

2023年人教版六年级综合与实践教案设计

六年级综合实践教案(汇总5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

人教版六年级综合与实践教案设计篇一

综合实践活动是密切学生与生活的联系，推进学生对自然、社会和自我在内联系的整体认识与体验，培养学生的创新精神，发展学生的创新能力、实践能力以及良好的个性品质。因此必须以素质教育理论为指导，全面贯彻全国基础教育工作会议精神，落实《基础教育课程改革纲要》（实行）的有关要求，结合学校发展的特色要求，以综合为特征，以实践为核心，以活动为载体，培养学生创新精神和实践能力为重点，深化素质教育，形成学校办学特色。

为此，每位综合实践课老师要认真学习新课程标准、更新教学观念为重点，实现传统教育向素质教育的过渡，努力打破学校的封闭性，引导学生综合运用社会、生活和学科知识，开展以学生为主体的自主动手动脑的生活实践、社会实践、科学实践活动，加强与现实社会的沟通和联系，让学生及时了解时代的最新信息，紧跟科技迅速发展的步伐，使他们在情感态度、综合知识、实践能力、学会学习等方面得到较大较快的发展，增强学生的探索与创新意识，培养学生的社会责任感，学习科学研究方法，培养学生综合运用知识的能力和创新能力。

- 1、通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与综合实践活动的兴趣。

2、了解信息技术、劳动技术、探究法的一些常识。

3、使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力。

4、初步掌握参与社会实践与调查的方法、信息资料的搜集、分析与处理的方法和研究探索、实验实证的方法。

5、获得亲身参与综合实践活动的积极体验和丰富的经验，塑造完善人格，初步养成合作、分享、积极进取等良好的个性品质，形成对自然的。关爱和对社会、对自我的情感。

6、培养学生发现问题、自主学习、独立思考，主体性判断以及更好地解决问题的素质和能力，培养学生的综合能力。

1、构建出“以研究性学习为核心，以信息技术教育为补充与拓展，以劳动与技术教育与社会实为实践为主要活动形式”的小学综合实践活动基本模式。

2、充分利用区域内开辟的综合实践活动基地，积极开发综合实践活动资源，为学生提供综合实践活动的舞台。

3、提供若干综合实践活动备选主题，每位综合实践老师可在其中挑选一个主题或自选主题进行研究。

4、将综合实践活动与开发校本资源、社区资源结合起来，也要与学校的课题研究结合起来，办出学校特色。

5、本学期的综合实践活动要与学科课程一样对待，制定每个班级活动的计划，包括长线活动和短线活动，且每一堂课都有一个相应的教案。

综合实践活动课程主要包括三方面的内容：研究性学习、劳

动技术教育和社会实践。

基于对这门课程要求的思考和课程对三方面内容的规定，课程实施初步安排如下：

3——6年级：

周课时：2课时

形式：主题活动、社会调查、社会实践、小型课题研究为主。

活动侧重：留心周围的一切，善于观察与思考，从生活中产生问题，转化成课题，让学生自己动手采集信息，处理信息，参加社会实践，解决问题。具体内容：尝试以研究性学习为重点的综合实践活动，在活动中培养合作精神，培养搜集信息、处理信息的能力，激发学生的探究意识和创新精神。

1、学生自行搞好个人卫生，学会照顾自己，做到自己的事情自己做。

2、学会使用常用的工具，遇到紧急事情会打求助电话。

3、参加地方服务，定期为环保做力所能及的事，并能做好宣传工作，树立环保意识和可持续发展的意识。

4、观察周围的社会，从生活中寻找疑问，产生问题，作为研究课题。

5、通过多种方式搜集信息，尝试与小伙伴合作处理信息，解决问题。

在这个阶段，学生在教师的指导下，开展自主的、合作的研究活动，从搜集信息到处理信息，最后分析信息，解决问题，掌握了方法，增强了技能和解决问题的能力，丰富了知识、情感、态度、意志品质上都得到了培养。根据上级指示，本

学期本校3至6年级活动主题如下：

三年级：“认识自我”

活动建议：

活动一：我的名字的由来

活动二：认识我自己（我的优缺点）

活动三：展望未来的我

四年级：我爱我家

活动建议：

活动一：我的家庭成员

活动二：我的父母

活动三：我的小天地（布置我的小居室）

活动四：我的成长足迹（制作我家庭相册）

五年级：我可爱的校园

了解学校的历史（如什么时候建校，当时学校的规模，历任校长、师资变化等），学校历年所获得的荣誉，学校未来的发展展望等。通过这些探究，感悟学校的变化。

六年级：我的家乡

活动分二个阶段进行，建议：

活动一：家乡的昨天

了解家乡原来人们的居住环境、生活环境、文化生活、经济状况、医疗等情况

活动二：家乡的今天

了解家乡的现状，家乡人们居住环境的变化，生活的变化，文化生活、经济

状况、医疗设施等变化。

活动三：家乡的展望

了解家乡未来发展规划。

人教版六年级综合与实践教案设计篇二

适用年级：

三年级

活动背景：

“魅力体育”是综合实践活动资源包三年级下册的活动主题。

“魅力体育”综合实践课旨在通过丰富多彩的活动，鼓励广大学生积极参与锻炼身体，强健体魄，培养健康身心。通过阳光大课间，鼓励新小学子在享受运动的快乐中展现特长，用运动风采诠释代表新小精神；鼓励新小学子在奋勇拼搏、不断超越中培养坚韧意志和团队精神，爱集体、爱学校，全面展现我校学生的平民本色与精英气质。

活动目标：

1、让学生有更多的时间参与运动，培养体育锻炼的兴趣，养

成每天坚持锻炼身体的习惯，促进学生健康成长。

2、让学生有选择地参与、学习、享受体育，让学生掌握篮球、仰卧起坐、跳远等多项体育项目的练习方法和运动技能，提高学生基本身体素质。

3、通过阳光大课间丰富校园体育文化生活，促进教师与学生、学生与学生之间的和谐关系，增强学生的合作意识、竞争意识以及不怕艰辛，勇于克服困难的坚强意志。

4、活动重难点：通过各种体育运动及阳光大课间活动，增强学生用于克服困难的坚强意志，培养体育锻炼的兴趣。

三、活动过程

第一阶段：活动主题确定阶段

目标：会提出关于“魅力体育”研究的问题并能够对问题进行筛选、归纳成研究子课题。

指导要点：

1、学生自主搜集有关体育锻炼好处的资料，引导学生对体育产生兴趣与疑问，激发学生的体育锻炼的欲望。

2、引导学生对“魅力体育”这一主题进行分解，指导学生从自身能力、研究条件、预期研究成果等多个方面综合考虑，确立可研究的“怎样对体育产生兴趣”、“怎样克服体育锻炼中的问题”等子课题。

3、指导学生根据自身特长和兴趣成立活动小组。

4、指导学生根据活动主题的需要制定活动计划。

第二阶段：活动实施阶段

目标：根据组内的活动主题亲身实践，从多个途径采取多种方式对感兴趣的子课题进行试验探究。在研究活动中获得有关体育锻炼的知识，提高合作、交往、探究，培养参与体育乐趣。

指导要点：

- 1、指导学生根据研究的问题选择合适的研究方式方法。
- 2、学习运用一些研究方法。如：问卷调查法，分析人们对“体育喜好”的实际情况；如访问法，到体育学校访问专业人士学习有关体育活动锻炼的要领和方式方法。
- 3、教师和学生一起亲自体验体育锻炼活动。

第三阶段：总结、交流阶段。

目标：能够对收集到的资料进行整理，写出简单的研究报告。（调查研究对体育的爱好，如何提升对体育的兴趣，参加适合自己的体育活动）。学会自主选择切合实际的方式进行展示汇报；通过展示交流能对自己和同学的实践活动情况作出客观评价；通过活动激发热爱体育的热情。

指导要点：

- 1、指导学生整理活动资料的方法（按文字、图片等分类整理）。
- 2、学习撰写研究报告的一般格式，根据本次的活动情况，写出简单的研究报告。
- 3、指导学生根据活动内容的特点及本组成员的特长选择恰当的展示交流的方式，确定回报形式。
- 4、留给学生展示交流的准备时间，教师根据学生汇报的方式

进行有针对性地方法援助以便汇报展示更加出彩。

第一课时主题生成课

活动目标：

- 1、会围绕活动主题提出1—2个有意义的问题并能将问题归纳成有研究价值的课题。
- 2、通过制定活动方案明确活动任务和活动步骤。
- 3、通过学习交流学会经验共享、养成问题意识、合作探究意识。

活动重难点：

学会分解、归纳、提炼有研究价值的小组活动主题。

活动准备

教师：有关“魅力体育”的课件、活动方案空白表。

学生：课前搜集有关“魅力体育”的资料。

活动过程

一、创设情境引出主题

中国作为一个体育强国，有许多传统体育项目，比如乒乓球、排球、武术等。这些传统体育项目不仅让我们强身健体，而且具有许多特殊的魅力。

- 1、播放视频（奥运会精彩视频）。

同学们欣赏完这段视频你有什么想说的吗？（留给足够

的交流空间)

【设计目的】这样开放的问题可以让学生在已有生活的经验基础之上，有言有语、可言可语；开放的问题导入符合三年级学生的年龄特点，能激发学生的参与热情和交流欲望；既与“温固”紧密相连的，又能启发学生对体育新的思考。

二、交流话题提炼活动主题

1、在组内提出具体的研究问题。

要求：你最想研究魅力体育的哪个方面（如：乒乓球、篮球、跳绳、体操、武术等）具体问题是什么？请大家以小组为单位，探讨交流，填写表格：

(1) 合理分工，选出记录人和汇报人出示要求：

(2) 全员参与，轻声交流

2、展示交流，归纳问题

(1) 学生交流，出示最想研究的问题：例如：乒乓球的魅力；篮球的魅力；跳绳的魅力、体操的魅力等等。

(2) 指导怎样把一般问题转化成研究的主题。

请大家将问题修饰一下，规范地表述我们的研究课题。一般来说课题表述包括3个方面：研究对象+研究内容+研究方法。你能够将问题转化成课题吗？谁来试一下？（教师指导归纳）

板书：介绍所喜欢的体育运动项目

感受所喜欢体育运动项目的魅力

3、确定活动主题

通过讨论交流，发现大家关注最多的就是体育为什么具有这么大的魅力，所以，我们的活动主题就确定为“魅力体育”。

三、挖掘价值，确定小组研究的小课题

预设：

- (1) 问题表述是否准确。
- (2) 有没有研究价值（问题是否太简单）
- (3) 把相近或相似的问题合并
- (4) 根据自身能力是否具备研究的条件

2、根据上述原则，展示交流、修改问题。

你认为哪些传统体育项目具有魅力

你了解的传统体育项目的魅力体现在哪些方面

3、根据兴趣确定小组研究小课题

四、制定小组活动方案

1、组内自主制定活动方案

2、展示、交流活动方案

重点指导：活动目的叙述是否明确；活动步骤是否具体；任务分配是否遵循个人特长和实践能力进行分工；活动时间安排是否得当。

3、根据以上交流小组修改活动方案

五、课堂总结

同学们，通过这节课的学习活动你有什么收获和打算？

设计目的：为了检查活动目标1和2的落实情况。

六、作业

课下在组长带领下修改完善小组活动方案。

第二课时活动指导——学会采访

活动目标：

- 1、学会设计采访提纲，掌握采访的方法和技巧。
- 2、通过模拟采访，提高语言表达能力、观察、分析及访谈能力。
- 3、通过活动养成合作意识及主动探究的习惯。

活动重难点：

- 1、学会设计采访提纲。
- 2、掌握采访技巧。

活动准备：

一段采访视频

活动过程：

一、导入

上节课，我们围绕《魅力体育》分解出两个要研究的小主题，每个小组也制定了活动方案。魅力体育有哪些表现？请同学们说一说吧。

预设：上网查、问家长、访问专业人士等

“采访专业人士”老师与同学们的想法一致，这节课我们就一起走进访问课堂。（板书课题）

二、讨论交流，明确方法

1、出示案例，抛砖引玉。

【设计目的】让学生带着问题观看视频，通过交流以上问题让学生明白设计采访提纲是采访中重要部分）

（预设：访问主题、访问时间、地点、访问对象和访问的问题设计等）

老师总结：访谈提纲一般包括时间、地点、采访对象、参加人员、设计的问题、预期的效果等。要想采访达到目的，你觉得哪一项的设计要精心考虑？设计访问问题是最关键的环节，可以说问题设计好了，采访就成功了一半。

2、生自主设计“采访提纲”。

现在就请各小组根据刚才学习的“访问提纲”设计方法，结合自己组的活动主题设计一份“采访提纲”吧！

（发放表格，分小组设计，教师巡回指导。）

3、展示交流“采访提纲”。

刚才大家都在认真思考、设计“访问提纲”，到底哪一组的设计最贴近采访目的？下面请同学们认真听，我们来诊断诊

断各组的设计！

预设：小组1：

采访目的：了解体育的魅力采访对象：学校运动员

采访时间：周六上午采访地点：学校

采访人员：全组人员

问题设计：1、你是从什么时候开始接触这项体育运动的？

2、你是怎样喜欢上这项体育运动的？

3、这项体育运动对你的人生有什么影响？

4、你认为这项体育运动具有什么样的魅力？

师：谁来诊断？先说说优点？……………

老师总结：问题设计要紧扣目的；问题要简练；问题设计要层层深入。结合大家提出的建议自行完善本组的“访问提纲”

4、学习访问技巧。

预设：说话要有礼貌，举止大方得体；首先做个自我介绍；记清每一个问题和想得到的结果；提问时要突出中心，不要偏离访问的主题。

刚才同学们说了很多，这些其实都是采访的技巧。师小结：会问。提问的方法要有技巧，不能过于拘谨，更不能拿着提纲照读。问题要简洁，清晰、围绕主题，涉及的一些专业术语、概念，不懂不要装懂。要尊重被访问者的隐私。对于关键问题，要有打破沙锅问到底的精神，如果对方不愿意和你

谈，不要性急，要有一股锲而不舍的精神，对自己充满信心而又保持一种平和的心态。

三、实践演练、掌握技能。

（现场进行模拟访问。选一组进行）

观看他们的采访，你们发现了什么？

（预设：最好能让被访问的人自己多说一些。交谈时，尽量少插嘴，有礼貌地听被访问的人说，不打断。）

说得好，这就是访问中要注意的善听。交谈中，应记下交谈内容，做好记录。采访记录是宝贵的第一手资料，因此在交谈中，应迅速记下交谈内容。访谈记录也是有一定的技巧的，可以采用记关键词的方式，也可以通过小组的分工合作，实现较为全面完整的记录，如在小组分工中有专人提问，有专人记录，为保记录的准确性，可以有 multiple 人同时记录。除了纸笔记录外，还可采用音像记录的方式。利用录音或录像记录更为简便、完整，不过，应事先征得被访问人的同意。这就是巧记。

2、采访后问题指导：

老师这里为你们提供了一份记录表：（出示采访记录表）不论采用哪种方式记录，都要在访谈后，对访谈记录进行及时的整理，去粗取精，从中采集到有价值的信息。

师归纳：（1）、做好记录，整理资料。

（2）、做好采访体验（采访后记趣事、收获等）

四、评价总结。

【设计目的】通过评价让学生学会用欣赏的眼光看待同伴，

同时在评价过程中重温采访的技巧。

2、这节课同学们表现很好。请同学们在课后的实践中按照设计的采访提纲尝试采访活动，祝大家成功。

第三课时中期反馈课

活动目标：

1、通过本节课的分享与交流，反思自己在前一阶段实践活动过程中的经验与不足，获取解决困难的方法。

2、通过本节活动，学会借鉴和分享，形成团结合作意识。

活动重难点：

教师：了解各小组的活动情况。

学生：前期活动记录、体会。

活动过程：

一、导入

同学们，这一阶段大家根据活动方案进行了初步研究，我知道有些小组的活动开展的有声有色，也有小组遇到了一些困难，这节课，我们一起交流一下各组的经验。

二、展示交流

1、学生先以小组为单位进行阶段性的资料整理和交流，然后汇报研究过程中所遇到的困难和解决的办法。（为集中交流打基础。使得学生在交流时有话可说。）

2、小组分别展示汇报。

三、各小组展示中期课题成果，交流困难体会。

（一）各小组组长主持。

1、调查新小学生喜欢和不喜欢体育课和阳光大课间的百分率。

a□小组以表格，条形统计图的报告展示，并汇报。

（三年级的学生做起来会有些困难，老师和家长可以帮助完成□□b□互动。

2、不喜欢上体育课和阳光大课间的的原因。

a□小组以图片，问卷展示交流，调查报告展示成果。

b□师生互动交流困惑，现场询问形式。

3、不参加体育锻炼的危害。

a□小组以录像和调查报告形式展示。

b□互动交流。

4、感受体育运动的魅力，体验体育锻炼的益处。

a□小组以视频和调查报告展示。

b□师生互动交流困惑，现场采访形式。

5、总结前段成果。

6、教师进行方法的指导。

（1）资料整理方面。（针对你所研究的方面有针对性的用文

字及图片归纳总结一下。)

(2) 实践体验方面。(实践体育运动的活动,可以借助小组搜集的资料由课外活动时间请同学和老师一道参加,也可以在家与家长玩一些长辈们小时候的游戏,注重把练习的过程写下来。重点写失败的原因和成功的经验及对实践的感悟。

四、小组讨论,制定下一步的计划。

五、教师总结:

同学们,通过这节课的探讨,我们增长了不少本领,有的同学学会了搜集资料,学会了怎样与人打交道,遇到困难怎样坚持下去,最后取得成功。虽然接下来的活动还有一些困难,老师相信同学们齐心协力,一道能出色地完成这次综合实践活动。

六、作业

- 1、继续进行实践活动。
- 2、各小组讨论展示交流方式。

第四课时汇报展示课

活动目标:

- 1、感受体育运动的魅力及益处。
- 2、通过汇报展示课提高语言表达能力,提高团结合作的意识。
- 3、通过展示“体育的魅力”,激发学生对体育运动的兴趣。增强学生不怕艰辛,勇于克服困难的坚强意志。

教师:评价表学生:汇报材料

活动过程：

一、回顾引入。

播放前期学生活动的图片，让学生回顾前期都进行了哪些活动？活动过程中都经历了哪些事情？谈谈活动的体会。

二、汇报展示。

1、老师：我们四个小组分别对同学参与阳光大课间、体育课的热情；不参加体育锻炼的危害；感受体育运动的魅力和益处等进行了调查和研究，下面请按组的顺序依次进行展示。

第一小组展示：对同学参与阳光大课间和体育课情况的调查。

播放视频。

组长汇报：播放这一段视频让我们感受到了我们新小丰富的校园体育文化生活，阳光大课间中同学们的热情和活动在这里充分得到了展示，同学们在阳光大课间中享受运动的快乐，用运动诠释代表我们新小的精神。

展示学校各种体育器材，和同学们在体育课中玩游戏和活动时的场面，活动中同学们表现出了团队精神，竞争意识和勇于克服困难的坚强意志。

（学生对第一组的汇报和组长完美的演讲给以热烈的掌声。）

第二组汇报：不喜欢上体育课和阳光大课间的原因。

播放视频，展示图片，出示调查问卷。

组长汇报：通过对以上问题进行调查，我们归纳总结出不喜欢上体育课和阳光大课间的原因：1、体力不支。2、没有毅力。3、怕运动过度影响身体健康。4、没有原因的不喜欢等。

第三组汇报：不参加体育锻炼的危害。

播放视频，展示图片。

组长汇报：通过对以上问题进行调查，我们通过查资料，通过对一些专业人士进行采访，我们总结出了不参加体育锻炼的危害：1、不利于身体健康的发展。2、不利于自信、自力、自强人格的发展，影响身心健康。

第四组汇报：感受体育运动的魅力和益处。

播放视频，展示图片。

组长汇报：我们组通过对以上问题进行查资料和调查访问，了解到了体育运动除了对我们身体健康有利外，它还可以磨练我们的意志，塑造健康的个性。竞技体育所体现的公平、公开、公正、和平、友谊、积极、向上的精神更值得我们热爱。

三、评价。

填写评价表。

四、总结：

1、通过这节课的学习你想说些什么？对同学的评价也好，谈谈收获也好。

2、写一篇活动总结。

人教版六年级综合与实践教案设计篇三

一、

1、培养学生的学习兴趣,根据自己的兴趣,积极参与技术实践,大胆设想,勇于创新,强调学生通过研究与实践,构建一种积极、生动、自主、探究、合作的学习方式。

2、培养学生收集信息、整理信息及与人交往的能力。

3、提高语言的组织及表达能力,主动交流,合作交流,增强自信,展示自我,尊重他人。养成合作、分享、积极进取等良好的个性品质。

二、

1、导入：民间艺术是千百年来中国人民智慧的结晶与创造，许多民间艺术杰作，已成为“华夏一绝”被传承和保留下来。

你了解这些民间艺术品吗？

刺绣、竹艺、纸艺、布艺、纺织、陶瓷、泥人等

2、观察书23页，你知道它们的名称吗？

同桌互说，指名交流。

3、你的家乡有哪些民间工艺品呢？（班内有外来同学）

请把你了解到的说出来，与小伙伴一起分享。

教师提前收集皮影作品，挂到教室里面。

师：同学们，你们发现今天的教室与以往有哪些不同啊？

学生回答。

(学生谈感受)

(1)准备策划阶段：包含确定活动主题，选择活动方式，进行活动分工，制订学生活动方案等，主要解决“想了解什么”“怎样去做”的问题。

(2)实践活动阶段：即综合运用各种手段、方法让学生亲历劳动与实践，采访调查，上互联网、上图书馆查阅资料，研究分析等，此阶段可以由一个或多个活动来完成，活动时间跨度可一周或两周甚至更长的时间。

(3)汇报交流阶段：该阶段以成果展示汇报交流为主，在与同学们分享交流的同时，进行分析评价。展示活动可以通过举办成果汇报会，论文答辩会，设立作品展示台，开展技能大比拼，举行擂台赛等形式来汇报交流调查研究的结果，展示活动成果。

如：皮影资料的汇报

师：课前同学们都收集了关于皮影艺术方面的资料，谁愿意把你知道的讲给同学们听？

学生汇报

评语：你觉得他收集的资料怎么样？他的汇报形式怎样？

师：老师也收集了一些皮影艺术作品的图样，就放在每一组的桌面上，你们觉得漂亮嘛？

生：漂亮。

师：是啊，无论是哪一种图案都生动形象惟妙惟肖、

皮影的制作工艺较为复杂，选皮、制皮、过稿（描图样）、剪刻、敷彩、发汗熨平、缀结、完成等有大小18道工序。

1、画稿

先是画稿，即按人物的不同身份和个性，设计出不同的形象，但这种设计是有一定程式的，如武生饰武生巾，将军为扎巾、元帅戴冲天盔；丞相穿相貂，文官着板吉；男子按年龄分无须、短须和三髯等。

皮影人物的设计往往脸部体现个性、服饰强调共性，所以一个皮影班的皮影人物，常常皮影头像有一、二千个，而皮影身体只有几百个。演出时，根据剧情需要，只要将不同的头像插到不同身份的躯干上即可。皮影班有句行话叫“一个身体七个头”，说的就是这情景。但女性头像一般是不换的，大约是为了线条的秀美和流畅。

2、材料

皮影的材料采用羊皮或牛皮。去毛、刮挺、去脂，然后钉在木板上拉紧晒干。设计好的画稿便拷贝在这些皮上。一般细皮用于女性或儿童，粗皮用于武将或莽汉。

3、着色

着色是皮影制作十分体现功力的一步，根据不同的人物和服装施行不同的色彩，一个人物就是一幅工笔重彩的国画。

4、罩漆

为了颜色不至脱落和增加透明度，画完后的皮影须罩上一层清漆。

5、缝接

由于皮影人物的制作是肢解完成的，因此最后须将身体各部位用线缝接，并在背后装上翎管，套进竹签棒。依照通常方式，一个人物只须两根签棒，动作复杂的形体则多达4、5根。据说老辈子的高手，连眼皮也能活动起来。完工后的皮影就

可用于演出了。

我国民间艺术是人类文化遗产的重要组成部分。但是，随着时间的推移受各种因素的影响，有些民间艺术已经失传，为了保护这些宝贵的文化遗产，我们要积极行动起来，为振兴民间艺术出点力。

人教版六年级综合与实践教案设计篇四

- 1、把握文章脉络，理解文章主旨，有感情地朗读课文
- 2、学习并运用观察、感受、联想、思考的学习方法
- 3、感悟作者含蓄而深沉的思想感情和对人生的思考
- 4、自我反思，以积极乐观的态度对待人生的挫折，热爱生命，珍惜时光

有感情地朗读课文，理解文章的层次结构和中心思想，揣摩词语和重点语句的表现力

- 1、紫藤萝花的象征意义以及其主旨的显现
- 2、理解借景抒情、托物言志的写作手法

以学生自主、合作、探究为主、采用分组讨论课堂讨论等方法教学

- 1、让学生先自行预习，了解文章大意和写作背景
- 2、准备几幅紫藤萝花的挂画

教学过程

第一课时

1、展示大挂图紫藤萝，让学生具体感知

讨论并归纳文章共十一自然段分成三大段：

第一段：第一至第六自然段

写作者偶见一树茂盛的紫藤萝

第二段：第七至第九自然段

写作者睹物释怀，心上的焦虑和悲痛化为精神的宁静和生的喜悦。

第三段：第十至第十一自然段

写作者由此感悟到生命的永恒

让学生回答思考题

作者是从三个方面来写：

(2) 形：像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终端。一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵。

(3) 态：仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。在和阳光相互挑逗，彼此推着挤着。

作者先写每一穗花，再写每一多花。先写花趣的色彩，“每一穗花都是上面的盛开，帆下带着尖底的舱，船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。”最后写花的香味，“淡淡的花香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。”

(4) 朗读课文，分组分段朗读课文，看看哪个小组最能将课

文中的所表现感情朗读出来。

(5) 课后作业

完成“研讨与练习”二

第二课时

上节课，我们初步学习了《紫藤萝瀑布》的文章大意，把握了文章的脉络，体味了作者对紫藤萝的细腻描写，体验了作者的情感，这节课我们就继续来深入学习这篇课文，理解其中的中心思想和感受作者的情感变化以及作者在欣赏紫藤萝所获得的感悟。

(1) 采用分读、齐读、重点读等多种方式朗读课文，对课文主体内容再一次整体感知。布置思考题。

a□文章的第一段独句成段有什么作用？（回答要点：作者内心的反应，全文的悬念伏笔）

b□文章的第二自然段主要是从哪些方面描绘紫藤萝的？其特点是什么？（要点：花形，特点是“像一条瀑布”）

c□第三至第七自然段主要从哪些方面描写紫藤萝的？如何理解作者在此段落中由花的热闹写到了自己的精神的写作思路？（要点：花色，花色的热闹引起作者内心的焦虑与悲痛，怀念弟弟）

d□文章的第八、九自然段呢？又是从哪些方面描绘紫藤萝的？有何特征？其中作者为什么要提到紫藤萝的被毁和重生，其目的是什么？（要点：花香，承上启下）

在组内交流的基础上筛选具有共性和代表性的问题再进行小组之间交流。出现不同意见的进行全班同学讨论，并给予点

拔和指导。引导学生把问题归结为以下几点：

第一小组讨论的问题

a□紫藤萝有过怎样的变迁？作者为什么会为紫藤萝产生这样浓厚的感情？（十年前家门外的紫藤萝被拆毁了，过了很多年后，紫藤萝花又盛开了，作者触景生情，思想波动）

b□作者的感情发生了怎么样的变化？为什么会有这样的变化？

第二小组讨论的问题

c□联系作者的情感变化，试谈谈紫藤萝的象征意义。（紫藤萝的命运，从花儿稀落到毁掉，再到现在繁花似锦，正是十几年来整个国家命运的写照和象征）

d□赏析语段中精美的语句的用法，体会作者由紫藤萝瀑布引发对生命的感悟。（让学生自由发挥，再给予点评）

第三小组讨论的问题

e□怎样理解“花与人都有各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的？”（遇到不幸时不能被厄运压倒，要对生命的美好和长久保持坚定的信念。厄运过后要面对新的生活，振奋精神，投身伟大的事业）

f□总本文最后一段有什么深刻含义，与文章第一段有什么关系？（感悟生命的永恒，照应第一自然段）

第四小组讨论的问题

g□总结归纳文中的中心思想（本文写作者遇见一树盛开的紫藤萝花，睹物释怀，心中的失弟悲痛焦虑化为精神的宁静，感悟生命是永恒的，赞美了生命的顽强和美好）

(3) 开放性思考和讨论（言之有理即可）

学生在对文章整体感悟后，在了解作者的写作背景后，通过看花、忆花、思花三部份内容赏析，让学生对生命对人生有了新的感悟。

a□课文中哪些句子能引起你的共鸣？谈谈体会。

b□学习了这篇课文，你认为应该怎样对待人生的挫折，并让谈谈自己对生命对人生的思考。

(4) 课堂总结

紫藤萝瀑布为我们展示了人生的画卷：紫藤萝不与群芳争，独自开在花谢时，踏春无人恋，蜂蝶亦不顾，而它们却尽情地展示着自己的生命，骄傲自信地为自己美丽的生命而欢腾嬉闹。然而回首十年，心中的“焦虑和悲痛”又会令人感受到一种沉重，一种悲哀。仔细品位这篇短，使人幡然悟到，只有经历过苦难的人，才会珍惜生活，珍爱生命，正如宗璞所说“生命的长河是无止境的”，每个人都应当像紫藤萝的花朵一样以饱满的生命力投生到生命的长河中去，让生命更加绚丽多彩。

人教版六年级综合与实践教案设计篇五

1、通过对神六的关注，让学生知道我国的航天事业在不断的进步，综合国力在不断增强。

2、丰富学生的课余生活，了解我国航天事业不断发展的过程，以及航天员的衣食住行。

3、激发学生对科学的热爱，在对神六有所了解的基础上，让学生去畅想神七。

1、神舟一号到神舟五号每个阶段都有不同的突破。

2、神舟六号，航天员的衣食住行。

1、学生收集资料，与中国的航天事业有关的资料，特别要关注这次神舟六号的有关报道。

2、教师准备一些图片，点火那一瞬间的片段。

（一）引入课题课前，老师播放10月11日上午九点神舟六号准时发射的录象片段。（让学生注意力集中，进入我们今天活动的主题）

（二）揭示课题师：课前老师要求同学们回去可以通过各种渠道来收集资料，我们都知道我国的航天事业，从神舟一号到神舟五号，实现了能够载人的突破，以及今天的神六，我国的航天事业一直在不断的进步。就请每个小组收集到的资料来与我们大家共同分享。

第一小组：1999年11月20日6时30分，中国第一艘不载人的试验飞船——神舟一号，从酒泉卫星发射中心发射升空。经过21小时的飞行，在完成预定的科学试验后，在内蒙古中部地区成功着陆，中国人成功实现了天地往返的重大突破！

师：可以说那个时候大家还是娃娃，下面第二小组。

第二小组生1：我们组收集到了三号 and 四号的资料，神舟三号飞船在产品进场的第4天，出现了飞船穿舱插座信号有一个点不导通的问题。决策者们毅然决定：进度服从质量，推迟发射！当飞船船舱内3000多个接点个个导通之后，2002年3月25日，神舟三号飞船发射升空。飞船搭载了人体代谢模拟装置、拟人生理信号设备以及形体假人，能够定量模拟航天员呼吸和血液循环的重要生理活动参数。轨道舱在太空留轨运行180多天，工作正常，预定试验目标全部达到，试验获得圆满成功。

功！

生2：9个月后的12月30日，神舟四号飞船在低温严寒条件下发射成功。2003年1月5日，飞船安全返回并完成所有预定试验内容，突破了我国低温发射的历史纪录！神舟三号、四号在全载人状态下连续发射成功，预示着中国人“摘星揽月”已为期不远。

师：很精彩，哪个小组收集到了关于神舟二号的资料。

生：我们组。（第五小组）神舟二号虽是第二艘无人飞船，但却是中国第一艘正样飞船，也可以说是载人飞船的“最完整版本”，各种技术状态与载人时基本一样。飞船在轨飞行7天后返回地面。飞船上进行了微重力环境下的空间生命科学、空间材料、空间天文和物理等领域的实验，各种仪器设备性能稳定，工作正常，取得了大量数据，飞船技术状态与载人飞船基本一致。

第六小组：2003年10月15日9时，中国成功发射第一艘载人飞船神舟五号！21个小时23分钟的太空行程，标志着中国已成为世界上继前苏联 / 俄罗斯和美国之后第三个能够独立开展载人航天活动的国家，航天员大家都知道的：杨利伟！（学生一起说）

生1：神舟六号构型与神舟五号相同，由返回舱、轨道舱和推进舱3个舱段构成。由于这次飞行没有交会对接任务，飞船取消了附加段。按照神舟六号飞船在太空中飞行状态，3个舱段由前到后的安装次序是：轨道舱、返回舱和推进舱。

生2：神舟六号飞船共带了50公斤左右的氧气，不仅可以满足两名航天员多天的需要，还可用于应急状态时使用。由于高压钢瓶装载高压的大气，需要承受210个大气压的压力，所以研制难度较大，一只钢瓶的造价大约为5万元人民币。

生3：为了使航天员在太空中吃得更好，除了使食品的口味和种类符合航天员的个人喜好外，还必须创造一个与地球上类似的就餐环境，这样才有利于调动航天员的食欲。神舟六号航天员就餐时将食品放在具有磁性吸附作用的餐盘中，使用刀进行进餐。在太空中，航天员可以使用食品加热器对食品进行加热，一般进行30分钟左右的加热后，航天员就可以吃上热的饭菜了。

生1：航天服不是简单的服装，它是航天员的个人防护系统。在飞船出现意外情况时，航天服将成为保护航天员生命安全的最后防线。“中国航天员的舱内航天服重10多公斤，价值高达数十万元人民币。”（老师向学生展示航天服的有关图片）

生2：在神舟六号上天之前，航天医学专家们为两位航天员制定了详细的太空食谱。食谱中包括50多种各类食品，航天员在太空中每日进餐3次，每餐可以享用到五六种食品。这些食品既考虑到了要营养均衡，还考虑到了航天员的口味习惯。这些食品包括主食和副食。主食以米饭为主，每份米饭140克，装在真空包装袋中，食用时使用加热器加热。副食包括肉类、蔬菜、罐头3大类。我还亲自做了一份，呵呵，现在展示给大家看看。

师：虽然不是很科学，但体现了她的那番热情。（此时老师播放航天员吃饭的情景，在失重状态下）

生3：在太空中居住，航天员感到最不方便的可能就是大小便了。神舟六号飞船上安装了我国科学家自己研制的太空马桶。航天员需要方便时，只需要将马桶上的塑料软管紧贴到排泄器官上，马桶内的抽气设备将会把航天员的大小便收集到一个固定的容器里。小便也许比较简单，但大便就不太容易了。根据美国和俄罗斯宇航员的经验，在无重力的环境里人体内的肠子漂浮着，内脏并不能正常工作，许多人从太空马桶上下来时经常喃喃自语：“又失败了。”生4：虽然在太空中航

航天员“轻如鸿毛”，但太空行走并不轻松。神舟六号中的两名航天员虽不出舱活动，但需要在返回舱和轨道舱两个“房间”之间来回穿梭。航天员要脱掉航天服，需要按照规范，打开连接返回舱和轨道舱的舱门，然后用手扶着舱壁或其他固定部位，从一个舱飘移到另一个舱。

（三）总结：通过今天的综合实践活动，我们对中国的航天事业，尤其是神六有了许多了解，充分说明了我国的航天事业在不断的进步，综合国力在不断的强大，我们都知道，落后就要挨打，所以只有努力学好科学知识，为了我们的神7、神8……现在就让我们去畅想我们的神7、神8吧！