

2023年摇篮曲音乐教案幼儿园中班(优质5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

摇篮曲音乐教案幼儿园中班篇一

1. 感受摇篮曲的安静、温柔，能够在摇篮曲的情境中轻轻地哄宝宝睡觉。

1. 人手一个布制玩具，一个摇篮。

2. 《摇篮曲》、《黑猫警长》主题曲

1. 情境导入。

师：你们知道这是谁吗？他是我的小娃娃。咦，小娃娃在说话：我要睡觉！我要睡觉！

师：小宝宝有点累了，要睡觉了。你们睡觉的时候，爸爸妈妈是怎么哄你们入睡的呢？（幼儿讲述并模仿）

2. 选择欣赏乐曲，通过比较理解摇篮曲的特点。

（1）播放两段不同的音乐，供幼儿选择。

老师这里有两首好听的乐曲，选哪一首呢？

（2）播放幼儿选择的音乐。

师：听一听这首乐曲合适吗？为什么？（根据幼儿的选择放乐曲。）

师：我们再听一听另外一首怎么样？

师：我们应该选哪一个呢？

3. 创设情景，完整欣赏乐曲。

师：好的，让我们就选这首安静、优美的摇篮曲给宝宝听吧。

教师抱娃娃进行表现，使幼儿进一步感受、理解摇篮曲的风格特点。

4. 根据幼儿讲述的感受，老师介绍摇篮曲的特点。

师：听了这首乐曲娃娃已经快睡着了。为什么娃娃听了这首乐曲就安静了，想睡觉了？

小结：这种很优美，很安静地音乐叫摇篮曲，摇篮曲是专门哄宝宝睡觉的曲子，你们小的时候，妈妈一定也唱着摇篮曲哄你们睡觉的。

5. 幼儿跟音乐展开联想，进行表现。

师：在你们很小的时候，妈妈就是这样唱着歌哄你们入睡的。今天，我们也来做爸爸妈妈哄宝宝入睡吧。你们的宝宝都在小床上等你们呢。

宝宝们都睡着了吗？嘘，不要吵醒她们，轻轻把娃娃放到床上去，帮他们盖好被子吧。爸爸妈妈们都去外面吧，让宝宝好好睡觉吧。

摇篮曲音乐教案幼儿园中班篇二

1 通过多种形式，欣赏感受《摇篮曲》轻柔、优美、舒缓的特点。

2 鼓励幼儿用语言表达自己的感受。

欣赏感受摇篮曲的特点。

课件、娃娃若干

一、导入

二．欣赏感受音乐

1. 月亮妈妈请来音乐姐姐帮忙。音乐姐姐带来一首神奇的摇篮曲，星星宝宝听着听着，很快睡着了。

2. 星星睡着了，音乐姐姐问：小朋友们，你听了觉得怎么样？

3. 摇篮曲的本领真大，我们一起请音乐姐姐也给我们听听，好吗？

三．动作表演

1. （婴儿的哭声）哎呀，小宝宝哭了。这可怎么办呀？

3. 请你们来当爸爸妈妈，看谁最先使你的宝宝睡着。（动作轻轻的）

4. 幼儿随音乐自由动作。

四．延伸

2. 伴着音乐，幼儿进行表达。

摇篮曲音乐教案幼儿园中班篇三

教幼儿用动作表现音乐：摇篮曲（音乐）

教学目的：

通过倾听音乐感受摇篮曲轻柔、缓慢的旋律，引导幼儿用语言说出摇篮曲的性质，并有兴趣地用动作表现哄娃娃睡觉的情节。

教学准备：

创编一段舞蹈，音带教学过程：

（一）导入复习歌曲：《小小的船》

教师语言：天黑了，整个大地变得静悄悄的，月亮姑娘来唱歌了，星星来为他伴奏，他们的歌声让静静的夜显得更加美丽。听——（师生合唱，引导幼儿看老师的指挥手势）

（二）欣赏摇篮曲

1、感受音乐的特点

教师语言：夜晚真美呀，就在这时不知从那户人家的窗子里传出了一段很好听的音乐。（完整欣赏音乐）

提问：这段音乐好听吗？听了这段音乐你想到了什么呢？

这段音乐给我们的感觉是怎么样的呢？（再次欣赏，讲讲感觉，教师哼唱加以肯定）

小结：你们说得真好，这段音乐给我们的感觉就是很柔和，很安静的，缓慢的。

2、感受音乐的内容

教师语言：其实音乐就像人说话，每一段音乐里都藏着一个优美又动听的故事，那么这段音乐里讲了一个什么故事呢？让我们一起来听，一起来看吧！（欣赏舞蹈和音乐）

提问：现在你们都知道这段音乐讲了什么故事呢？你是怎么知道的？（结合动作理解：妈妈在哄宝宝睡觉，并开心安慰地跳起舞了）

小结：这段音乐讲述了妈妈在哄自己心爱的宝宝睡觉，像这样的曲子我们叫它《摇篮曲》。

3、幼儿表演音乐内容

教师语言：在幼儿园里老师就是你们的妈妈，你们就是老师的好宝宝，天黑了妈妈要哄宝宝们睡觉了。

教师语言：妈妈哄你们睡觉心里怎么样？你们想不想也来做一次小爸爸小妈妈哄自己的娃娃睡觉呢？（幼儿也来扮演妈妈爸爸哄娃娃睡觉）

难点：哄娃娃的动作可以引导幼儿变换动作。（幼儿个别示范）表演得逼真（引导幼儿用动作体现对娃娃的宝贝）

4、结束语：小娃娃真的睡了，让我们轻轻地把他放到小床上，我们也该休息了

摇篮曲音乐教案幼儿园中班篇四

设计意图：

多通道参与原则，是当今幼儿园音乐欣赏教育活动改革所提出的一项重要原则，借助音乐欣赏《摇篮曲》来尝试、实现

这一原则。通过听觉以外的其他感觉通道，如：唱歌、表演、绘画等相互的运用、融合，让幼儿更好地感受音乐，更好地表达对音乐的感觉；体会自己是活动的参与者、操纵者；感受音乐过程中所带来的快乐及亲子之情。

活动目标：

1. 知道摇篮曲是东北民歌。通过欣赏能听出歌曲的内容，进行母爱教育。
2. 通过对歌曲的感受，能说出歌曲的性质(优美、缓慢)。
3. 知道这是妈妈摇宝宝睡觉时唱的歌，要慢而轻地唱。

活动准备：

1. 幼儿园教育活动音乐磁带。
2. 设置一个娃娃睡在摇篮里的情景。
3. 表现歌词内容的图片3幅。
4. 幼儿人手一个娃娃和一块小毛巾。

活动重难点：

重点：引导幼儿说出歌词大意。

难点：感受两首乐曲的不同性质。

活动过程：

(一)感受《进行曲》

- 1、幼儿听音乐《学做解放军》排队、踏步走进教室坐好。

2、让幼儿自己说说听完这首曲子的感受(幼儿自由发言，老师进行及时鼓励和表扬)。

3、教师小结《进行曲》的性质和特点(欢快、有力、速度稍快)。

(二)肢体动作体验、感受

用宝宝哭的声音引出《摇篮曲》。老师告诉幼儿：“刚才的《进行曲》力度太强了，把宝宝吵醒了，请小朋友帮我想一个好办法哄宝宝不哭。”幼儿自由回答(摇一摇、抱一抱、亲一亲、拍一拍等)。每当幼儿想出一种办法，尤其是与别人不同的办法时，老师都要给予鼓励、夸奖孩子并和其他幼儿一起用动作体验摇一摇、抱一抱、亲一亲、拍一拍等，体验后让幼儿说说感觉(轻轻地)。

(三)感受《摇篮曲》

1. 老师：“小朋友们想的办法都很好，都是爱动脑筋的好孩子。老师也想了一个办法，我想给宝宝唱首歌，可是不知道这首曲子行不行，请大家帮我听一听。”欣赏第一遍〈摇篮曲〉，要求幼儿仔细倾听。

2. 欣赏完乐曲，组织幼儿说说感受(优美、缓慢)。老师：“这首曲子真美，宝宝睡着了，我们把她放进卧室去吧。”老师边唱边做拍手、拍腿动作，让幼儿感受2拍子。操作完毕，让幼儿说说是几拍子乐曲?(2拍子);哪一拍强?哪一拍弱?(拍手的一拍强、拍腿的一拍弱)顺势告诉幼儿2拍子强弱规律：强弱。

(四)结合〈摇篮曲〉深入进行肢体感受组织幼儿双手成摇篮状，倾听音乐、感受音乐(轻轻地、柔柔地)。

(五)运用倾听法，分段欣赏〈摇篮曲〉

1. 幼儿结合第一幅图片欣赏乐曲第一段，说说歌词内容，老师总结后再为幼儿演唱一遍第一段歌词(帮助幼儿加深和理解词意)。
2. 幼儿结合第二幅图片欣赏乐曲第二段，说说歌词内容，老师总结后再为幼儿演唱一遍第二段歌词(帮助幼儿加深和理解词意)。
3. 幼儿结合第三幅图片欣赏乐曲第三段，说说歌词内容，老师总结后再为幼儿演唱一遍第三段歌词(帮助幼儿加深和理解词意)。
4. 为幼儿解释歌词中难以理解的词，如：“娘”。(过去的年代，把妈妈叫做“娘”)。
5. 老师可着重讲解第二段歌词，让幼儿说说长大后自己的愿望是什麽?如何实现自己的愿望?(表扬幼儿有志气)。
6. 老师把歌曲整体为幼儿演唱一遍。

(六)介绍歌曲出处(是一首东北民歌，是妈妈摇宝宝时唱的歌，要慢而轻地唱)。

(七)进行母爱教育

1. 老师：“在我们小的时候，每天晚上是谁哄我们睡觉的?”幼儿集体回答(妈妈、爸爸)。向幼儿进行母爱教育：爸爸、妈妈很辛苦，每天要上班，下了班还要照顾我们，我们应该自己的事情自己做，不麻烦爸爸、妈妈。
2. 鼓励幼儿回家用一个动作来感谢爸爸、妈妈的’养育之恩，(如：亲一下、抱一下、搂一下等)，也可为父母捶捶背、揉揉肩等。

(八) 补充加深活动

- 1) 把课中所用的材料投放在活动区内，让幼儿自己放乐曲，自己欣赏，进一步感受歌曲的旋律，体现音乐所带来的快乐。
- 2) 以〈宝宝的摇篮〉为主题，设计几个小栏目，让幼儿描述、绘画，加深亲子之情。

活动延伸：

幼儿每人抱一个娃娃，边欣赏乐曲边摇娃娃睡觉，风起了，会给娃娃盖被子，体验父母的辛苦。教学活动在舒缓、优美的乐曲中结束。

活动反思：

摇篮曲是大家都比较熟悉的音乐体裁，很多的作曲家都写过许多优秀的摇篮曲，平时生活中也能接触到较多的摇篮曲。摇篮曲这种音乐体裁对于幼儿说来不算陌生。在本活动的教学中，我创设了一种平等和谐的教学氛围，并特别关注幼儿的情感，从谈话中、表扬中、活动中充分让幼儿说、唱、想象和创造，让孩子们体会到学习音乐的快乐，感受到音乐的魅力和成功的喜悦。

摇篮曲音乐教案幼儿园中班篇五

教幼儿用动作表现音乐：摇篮曲（音乐）

通过倾听音乐感受摇篮曲轻柔、缓慢的旋律，引导幼儿用语言说出摇篮曲的性质，并有兴趣地用动作表现哄娃娃睡觉的情节。

创编一段舞蹈，音带教学过程：

（一）导入复习歌曲：《小小的船》

教师语言：天黑了，整个大地变得静悄悄的，月亮姑娘来唱歌了，星星来为他伴奏，他们的歌声让静静的夜显得更加美丽。听——（师生合唱，引导幼儿看老师的指挥手势）

（二）欣赏摇篮曲

1、感受音乐的特点

教师语言：夜晚真美呀，就在这时不知从那户人家的窗子里传出了一段很好听的音乐。（完整欣赏音乐）

提问：这段音乐好听吗？听了这段音乐你想到了什么呢？

这段音乐给我们的感觉是怎么样的呢？（再次欣赏，讲讲感觉，教师哼唱加以肯定）

小结：你们说得真好，这段音乐给我们的感觉就是很柔和，很安静的，缓慢的。

2、感受音乐的内容

教师语言：其实音乐就像人说话，每一段音乐里都藏着一个优美又动听的故事，那么这段音乐里讲了一个什么故事呢？让我们一起来听，一起来看吧！（欣赏舞蹈和音乐）

提问：现在你们都知道这段音乐讲了什么故事呢？你是怎么知道的？（结合动作理解：妈妈在哄宝宝睡觉，并开心安慰地跳起舞了）

小结：这段音乐讲述了妈妈在哄自己心爱的宝宝睡觉，像这样的曲子我们叫它《摇篮曲》。

3、幼儿表演音乐内容

教师语言：在幼儿园里老师就是你们的妈妈，你们就是老师的好宝宝，天黑了妈妈要哄宝宝们睡觉了。

教师语言：妈妈哄你们睡觉心里怎么样？你们想不想也来做一次小爸爸小妈妈哄自己的娃娃睡觉呢？（幼儿也来扮演妈妈爸爸哄娃娃睡觉）

难点：哄娃娃的动作可以引导幼儿变换动作。（幼儿个别示范）表演得逼真（引导幼儿用动作体现对娃娃的宝贝）

4、结束语：小娃娃真的睡了，让我们轻轻地把他放到小床上，我们也该休息了