

贴春联的体会和收获 剪春联的心得体会(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

贴春联的体会和收获篇一

春节是中国最重要的传统节日，每逢这个时候，人们都会将自己祝福的话语写在红纸上，制作成春联。而剪春联，则是制作春联的一种常见方法。通过剪春联的过程，我深深体会到了其中的乐趣与技巧。下面我将从剪春联的起源、剪春联的技巧、剪春联的乐趣、剪春联的意义以及我对剪春联的心得体会这五个方面来谈谈我对剪春联的感悟。

首先，我们来看一下剪春联的起源。剪纸艺术作为中国传统文化之一，源远流长。据考古学家的研究，剪纸最早可以追溯到汉代。而剪春联就是在这样一种背景下产生的。在过去，人们家家户户都会在春节期间贴对联，而制作对联的纸张必须要节约，因此剪纸技术便应运而生。随着时间的推移，剪纸逐渐发展为一种艺术形式，成为了家庭传统文化的重要组成部分。

其次，剪春联需要掌握一些技巧。首先是选择纸张。一般来说，选用红纸是最合适的，因为红色象征着喜庆和祥瑞。其次是选择剪刀。剪春联最合适的剪刀是小巧锋利的，这样剪出的线条会更加流畅。另外，还要学会掌握剪刀的力度，这样才能剪出漂亮的形状。最后是剪春联的构图要有整体性，增强视觉效果。这些技巧的熟练掌握需要不断的练习和经验的积累。

然后，剪春联的过程是非常有趣的。每一年，当我拿起红纸和剪刀时，都会充满期待和兴奋。我将自己想送给亲朋好友的祝福语念在心中，然后认真地剪出一个个字。有时，我也会尝试加入一些小创意，例如剪出有趣的动物形状或者加上漂亮的花朵图案。在剪的过程中，我也会不断调整构思，使得春联看上去更加美观、协调。当我看到自己剪出的春联张贴在家中、亲朋好友的房间里时，内心是无比的开心和满足的。

接下来，剪春联是有着一定的意义的。通过剪春联，不仅可以传承中华民族的历史文化，也可以表达对亲友的祝福和思念。剪春联是一种对新年的期待和热爱的表达，也是对美好生活的向往。剪春联的每一个字句都蕴含着祝福的含义，将温暖和希望带给了人们的生活。

最后，我对剪春联有着深深的感悟。剪春联不仅让我了解了传统文化的价值，培养了我的创作能力，也通过自己的双手将祝福传递给了亲朋好友。我深信，剪春联不仅仅是一种艺术形式，更是一种情感的表达和传递。剪春联的过程也是一次自我欣赏的机会，通过剪纸，我可以表达自己对美的追求和理解，也可以感受到自己对生活的热爱和希望。

总之，剪春联作为中国传统文化的一部分，不仅有着悠久的历史，也有着独特的艺术魅力。通过剪春联，人们可以感受到传统文化的传承和民族精神的凝聚。剪春联不仅是一种制作工艺，更是一种心灵的抒发和交流。在今后的春节里，我将继续保持对剪春联的热爱和探索，将中国传统文化传承下去。

贴春联的体会和收获篇二

在中国传统文化中，春联是春节期间必不可少的装饰品之一。春联是用纸张剪成的对联，用以祈福、吉祥和美好的祝愿。作为一种民间艺术形式，剪春联有着悠久的历史 and 深厚的文

化内涵。我有幸学习并参与了剪春联的制作，通过这项活动，我获得了很多心得体会。

第二段：技巧与创意的结合

剪春联是一门需要技巧的艺术，不仅要掌握剪纸的基本技巧，还要有一定的创意和想象力。在剪春联的过程中，我发现每个人的技巧和创意都不同，创造出来的作品也各有千秋。我学会了用剪刀在纸上创造出各种各样的形状和图案，这种创造力的释放让我对自己的想象力充满了信心。

第三段：耐心与毅力的培养

剪春联需要耐心和毅力，一不小心就会破坏整个作品。在剪春联的过程中，我遇到了许多困难和挑战，但是我努力克服困难，毅不放弃。通过不断的尝试和练习，我的剪纸技巧得到了提高，而我自己也变得更加坚持和耐心了。这一点对我来说是非常宝贵的经验。

第四段：传统文化的魅力

剪春联让我更加了解了中国传统文化的魅力。春联是中国人民的智慧结晶，是对美好生活的向往和追求的体现。通过剪春联，我了解了春节的传统习俗，学习了许多与中国传统文化相关的知识，这对于我来说是一次很好的传统文化教育。

第五段：剪春联的意义

剪春联不仅是一种装饰品，更是传递祝福和美好的方式。每年春节期间，家家户户都会贴上自己剪的春联，传递吉祥和幸福的祝福。剪春联不仅仅是一种艺术形式，更是一种民间文化的传承与创新。通过剪春联，我感受到了中华文化的博大精深，也明白了它在当今社会的重要意义。

总结：

剪春联是一项有趣的活动，通过参与其中，我不仅学到了剪纸的技巧和创意，更培养了耐心和毅力。剪春联让我更加了解了中国传统文化的魅力，也使我认识到了剪春联的意义所在。我相信，通过这项活动的学习和实践，我将更加热爱和传承中国传统文化。

贴春联的体会和收获篇三

这学期我们学校开设了毛笔书法课，我感觉自己写得还不错，于是就毛遂自荐说：“今年春节咱家的春联我包了！”爸爸妈妈为我的自信而感动，特意编了幅羊年春联，并买来了红纸让我练习。

第一次用红纸书写，我特别不适应，怎么也找不到在毛边纸上写字的感觉，字写得歪七扭八，一片狼藉。刚练了一会，我心里就打起了退堂鼓，开始有点心不在焉了，笔画也越发走样，我生气扔下了笔。妈妈看见了，走过来语重心长地说：“儿子，别忘了‘失败是成功之母’、‘万事开头难’的道理，好事多磨，难道你刚开始就要放弃了吗？”听了妈妈的话，想想先前夸下的海口，我不觉脸红了。心想：我不能就这样放弃，让妈妈小看我！于是我重拾信心，又提笔一心一意地练了起来。一开始还是练不好，有许多次都想要放弃，但妈妈的声音在我耳边久久回响，一直在鼓励和鞭策着我，让我不要轻言放弃。经过几天的练习，我慢慢适应了红纸上书写，并越来越得心应手，最终写好了春联。看着心爱的“作品”，我非常自豪，爸爸妈妈也为我骄傲，忍不住把我写春联的照片分享到了朋友圈，引来了赞声一片。

“骏马扬蹄飞奔去，金羊昂首踏春来”，这幅凝结着我许多心血的春联，如今正贴在我家大门上，供往来的人们欣赏。我激动之余，也暗下决心，以后一定要勤于练习，明年多写几幅春联，让大家看到我的进步，我的成长！

贴春联的体会和收获篇四

书写现场设置在欧尚超市内门处，一进大门就能看到，人来人往。说实话，当着这么多陌生人的面写春联，一边写，一边还有人对我品头论足，我心里是发慌的。这就直接表现为我的字不如平时上课时写的好，秀气有余，大气不足。我的指导老师常老师没有批评我，只是叫我要放开。

第二天，也许是因为已经习惯了这种热闹的氛围，我明显比第一天发挥的好，有陌生的叔叔阿姨，公公婆婆夸我写的好。我写的春联，“福”和“招财进宝”也被要走了好几张。得到了别人的鼓励和肯定，这让我写得更加投入，更有激情。常老师也说我的书写水准优于平时，表扬了我。

书法练习其实是一件很枯燥的事情，需要坚持才能领会其中的奥秘，平时的坚持练习让我争取到了这样一个学以致用锻炼机会。这是我第一次在公众场所现场书写，对我的心理素质和技能表达都是一种挑战。当我从一开始的不适应表现糟糕到后来放下包袱逐渐投入时，我的成就感旁人无法体会。这次寒假的写春联活动让我收获满满。

贴春联的体会和收获篇五

星期三，我怀着紧张的心情乘车来到“阳光书画”。一路上，我腿不停地颤抖。走进教室，书法老师正在介绍今天的活动，他郑重地说道：“今天的活动人流量很大，凭购物小票换春联的人一定很多，因此大家要快点写。现在北山超市已经广播了，就等着我们去了。”

到了北山超市门口，我们摆好“文房四宝”后，便大挥笔墨。刚开始过于紧张，差点写错字。旁边围观的人流中不时传出赞叹声。

“没想到这些孩子们写得还真不错啊！”

“这副我要了！”

“是阳光书画的学生啊！”

□.....

在第一副春联写完送给顾客后，才安下心来，顿时我也不紧张了。

又写了一副春联后，我突然找到了感觉，可以写得又快又好，我写了一副又一副，很快都被抢光了。

时间过得飞快，不一会儿活动就结束了，这次活动我一口气写完五副不同的`春联，看到那些顾客笑盈盈的拿走我的作品，让我感到非常自豪。

参加这次写春联的活动，我的收获很大，我找到了把字写得又快又好的方法。