

清明节放假通知客户文案 客户中秋放假通知文案(大全5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

部编版小学语文一年级教学计划表篇一

- 1、基本情况分析：今年我任教一年级二班数学，学生人数32人。全班学生刚进校门，年龄小，爱说、爱动、爱表现，天真烂漫，喜欢玩耍，对于学校的生活充满了渴望，对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，良好的学习习惯处于初步形成期。
- 2、认知能力：学生的程度不一，有的孩子对于点数、数字的书写有了一定的基础，有一定的学习数学的经验；而有的学生，对于数字和数学语言是一个比较陌生的认识，学生的程度深浅不一。
- 3、学习态度及习惯：每个学生都抱着美好的愿望来上学，开始他们的真正意义上的学习，来接受正规的教育。但是谈不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。
- 4、培养目标：在数学活动和解决问题的过程中，初步感受数学与生活的联系，初步养成喜欢数学，能运用所学数学知识解决生活中的简单问题。对身边与数学有关的事物产生好奇心和兴趣。
- 5、其他：本学期我要狠抓学生的良好的学习习惯和正确的读写姿势，培养学生通过多种途径学习数学的能力。并且，注

意学生各方面的安全，培养形象思维能力。

1、本册教材安排及特点

本册教材根据儿童的年龄特点和生活经验，选取学生熟悉的、新颖的、感兴趣的内容为素材，目的是有计划的引导学生认识自己、认识家庭、认识学校、认识社会、了解自然。使学生能观察、体验到数学与生活的密切联系，初步体会学习数学的现实意义。

为教与学留有尽可能大的思维空间。本教材多构建的“板块”编排方式，有两层含义：一是指在一个单元里，减少例题，强化基本数学思想方法的作用，扩大教与学的空间，如“20以内的数的进位加法和退位减法”单元；二是减少栏目设置，构建了简单明了的结构。教材在综合情境图之后，安排了“你说我讲”板块。这个板块分两个层次，标有红色圆点的一般是需要学生合作探索、非常规性问题，标有绿色圆点的是让学生独立常识解决的问题。“自主练习”板块，是让学生根据自己的需要，选择合适的练习，巩固所学知识、技能，是让学生运用所学知识解决实际问题，培养学生的解决问题能力和应用意识。“回顾整理”板块，是让学生自主的对所学知识进行回顾、整理与深化。“我学会了吗”和“丰收园”板块是在一个单元的学习结束后，让学生对自己的学习情况进行反思与评价。本教材打破过去过于严格的知识体系的束缚，由解决现实中的问题引发学生对学习数学的兴趣，培养学生初步的应用意识和解决问题的能力。

2、本册教材重点、难点及解决问题的策略

本册教材共有九个单元：快乐的校园、妈妈的小帮手、走进花果山、谁的手儿巧、海鸥回来了、有趣的游戏、小小运动会、我换牙了、雪山乐园。

教材重点：在具体的情境中能熟练的认读、写、20以内的数，

能用数表示物体的个数或事物的位置与顺序；建立初步的空间观念；能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类。

教材难点：体会20以内加减法的意义，能熟练的口算20以内的数的加减法；初步形成空间观念；经历简单的数据收集过程，形成初步的统计观念。

教学中要有计划、有目的地组织学生进行练习，练习题要精选，不搞机械重复；练习形式要丰富多彩，能吸引学生；练习过程中要尊重学生在解决问题过程中所表现出来的不同水平和个体差异，如就同一问题情境，允许学生提出不同层次的问题，在合作、探索的过程中允许学生用不同的方式表述自己的想法，用不同的知识与方法解决问题等，总之要最大限度地发展每一个学生的智力潜能，使全体学生在原来的基础上都得到发展；另外练习一定要强调高效率。

3、根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材

本册新教材与以往的教材又有所不同，一打开书一幅色彩鲜明的开学图呈现于学生的眼前，内容丰富的海底世界，让学生经历自然有趣的看图数数活动过程，展示自己已有的经验，为学新知识打好基础。初步感受数学就在身边。学习这课时，我会组织学生有条理地观察，按照“整体到部分再到整体”，并且引导学生说一说，说的时候也要注意条理性，并且有意识地使用圆点来表示数字，使用“上下左右”等方位词语，从而为后面的学习打下基础，形成连贯性。本册书突出学生自己发现问题，提出问题的能力。

如：第一单元《快乐的校园—10以内数的认识》中信息窗2，图中的主信息是教师和学生做老鹰捉小鸡的游戏，副信息是几个同学在操场上跑步，远处的绿地里还插着标有班级的牌子。这一情景图中的显性问题是“扎小辫的同学排第几？”

在教学中，我会引导学生观察、发现并提出这一问题。如学生有困难，我就来提出。图中的隐性问题，要由学生在显性问题的引导下自己提出。如“穿花衣服的小朋友排第几？”等等。我还会重视“合与分”的教学，结合具体的实物和习题的联系，让学生感受数字的意义。再如，本册教材中的“聪明小屋”，背后蕴涵着一种开放、民主、探索、交流的教与学的方式。对一些掌握了基础知识后，具备了一定的解决问题的能力，我会放手让他们独立解决，提高部分学生的实际应用能力，激发他们热爱数学、勇于探索数学的良好习惯。我还会大胆放手，让学生通过操作、观察、分析、独立探索出各自的计算方法，然后展示、交流各自的成果，使算法的多样和学习的个性化在这里得到较好的体现。

教学中，我还将引导学生走进生活这个大课堂，充分利用书籍、电视、报纸、家庭、网络等渠道，观察、调查、参观、访问和搜集查阅资料等，在活动中提出问题、解决问题，在活动中学习数学、运用数学，在生活这个大课堂里让学生学好数学。例如在学了《分类与比较》后，我会让学生根据自己的知识技能，选择自己喜欢的事物进行分类统计，引导学生整理自己的书包、房间等，让他们在实际生活中感受和探索数学给自己带来的快乐，充分调动和激发学习数学的兴趣。

此外，教学中，我还要充分利用学生的生活经验，设计生动有趣、直观形象的数学教学活动，如运用将故事、做游戏、搞比赛、直观演示、模拟表演等，调动学生的学习积极性，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学知识。

在综合情境图的教学活动中，我将有意识地由引导学生通过自己观察、分析提出问题，提高学生从数学的角度选择信息、组织信息、运用信息解决问题的能力，培养学生初步的应用意识和解决问题的能力，从而把解决问题与数学基础知识、基本技能的学习紧密联合起来。

根据学科、年段和本册教材，结合三个纬度拟定板块式教学目标

1、数与代数。

在具体的情境中能熟练地认读、写、20以内的数，能用数表示物体的个数或事物的位置与顺序；认识“>”、“<”、“=”的含义，能够用符号和词语描述20以内数的大小；能认识个位和十位，识别十位和个位上数字的意义；结合具体情境，体会加减法的意义；能熟练的口算20以内数的加减法；结合现实素材，进行初步的估算。经历用20以内的数描述身边事物的过程，理解数的意义，初步形成数的概念；在概念形成的过程中，发展初步的抽象、概括的能力；在比较数的大小的过程中，建立初步的符号感和对应思想。

2、空间与图形。

通过事物和模型辨认长方体和正方体、圆柱体和球等立体图形；辨认从正面、侧面和上面观察到的简单物体的形状；会用上下、左右、前后描述物体的相对位置。在认识几何形体和确定位置的过程中形成初步的空间观念。初步培养与同伴交流与合作中的合作意识。

3、统计与概率。

能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类；通过简单的统计活动，初步认识像形统计图和简单统计表，并从中知单简单统计的结果，初步了解一些简单的数据处理的方法。在分一分、比一比的活动中，形成初步的观察、分析、比较的能力；经历简单的.数据收集整理的过程，形成初步的统计观念。发现事物中隐含的简单规律。了解用简单的方法不同的方法去解决问题。

4、实践与综合应用。

在实践活动中，加深对20以内数的认识与计算方法、图形与统计等知识的理解，初步了解收集、整理数学信息的渠道与方法；促使学生在他人的鼓励和帮助下，对身边与数学有关的事情产生的好奇和兴趣，喜欢学习数学，喜欢观察并提出问题，能积极参与数学活动，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得一些成功的体验，初步具有学好数学的信心和具有经过独立思考认识数学知识的体验；使学生在数学活动和解决问题的过程中，初步感受数学与日常生活的密切联系，了解可以用数和形来描述某些生活现象，去解决生活中的一些实际问题。

一年级的学生的，对于学习不知道是怎么回事，但是却充满了向往，所以，利用一切时机，培养学生的兴趣，对于今后的学习也是一个关键的环节。有了良好的学习习惯，才能提高学习效率，收到事半功倍的效果。在数学教学中，我会着重抓以下几点：

一培养认真听讲的习惯。

听讲是课堂上接受信息的第一道大门。学生听讲能力强弱与否，是决定接受信息多寡的首要因素。课上我要求学生全神贯注地听讲，主要采取正面引导的方法，看到某某学生听讲特别认真，我会适时地表扬。如，“王佳宇同学听讲多认真呀，真是个好学习的好学生，同学们真应该向他学习。”而看到个别不认真听讲的学生，我会用目光加以暗示。一年级学生很单纯，都爱受表扬，我觉得正面引导的效果会好一些。

一年级学生由于其特殊的年龄特征，其思维更具形象性。在具体教学中，我会注意教学形式的多样化与直观性，尽量利用教学挂图、教具、电脑课件等以吸引学生的注意力，采取多种游戏的方式进行练习，这样学生在课上就不容易“走神”，而把精力全部投入到学习中。久而久之，就容易形成上课认真听讲的良好习惯。

二培养学生说的习惯

在教学中加强说的训练，培养说的习惯，有利于学生学习信息的反馈，能使教师及时掌握学生对问题的理解，便于针对性地采取措施，同时培养了学生的口头表达能力，促进了学生思维发展。

1、让学生有敢说的勇气。班级里，总有那么一些胆大敢说的孩子，也不乏胆小怕言的学生，针对实际，我会时时以敢说者带动、激励怕言者。教学中，对于那些爱探索、肯带头的学生，我都给予及时的表扬：杨帅同学胆子真大，回答问题时声音真响亮；李晓雪同学真爱动脑筋；你说得棒极了等等。对于那些不善于发言，怕发言的学生给予期待的眼神，鼓励的目光，并加以适当的点拨、适时的引导，增强他们说的勇气和信心，只要他们能开口，哪怕声音再轻说得再离谱，我也会以鼓励的口吻对待，让他感到自己也能说，即使说错也没关系。比如，当敢说者发表了自己的想法后，我把复述、模仿的机会让给怕发言者，并给予鼓励：“你也说的很好。”以此调动他们的积极性。再如，课中对于那些较简单的问题，我把说话的机会也让给怕发言者，并及时鼓励：“你答得非常正确，很有进步。”当有的学生回答错了，我就随机应变：“你能大胆发言了虽然回答得不完全正确，但已有进步了，老师相信你下一次一定能回答正确。”对于一年级刚入学的孩子来说这是很大的鼓励。

2、让学生把话说清楚，说完整。一年级学生，知识面窄，语言贫乏，尤其是数学语言更难以正确表达，他们往往能够想到、做到，但不一定能正确表达出来，根据这一特点，我会把枯燥的数学知识寄于一定的数学情境之中，让学生边操作边表达循序渐进，把话说清楚，说完整。

三养成动手操作的习惯。

动手操作是儿童认识事物的重要手段，儿童在动手操作中获

得直接经验，在“做中想，想中学”。我深信：只有学生确有“感受”，才能真正“理解”。

为了让一年级学生易于理解和掌握抽象的数学知识，教材安排了“分一分”、“摆一摆”“画一画”、“圈一圈”、“数一数”等大量的动手操作活动。学生在直观具体的操作活动中能够积累学习的“关键经验”，而这些经验是无法教会的，必须由学生自己体验。例如，在教学有关4的分与合时，我会让学生借助学具，将4根小棒分开：一边放1根，另一边放3根；一边放2根，另一边也放2根；一边放3根，另一边放1根。有了这一操作的过程，再抽象成数的分与合就有了清晰的表象，实现了由形象到抽象的过渡。

四培养孩子的生活实践能力

数学源于生活，又服务于生活。把数学知识生活化，是数学教学的出发点和归宿。学以致用，在教学中经常培养学生联系生活实际，运用数学知识解决问题，知识才能被学生真正地掌握，也只有与实践运用中才能体现其价值。因此，在教学中，我要拓宽课堂教学领域，为学生提供数学学习的大背景，将数学学习置于学生社会生活的大课堂，引领学生联系生活实际，体会数学与社会、生活、大自然的广泛联系，学会从日常生活中搜集、整理数学信息，学会用数学的思维方式观察、分析、解决生活中的数学问题。如：上完《分类》课以后，我会布置学生到书店、超市等地方进行调查，看看它们是按什么规律把物品进行归类的，之后再让学生带来了各种不同的东西，叫学生扮演“中、小型商场小经理”把各种物品按自己的想法进行归类。这样，使学生在实践中得到了锻炼，把数学真正融入到现实生活。在学习了统计后，我会设计一道“调查你最喜爱的电视节目”的游戏性作业，因为这是跟学生兴趣爱好有关的，相信通过此项作业，同学们对统计调查会有更深刻的了解。学生会在轻松愉悦的氛围中，掌握运算的方法和技能，提高计算能力和学习的兴趣。

五倡导探索、合作、交流式的新型的学习方式。

新课教学时要鼓励学生在独立思考的基础上，共同探究，展开讨论，小组成员各抒己见，实现信息在群体间的多向交流，让学生尝试到合作的乐趣。就15减9教学为例，我将为每个学生准备了一套学具（盒内10根小棒，盒外5根），让学生先独立操作，自主探究，怎样从15根中拿掉9根，要求边操作边轻声讲述拿小棒过程。在此基础上，我再让学生进行组内交流，不同的思考方法会显现出来。有的可能会说：我是一个一个地减，1、2、3、……9，还剩6根；有的可能说：我是先从一盒10根中拿掉9根，再把盒内剩下的1根和盒外5根合起来得6根；有的可能说：我是先拿去了盒外的5根，再拿去盒内的4根，还剩6根；还有的可能说：我是想9加4等于13，所以13减9等于4……共同探究，使学生了解多种算法，面对这些算式，我一一加以了肯定。随后，我让同学们用自己喜欢的方法计算两题 $12-9=\square$ ， $16-9=\square$ ，通过对学生所选算法的统计，得出大多数小朋友用做减想加的算法，达到了算法多样化与算法最优化的结合。

开展合作的学习，方式有很多，如：二人合作、小组合作、自由结合小组合作、无座次合作等等。无论是哪一种方式，都要让学生学会倾听，学会取长补短。一年级刚刚入学的孩子年龄小，还没有学会与他人交流合作的本领。因此，在教学开始，首先教会学生学会与他人合作。在小组合作时，安排好每组的成员，并为他们确定一名组长，小组成员在组长的带领下，有秩序的发言，当然，小组长不能总是一人担当，可采取轮流制，让小组内的每位学生都得到锻炼的机会。例如教学《我换牙了》一课时，让学生充分发挥小组合作的作用，体会与他人交流的重要性。根据信息窗提供的信息，引发学生统计的欲望，组织学生参与到整理数据、涂统计图、填统计表、分析问题、做出判断的过程。把这些过程放到小组当中，通过小组交流，集体整理，作好统计。在这个过程中我会进行指点，发现问题，及时给以指导，让学生体会到小组合作交流的重要性。为避免发生形式上的交流，及时给

每个小组进行评价，表扬合作好的小组，树立好的榜样。通过交流合作，使学生能够积极主动的收集信息，用一定的方法整理数据，并能根据统计的结果回答一些问题，培养学生团结合作的精神。再如：教材第73页的“你说我说”要探索的第一层次问题是“需要写多少个号码？”解决这一问题的策略是多样的，如教材中呈显的，既可以按运动项目计算“一共有多少个运动员”，也可以按性别计算“男女运动员一共有多少”课上在研究时，要大胆放手，让学生通过操作、观察、分析、独立探索出各自的计算方法，然后展示、交流各自的成果。有的采用数数的方法，有的采用“凑十法”等等，算法的多样和学习的个性化在这里均得到了较好的体现。期间，使学生学到解决问题的策略，体验到探索的乐趣。

部编版小学语文一年级教学计划表篇二

《画》是人教社义务教育课程标准实验教科书一年级上册的第一篇课文。课文有一幅经过装裱的山水画和一首五言谜语诗。画上有山、水、花、鸟，给人以山水相映，鸟语花香的美感。课文以“画”这个谜底为中心，抓住山水画的形象特征展开描述，图文对应，妙趣横生。在教学本课时，要引导学生通过诵读诗歌，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美，激发学生热爱祖国语言文字。

二、设计理念

《课程标准》强调：“语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。”低年级阅读教学是母语教育起步阶段的一项重要内容，她要求：“诵读儿歌，童谣和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的美。”本人把“让学生能朗读课文并感受阅读的兴趣”作为起步阶段阅读教学的第一要求，采用多种

手段让每一个学生都喜欢读书，主动地读书，进而视读书为一种乐趣、一种享受。让学生通过读书实践“向往美好的情境”，“感受语言的特点”和“阅读的乐趣”。力争让课堂充满情趣，让学生成为学习、发展的主人。

三、教学目标

1、认识11个生字，会写4个汉字。认识两个偏旁春字头和竖心旁。

2、了解“远”和“近”、“有”和“无”、“来”和“去”是意思相反的词。

3、正确流利地朗读课文、背诵课文、理解课文内容，懂得这首诗讲的是一幅山水画。

四、教学重难点

重点：练习朗读，认字。

难点：了解诗句和画的关系。

五、教学准备 课件、生字卡片

六、教学过程

一、诵读儿歌，激发兴趣，导入新课

师：同学们，从开学到现在，我们学过不少儿歌，让我们一起来背诵其中的一首：“《猜一猜》两棵小树十个杈，不长叶子不开花。能写会算还会画，天天干活不说话。”这首儿歌是个谜语，谁知道谜底？今天我们一起来学习一首谜语诗，学完课文，你们一定能猜出谜底。

意图：由学生已知的谜语导入新课，激发学生带着浓厚的兴

趣去学习课文，同时又为本课猜出谜底作了铺垫。

二、初读古诗，整体感知，认读生字

1、出示课文。教师播放优雅的古典音乐，范读课文。

（想不想像老师这么读？不过，这首诗带了些生字朋友，我们得先认识他们才行啊！）

2、方法多样，学习生字。首先，学生自由读，要求读准每一个字的字音，遇上不认识的字就请拼音朋友帮忙拼一拼，多读几遍。在此基础上，用同桌互读，抽卡片读，开火车读等多种方法巩固读音。交流记字方法。玩读字卡。

a 解决生字读音

远和无 整体认读音节

听、声和惊 是后鼻韵母

声、春、人是翘舌音

b 交流记字方法

远、近和还都有走之儿，远和近它们是意思相反的词（上和
下 黑对白 左对右）

惊是竖心旁加上北京的京

c 游戏巩固

玩读字卡

3、练习朗读课文。要求把诗句读正确、通顺。

意图：通过多种方式练读，交流识记办法，提高认字能力与质量。把诗句读准确、流利。初步感受诗歌的韵律美。

三、诵读古诗，展开想象，体会感情

1、学习质疑。（我们能把诗读正确了。诗中有什么地方你还不懂的吗？）

2、根据学生的提问，板书近听 水无声（？）等。

3、带着问题，读读课文，可以边看插图边读课文。看谁读懂的问题多。

4、根据学生学习的情况调整教法，导读如下：

a“远看山有色”，多媒体课件演示“山”的分解图片，师描绘远山：远远看去，一座座青色的山峰连绵起伏，多美呀！谁想读这句诗呢？谁还想读读？谁想向她这么读？用你的声音读出远山的美来。引读“远看——”

3、指导学生把整首诗连起来读好。

a 指名读，齐读，看图读，引读。此时，让学生猜出谜底：画。引导学生再来欣赏一下这幅美丽的画，多媒体课件展示整幅画，配乐，学生边看图边吟诵，还可请学生上台来当小诗人表演这首诗。

b 看书中插图。这是一幅画。画中有山、有水、有花、有鸟。你能按照老师指的内容，读出相应的诗句吗？师指“山”，学生读“远看山有色”等。在课文中画出“山、水、花、鸟”四种景物。最后熟读成诵。（背诵时指导学生抓住关键词“山、水、花、鸟”来背。）

意图：：《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》明确

指出：“学生是语文学习的主人”，“教师是学习活动的组织者和引导者”这一环节是教学的重点，教师引导学生通过多种形式的读，多媒体课件的展示及动作演示等手法去感悟诗的内容，想象诗中描绘的美好画面，感受画的美，语言文字的美。主要引导学生整体感受，不需要繁琐解析。把学生的主动权还给学生，以学定教，灵活调整教学策略，学生兴趣盎然、方法多样、扎实有效。

四、趣味练习，书写生字，课外延伸

1、找朋友游戏，把“我会说”中的六对反义词做卡片让学生拿在手上，在“找朋友”的音乐伴奏下，做找朋友的游戏，找到了朋友就用卡片上的字说一两句话。

2、指导书写“人、义、火、文”。范写——生写——评价。重点指导撇和捺，多发现写得好的地方，激发学生写字的热情与兴趣。

3、回家请爸爸妈妈猜今天学的谜语，如果猜对了，就画一幅美丽的山水画送给他们作为奖励，并和爸爸妈妈一起找谜语，课间玩谜语竞猜游戏。

4、诗歌是人们最喜欢朗读的文章。以后，我们还会学到很多这样的诗。老师这儿有几首，有兴趣的同学可以读一读，背一背。配乐，师生共读。

意图：识字是低年级的教学重点。把识字任务贯穿于课堂教学中，避免枯燥单调的学习。本环节重点是写字教学。积累语言也是语文教学的重要任务。

部编版小学语文一年级教学计划表篇三

教学要求：

- 1、巩固7个生字，掌握“有——无”“远——近”等反义词。
- 2、能用自己的话说出诗的意思，并猜出谜底。
- 3、会正确朗读、背诵课文。

教（学）具：山水画一幅，小鸟。

教学过程：

一、谈话揭题。

- 1、以前我们学过谜语吗？背背看，对，背的是谜面，那谜底是什么？
- 2、今天我们再来学一首谜语诗，诗的名字叫“画”（板书）。
- 3、出示画。

二、导入 新课。

- 1、师：老师这儿也有一张画，是一张我们中国传统的山水画。
- 2、指导观察画、理解诗的前两句。

（2）为什么这儿山的颜色站得很远都看得清呢？（因为这是“画”）

（3）听山上流水的声音，仔细听。

（4）如果到九溪去玩，水的声音听得到吗？水声音是怎么样的，学学看。

（5）看，这儿的水从那么高的山上流下来，声音是很大的，可我们都听不见，为什么呢？（因为那是画！）

三、朗读指导。

1、这两句诗里，有两对意思相反的词，请每一个小朋友都找一找，用笔把它们圈出来，指名回答。

2、看，听，都是可以做出动作来的。

山和水，都在大自然中找到。

3、古代的诗人在讲究用词的，看上下句，有一对反义词，动词对动词，名词对名词，多整齐。

4、看手势，朗读。

（手势打高，语调升高，手势打低，语调放轻，把诗的美念出来。）远看/山有色，近听/水无声。

四、指导观察、理解诗后两句。

1、现在是什么季节？春天开什么花？

2、春天来了，桃花还开吗？秋天，桃花、迎春花还在不在？冬天呢？

3、那为什么这儿春天过去了，桃花还是开着呢？（是画！）

4、出示小鸟。

（1）这里有只小鸟，你用手扇扇它，小鸟怎么啦？

（2）害怕了，你用一个字来说是什么？

（3）“惊”就是心里害怕了，所以是竖心旁，左边一个北京的“京”，左义右声，这样的字，被称为什么字？（形声字）。

(4) 请一位学生走至画前) 请你用手扇扇, 小鸟惊吗? 为什么不惊?

(5) 请在这两句诗里圈出反义词。指名回答。

5、朗读指导。

(1) 古代的诗很讲究用词, 这后两句诗也不例外, 名词对名词, 春去花还在, 人来鸟不惊。

(2) 看手势朗读后两句。

(手势移动长, 语调加长, 手势起伏加大, 语调快。)

(3) 朗读全文。

(4) 背诵全文。

五、小结。

这首诗的谜底是什么呢? (画) 诗抓住了画上山水花鸟的特点, 写得很美, 也写得很整齐。

六、写字指导、讲评。

重点: 色、声、无、惊。

部编版小学语文一年级教学计划表篇四

临近期末, 我们的复习计划以教材和新《课程标准》为依据, 充分利用现有的教材, 根据学生目前存在的问题, 作系统性的复习, 同时要面向全体学生, 切实抓好基础知识和基本技能的复习, 使好、中、差不一样的学生都得到提高。

1、重点巩固精学课文资料, 背熟精读课文的精彩片段。

2、牢固掌握练习中出现的知识点（词语搭配、扩句、点标点、对对子、改病句、排列顺序、词语归类、缩句。）

3、提高作文本事，能在规定时光内选择适宜的事例，有条理地记叙一件事，写出篇幅适宜的作文。

4、阅读以课文教学为抓手，加强课外阅读指导，培养学生静下心来读文章，沉浸其中悟情意，切实提高学生的阅读兴趣和阅读本事。

（一）字、词、句

1、字

会认生字表（一）的201个生字；会读会写生字表（二）的180个字，复习的形式为：听写；看拼音写词语；同音字、形近字辨析组词；多音字组词等。

重点强调：

（1）生字表中同时出现的两个生字组成的词语；

（2）《语文新教材全解》中的形近字组词。

2、词语

（1）能牢固掌握每单元“词语盘点”里“读读写写”的词语。

（2）正确默写本学期学过四字成语，把词语补充完整，能根据意思写出成语

3、句子

能熟练掌握本学期的几种句型转换。

（二）阅读复习

阅读以要求背诵的课文，重点课文的重点段落为主，加强课
分析理解表达的指导，切实提高学生的阅读兴趣和阅读本事。

团体讨论，确定本册重点篇目及段落考点：

2、背诵资料：

第1课《山中访友》全文；

第3课《草虫的村落》喜欢的段落；

第5课《詹天佑》第四、五段；

第6课《怀念母亲》喜欢的段落；

第9课《杨氏之子》全文；

第13、15课喜欢的句段；

第17课《七律。长征》全文；

第18课《开国大典》第7段和其他喜欢的句段；

第21课《自我的花是让别人看的》第三自然段；

第22课《威尼斯的小艇》第2、4、5、6段；

第25课《再见了亲人》全文；

第26、27课喜欢的句段；

回顾。拓展一至八的日积月累。

（三）作文

- 1、以单元作文为主，训练学生在规定的时光内写出篇幅适宜的作⽂，重点以写事作⽂为主。
- 2、课外多阅读作⽂，还要进取摘抄名篇名句，积累好词好句。

四、复习措施：

（1）课堂上教会学生抓住每篇课文的知识要点，重点突破，加强解决问题本事的培养。

（2）采用多种方法，激活课堂。比如学生出题，抢答，抽查，学生互批等方法，提高学生的学习进取性。

（3）优帮差，一对一，加强合作与督促。

（4）充分发挥学习小组的作用，力求复习的实效性，确保基础知识人人过关。

在进行总复习的过程中，还要注意以下两点：

- 1、突出重点。从学生的角度看，我们要异常注意学困生，多帮忙他们一点，从而提高优秀率。
- 2、讲练结合。在整个复习阶段，要以学生自我的复习为主，以练习为主，可是教师必须作适当的提示、归纳。
- 3、贯彻“教、考、练、测”一条线的校本复习理念，真正到达学过的知识牢固掌握。

根据计划，脚踏实地扎实复习，期待孩子们的精彩！

部编版小学语文一年级教学计划表篇五

今年我带一年级2班，本班学生60人，其中男生36人，女生24人。学前班直接升入的占百分之六十，由大班直接上来的占百分之四十，存在问题：孩子的年龄结构偏小，自制能力差，班头又大，学生程度参差不齐，且男生多女少，缺点：纪律管理困难。优点：学生年龄小，对老师的话比较崇拜，只要我加以时日，也许就可以大见成效。

1、班级纪律：更细致的开展班级工作，确定工作的重点，选出班干部，大胆的培养班干部，放手让孩子管理孩子，自己做好指导。做到：心中有数，心中有大局。

2、组织好所有的班级活动，认真训练，积极参与，多向同行请教。做到，工作更细心。设计丰富多彩的班级活动，增强学生的主人翁意识和集体意识。增强班级的凝聚力，营造良好的班风。

3、督促和配合各科老师进行教育教学，为各科老师提供的听课状态。及时处理班级中出现的各种突发问题和矛盾。协调好自己和各科老师之间的关系，营造比较和谐的班级氛围。

进行家校的紧密合作，搭建社会学校之间的平台，及时广泛的听取家长的意见和建议，并把学生的表现实事求是的通知家长，共同探讨，进行工作改进，使工作一直处于较高效率状态。具体做法：坚持勤开家长会，灵活多样的开展家长会，对于工作忙的家长进行分批召开。并及时进行家访。一学期做到家访学生半数以上，见每个家长4次以上。

对学生进行感恩教育，用实际行动化解学生心中的每个小节。关注学困生。基本做到：培养优等生，提高中等生，厚待学困生。用大爱关注每一个孩子。

一个好的环境，使人心旷神怡，精神倍增，在干净的班级中

上课，老师的心情好，学生的身心不受罪，所以，班级卫生必须长抓不懈，不但教育孩子打扫卫生，还要教育孩子保持好。做到：在班级中，人人见垃圾人人捡，人人不随地扔垃圾人人光荣。全天后保持教室的干净清爽。

部编版小学语文一年级教学计划表篇六

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

1、汉语拼音：学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。、借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、识字与写字：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望，认识常用汉字400个，会写其中的100个，掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁，初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、阅读：喜欢阅读，感受阅读的乐趣，学习用普通话正确、流利地朗读课文、学习借助读物中的图画阅读，对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

部编版小学语文一年级教学计划表篇七

学生刚入校，对学校的常规不了解。他们年纪小，自律性差，课堂纪律不是很理想，确实，对于才六、七岁的孩子要求他们一堂课认真听讲，积极发言，思想不开小差是有难度的。

对于他们来讲，无意注意还是占优势，有趣的儿歌，新鲜的故事能吸引他们，使他们学习兴趣浓厚，注意力较为集中，可持续的时间不长，外界稍有动静还是会分散他们的注意力，影响学习效率。识字方面，学生差异很大，有几个学生已经会认读本册教材中所有的生字，大部分学生会认读一些简单的常用字，也有及少部分学生没有一点基础。对于说话，有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。

活融入学习中，这样更关注孩子的需求了。

（一）汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

- 1、认识300个汉字。
- 2、会写100个汉字。
- 3、学习汉语拼音，学说普通话。
- 4、养成学会和别人交流的习惯。
- 5、引导学生积累语言，进行口语交际。

1、认真钻研教材，让课堂更有活力

2、强化汉语拼音的学习，打牢基础。

3、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

4、培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。

5、在教学中有机渗透德育、法制教育及爱国教育，提高学生素质及守法意识。

6、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

7、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。

8、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。