

2023年采购代理委托管理制度(模板5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

三年级语文培优补差工作计划篇一

不知不觉在忙碌而充实的工作中，我们即将结束本学期的教育教学工作。从我班的基本情况来看，学生的语文总体来说还是不错的，可是也有少部分学生在语文学习上遇到了一些困难。因此，针对我班学生学习活动中的一些具体表现，如不爱学习、学习习惯不好以及学习过程常出现错误等情况，我在开学初便有针对性地制定了我班语文培优补差计划，并争取在日常的语文教育教学中认真实施落实到位。经过一个学期的努力，我班在培优补差工作中取得了一定的效果，现将培优补差工作情况总结如下。

一、基本情况：

我所带的三（7）班共有73名学生，根据他们上学期的学习情况、知识技能掌握情况以及成绩跟踪分析，大部分学生学习积极性高，学习目的明确，上课认真，各科作业能按时按量完成，且质量较好。优等生有周博源、陈予萱、阳昶、陈雨鑫、陈冬梅、陈裔兴等，但也有少部分学生，如李彦儒、陈紫岩、赖奕含、林书环、王林等，他们基础知识薄弱，学习态度欠端正，书写较潦草，作业有时不能及时完成。因此，本学期我除了在教学过程中充分注重学生的个体差异外，还在提高学生学习兴趣上苦下功夫，通过培优辅差的方式使优秀学生得到了更好的发展，使学困生得到了较大的进步。

二、工作目标：

- 1、认真挑选好培优补差的对象。
- 2、通过培优补差，使学生能充分认识到学习的重要性。
- 3、带动全班同学的学习积极性，形成良好的学习氛围。
- 4、有针对性地认真做好学生每周至少2次的辅导工作。
- 5、让优生掌握正确学习方法，培养良好素质和创新意识。
- 6、做好学困生的转化工作，消除他们的自卑心理，让学困生体会到成功的喜悦。

三、具体措施：

（一）培优措施

我认为只有扎实做好培优工作，才会让优生更优，差生不差。对于优良学生在时间上把好关，课堂内他们能吃饱，但不会吃好，因此给予“精科”，也就是精心挑选一些拔高题，题型要多种多样，这样能给他们新鲜感，然后通过各种形式的活动来提高他们的学习积极性，从而逐步提高优良学生的学习成绩。

（二）补差措施

- 1、帮助学困生树立自信心。

学困形成的原因是多种多样的，有的是一时的贪玩使功课脱了节没有赶上去，有的是学生一时冲动犯了错误，老师或家长批评教育不当造成的等等。所以，我首先帮助学困生分析查找落后的原因，然后对症下药，帮助他们克服心理障碍，树立战胜困难的自信心，多鼓励少批评，再根据具体情况把

比较差的功课补上去。

2、教会学困生正确的学习方法。

三年级语文培优补差工作计划篇二

小学三年级语文教研活动今天上午第二节在我校举行，已经上课了，还有两个学校教师没有来，我想可能时间更改他们不知道，我赶忙通知这两个学校的校长，他们的确不知道时间的变更，还以为是星期五呢！

课还得照常进行，不能等，执教教师是唐延珍教师。为了调动孩子们的积极性，他先和孩子们做了一个小游戏：两只小蜜蜂呀，飞在花丛中，飞呀飞呀，左飞飞，右飞飞……。啪啪。边说边做动作，刚开始孩子们有些拘谨，唐老师又一次做了示范，这下孩子们不紧张了，随着教师做起游戏，这时导入新课。唐老师出示新课件：让学生自由读课文并出示读书要求1.把课文读通顺、读流利2思考课文：主要讲了一件什么事？学生读后教师检查读书情况和问题。接着学习第一段让学生读后教师提出问题 1、法布尔为什么要做这个试验呢？(引导学生读第一自然段,教师板书:听说) 2、法布尔在听说了蜜蜂有辨认方向的能力后是怎么做的呢？你从中体会到了什么？(说明他不盲信,讲究事实,耳听为虚,眼见为实)

1、那么他是怎么做试验的呢？请大家自由读课文第二自然段，用笔画一画他所做的事。这时教师出示课件在说他所做的事时能用上 “先……接着……然后……最后……”

2.想一想,去掉文中的一个步骤行吗？

这时小组讨论，教师巡视并做指导，然后全班汇报。

3、放飞了蜜蜂后，“我”想了些什么？为什么“我”会这样推测呢？（同桌同学讨论）

4、假如你是作者，听到蜜蜂回来了你的心情会怎样？

5、作者和小女儿此时的心情你想用什么词来形容？（激动）你认为怎样读才能表达他们的心情。让学生读书，在读书的过程中，学生读书的姿势不对，教师让学生拿起书，纠正姿势（指生读，指名评议。齐声读）教师指导朗读。

6、已经有两只蜜蜂回来了，是否能得出蜜蜂有辨认方向的'能力的结论呢？为什么？

7、那作者最后是怎么得出结论的呢？请大家默读第5自然段，找出能说明结论的句子。出示课件：这样，二十只蜜蜂中，十七只没有迷失方向，准确无误地回到了家。尽管它们逆风而飞，沿途都是一些陌生的景物，但它们确确实实飞回来了。

8、谁来读一读这一句。并请说一说你这样读的原因。（引导学生在读中理解“准确无误、确确实实读”的意思。）

10、除此之外，法布尔还得出什么结论。（齐读最后一段）

11、在这个结论中，可以肯定的是（蜜蜂辨认方向靠的不是超常的记忆力）无法解释的是（能辨认方向的本能。）

这时下课铃声响了，看得出这节课还没有结束，教师有些慌，于是自己得出结论：法布尔仔细观察、认真思考。

唐老师又提出一个问题，学了这一课，你还有什么疑问？这时一个学生高高的举起手：“那三只蜜蜂跑哪里去了？”有学生说：“可能迷路了，”“可能还在路上玩耍呢！”“可能被一个顽皮的孩子踩死了。”这时大家哄堂大笑。这节课超时3分钟结束了。

议课开始了，综合各位教师的点评，归纳出执教教师本节课的优点：

1. 听说读在教学中体现出来，如在学习第三至五自然段时让学生叙述法布尔做实验的过程用上“先……接着……然后……最后……”这一过程的设计，对于较复杂的内容，交给学生用一定的句式组织语言，可以有效地训练学生的表达能力，并把语言的实践与内容的感悟巧妙地结合在一起。在实践中通过小组合作的形式，让每个孩子都得到了训练提高的机会。
2. 细节的体现。教师在教学中发现学生坐姿不端正，及时纠正，体现教师的认真负责。
3. 发散思维的培养。结束课的时候，虽然仓促，但学生提出的问题体现出对学生思维能力的培养。
4. 教学问题设计合理。让学生小组合作，不是流于形式，而是真正给学生讨论的过程，从而培养学生说话和思维的能力。

1. 教师对学生评价性的语言太少。

2. 洼李小学的郑丽芳教师提出建议，上课激励的语言要有艺术性。她是这样设计语言的：“你读出了激动！”或者：“有那么点点激动！”等这样既节省了时间，又让学生听起来赏心悦耳。还提出教师站立的姿势应该如何做，还做了示范。

3. 二小的乔丽娜教师说到有位学生在结尾时说：“‘可能被一个顽皮的孩子踩死了。’这时教师没有进行思想教育，觉得这有点太残忍了，小学生保护动物的意思不强，所以应该随时进行思想教育。”

4. 拖堂了。这时学生最不喜欢的，作为教师及时下课。

我觉得这节课无论是讲课还是评课，都比较成功，教师教课中的让学生叙述法布尔做实验的过程用上“先……接着……然后……最后……”这一过程的设计，更符合小学三年级的特点，值得我们教师借鉴。因为学生刚刚从二年级上来，说话能力还不强，所以教师要引导学生去说，由此让我想到三年级作文教师也应该刚开始用框架式引导学生去模仿写，一段时间训练后，随着知识的积累，放手让学生独立作文，这也不失为好办法。借鉴之二：教师是孩子的榜样，所以无论教态还是说话艺术都要讲究，只有这样，由于教师的言传身教，孩子们都会潜移默化受到影响。

三年级语文培优补差工作计划篇三

杨老师具有独特人格魅力，是因为她脸上和善的笑容给人带来的无尽亲和力。

老师讲故事：宋朝皇帝赵佶“万绿丛中一点红”提问：皇帝为什么连声叫好？

板书：12想别人没有想到的

(导入新课)

2. 观看录像《想别人没有想到的》
3. 自选方式朗读课文 “个别，小组”
4. 启发式提问(弄清事情起因和结果，激起学生好奇心)
5. 学生提问题，自然过渡到“过程”
6. 重点分析三位徒弟画骆驼的过程

板书：画许许多多小骆驼

许多骆驼头

两只山谷走(以少代多)

7. 用“虽然……但是……”句式评三个徒弟的画

8. 猜猜“大徒弟、二徒弟会对小徒弟说什么话?”(角色扮演)

评：角色扮演可以让学生发挥想象力，学会换位思考，有利于加强对人物之间关系和人物性格特点的理解。梁老师抓住这一点设计这个教学环节，很好!

9. 让两位学生站起来读ppt上的故事“踏花归来马蹄香”

提问：你知道这幅画妙在何处?

10. 老师读故事：“深山藏古寺”，学生闭着眼睛想象画中情景

提问：皇帝会喜欢哪一幅画?

给四幅画分别起名

杨老师具有独特人格魅力，是因为她脸上和善的笑容给人带来的无尽亲和力。她是个善于调控课堂的老师。整堂课气氛很活跃，学生很配合很投入。

教师用宋朝皇帝赵佶“万绿丛中一点红”的故事导出新课。该故事与课文中画骆驼的故事类比，立意都是“想别人没有想到的”，很自然地导出课文题目。

教师注重对学生的激励，有良好的教师语言艺术。“我觉得

你说得特别好，只是声音再大一点。”既指出了学生的不足，又不伤害学生自尊心。

整堂课的总体设计是故事连故事，进行师生互动，积极，富有个性化的自主学习。但我认为连续四个相似的故事，没有必要，反而缩短了课文的学习时间，显得喧宾夺主。

：整堂课的总体设计是故事连故事，进行师生互动，积极，富有个性化的自主学习。

三年级语文培优补差工作计划篇四

生：尊敬、自尊、尊贵·····

师：这个字在本课还需要会写，你觉得要将它写准确、写美观需要注意些什么？

生：注意中间的一个短横，上下部分要短一些。

师：好，下面请跟老师来书空一下这个字。（生书空）请同学们在田字格本上把这个字来写两遍，写完后同桌互相看一下，刚才说到的地方是否都注意到了。（生相互检查）

师：这篇课文的题目是《尊严》，你认为什么是尊严呢？生：要有自己的底线，要有自尊。

师：大家对尊严都有自己的认识和理解，相信通过今天所学的这篇课文你对尊严会有更加深刻的认识和体会。

1. 出示“面呈菜色、疲惫不堪、脸色苍白、骨瘦如柴”让学生读一读，说说这些词都是描写什么的？（描写逃难的人的神态）

2. 在文中是描写的哪些人的形象？（逃难的人）出示“逃

难”，问：什么是逃难？（逃离苦难）出示逃难者的图片，让学生在感性认识的基础上再来读一读这几个词语。2.再出示“沃尔逊、哈默、杰克逊”这几个词读一读，说明这三个词一个是地名，两个是人名。

3.快速浏览课文，结合课件中词语的提示说说课文主要讲了一件什么事。（一位逃难的年轻人只有在工作之后才肯吃别人给他食物，最后成为石油大王的故事。）

1.这篇课文题为《尊严》，在文中有一句话中提到了这个词，同时这句话也是杰克逊大叔对当时的哈默的一个评价，谁能找出了给大家读一读？（生找到，读一读，过了两年，杰克逊大叔把自己的女儿许配给他，杰克逊对女儿说：“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严！”）

2.出示这句话，再请一名同学来读一读。这句话是本课中颇有深意的一句话，值得我们去深入地体味。像这样含义深刻的句子，多问几个为什么会帮助我们理解得更加透彻。下面请大家都来读读这句话，你能围绕它提出什么问题？（生读，提问，为什么说是他是富翁，为何将自己的女儿许配给他……）

外貌的句子，请大家找一找。（生找，指名读，只有一个人例外，这是一个脸色苍白、骨瘦如柴的年轻人。）同学们，在这里描写这个年轻人的外貌就用了两个词（脸色苍白、骨瘦如柴），你从这两个词中体会到了什么？（生答，很饥饿，很贫穷，很可怜等等）请带着你的体会再读一读。我们还可以从这两个词中想象到在逃难的路上，他会遇到哪些困难？（没饭吃，有危险，差点死掉等等）

4、是啊，此时的哈默可以说在物质上是一无所有。但杰克逊大叔为什么又说他百分之百是个富翁呢？他的财富到底是什么呢？让我们带着这个疑问，一同走进文章的2——4自然段，

走进这个年轻人与杰克逊大叔的一番对话中去探个究竟。请大家读读课文2——4自然段，画出对话中写年轻人的句子，看你从中体会到了什么？（请学生起来读句子：这个年轻人的目光顿时灰暗了，他的喉结上下动了动，说：“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物！”“不，我现在就做，等做完了您的活儿，我再吃这些东西！”年轻人站起来说。）在旁边把你的感受写一写，做一下简单的批注。

学生朗读、圈画、思考、批注，教师巡视。

在年轻人与杰克逊大叔的对话中，你体会到了什么？谁来说说。（年轻人态度很坚定，很执着，诚恳）相机出示对年轻人的第二处语言描写。细心的同学可能发现，在这句话中有一个字被反复运用了三次，哪个字？（“不”）。读一读，从这三个“不”中你读出了什么？（坚定）指名坚定地读一读。（通过设置当时的情景指导朗读。）

透过哈默具体的语言我们感受到了他的坚定。这份坚定还能从哪里体会到？（标点）再来读一读。言为心声，其实人的神态和动作也是一种无声的语言，可以表现出一个人的情感和想法，有没有同学注意到年轻人说这句话时的神态和动作。（学生相机在课本上画出相应句子）猜想一下，此时他可能在想什么？（没有劳动我绝对不吃食物）

体会着当时年轻人的无比失望与饥饿再来读一下这句话。

（这个年轻人的目光顿时灰暗了，他的喉结上下动了动，说：“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物！”）

师总结：人物一个细微的神态和动作也能让我们了解他的想法。我们抓住人物的神态、动作、语言透视了人物的内心，了解了人物的想法，你们可以说个个是哈默的知音那！生活中注意观察和倾听人物的动作、神态和语言，能让我们更加

准确地认识一个人；在习作中对人物的神态、动作和语言展开细致的描写可以更好得表现这个人物的情感与内心。

师：经过连续的逃难生活，哈默的体力已经严重透支了，如果他拒绝了这些食物，会怎样？（生答，会饿死，筋疲力尽）

出示两句与尊严有关的名言，读一读。学生朗读。

课件出示： 虽然尊严不是一种美德，却是许多美德之母。
——柯林斯【英】 不知道他自己的尊严的人，便不能尊重别人的尊严。 ——席勒 在哈默与杰克逊大叔的对话中，哪里还让你有这样的体会？接着说。

师根据学生的回答总结：此时，你还觉得哈默是个一无所有的人吗？你在心里会给他一个怎样的评价？（板书：自强）此时，再回到这句话，你赞同杰克逊大叔的话吗？带着理解再读一读。（生带着理解去读课文）

四、联系全文 体悟“尊严”

年轻人最终通过自己的劳动得到了食物，但他的这种做法为他赢得的远不仅是这顿食物，还为他赢得了很多，默读5、6、7自然段，完成填空：年轻人的这种做法，不仅为他赢得了食物，还为他赢得了 ；在两年后又为他赢得了 ；在二十多年后更为他赢得了 。因为 。2. 介绍哈默。

3. 通过哈默的这个故事你认为尊严是什么？

出示两句与尊严有关的名言，读一读。学生朗读。

课件出示： 虽然尊严不是一种美德，却是许多美德之母。
——柯林斯【英】 不知道他自己的尊严的人，便不能尊重别人的尊严。 ——席勒 在哈默与杰克逊大叔的对话中，哪里还让你有这样的体会？接着说。

师根据学生的回答总结：此时，你还觉得哈默是个一无所有的人吗？你在心里会给他一个怎样的评价？（板书：自强）此时，再回到这句话，你赞同杰克逊大叔的话吗？带着理解再读一读。（生带着理解去读课文）

1、推荐读书《勇敢的人——哈默传》

2、搜集关于尊严的名言摘抄下来并背一背。

评课记录 夏法国：充分发挥学生在教学过程中的主体性。学生不能仅停留在等待教师讲解的水平上，要培养学生对已明白的事物继续探究的习惯，永不满足，这才能充分激发学生的好奇心，培养学生探究性思维品质。 杨杰：课文的主线清晰，主体突出。课堂教学的活动仅是围绕着尊严展开的，让学生明白年轻人是在什么情况下讲尊严。 尹延红：整节课非常的流畅，环环相扣。应注多给学生发言的机会。

袁传霞：这篇教学设计重点突出，学生结合重点语句体会深刻，并学到了深入了解任务形象的方法。

黄成梅：“如果他拒绝了这些食物，会怎样？”这一问问的好，把学生带入了更深的思考，从而更深刻地体现出哈默尊严的可贵。

三年级语文培优补差工作计划篇五

提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成基本能力。培优补差计划要落到实处，发掘并培养一批尖子，挖掘他们的潜能，从培养能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的素养和成绩。

二、学生情况分析

本班共有学生52人，上学期的优秀率和后20%都是本班比较多的，两级分化明显。大部分学生对语文的学习积极性较高，基础知识较为扎实，对语言方面的知识较为敏感。有个别学生的习作能力已经远超同班其他学生。当前，他们正处在从低段到中段的一个过渡期，他们需要的是在老师的引导下较快的适应转变，树立正确的学习态度，把握准确的心里定位，找到更好的学习方法，养成健康的学习习惯，形成浓郁的学习气氛和积淀丰富的知识经验。部分学生，特别是男生，学习习惯不好：字迹潦草，作业不按时完成，平时没有预习习惯，课外书看得少，给他们的发展带来困难，同时他们对学习的信心有些缺乏。如何辅导好后进生，提高他们的学习动力，提高他们的成绩是重中之重。总之，据我的观察了解，本班是具有一定潜力的，本学期将针对本班存在的问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，通过培优辅潜的方式使优秀学生得到更好的发展，潜能生得到较大进步，促进学生全面健康发展。

三、培养内容

培优主要是继续提高学生的阅读能力和写话能力。成立课外兴趣小组，通过活动进行培优。对于优良学生在时间上把好关，课堂内他们能吃饱，但不会吃好，因此要成立课外兴趣小组，给予“精科”，也就是精心挑选一些拔高题，题型要多种多样，介绍或推荐学生适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写话水平，定时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。通过各种形式的活动来提高他们的学习积极性，从而逐步提高优良学生的学习成绩。

辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，写话至少能写得出，可先布置他们摘抄。

仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，课堂上创造情境，让差生尝试说、敢于说，进而争取善于说。

1. 帮助他们树立自信心。后进生形成的原因是多种多样的，有的是一时的贪玩使功课脱了节没有赶上去，有的是家庭困难思想负担过重造成的，有的是学生一时冲动犯了错误，老师或家长批评教育不当造成的等，所以，我们教师首先应该帮助他们分析查找落后的原因，然后对症下药，帮助他们克服心理障碍，树立战胜困难的自信心，再根据具体情况把比较差的功课补上去。

2. 教会他们正确的学习方法，使学习变被动为主动，具体有三个环节：课前预习、课堂听讲、课后复习。课前预习时，要把通过查找资料仍不明白的问题标出来，课堂听讲时要带着问题听讲，及时做好记录，课后及时解决课堂遗留问题，这样在课堂上听课时就比较主动，有的放矢，听课的效果就会比较好。

3. 减少作业量，认真查漏，专项训练。训练中选取后进生普遍不懂的问题，作为专项训练内容，做到有的放矢。训练中让成绩好的学生发挥帮助作用，要求学生课内完成作业，并及时讲评。

4. 坚持不懈地关爱后进生。

(1) 多鼓励少批评。后进生普遍自信心不强，学习生活习惯无规律，所以在教学工作中必须多关爱他们，多鼓励他们，多和他们谈心。只要发现他们有进步，哪怕是很小的进步，也要及时表扬他们，鼓励他们再接再厉。只有主观积极性调动起来了，才能更好地发挥他们自己的潜能，使他们很快地步入中等生甚至是优等生的行列。

(2) 组织互助小组进行帮助。本学期，学校计划继续以班级为

单位，组织互助小组，举行一帮一活动，对生活和学习上有困难的学生给予帮助。

四、具体措施

1. 认真备好每一次培优辅潜教案，努力做好学习过程的趣味性和知识性相结合。
2. 加强交流，了解潜能生、优异生的家庭、学习的具体情况，尽量排除学习上遇到的困难。
3. 搞好家访工作，及时了解学生家庭情况，交流、听取建议意见。
4. 沟通思想，切实解决潜能生在学习上的困难。
5. 坚持辅潜工作，每周不少于一次。
6. 根据学生的个体差异，安排不同的作业。
7. 采用一优生带一差生的一帮一行动。
8. 请优生介绍学习经验，差生加以学习。
9. 课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。
10. 对差生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。
11. 采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。
12. 充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

五、优、差生名单

优生名单：

差生名单：

六、预习成果

通过培优补差工作，努力让优生更优，差生不差，共享成功。