

最新民事诉讼时效 民事诉讼代理合同 (优质7篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

教师考核表个人总结及自评篇一

师德师风集中教育活动是加强教育内部管理的重大举措；是促进教育事业健康发展的有力保证。通过进一步的学习，我对教育活动有了更深入的认识。学习和反思使我更加认识到工作中的不足与差距。为了更进一步地搞好本职工作，我进行了深刻的剖析：

1、我能够作到认真贯彻执行党和国家教育方针、政策；热爱本职工作，立足岗位，安心从教，教书育人，注重培养学生良好的品德，工作尽职尽责，精心施教，认真备课、上课，认真批改作业，无不批改作业，对学生教育不用心的行为。

2、在市场经济条件下，作为一名教师，我能发扬奉献精神，坚守教师情操，不利用工作之便谋取私利。从不向学生家长索取或变相索取财物，硬性向学生推销资料书籍，学习用具或其他商品获取利益，或巧立名目向学生乱收费，而是严格执行上级教育主管部门的规章制度。

3、能主动与学生和家长联系，争取家长的支持；从不指责和训斥家长，在工作中能做到尊重同志，相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体、维护学校荣誉，优化自己的工作环境。

4、在教育教学中我能够爱护全体学生，尊重学生人格，

平等公正对待每个学生，对学生严格要求耐心教导，保护学生的合法权益，促进学生全面、主动、健康发展，无讽刺、挖苦、歧视、体罚和变相体罚学生的现象。

5、我能遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，做文明公民。工作上严以律己，作风正派，以身作则注重身教。

今后还需在以下方面继续努力：

一、加强学习，不断完善自我。

在全面实施素质教育，深化教育改革的形势下，育人观念在不断更新。我的创新意识有些薄弱，偏向注重经验操作，不善于在教学实践中探索实践。因此我要时时处处加强学习，特别要注重素质教育、创新学习及教育政策法规的学习，不断加强自身业务建设。把吸收别人的经验与现代教育思想理念结合起来，深入进行教学研究，努力实践新的教学方法，提高学习效果。

二、走进学生的心里，尊重学生，教育引导，实现“亲其师，信其道”的教学境界。

学生在成长，犯错是难免的，作为老师，我们应该正确认识孩子所犯的错误，深入了解孩子的内心，找到原因，然后根据学生不同的心理进行引导，使学生认识到自己所犯的错误，并明确错误的危害，诱使学生从内心正确认识，进而改正错误。

通过自查，我将会在以后的教学中牢固树立服务学生和家长的意识，规范自己的一言一行，严格履行教师的义务和职责，使自己成为学生、家长、社会满意的人民教师，为学校教育工作奉献自己的一份力量。

中学教师个人自评报告3

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，通过师德师风建设的主题教育活动的学习，我受益非浅，作为一名新教师，我严格履行教师职责，遵守教师职业道德，在工作中服从学校领导安排，本着一切为了学生的态度，我耐心细致地做好学生的思想工作，思想上给予正确引导，行为上严格管教，工作上兢兢业业，认真备课，批改作业，积极参加学校的各项活动。从不迟到，与同专业教师互相协助，取长补短，搞好教育。经过一段时间的工作努力，虽然取得了一定的成绩，但也有也很多不足。我深刻的剖析自己，我发现我在以下几方面还应该做得更好：

一、爱岗敬业：

“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。在教育学生的过程中，我深深认识到：爱是教师最美丽的语言。要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，为此，我坚持认真备好每一节课，做好每一个课件，让学生在课堂上学得开心，学有所获，同时公平的对待每个学生的作品，以提建议和通过评语的方式合理地评价学生的作业，指出作业存在的问题，并及时纠正缺点，做到忠诚于人民教育事业，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。

二、在关爱学生方面：

爱与责任是师德之魂，在学校，老师就是学生的父母，除了教学生课上课外学习的知识外，我还利用教材所要求的课外延伸一环节，教学生如何发现身边以致生活中的美，教会如何做人，虽然这种教育是无形的，但作为老师，时刻都要爱着学生，只有爱才能更接近学生，更了解学生。并且在多方面的去关心他们、爱护他们、照顾他们、尊重其人格的成长，用宽容的心去接纳每一个孩子，让其更好的融入社会。这些

既体现在爱“双优”的学生，更多地关爱“学困生”，做学生的良师益友。

在教育学生时我总是努力做到动之以情，晓之以理，和学生心心相连，尊重学生的个体差异，我常常采取单独找他谈话的方式，帮他找出原因。我努力做到在关爱与严格要求学生上把握好分寸。让学生成为我教育的对象，又是作为我人格不断完善的动力。

三、教书育人：

在英语教学中，我从不强调以分数评价学生，因为我以培养学生为主要目标，最大限度的激发学生学习的兴趣和动力，让他(她)自己作出决定去选择自己擅长与喜爱的题材，并经常鼓励学生大胆的尝试、创新，增强其学习的自信。促使学生得到全面的发展。关心爱护学生，在传授知识的同时，以自身的道德行为和魅力，言传身教，引导学生寻找自己独到的见解，实现学生爱创造的愿望，塑造自身完美的人格。遵循教育规律，因材施教，培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。张扬学生的个性，使每一个学生都获得发展的机会。

四、在为人师表方面：

作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以我时刻注重自己的言行举止，以身作则，言行一致。在平时工作和生活中，遵守社会公德，注意言行，不讲粗话，以模范对学生做出表率。外出学校、注意自己的形象。尊重同事，尊重家长。时时刻刻提醒自己要严于律己，保持良好的生活习惯。

五、加强学习，不断完善自我：

俗话说：给人一碗水，自己首先要有一桶水，而且这个水是

流动的水，一桶用不完的水。因此，我在工作之余，加强学习，不断完善自我。时刻发现自己的不足，认真研究业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。特别要注重素质教育及教育政策法规的学习，不断加强自身建设。

经过本次师德师风学习，我深深地体会到“敬业，爱岗，奉献”的内在核心，也明白自己还存在着诸多不足今后本人要更加努力学习的方向，加强自身修养，发扬教师的模范带头作用。做到即教书，又育人，做一名合格的人名教师！

教师考核表个人总结及自评篇二

尊敬的领导：

您好！

时光如水，转眼一学期已经过去，现将自己在这学期工作总结如下：

一个人的力量是有限的，集体的力量是无穷的。一个班的成绩突出，不能代表整体水平，整体水平高，才能真正打得出去。我们九年语文组是一个团结奋进的集体，其中的4位老师荣辱与共，相互支持和鼓励，课组活动进行得有声有色，保质保量，大家毫无保留，广泛地进行学术上的交流和研讨，互帮互学，取长补短，有效保证了教研的质量。

我们在团结协作的基础上，也强调个人的工作责任制，避免吃“大锅饭”，根据各人所教班级的实际情况订出了相应的奋斗目标。

期末考试带来的压力，使学生的“厌学”情绪比以往任何时候都强。不管优生和学困生，他们的学习都是被动型的。而学生是学习的主体，主体能动性没有调动起来，我们教师的

工作怎样努力也没用，这就迫使我们去研究学生的心理，找出适合学生的教法。

语文是一门比较抽象的基础学科，要维持学生的学习兴趣，必须重视与学生的情感沟通。比如给学生及时的辅导；给注意力不集中的学生及时的提醒；给有好的解法的学生及时表扬；给失去信心的学生及时的心理安慰；给学有余力的学生各种能力的培养和发挥潜能的机会。

只有教师与学生有充分足够的情感交流，才能在教学中在一种愉悦、竞争、合作的环境下完成。

实施素质教育的主渠道是课堂教学，大面积提高教学质量的关键是每节课的高效益。语文要想在中考要取胜，必须从初二的基础抓起，打好开头很重要。学校给我们的教学时间与别的学科一样，时间紧，任务重，要做到“精讲”，对教师来讲，要求是非常高的。

我们注意引导学生对概念、定理、公式、规律的消化；注意针对学生的知识缺陷和疑难问题作重点讲述；注意新旧知识、新题旧题的对比，把复杂抽象的问题作连贯解决；注意解题方法的延伸，摸索解决的规律；注意一题多解的研究和条件多变的问题的对付方法；注意富有思考性的新问题，与学生一起探索研究。“练”这一环也是我们后一阶段的工作重点，基本上保证每节课有30分钟以上的练习时间，当堂练习当堂反馈当堂纠正。努力保证学生每天一道精选练习题，教师要阅览，学生要及时修改。

一学期以来，通过不懈努力，我所任教三个班在学校的同科比拼中处于中游水平。

在今后的教学工作中，我要从零开始，不断研究新形势、新特征，不断努力，向优秀教师学习，向各学科学习，向同行学习，为我们的教育工作作出应有的贡献。

教师考核表个人总结及自评篇三

转眼间，一学期的教育教学工作已接近尾声，抽出一点时间静静地坐下来，审视自己一学期来的工作，总结一学期的得失，感触很多。纵观过去的一学期，我只是和每一位老师一样，认认真真地对待每一件事、每一份工作，做到勤勤恳恳教书，踏踏实实做人，下面就简单地向大家汇报一下。

自从参加工作以来，我首先在师德上严格要求自己，要做一个合格的人民教师！认真学习和领会党的精神和科学发展观”重要思想，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到最好的教育，都能有不同程度的发展。

我担任九年级语文，教学工作兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

一、做一个富有爱心的教师

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。使学生对音乐课感兴趣，不断探索教学方法使舞蹈和音乐融为一体。

二、做一个理念新的教师

目前，新一轮的基础教育改革已经全面推开，在认真学习新课程理念的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的教学方法。在数学课上，我把数学知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在学习中学会合作交流，提高学习能力。

课上，我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式，在学生中开展探究式学习，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流，促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时，也不忘时刻反思自己的教学行为。并时常针对性的对自己的教学进行改进。

在教育的岗位上无论长幼。都应不懈的努力！教育是艺术，艺术的生命在于创新。我的理想是不做教书匠，而要做一个教育家。虽然这不一定能实现，但我相信，在我不断的探索 and 实践中，我会成长起来的，愿得到学校领导和同事的诚恳支持。

新拔中学：李海燕

转眼间，一学期的教育教学工作已接近尾声，抽出一点时间静静地坐下来，审视自己一学期来的工作，总结一学期的得失，感触很多。纵观过去的一学期，我只是和每一位老师一样，认认真真的对待每一件事、每一份工作，做到勤勤恳恳教书，踏踏实实做人，下面就简单地向大家汇报一下。

主要成绩：

一、在思想上：加强学习，提高修养。我积极参加各种学习培训，认真学习政治、业务，做好笔记，并撰写了心得体会。我还深知，要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使学生、家长能接受我、喜欢我。为了适应新课改要求，我认真学习新的教学理念，用它指导教学实践。在新课程改革中转变自己的角色。用中小学教师职业道德规范严格要求自己。，努力使自己不被新课改的浪潮所淹没。在工作中，我积极、主动、勤恳地完成了学校布置的各项工作；我还注重文化学习，学习他们先进教学理念和教学方法并结合自己实际情况设计教学方案。感受到：在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都有了提

高。

二、在教育教学中：敬业爱岗，严谨治教。认真学习语文大纲，准确把握大纲要求。不断学习新的教学理念，并在网上收集相关资料，结合本校本班情况和学生实际情况设计符合自己实情的教学方法和教学策略。要让学生学会语文，对语文产生兴趣，积极参与到教学活动中，自主学习。我主要从以下几个方面做起。

首先，备好课。备好课是上好课的前提条件。先学习大纲，把握大纲要求，结合中学生心里和认知水平，设计好教学方法和策略，并认真写好教案□

其次，上好每一节课，力求向45分钟要效率。努力创设问题情景，从学生熟知的和身边事情入手，激发学生学习兴趣。力争做到精讲多练。教会学生学习方法。发展学生思维，拓展学生知识面，训练学生举一反三能力。强化学生数学能力。

存在问题：

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标； 整改措施：

1、在养成学生学习习惯上大下工夫，让学生认真地进行课前预习和课后的复习巩固，及时反馈，加强辅导。

2、教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力向有经验的领导、同行教师请教，每周至少听两节课，提高业务水平。

3、教科研方面还需加大学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，使自己的教学设计更加科学，更有理论依据，力求克服随意。

今后努力方向：

在各位领导和教师的大力支持、帮助下，本学期，我在工作中虽然取得了一定的成绩，但我平时工作中出现需改进的地方也较多，理论知识不够，电脑知识长进不快。文化知识有待进一步强化，特别是要不断提高理论水平和业务水平。进一步完善自我。继续用实际行动，一步一个脚印地做好工作，做到有一份热发一份光。认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和语文课堂教学的新思路、新设想结合起来，创设一种和谐教学课堂，使学生在轻松愉悦环境下学习。

□xxxx学年度）南甘子小学任文娟 在本学年里，我勤勤恳恳，扎扎实实，脚踏实地地做好一个小学教师的本职工作，认真完成学校领导交给我的任务，虚心向各位老教师和优秀教师学习先进的教学经验，并注意不断阅读有关教育教学理念和实践的书籍，充实自我。

一、职业道德方面

热爱教育事业；热爱教师工作；关爱学生。遵纪守法，诚恳守信；具有健康的心态，乐于奉献；教书育人。

二、专业水平方面

1、学历达到所任学科本科学历。

2、普通话达到国家标准，能用普通话进行教学；板书整齐、汉字规范；能制作简单教具和课件；会用电脑，能利用网络等现代信息技术获取教学资源进行学习和研究；有完成本学

科知识教学、信息技术教育、实验教学等所需要的专业技能。

3、上课上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

4、作业根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。决不布置重复的、无意义的机械作业。作业能做到及时批改、认真纠错，发挥查漏补缺的作用。

5、任教学科期末、学年学生成绩考查高于校内平均水平。

三、专业发展

1、我积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。积极进行学历进修学习，。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他同志制作课件，上网查找资料等等。

2、建立新的课程观，重视教材内容的整合、开发和利用，注重广泛联系社会生活，开发和利用课外资源；转变教学观，改变学生的学习方式，形成师生互动的课堂教学氛围；树立新的学生观，尊重学生的人格和差异，因材施教，用发展的眼光看待学生，关注学生的全面发展。

3、对个人的教学观念、行为具有反省的意识，积极、主动与学生、家长、同事、学校领导进行交流和沟通；能通过学生课堂学习活动、作业及知识考查情况，反思自己的教育观念、

教学行为，每周听课两节，联系教学实际，主动进行教学方式的改革。

4、我积极参加教研室组织的教研活动，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，

提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。

5、参与开发并实施一门校本课程，主持本校主题研究或为研究活动提供课例；承担或参与市级教育规划课题，有阶段性成果。

四、课堂教学

1、教材研究深透；明确教材编写意图，能充分利用教材和校内、外学习资源设计教学方案，并做好充分的教学预设；对教学重点的突破方式要设计详细，尤其是学生活动方式，教学资源的展示要有充分预设，对所用例题、习题要精选。

2、以技术为教学服务为宗旨，根据教学活动需要，科学、合理地利用现代教育技术手段；能继承简便、实用的传统教学手段。

3、符合课堂教学民主化、学生自主学习，自主发展的要求，教学方式的选择有利于课堂教学目标的实现；努力为学生提供动手实践、自主探索、独立思考、合作交流的空间。能够引发学生兴趣，学生积极思考，大胆探究。

4、关注学生学习兴趣，能为学生提供讨论、质疑、探究、合

作、交流的机会；课堂气氛活跃。

5、能根据教学设计组织教学活动，并对课堂活动过程进行有效的引导，做到放得开，收得拢。

6、过程评价及时准确，能通过课堂教学过程评价，及时得到反馈信息，引导、调控教学活动；发现问题，及时修正。能采用多样化的、个性化的评价方式激励学生的学习兴趣 and 自信心，引导学生创新与实践。

7、在工作中我力求做到“求大同，存小异”，学会尊重和接纳，很好地与学校领导沟通、与同事合作，使整个教研组内可以互通信息，交流体会，取长补短，相互借鉴，形成团结协作的教研氛围。我经常利用休息日积极辅导学生参加各项比赛。通过在课堂中探究性学习的运用，学生自主设计与创新的能力有了很大的提升。

五、努力方向

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。

新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我

收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的小学教师事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

转眼间，一年的教育教学工作已接近尾声，抽出一点时间静静地坐下来，审视自己一年来的工作，总结一年的得失，感触很多。自评报告我个人理解为自己评价一下自己的工作，一个人的自我评价总是不能那么客观，自我批评意识不够，自我抬高意识很强。纵观过去的一年，我只是和每一位老师一样，认认真真地对待每一件事、每一份工作，做到勤勤恳恳教书，踏踏实实做人，下面就简单地向大家汇报一下。自从参加工作以来，我首先在师德上严格要求自己，要做一个合格的人民教师！认真学习领会党的精神和科学发展观”重要思想，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到最好的教育，都能有不同程度的发展。

基于以上认识，我担任全校音乐教学工作兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

一、做一个富有爱心的教师

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。使学生对音乐课感兴趣，不断探索教学方法使舞蹈和音乐融为一体。

二、做一个理念新的教师

目前，新一轮的基础教育改革已经全面推开，在认真学习新

课程理念的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的教学方法。在数学课上，我把数学知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在学习中学会合作交流，提高学习能力。课上，我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式，在学生中开展探究式学习，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流，促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时，也不忘时刻反思自己的教学行为。并时常针对性的对自己的教学进行改进。

在教育的岗位上无论长幼。都应不懈的努力！教育是艺术，艺术的生命在于创新。我的理想是不做教书匠，而要做一个教育家。虽然这不一定能实现，但我相信，在我不断的探索 and 实践中，我会成长起来的，愿得到学校领导和同事的诚恳支持。

我的自评分数为95分。

教师考核表个人总结及自评篇四

转眼间，又要放暑假了，回顾这个学期所从事的美术教学工作，顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。在此我总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

一、思想方面

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。积极参加学校组织的各项政治学习，思想上积极要求进步。能自觉遵守学校各项规章制度，作风

扎实，工作勤勤恳恳，任劳任怨。

二、教学方面

1、教学计划贯彻情况

学期初，和科组教师一起，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

2、教学情况：

本学期任教小学三、四、五年级书法和六年级美术，班级多，班级管理以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术和书法教学任务已圆满完成。一学期来，本人认真备课、上课、听课、，及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。工作中出现一定的失误和缺点是在所难免的。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结经验教训，向先进个人和教学经验丰富之人士学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

3、通过美术和书法的教学，培养学生对书法和美术的兴趣与

爱好;学习书法和美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、使学生形成基本的美术和书法的素养。在美术和书法的教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，我选择了基础的有利于学生发展的美术和书法知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术和书法学习过程中，逐步体会到美术和书法学习的特征，形成基本的美术和书法的素养和学习能力，为终身学习奠定基矗。

5、培养学生的创新意识。在书法和美术教学中培养学生的创新意识，首先应注意保护学生的独特的个性，并给予学生发挥个性的自由。鼓励学生在个性的基础上大胆地表现，鼓励学生对他人的艺术作品发表自己与众不同的见解。在思维方法上，应该注意采用与创造性密切相关的发散思维、类比思维、想象思维等。

6、重视学生的自我评价

我们今天的教育的主要任务已不是再灌溉多少现成的知识，而必须让学生能够拿着自己的“杯子”用自己的方法不断地找适合于他(她)的“水”，即学会学习，形成一种“可持续发展”的学力。也就是能在新的社会发展的情境下，能够不断地发现社会中的或自己发展过程中存在的问题，能够为解决这一问题去学习、寻找有用的信息，能通过分析和思考作出判断，再创造性地设计出解决问题的方案，并在实践的过程中不断地反思和评价，不断地进行改进或完善，直到这一问题的真正解决。

三、在分管工作上，服从安排，积极完成。

除了完成学校的教学工作和做好副班主任工作的情况下，搞好书法第二课堂得正常进行，还要积极完成学校交代的各项宣传工作和协助教导处完成其他的工作。如优质课评比、基本功比赛、辅导学生参加绘画展等、团结周围同事，尽自己所能帮助同事解决制作教具上的一些问题等。

四、提高自身素质

除了认真上好一周的课外，我还坚持课余时间练习美术基本功，使自己的创作水平得到提高，我又时时刻刻地做着有心人，关心周围的事物，留意身边的书籍，不断提高自己的理论知识。

五、工作业绩方面：

辛勤的工作也带来收获的喜悦，本学期对我来说也是一个收获颇丰的学期。

1、在教研上，自己撰写的论文《营造美术课堂的快乐——“双环”教学活动后的体会》在20xx年2月全国优质科研论文评选活动中，荣获优秀学术成果二等奖。并刊登在全国《教育科研论坛》一书中。自己也多次参加各地区的书画比赛，获得优异的成绩：美术作品《窗前》入选“广东省第九届美术书法摄影作品联展”。

2、通过自己努力，在20xx年5月学校举办的青年教师大比武中获作课、说课、课件、粉笔字、钢笔字、教学反思各项的一等奖和综合一等奖。受到学校里各位老师一致的好评。

3、20xx年5月狮山镇美术优质课和书法优质课比赛的各荣获二等奖。

4、本学期有很多学生的书法、绘画的功底大大提高，并取得很优异成绩。我辅导的学生们在20xx年7月镇假期书画比赛18

人分获一、二、三等奖;20xx年9月,在狮山镇“亲子绘画”比赛中2人获一等奖,1人获优秀奖;11月参加狮山镇法制书画比赛11人分获一、二、三等奖;4月底参加全国第十四届中小学生书画比赛获奖人数达15人,我也获得书法类优秀辅导老师一等奖和美术类的优秀辅导老师一等奖;5月,在可爱的祖国?广东省青少书画摄影大赛中有4人获特等奖和26人分别获一、二、三等奖,6月参加狮山镇中恒海绘画比赛中有8人获奖。还多次参加南海区教育局和狮山镇举办的书画比赛中很多位学生获得了一、二、三等奖项。

六、存在的问题和努力的方向

在收获的同时我也发现许多自己的不足,针对这些不足在今后的工作中我将积极的改进,避免发生同样的失误:

1,对于美术新课程标准的学习还不够深入,在新课程的实践中思考得还不够多,不能及时将一些教学想法和问题记录下来,进行反思。

2,教科研方面本学年加大了学习的力度,认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍,但在教学实践中的应用还不到位,研究做得不够细和实,没达到自己心中的目标。

今后,我将继续从思想上严格要求自己,在行动上提高责任心,树立一切为学生的思想,用自己的真诚之心培育人。我相信只要不断提高自身的道德素养,刻苦提高教学业务水平,定能够成长为一名优秀的教师。

教师考核表个人总结及自评篇五

转眼间,一年的教育教学工作已接近尾声,抽出一点时间静静地坐下来,审视自己一年来的工作,总结一年的得失,感触很多。自评报告我个人理解为自己评价一下自己的工作,一个人的自我评价总是不能那么客观,自我批评意识不够,

自我抬高意识很强。纵观过去的一年，我只是和每一位老师一样，认认真真地对待每一件事、每一份工作，做到勤勤恳恳教书，踏踏实实做人，下面就简单地向大家汇报一下。自从参加工作以来，我首先在师德上严格要求自己，要做一个合格的人民教师！认真学习领会党的精神和科学发展观”重要思想，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到最好的教育，都能有不同程度的发展。

基于以上认识，我担任全校音乐教学工作兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

一、做一个富有爱心的教师

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。使学生对音乐课感兴趣，不断探索教学方法使舞蹈和音乐融为一体。

二、做一个理念新的教师

目前，新一轮的基础教育改革已经全面推开，在认真学习新课程理念的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的教学方法。在数学课上，我把数学知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在学习中学会合作交流，提高学习能力。课上，我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式，在学生中开展探究式学习，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流，促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时，也不忘时刻反思自己的教学行为。并时常针对性的对自己的教学进行改进。

在教育的岗位上无论长幼。都应不懈的努力！教育是艺术，艺术的生命在于创新。我的理想是不做教书匠，而要做一个教育家。虽然这不一定能实现，但我相信，在我不断的探索 and 实践中，我会成长起来的，愿得到学校领导和同事的诚恳支持。

我的自评分数为95分。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)