

最新建筑物的结构教学反思 城市空间结构教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

建筑物的结构教学反思篇一

本周共用三节课时讲授高一地理必修二第二章第一节《城市空间结构》，相对于第一章《人口与环境》，第二章《城市与环境》内容相对较难，需要理解记忆的非常多。现就本节课的教学过程及效果从以下几个方面进行反思。

1、课堂结构有创新性

课堂结构以案例教学为线索，合理运用讨论—汇报—总结—应用等课堂环节，较好的整合了教学资源，突破了以往传统地理课堂教学模式；而且环节衔接自然流畅，结构精巧，做到了课堂形式的创新。

2、注重营造良好的教学情境

在课堂导入环节，我运用了含有深刻思维内容的地理小问题引导学生猜测地理事物，然后再给学生展示有关城市的景观照片，加深学生对城市的感性认识。这样的情境设置有助于发挥学生的聪明才智，更有利于激发学生解决问题的欲望，使学生能全身心地投入到案例教学中去，取得了较好的教学效果。

3、培养了学生合作学习的能力

在小组讨论的环节，我注重了对小组成员的分工，不仅每个小组都有组织者、记录者、发言人，而且对每个同学的具体要求都很明确。这样的小组讨论，人人都有事干，时效性比较强，教学效果显著。

4、合理的利用了评价机制

新课程标准要求教师注重对学生的学习活动进行适当的评价，以达到激励学生的目的。在本节课的教学过程中，我对每一小组发言人的发言都给予一定的评价，也尝试了小组评价在教学中的应用。通过评价，使学生的自信心得到了增强，满足了学生渴望成功的欲望，收到了较好的教育效果。

5、灵活处理了课堂上的生成性问题

新课程鼓励学生能够在学习过程中去发现问题，并能合作解决问题。在本节课教学过程中，我诱导学生提出“难道只有平原地区适合建设和发展城市吗”等问题，然后再让学生充分发挥发散性思维，尝试从不同的角度去回答这个问题，使学生在“提出”合“回答”的过程中学习能力得到了提高。

1、在教学过程中，虽然自己对学生的发言进行了即时的评价，但有些评价深度和广度不够，对学生的激励性不强，在今后教学过程中还应在评价方面多学习，多思考。

2、教学时间的分配有些前松后紧，不是很合理，从而使学生在课堂拓展这一环节的发挥受到了影响。

1、新课程的实施，要求教师要有渊博的知识和较强的驾驭课堂的能力，作为教师，要不断学习，提高自身的业务素质。

2、教师在加强对新课程标准的研读的同时，还要加强同伴之间的互帮互学，只有这样才能有助于达到新课程标准的要求。

建筑物的结构教学反思篇二

1、原子能级结构的提出

原子能级结构的提出与以往的教材有所不同，以往的教材是从卢瑟福的原子核式结构模型与经典电磁模型的矛盾出发，给出玻尔理论基本内容和由这个理论推导出的氢原子电子轨道半径和能级公式。而现今教材的处理是在对氢原子光谱不连续分析的基础上，提出能级结构的猜想。为什么这么处理呢？一方面是为了达到课程标准中的要求。课程标准中提出“通过对氢原子光谱的分析，了解原子的能级结构”；另一方面是为了避免学生对原子的结构的不理解和错误认识。在理解卢瑟福的原子核式结构模型与经典电磁模型的矛盾中，大多数学生没有“做加速运动的带电粒子要辐射能量”这样的认识；另外玻尔理论中“轨道”的概念是不正确的，氢原子的电子是没有轨道的，这在第二章中已经阐明，所以书中只提到能量量子化的概念。在“资料活页”中给出了玻尔理论。

2、原子的'跃迁

除了使学生明确原子跃迁时所遵循的规律，教师还应强调：原子无论吸收能量还是辐射能量，这个能量还是任意的，而是等于原子发生跃迁的两个能级间的能量差。原子辐射和吸收的光子也只能是某种特定频率的。这一点可结合前一节的“资料活页”中的“氢的明线光谱和吸收光谱”加深学生理解。

3、原子能级为负值

当选取电子处于无穷远处时氢原子的能量为零，氢原子在其他状态的能量为负值。其中的原因是：要使原子电离（即电子处于无穷远处），外界必须对原子做功，使电子摆脱与原子核之间的束缚力。所以电子处于无穷远处时氢原子的能量

比氢原子的其他状态的能量都最高。此原因可让学生自行分析，教师可提示他们用功能关系去理解。

4、光谱线系的形成

原子从不同能级跃迁到某一特定能级就形成一个线系，这话学生应理解：一个原子可以有許多不同的能量状态，但在某一时刻，一个原子不可能既处于这一状态也处于那一状态。如果有大量的原子，它们之中就有的处于这一状态，有的处于那一状态。氢光谱的观测就说明了这一事实：它的光谱线还是一个氢原子发出的，而是不同的氢原子从不同的能级跃迁到另一些不同能级的结果。

5、讨论与交流

氢原子光谱的波长满足

建筑物的结构教学反思篇三

本节课的设计体会：

1、如何处理好主题和主线条的关系

主题是dna结构，主线条是研究的科学史，主题要明确、主线条要清晰

2、如何处理好科学史和教学内容的关系

科学史讲不好就会是变成了讲历史，冲淡了主题，偏离了主线，要了解历史，从历史中学习和激励、启发学生，但根据本节课主体需要也可以适当的加工历史事件，比如本节课几个关键事件出场的顺序并不是完全和历史时间一致，但为了培养学生的思考分析能力、数据整理能力、科学思想方法等教学目标，我刻意将每一个环节逐次引出，设置悬念，引导

学生逐步地去了解dna的结构的建立。

3、教具的使用问题

教具要适合自己教学风格、为教学目标服务，而不是为了用来表演，我有心将教具进行了改造重组，要比原来的好用（好用于我的课堂设计）。

4、有用资料的选择利用问题

5、多媒体的应用

要学会借鉴，但也要经过自己的精心加工方可用，而不是照搬，比如本课所用到的动画，就解决了教材中很重要的问题。

6、细节设计

7、考虑和解决一个问题：虽然是公开课，能不能在平时也能这样上，虽然不是自己的学生，但如果他们有一定的'基础，能不能做到引导他们在原有基础上开始新知识的学习，“导和教的区别”！

不足：

方向问题突破的不够好

旋转角度改成旋转一定的角度即可，不用很准取得数据。这节课不好上，上不好会很枯燥乏味，用演绎的方法，看模型然后分析，学生印象不深刻，怎么办呢？能不能有所突破有所创新就是我需要思考的，也是我这节课教学设计的一个瓶颈。

建筑物的结构教学反思篇四

“dna分子的结构”一节是新课标教材人教版必修二《遗传与进化》第3章第2节的内容，由dna双螺旋结构模型的构建、dna分子结构的主要特点及制作dna双螺旋结构模型三部分內容构成。其中碱基互补配对原则是dna结构、dna复制以及dna控制蛋白质合成过程中遵循的重要原则、dna分子的双螺旋结构是学生学习和理解遗传学的基础知识、dna独特的双螺旋结构保证了dna具有多样性、特异性、稳定性的特征，它是学生理解生物的多样性、特异性、物种稳定性本质的物质基础。

本节內容在结构体系上体现了人们对科学理论的认识过程和方法，是进行探究式教学的极好素材。在教学中，通过发挥学生的主体作用，优化课堂教学，妙用科学史实例，把知识的传授过程优化成一个科学的探究过程，让学生在探究中学习科学研究的方法，从而渗透科学方法教育。

2. 教学目标

- (1) 知识目标：概述dna分子结构的主要特点。
- (2) 能力目标：制作dna分子双螺旋结构模型。
- (3) 情感态度与价值观目标：体验dna双螺旋结构模型的构建历程，感悟科学研究中蕴含的科学思想和科学态度。

3. 教学重点

① dna分子结构的主要特点。

- (2) 制作dna分子双螺旋结构模型。

4. 教学难点

dna分子结构的主要特点。

5. 教学设计的基本理念

美国教育学家克莱恩曾经说过：“最佳的学习方法是先做后辨认，或是一边做一边辨认。”本节内容以dna模型为依托，让学生在分析相关资料的基础上动手构建物理模型，最后通过小组间的交流、比较和归纳，水到渠成得出dna分子结构的主要特点，同时体会科学发展史中蕴含的科学方法和科学思想，达到在探究活动中获得知识的教学目标。

6. 教学过程

6.1 案例引趣，导入新课

案例介绍：为迎接世界华人生物科学家大会，北京大学生命科学学院准备在新落成的办公楼大厅内建造3座雕塑，其中为了纪念dna双螺旋结构发现50周年，北京大学向世纪盛典公司定作了一座名为“旋律”的不锈钢雕塑，雕塑以双螺旋结构为构思蓝本，整体镀钛，价格6万元。合同签订后，世纪盛典公司如期完工，北大也按照合同约定支付了款项。但是，雕塑参展将近一个月后，一位北大教授发现双螺旋雕塑的螺旋方向反了，呈顺时针方向螺旋上升，与50年前发现的逆时针旋转结构不符，虽然上世纪70年代也发现了左旋顺时针方向的双螺旋结构，但是这次华人生物科学家大会的主题之一就是为纪念dna双螺旋结构发现50周年，左旋方向的双螺旋结构雕塑不能被北大校方认可。考虑到科学家大会即将召开，世纪盛典公司随后又按照更改后的图纸为北大重新制作了雕塑。世纪盛典公司向北大提出给付第二次制作雕塑的成本费用4.8万元的要求，但北大拒绝了这项要求。世纪盛典公司遂将北京大学起诉到法院。

6.2资料分析，模型构建

教师设问质疑：“科学家是如何揭示dna分子结构的？”

指导学生阅读dna双螺旋结构模型的构建过程，认真思考以下问题后小组交流讨论：

(1) 沃森和克里克开始研究dna结构时，科学界对dna已有的认识是什么？

□dna分子是以4种脱氧核苷酸为基本单位连接而成的长链，呈螺旋结构。)

(2) 沃森、克里克在前人已有的认识上，采用什么方法研究dna结构？(模型建构。)

(3) 沃森和克里克先后分别提出了怎样的模型？

□a□螺旋结构(三螺旋、双螺旋)：碱基位于外部□b□双螺旋结构：磷酸-脱氧核糖位于外部，碱基位于内部，相同碱基配对□c□双螺旋结构：磷酸-脱氧核糖(骨架)位于外部，碱基a-t□g-c配对，位于内部。)

教师引导，学生根据资料信息利用模型盒尝试构建dna结构模型

(1) 组装一个脱氧核苷酸模型：(注意三种物质的连接位置)

(2) 组装脱氧核苷酸长链：

(学生阅读资料：磷酸-脱氧核糖骨架排列在外侧，推测脱氧核苷酸之间通过磷酸-脱氧核糖相互连接)

(3) 构建脱氧核苷酸双链

学生根据自己对dna结构的已有认识，可能有同学构建如下双链模型：

教师提示学生进行自检、组内和组间互评，发现问题：磷酸-脱氧核糖骨架应排列在外侧，而碱基位于双链内部。并由学生提出解决方案：一条脱氧核苷酸链不动，互补链旋转180度。改进后的模型如下：

学生观察新模型后，提出作为遗传物质的dna分子必须具有稳定性，而该模型不能保证dna结构的稳定性，提出修改方案□a-t碱基对与g-c碱基对具有相同的形状和直径，让a与t配对□g与c配对，组成的dna分子才具有稳定的直径。再次改进模型如下：

（4）学生构建dna的立体结构：双螺旋结构模型。

6.3dna分子结构的主要特点

学生对制作的模型进行自评、组内和组间评价后，观察不同dna双螺旋模型的共同点，总结dna分子双螺旋结构的主要特点：

（1）两条链反向平行盘旋成双螺旋结构；

（2）外侧为脱氧核糖和磷酸交替连接构成基本骨架；

建筑物的结构教学反思篇五

汉字有独体字、合体字之分。合体字又有左右结构、上下结构、包围结构等，这其中左右结构的字较多。左右结构的字由左右两部分组成，其变化主要体现在左、右两部分宽窄、长短、高低的不同，如左窄右宽、左宽右窄、左短右长、左长右短、左高右低、左低右高。临写时注意这些变化，把汉

字写得有姿态、有变化。

一、左右结构

1. 左窄右宽位温注意：右部比左部稍短2. 左宽右窄利断注意：“利”字的右部比左部窄长，短竖的起笔与横的收笔相平。“断”字，右部比左部窄而低。左部横不要过长，竖折与横竖相连，右部撇贴近左部。3. 左短右长劝时注意：“劝”字，右部横折钩的起笔与左部点的起笔相平，撇的起笔要高，收笔比钩的下脚稍低。“时”字，左部日字旁窄而长，右部竖较长，写在横画靠右位置。
4. 左长右短红忙注意：“红”字，左部横向笔画间隔要匀，右部竖稍向左斜。“忙”字，右部横的起笔比左部右点稍低，竖折的收笔比横的收笔稍偏左。5. 左高右低部印注意：“部”字的右部横撇弯钩的起笔比左部上横的起笔稍低。“印”字，右部横折钩的起笔与左部竖提的起笔相平，左竖与右竖稍向内斜。6. 左低右高愉腾注意：这两个字的右部笔画较多，笔画之间间隔要匀，两个字右部撇的起笔稍高。应当注意，左、中、右三部分横向排列，容易将字写宽，成扁平形，因此各结构部分应将横向笔画缩短，竖向笔画适当拉长。

二、左中右结构

1. 左中右宽窄不同辨翻注意：“辨”字，中部较窄，右部比左部稍长；“翻”字，左部宽，右部比中部稍长。（以下字也是这样的规律。）2. 左中右长短不同树储3. 左中右高低不同街瞅注意：“街”字，中部较高；“瞅”字，右部比左、中部稍高。

三、上下结构

1. 上窄下宽泉支2. 上宽下窄金皆