

大班语言变色的房子教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大班语言变色的房子教学反思篇一

- 1、初步理解故事内容，体会现代城市建设带来的变化，产生爱家乡的美好情感。
- 2、感受生活中一些老建筑的独特风貌，大胆表达自己的看法。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

环节一：讲述故事

- 1、师、今天老师给你们带来了一本很好看的书——《小房子》，你们看这是一幢什么样的'小房子?(引导幼儿仔细观察小房子，发现小房子的特别之处以及微笑的表情，与故事后面小房子的表情变化形成鲜明对比：)
- 2、师小房子身边的朋友越来越多，小房子很好奇，它不知道城市是什么样的，我们来告诉小房子，城市是什么样的。
- 3、小结：城市有高楼、街心花园、霓虹灯……城市这么繁华，难怪小房子要对城市感到好奇了。

(此环节通过讲述故事，让幼儿自由表达，感受城市生活的一些特征，引导幼儿充分感受城市化进程带来的便捷，教师及时进行归纳小结，以帮助幼儿提升语言表达能力，)

环节二：引出问题

1、师：现在这里有了漂亮的霓虹灯、宽阔的马路、恬静的街心花园、摩登的高楼大厦，出门就能坐公交、乘地铁，非常方便。可是，小房子不开心，为什么?(引导幼儿观察画面中小房子的表情，关注城市中的噪音、空气污染等问题：)

(此环节旨在引出问题——到底拆还是不拆小房子，幼儿以小组辩论的形式展开讨论，各自阐述自己的理由。)

环节三：迁移经验

1、观看ppt

师：你们说的都很有道理，到底拆不拆小房子，你们先别着急下结论，让我们来看一看身边的那些小房子或者老房子□(ppt中呈现的老建筑分别为：外滩的海关大钟、七宝老街、城隍庙和石库门。)

2、重点观察交流

师：这些老房子你们见过吗?我们再来仔细地看看它们，上海的这些老房子和故事里的小房子一样已经很老了，但它们都没有被拆掉，经过重新修建后成为上海一道独特的风景线，让我们的城市变得更加美好。

3、联系生活，迁移经验

师：故事中的小房子最后没有被拆掉，小房子的周围重新开辟了一块花园，它成为了城市的一道风景。那些让城市变得

更美丽的老房子需要我们大家的爱护，除了我们之前看到的那些老房子，你们身边还有没有这样的老房子，以后我们一起去找找看吧。

(教师将故事的结尾进行了修改，将小房子安置在城市的绿地中，从而引发幼儿关注他们身边的老房子，让幼儿体会到老房子与现代建筑可以“和谐共处”，让城市变得更美。)

大班语言变色的房子教学反思篇二

通过视觉图谱感知节奏型。

能用拍手和其他简单的身体动作体验节奏。

能为简单的. 歌曲伴奏，体验节奏活动的乐趣。

随图片拍击节奏。

培养节奏感，为歌曲伴奏。

课件、节奏卡、打击乐器、录有歌曲的音乐带。

一、音乐《母鸭带小鸭》进场。

教师：今天，魏老师来当鸭妈妈，小朋友当我的鸭宝宝，我们一起去玩游戏吧。

教师：咦！那边有间很漂亮的小房子，我们过去找个位置坐下来，看看是谁住在里面。

二、看一看。

观看课件，出示一间房子的图片。

教师：是谁住在小房子里面啊？（小兔子），我们向它招手

呼吧，拍拍手来欢迎小兔子。这间房子住着几只兔子？（一只），那我们就拍一下手。

想一想，做一做。

1、依次出示第二、第三间房子。

教师：这间房子住了几只小兔子？（两只）两只兔子就拍两下，两只兔子手拉手做朋友，那我们就拍得快点。

2、第一次完整地看图拍出节奏□XXXXX

学一学，玩一玩。指导幼儿用其他简单的身体动作进一步体验节奏。

1、出示其他小动物图片。

2、指

3、导幼儿看图拍出节奏。

4、鼓励幼儿用身体动作体验节奏。

5、幼儿听老师敲打乐器。

6、哼出节奏。

五、播放歌曲，请幼儿伴奏，体验节奏活动的乐趣。

大班语言变色的房子教学反思篇三

1、初步学习使用底纹笔进行平涂，学习在规定的范围内排列角色顺序，进行粘贴的方法。

2、迁移故事中角色出场的顺序，借助标记物进行排序粘贴，

利用外部语言线索，自我监控使用底纹笔进行平涂。

3、积极参与排序粘贴和平涂活动，注意保持手指干净和画面整洁。

1、人手一套自己涂好的'操作画片、房子、老鼠、青蛙、兔子、狐狸、大灰狼各一。

2、人手一支底纹笔，一张铅画纸。

3、水粉颜料、粉绿、深绿、黄、白，放入盘中。

4、浆糊、抹布。

一、引导幼儿讨论田野、夏、秋、冬的色彩你们见过田野吗？田野是什么颜色的？

二、示范平涂田野的基本方法并带领幼儿空手练习

1、介绍底纹笔：我是谁？

2、示范平涂方法：

竖起底纹笔，在颜料里蘸一蘸，舔一舔，找到小蘑菇，变变变……变××色了。反复重复平涂。

三、幼儿练习，教师巡回指导

教师为幼儿准备各种几何形状白纸和各色颜料。

四、出示小房子及角色形象的图片组织幼儿讨论粘贴方法、顺序。

1、引导幼儿在标记旁粘贴小房子。

2、启发幼儿根据角色出场的线索排序。

3、幼儿操作，教师巡回指导，给予及时鼓励和反馈。

作品展览引导幼儿相互欣赏评价。

大班语言变色的房子教学反思篇四

(价值分析：谈话导入，回忆自己居住小房子周边环境。)

1、提问：你的家住在哪里？家的周围有些什么？

小结：我们每个人都有自己的家，每个人的家都是不一样的。

(价值分析：观察画面，了解小房子周围环境变化的过程。)

1、讲述故事（第一、二段）

小房子住在怎样的地方？这个地方你喜欢吗？

2、观察画面

现在的小房子住在怎样的地方？这个地方你喜欢吗？

小结：城市房子变高了，马路变宽了，周边设施变多了，可是小房子还是很破旧，他越来越孤独难过。

(价值分析：联系生活经验，大胆清楚地表述喜欢城市或农村的观点。)

1、出示字卡“辩论”，引导幼儿讨论“什么是辩论”。

2、请幼儿根据自己的意愿进行选择，分为“城市队”和“乡村队”。

3、老师提出辩论要求

4、轮流发言

5、各方讨论

6、双方辩论

7、最后陈述

小结：其实城市和乡村各有各的优点，也各有各的不足之处。每个人在一个地方生活的时间长了就会有他自己的生活方式了，就习惯了这个地方的生活了。只要我们找到适合自己的生活那就能过得开心、舒服了。

我们都住在这个地方，我们也已经习惯了这里的生活了，但是到底这里有什么好的地方吸引着我们呢？逛逛我们的乡村，找找这里美丽的地方吧！

大班语言变色的房子教学反思篇五

各位老师，大家好，今天我为大家说课的内容是大班语言活动《变色的房子》，我将从一、教材分析、二、目标定位、三、活动准备、四教学法运用及教学流程、五、活动延伸来展开今天的说课。

《变色的房子》这个故事内容有趣、情节简单、语言优美。故事中有孩子们比较喜欢的小猪、小鸟、小羊、小狗等动物形象，讲述了小猪想给自己的新房子涂上漂亮的颜色争取朋友们意见的过程，在这其中，还隐含着一条影响故事情节的主线：即一年四季的变化。让孩子在感受、欣赏故事的过程中，体验着四季变化带来的美好景色。大班的孩子，善于思考，乐于表达，对这个趣味浓浓的故事应该有着积极的兴趣。我将通过与孩子积极有效的互动交流来阅读、分享、分析这

个故事。

基于以上的分析，根据大班幼儿的年龄特点和认知水平，我从认知、能力、情感三个维度出发，将本次活动的目标定位于以下三条：

1. 理解故事内容，知道四季变化给房子带来的颜色变化。四季变化对故事情节的发展有着决定作用，因此这条目标将是本次活动中的难点。
2. 学说句式“x色的房子，绿油油，绿色真好看。”及形容词绿油油、金灿灿、红彤彤。语言活动的学习最终是要服务和运用于幼儿的生活，提高其语言表达能力和思维能力。因此，此项目目标我把它定位在本次活动的重点。
3. 乐于参与讲述活动，感受四季变化带来的美景。

为使活动呈现出趣味性、活动性和教育性，寓教于乐，我做了以下准备：

首先经验准备：了解一年有哪四个季节，为本次活动打下基础。

其次物质准备：

1. 与故事内容相匹配的图片：房子、动物头像、绿叶、小黄花、果子、大拇指等，这是为了帮助孩子们能更好的观察和理解故事。
2. 小动物头饰及场景，这是配合孩子进入到动物的角色进行故事表演所用。

（一）图片导入、引发兴趣

1. 首先，我先出示没有颜色的新房子图片：小猪盖了一座新房子，它想给房子涂上漂亮的颜色，你觉得它会涂什么颜色？为什么？这个问题，是把孩子们的兴趣和注意力吸引过来，我会鼓励孩子大胆自由猜测，在他们都关注到我出示的房子这个话题时，自然导入下面一个环节。导入环节最多不超过3分钟。

（二）分段欣赏、理解故事

1. 欣赏前半段故事，这里可以听录音或者我自己讲述。我的过度语言这样说：小猪实在拿不定主意，于是它请了朋友们帮忙。

2. 听完前半段故事，我会提问：动物朋友为小猪出了哪些主意？根据孩子们的回答，我出示对应的图片，……当然，不管幼儿先说到哪里，图片的摆放我都会根据对应的顺序和句式排列，这样有利于帮助幼儿理解故事，并为幼儿学说句式奠定基础。这里我会通过追问的方式来突破重点，比如当幼儿回答不完整时，我会问：“你能用故事里话来说吗？”理解几个形容词时我会问“绿油油是什么样的？你还看到生活中什么东西也是绿油油的？”“金灿灿是什么样的？什么东西也是金灿灿的”……当第一个句式给孩子正确的示范时，接下来的三句话幼儿就知道套用这样的模式来回答，这样的组织方式就会很容易解决活动的重点。

3. 完整学说句式及形容词绿油油、金灿灿、红彤彤。

这里的导语我这样说：动物朋友们的主意真不错，我们一起把这些主意告诉小猪吧。由于我在图片的摆放顺序上早做思考，也通过刚才的互动追问解决了重点，因此，我想幼儿在学说这一句式时应该不会很困难。同时孩子们也能感受到语言交流的乐趣及帮助小猪的愉快体验。

4. 欣赏故事后半部分，理解四季变化给房子带来的颜色变化。

我这样来引导“朋友们给小猪出了这么好的主意，可是怎样才能实现这些美好的想法呢？请你为它也出出主意。”这是一个开放性的问题，我提供给孩子们互相讨论交流的时间，孩子们可以根据自己的想像大胆地表达自己的想法。在猜测的基础上，我讲述故事后半部分，然后提问：“最后，小猪用了什么办法实现了美好的想法呢？”通过听故事，孩子们发现小猪请小鸟帮忙，在房子周围和屋顶播下了种子，这时我出示种子图片，放在刚才图片板书前面，“原来是这些神奇的种子帮助小猪实现了愿望？种子在屋顶是怎么变化的？”根据幼儿的回答，出示字卡及图片，并有效利用刚才的图片板书，帮助幼儿理清思路，理解故事情节，感受四季变化带来的房子的颜色变化。我会提问：你发现小猪的房子的颜色有什么变化？为什么会在春夏秋冬有不同的颜色？幼儿回答后一起总结：真是一座神奇的房子，种子在一年四季有不同的变化，所以房子也变着不同的颜色。

整个第二大环节，我都是通过图片及合理的摆放来突破难点，理解重点的，此环节用时大概15~18分钟。

（三）完整讲述、巩固认知。

《纲要》中所指出：“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”因此，在这个环节，我和孩子一起合作来完整讲述故事，我会说“好神奇的房子，让我们一起来完整地讲一讲这个有趣的故事吧。”重点引导他们讲述小动物的话。为接下来的表演积累经验。同时也是对这个故事完整的认知。用时3~5分钟。

（四）表演故事、拓展经验

如果时间允许、幼儿兴致很高，接下来我会安排故事表演的环节。因为游戏与表演是孩子们最感兴趣的学习方式。我将鼓励孩子们选择自己喜欢动物的角色，一起来合作表演故事，

在轻松愉快的氛围中快乐的表演，快乐的学习，快乐的提高语言表达与交流能力。

在活动中，我主要以观察发现法、交流谈话法、游戏表演法三个方法为主。在活动的开始和认识“春、夏、秋、冬”四季中，采用的是观察发现法。在理解、分析故事内容时所采用的是师幼互动式的交流谈话法。游戏表演法则是要幼儿戴上头饰扮角色，演情节，帮助幼儿更好地理解 and 掌握故事。此外还应用了练习法、启发联想法、赏识激励法等方法。整个活动我以幼儿为主体，幼儿在看看、说说、演演的轻松气氛中掌握了活动的重、难点，促进幼儿语言发展。

一个集体活动的结束并不意味着幼儿学习活动的结束，所以，我将继续把活动中的教学具投放于孩子的自主游戏区域中，鼓励孩子们在自主游戏时继续来表演、讲述这个故事，既满足更多孩子的表演需求，又继续丰富幼儿的表达表现，使每个孩子获得更多的自信、更大的发展、更多的快乐！

这是我组织本次活动的大概思路，具体的情况，我会根据课堂的现场进行及时的调整，以取得更好的活动效果。

我的说课完了，如有不当，敬请评委老师批评指正。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档