

秋游教学反思幼儿园 秋游教学反思(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

秋游教学反思幼儿园篇一

《秋游》这篇课文是苏教版第三册中的，从这堂课的教学效果来看，同学们的表现还不错，现在就这节课我做一下简单的教学总结。我认为这节课的教学主要要注意两个方面：

一、以读为主，引导看图、想象，培养语感。

低年级的阅读教学要将读贯穿始终，让学生进行多种形式的朗读、鼓励学生多诵读，在诵读实践中增加积累，引导学生在读中感悟，读中体验，达到以读激情，以读悟情，以读代讲的教学目的。

课文的第二、三自然段绘形绘色的描写出了秋天的特点，为帮助学生体会秋天的美丽。我先让学生观察图画，具体感受秋天的天空美在颜色是“蓝蓝的”，美在“一望无边”，美在白云的形态变幻；秋天的田野美在色彩斑斓。在学生有了具体感受之后，鼓励学生大胆想象：“白云有时像什么？有时像什么？”“这时候，如果你走到稻子、高粱、棉花身边，它们会对你说什么？”我着力诱导学生在头脑中勾勒具体的画面，培养语感。当学生把白云的变幻，田野的五彩斑斓描述得很美时，我创设了一个语言情境：“小朋友说得可真美呀！谁来把这美景读出来？”这时我有意先让一名朗读水平一般的学生读，再让一名朗读水平较高的学生读，当一名学生朗读时，其他学生闭上眼睛听，进入课文的意境中，然

后让学生评议他们的朗读。这一教学环节的设计，我创设了朗读情境，采取了激励措施，通过对比让学生知道该怎么去有感情地朗读，从而激发学生朗读的兴趣、提高朗读技能，使学生真心投入，真情流露。

二、阅读教学中重视对学生语言文字的训练。

《语文课程标准》指出：小学语文教学要切实地对学生进行扎实有效的语言文字训练，提高学生的语言表达能力。

根据新课程理念，在教学第四自然段时，我紧扣“开心”一词，让学生说说你从哪些语句中感受到同学们玩得很开心，再通过想象训练用“有的……有的……有的……”练习说话，来唤起孩子们的生活经验。当学生通过有关的语句感受到了同学们的欢快心情时，我引导学生转变角色，以小主人公的身份走入课文，融入课文，鼓励他们学着文中的孩子向着蓝天亮开嗓子，有的孩子喊：“这真是一个美丽的丰收季节。”有的孩子喊：“我们多么开心呀！我爱这美丽的秋天。”学生完全被感染了，“开心”在课堂上空飘荡着。这时，学生有感情地朗读着课文，在读体会、感悟，表达这种心情。

在最后一个教学环节，我请学生把自己最拿手的自然段读给大家听。学生在经过前面主动又有趣地学习后，个个都踊跃地朗读且读得很有感情又投入。有的学生读第二自然段时还主动配上动作；有的学生读到最后一段时，边读边跳像在草地上玩耍；有的读第三自然段时重轻音读得特别好；还有的读着读着不禁咯咯笑起来等等。这样的读既达到了本课所要求的目标，又让学生再次充分感受到了文美、景美、情美，是一次声情并茂的读，这样的读是语言的积累，更是情感的抒发。

遗憾一：收得太紧，放得不够。凭感觉我都知道这节课孩子们没读够，也没说够。他们的心中一定有了不少的体会，可是我却无法大气的把权力下放，我知道那需要时间，于是一

一切都似乎是蜻蜓点水，缺少那点睛的一笔！下课了我还在想如果时间充分的话，就像平常那样先让学生尽情展示自己读书的才能，学生可能会更活跃，发言的质量也会提升一个档次。

遗憾二：自身语言不够简练、传神。教师的文化底蕴无法作秀，尽管准备了一肚子的美词佳句，但却不能灵活的运用、恰当的运用。自然的去评价，产生自然的美！语言跟不上趟，自然不能很好的引导、过渡。

遗憾三：感情投入不够，仍然缺乏良好的课堂调控能力。面对学生瞬间的精彩不能很好的进一步激发，为学生创设良好的学习氛围。

秋游教学反思幼儿园篇二

《秋游》选自苏教版小学语文第三册，全文生动地描绘了同学们在老师的带领下郊游的情景，天空一望无边、白云变幻无穷、金黄的稻子、雪白的棉花，丰富直观的形象使课文情景兼备，很适合采用多媒体辅助教学。为了优化教学过程，转变学生的学习方式，教师在教学过程中，先后在以下环节运用了现代信息技术，收到了很好的教学效果。

一、创设情景，引导探索

针对小学生年龄小、活泼好动、兴趣既易激发又易减退的特点，运用多媒体技术，把教材中单一的文字内容，通过文字、声音和图像相结合的形式，形象生动地展示出来，创设具有直观性和感染性的情境，充分激发学生的求知欲望，保持其学习兴趣的持续性，使其在轻松愉悦的气氛中接受新知识。

教师没有直接揭题进行教学，而是首先播放了一段秋天景物的录像。这时，教师提出问题：“小朋友们通过看录像，发现了什么？”蓝蓝的天空、金黄的稻谷和火红的`枫叶，这些

都使学生很容易发现秋天已经到了。这时，多媒体展示动画课题《秋游》，初步把学生的学习兴趣提起来，激发他们的求知欲望。

二、诱导建构，形成体系

在教学过程中，教师采用多媒体技术创设良好的问题情境，诱导学生把文章的内容和自己的实际生活联系起来，帮助学生建构新的知识体系。

1、讲读课文时，教师首先播放配乐朗读，让学生整体感知课文内容，并着重讲解课文二、三、四小节。在导读第二小节，讲解白云的变化时，教师利用flash制作了一段白云变化效果，引导学生具体感受秋天天空的美（美在颜色是“蓝蓝的”；美在“一望无际”；美在几朵白云“有时像一群白兔，有时像几只绵羊”的形态变幻）。在学生有了具体感受之后，引导学生反复朗读。同时，多媒体出示“有的……有的……有的……”的句式练习进行发散性思维练习。

2、第三小节的教学，让学生通过想像练说，进行第二次发散性思维训练。多媒体展示稻谷、高粱和棉花的图片，让学生通过看图，练习说“农田里，稻子黄了，黄得怎样？高粱红了，红得怎样？棉花白了，白得怎样？”。接着让学生反复诵读，其中“黄了”“红了”“白了”音量逐次加重，充分表达孩子们看到五颜六色的田野风光时的愉悦心情。

3、最后一小节的教学，扣住“开心”一词，通过多媒体展示课文中小伙伴秋游时开心的场面，让学生联系生活实际展开想像，表现这种“开心”的心情。然后，出示“操场上，同学们……商场里，顾客们……风景区，游客们……”三个不同梯度的句式对学生进行训练，提升学生的知识结构梯度，拓展学生的自学能力。

三、拓展思维，升华情感

在教学结束前，为了让学生进一步感受秋天的美，教师用多媒体展示上课开始时的录像，并安排学生一起唱“郊游”歌，在愉快的氛围中结束了教学。

最后，教师设计了“用几句话写你眼里的秋天美景”一题把训练延伸到了课外。

秋游教学反思幼儿园篇三

《秋游》是苏教版小学语文二年级上册第一单元第一课，全文生动地描绘了同学们在老师的带领下去郊游的情景，在教学过程中，我重点训练了学生的朗读训练。

词语的朗读主要在一开始的词语复习中，其中：稻子、高粱、棉花的第二个字都是轻声，尤其是“棉花”这个词，学生很容易把“花”读成第一声。这是我们要特别重视的，读到这一行词语的时候，我特别提醒了一下学生，学生个别回答有错的时候，我没有马上让学生坐下，换一个学生来读，而是给这个学生纠正之后让他再读一遍，还让全体学生共同练读，所以在接下来的对所有词语进行齐读的时候，学生能够改正过来了第二自然段中的“一望无边”，我让学生想象天有多大，大得连边都看不到。学生就知道了这个词语该怎么读，齐读的时候能够听出来对于这个词语特别留意。在朗读第一自然段的时候，着重抓住了同学们去郊游的这种高兴的心情，让学生高兴地读一读。第三自然段，讲到了丰收的景象，我播放了稻子、高粱、棉花这三种农作物的图片，让学生体会农民伯伯看到丰收景象时候的高兴激动的心情，带着这种心情来读。最后一个自然段是讲同学们的，秋游，最开心的当然是同学们，我也播放了图片，并且让学生想象自己就是其中的一员，带着自己的心情来读这一自然段。有几个女生读得特别好，尤其是“向着蓝天亮开了嗓子”读得很有感情，仿佛自己就是其中的主人公。

本课蕴含了丰富的说话训练的材料。重点训练了“有时

像……有时像……”和“有的……有的……有的……”这两个句型。在学习第三自然段的时候，我也给学生穿插了说话训练，并让学生积累了一些表示颜色的词语。由这一段中表示颜色的字“黄”、“红”、“白”引出其他表示颜色的词语“黄澄澄”、“金灿灿”、“火红火红”等，让学生积累相关词汇，并且通过跟读“黄澄澄的稻子”、“金灿灿的稻子”、“火红火红的高粱”等学会应用。再由这些词语进而发挥想象，练习说比喻句。

秋游教学反思幼儿园篇四

《秋游》这篇课文叙写了同学们在老师的带领下去郊外秋游的活动，描绘了秋天天空和田野的美好景象，表现了孩子们沉浸在大自然动人秋色中的愉悦感受和欢乐心情。

本课的课文教学，通过引导学生边诵读边想象画面，结合自己的’生活体验，走进文本，再让文本走进学生。

有两个自感觉较好的片段：

让学生在把握各自然段的主要内容时，让他们学着用学过的词语概括，如：第一自然段：金风送爽；蓝天，除了用“一望无边”，还可以用“无边无际”；云朵：千姿百态、变幻无穷；农田里，硕果累累；同学们尽情玩耍的场景，欢天喜地、兴高采烈、欣喜若狂。让学生学着运用已经掌握的词语，真正理解所学的词语。

第三自然段把三个颜色的词“黄、红、白”用作动词描写了农田里庄稼成熟的一派丰收的景象，我让学生结合《秋天到》这首儿歌里描写果园的句子自创一个小节：果园里，葡萄紫，梨子黄，枣儿红，柿子高高挂，像一个个红灯笼。学生读着自己写的内容就别提有多兴奋与自豪了！

秋游教学反思幼儿园篇五

这篇课文情景交融，生动地描绘了同学们在老师的带领下郊游的情景，表达了孩子们沉浸在秋天大自然中欢乐心情。

教学第一自然段时，我抓住“渐渐”一词帮助学生感受秋天的到来。通过句子的比较，学生读后都能比较出加了“渐渐”语言表达更加准确。

课文的第二、三自然段绘形绘色的描写出了秋天天空与庄稼的美丽。第二自然段中，我先让学生说说为什么喜欢白云？接着让学生试着用朗读的方法让大家体会到白云的有趣，再让学生大胆想象：白云有时像……有时像……有时像……？此时孩子们的想象力展现得淋漓尽致，“有时像一串串糖葫芦”、“有时像张牙舞爪的大老虎”、“有时像活泼可爱的小松鼠”……我顺势把“千姿百态、变化多端、千变万化”补充给学生，最后顺势引导学生有感情地朗读，他们读得有滋有味，真切地体会作者在字里行间流露的感情，并用自己的语言、想象、朗读把这种语言文字的感情表达出来。

第四自然段中，我抓住“开心极了”，问孩子“你从哪看出他们开心极了？”他们一下子找到了“打个滚儿，忙着逮蚂蚱，亮开了嗓子”等词语，我们就这些词语聊着，读着，有的孩子都忍不住离开椅子做起了相应的动作，看得出孩子们透过这些文字感受到了郊游的快乐，当我问着“你来亮一亮你的嗓子吧，你会喊什么呢？”第一个女生有些羞涩，下面的男生可豪放多了，一个接着一个喊了起来“我太开心了！”“我好像飞啊！”“蓝天你真美啊！”乘着这股子热情，我让他们说说你去郊游，你会玩什么呢？用“有的……有的……有的……”来说！一下子，他们好像真得来到了郊外，众说纷纭，有放风筝的，有跳舞的，有拉着老师一起转圈的，有拍照片的……这样的课堂真快乐！