儿重点观察动词，了解汉字组成的基本规律。

(2) 教师引导幼儿观察“游”、“爬”和“钻”。（方法基本同上，使幼儿知道，“游”是在水里游，因此有三点水旁；“爬”要用手或爪子，因此有爪字旁等。）

5、猜字游戏。[、来源教案网]

6、猜字游戏《捉迷藏》

教师带领幼儿采用对话的方式进行猜动物和猜汉字游戏。

(1)、教师先请幼儿闭上眼睛，然后拿走藏起来，再请幼儿睁开眼睛。

教师藏起一张小熊卡片：捉迷藏，捉迷藏，哪个动物藏起来？

幼儿：我来猜，我来猜，小熊藏起来。教师：对、对、对，小熊藏起来。（教师拿起图片放回原处）

结束部分：儿歌表演《雷公公敲门》。

(2)、师扮演雷公公，小朋友们扮演雷公公的孩子们，你们愿意吗？

师：今天呀！我想请小朋友们来我家做客，我给大家都带来了一件礼物（头饰）（幼儿从椅子下面拿出动物头饰）为了感谢我，你们呀都要把它带上，然后我们一起去雷公公家。

但是我们怎么去雷公公家呢？我为你们准备了小火车，但雷公公说了一节车厢里要坐着相同的小伙伴。（拿到青蛙头饰的小朋友，站成一排，边做动作边走。）（水蛇、小熊、蚯蚓头饰同下）

《雷公公敲门》这首儿歌生动有趣，符合幼儿的天性，贴近幼儿的生活，幼儿很感兴趣。我提供了多媒体课件，让幼儿在欣赏画面的时候感受儿歌的意境。为了了解幼儿是否能理解儿歌的内容、掌握其中的汉字规律，我特别把“跳、游、爬、钻”几个汉字用不同的颜色标记出来，这样幼儿在后面的游戏环节时就很好地表现出不同动物的动作特征。整个活动气氛活跃，活动效果较好。

圆和方教案篇六

理解画面中孩子和老人的关系。

感知歌曲中老人和孩子的亲情。

用不同的音高唱出歌曲中的角色特点。

儿歌《爷爷和我》。

挂图《爷爷和我》。

cd《爷爷和我》，录音机。

爷爷和孩子的头饰各一个。

以谈话导入：和幼儿谈一谈散步时的感受：

——什么时候、和什么人一起到哪里散过步？

——说一说和家人一起散步时的感受。

引导幼儿讨论走路时要注意什么，拓展相应的安全知识。

——散步（走路）时可能会发生什么危险？

——要知道怎么做才不会有危险。

出示挂图：《爷爷和我》，请幼儿仔细观察画面，学着念念儿歌，并想一想：

——为什么爷爷让孩子“小心！小心！”——为什么孩子让爷爷“小心！小心！”尝试扮演小孩和老人走路。

——学一学小孩和老人是怎样走路的。

——播放音乐，跟着音乐模仿孩子和老人走路。

学习经验延伸区域活动角色活动区音乐游戏《爷爷和我》：
将cd《爷爷和我》投放到区域，请幼儿根据音乐进行扮演游戏。
熟悉游戏玩法后，可引导幼儿改编歌词，扮演其他角色。

附儿歌：爷爷和我我走得快，爷爷说：

“小心！小心！”爷爷走得慢，我说：

“小心！小心！”大手牵小手，我们一起走。

今天的语言活动是学习儿歌《爷爷和我》。儿歌的内容是：
我走的快，爷爷说：“小心、小心。”爷爷走的慢，我说：“小心、小心。”大手牵小手，我们一起走。对于大班幼儿来说这首儿歌在我念了第二遍之后，就已经能复述出来了。我当时就觉得：“哎呀，好简单的课，怎么办？5分钟孩子们就掌握了本节课的内容，下面那么长时间怎么办？于是我想起了接龙游戏，孩子们顿时产生了兴趣，立刻积极的参与其中。接完龙后，还有时间，于是我们继续完了创编儿歌

活动，把爷爷改成奶奶、婆婆、公公，发现孩子们立刻笑了起来一遍又一遍的念出儿歌。也许这就是活动中创新，活动中的积极思考才带来了有趣的活动内容。

圆和方教案篇七

- 1、 通过观察角色表情，理解各角色的心理活动。
- 2、 观察画面细节进行合理的预测和推理。
- 3、 体验阅读的乐趣

独木桥、《过独木桥》的图片

一、 创设情景引入，让幼儿体验过独木桥

- 1、 师：小朋友，在河的对面准备要播放电影了，你们想去看吗？我们怎么样过河呢？
- 2、 分享过独木桥时的心情。

二、 学习读本

封面：

- 1、 会有多少动物来看电影？
- 2、 会有哪些动物来看电影呢？

第一页：

- 1、 小鸟拿着喇叭会对小动物们说什么？
- 2、 谁会第一个走过去，为什么？

第二页：

- 1、 小蛇现在在想什么？
- 2、 小鸟会对小蛇说什么？
- 3、 小蛇过桥后会坐到在哪个凳子上？

第三页：

- 1、 小鹿为什么是这样的表情？
- 2、 你觉得小鹿会安全过桥吗？为什么？
- 3、 下一个过桥的会是谁？

第四页：

- 1、 青蛙是怎样过桥呢？他这样过桥会发生什么事？
- 2、 青蛙能安全过桥吗？
- 3、 下一个过桥的又会是谁？

第五页：

- 1、 青蛙去哪里了？
- 2、 大象过桥了吗？
- 3、 他过桥的时候是轻松的还是紧张的？
- 4、 你从哪里看出来的？
- 5、 大象会坐在哪个位置上？

6、 接下来是谁过桥？

第六页：

1、 袋鼠妈妈过桥的时候害怕吗？袋鼠宝宝怕不怕？你从哪里看出来的？

2、 袋鼠妈妈过了桥应该坐在哪个地方？

3、 青蛙现在在哪里？他还能回来看电影吗？

第七页：

1、 犀牛为什么是这样的表情？他在想什么？

2、 袋鼠妈妈坐到哪里去了？她的小凳子刚才是在这个地方吗？她为什么要换位置？

3、 小青蛙还能回来吗？

第八页：

1、 青蛙为什么不坐着看电影？

2、 小鸟也来看电影，你帮他们找个位置吧。

三、 为读本起名字

四、 幼儿过独木桥离场

圆和方教案篇八

散文诗《树真好》是主题《大树与小花》中的一个教学内容，散文简短，充满童趣，意境优美。而散文中的小鸟、小猫等都是幼儿生活中熟悉并感兴趣的对象，贴近幼儿生活，富有

生活情趣，容易被幼儿理解。中班下学期幼儿的思维想像能力开始萌芽，语言表达逐步增强。散文中的内容，能有效引发幼儿联想，从中了解树与人类之间的密切关系。基于以上原因我制订了以下活动目标：

1. 欣赏散文，萌发亲近树木、爱护树木的情感。
2. 理解散文诗的内容，感受树的用途。
3. 尝试用“树真好，×××在树上干×××”的句式来表达。

在活动中采取的教学策略：教与学互动的形式、注重整合意识、循序渐进的原则等，创设了宽松的语言环境，利用图画课件让幼儿理解散文诗的内容，拓展经验，发展幼儿的口语表达能力，进一步萌发爱护树木的情感。

1. 欣赏散文，萌发亲近树木、爱护树木的情感。
2. 理解散文诗的内容，感受树的用途。
3. 尝试用“树真好，×××在树上干×××”的句式来表达。

重点：欣赏散文，理解散文诗的内容，感受树的用途。

难点：尝试用“树真好，×××在树上干×××”的句式来表达。

四、活动准备：

教具准备□ppt课件、立体树二棵、小动物若干、抒情音乐一首。

经验准备：了解树的作用。

（一）谈话引题

1. 师：“你喜欢树吗？为什么？”
2. 小结：树有这么多好处，“树真好”。

（二）欣赏理解

1. 完整欣赏。

我们来看一看，听一听，谁也在说树真好。（播放课件）

散文诗里谁在说树真好？

2. 分段欣赏、理解内容。

请你再来欣赏一遍。

- （1）小鸟为什么说树真好？
- （2）为什么树荫下野餐，大家吃得很香？树荫下可以干什么？
- （3）小猫为什么说树真好？
- （4）我做秋千挂在树上，让谁坐上去呀？

3. 完整欣赏，表达意境。

- （1）边看图片，一边学念散文诗。
- （2）配乐朗诵散文诗。

（三）拓展表达

师：小鸟、小朋友、小猫、布娃娃都说树真好，还有谁喜欢树呢？在干什么？我们也来学一学诗歌里的句子说给好朋友听一听，树真好，谁在树上干什么？（幼儿分组）

(1) 请你们把想到的讲给你的好朋友听。

(2) 幼儿个别交流。

小结：小动物们都喜欢树，树真好，松鼠在树上摘松果……

(四) 经验迁移

1. 树给我们和小动物带来了快乐，我们小朋友能为树做些什么。

2. 小结：我们一起来爱护树，让我们成为树的朋友。

(五) 延伸活动：人们为树做了什么，进一步激发幼儿爱护树的情感。

看ppt□人们为树做了些什么？（园林工人为我园树木修剪枝叶等，以及师生共种树、保护树木的宣传等照片）

圆和方教案篇九

1、感受诗歌意境，初步理解诗歌内容，学习有感情地朗诵诗歌。

2、共同回忆幼儿园生活，感受与小伙伴、老师在一起的.快乐依依离别之情，向往小学生活。

3、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、与诗歌内容相符的照片，如：班集体照片、幼儿刚刚入园

时哭的照片、大班幼儿画画、跳舞的照片。

2、欢快的背景音乐和舒缓的背景音乐个一段。

3、幼儿用书30~31页。

4、语言磁带。

活动重点：感受诗歌意境，初步理解诗歌内容。

活动难点：学习有感情地朗诵诗歌，感受与小伙伴、老师在一起的快乐依依离别之情，向往小学生活。

1、设置问题情景，引发幼儿回忆。

(2)马上就要离开亲爱的老师和小朋友，你心里怎么想的?你有什么话要对大家说?

(3)三年来，你觉得自己哪方面有进步?

2、欣赏并学习毕业诗。

(1)小朋友们，你们马上就要毕业了，大家心里都有什么感受，有没有什么想说的话?引导幼儿结合幼儿用书，说说毕业前夕的心里话，用绘画的方式记录下来。

(2)出示图文结合的诗歌图，朗诵诗歌，帮助幼儿记忆诗歌内容。

3、根据诗歌的感情色彩，选择适合的背景进行匹配。

(1)教师分别播放欢快的背景音乐和舒缓的背景音乐，请幼儿为诗歌选择背景音乐，并说出理由。

(2)根据幼儿的选择，配上毕业诗再次朗诵。

(3)选择舒缓音乐作为背景音乐，带领幼儿有表情地进行朗诵，让幼儿有表情地朗诵其中的意境，并能有合适的语速、表情进行表现。

又一次带孩子们学习这首儿歌《毕业诗》，每当孩子们毕业时，都要学习这首儿歌，每次活动时，我都会收获许多的感动。这次也不例外。因为这首《毕业诗》，描述的是孩子们毕业时的真切想法。

在活动的一开始，我和孩子们一起回忆在幼儿园的美好时光，回忆孩子们刚入园时哇哇大哭喊妈妈，到现在变成了有礼貌爱学习的好孩子。感受着孩子们那纯真而又细腻的情感，使我一次又一次地感动着。

我示范朗诵《毕业诗》，孩子们若有所思地听着。第一遍朗诵结束后，我提出了一个问题：“幼儿园有什么愉快欢笑的事情让你特别难忘？”孩子们将上幼儿园以来的大大小小的活动，都描述得清清楚楚。我真的好感动，原来以前的一些辛苦真的没有白费，那些过去的事情都已经成为孩子们脑海中的美好回忆。接着，我又提出了第二个问题：“即将离别，你们有什么话要对老师和同伴说？”孩子们说的最多的就是“舍不得”，“不想离开幼儿园”，“我还会回来的”……虽然显得有些单一，却是最真、最深的情感流露。这个活动还能对孩子们进行团结友爱的教育。我告诉孩子们：“其实，毕业了也还是可以联系的。大家可以互相留下电话号码，以后想老师和好朋友的时候，可以打电话。我们很快就会毕业跟自己的好朋友分开了，所以接下来的时间里，老师希望你们能更加团结、友爱，多做一些让好朋友开心的事情，不要再乱打架了。毕业以后，大家就会永远的想着你，还会牢牢地记住你。”

圆和方教案篇十

1、熟悉幼儿园的生活进一步激发幼儿对幼儿园生活的热爱。

2. 能用简短的语言讲述画面内容。

幼儿用书、音乐我爱我的幼儿园、大挂图。

一、导入：师生问候

1、幼儿跟随音乐拍手或自由舞蹈。

2、教书发书。

二、过程：

1、教师提问：你们喜欢幼儿园吗？鼓励幼儿说出理由。

2、有个丁丁小朋友刚开始不愿意上幼儿园，后来非常喜欢上幼儿园，到底是怎么回事呢？我们来看看他的故事吧。

3、幼儿自主阅读，看故事画面，感知猜测故事内容自己说出故事内容，并与同伴交流。

4、教师要提醒幼儿轻轻翻书、爱惜图书

5、幼儿一边看光盘一边听一遍故事。

6、引导幼儿读图讲述故事。看第一幅图，丁丁和妈妈在干什么？他们再说什么话？把丁丁说的我不鼓励幼儿补充完整。当妈妈离开幼儿园的时候，丁丁的表情是怎样的？他在说什么，把丁丁说的我不补充完整。丁丁和伙伴在幼儿园干什么呢？丁丁高兴吗？他们可能在说什么？放学了妈妈来接丁丁，丁丁的表情怎样，他是怎么说的。把我不补充完整。

教师总结：丁丁一共说了几次我不，每一次是在什么情况下说的再次引导幼儿感受丁丁从不愿意去幼儿园到愿意去幼儿园的情感变化。

三、结束：

播放音乐，幼儿整理自己的物品。