

明朝那些事儿读书感悟 明朝那些事读书心得(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

赏识教育有感篇一

当周弘把赏识教育带给教育界一种新的力量时，全国上下到处是赏识风。在实践中有成功有失败，学习中还有困惑。赏识教育的特点是注重孩子的优点和长处——小题大做、无限夸张、成燎原之势，让孩子在“我是好孩子”的心态中觉醒。结合平时的班级工作。因为我发现这种教育下的学生是自信、大胆了，同时出现了受不了批评、不敢多批评的现象。当我困惑时我看了《反思教育习惯》一书，我明白：“一味地赏识我们的孩子会变得虚伪，时间一长我们的孩子就经受不起生活的挫折”。要使赏识教育能对我们的学生导致成功，必须做到以下几点：

赏识教育不仅可以批评，而且还要大胆地批评。关键在于批评方式方法，应该在“看得起，够朋友”的前提下进行批评。好朋友的提醒是生命的珍贵礼物，孩子哪怕一时不理解，长大后也一定会以感激的心态乐于接受这份礼物。若把“表扬”简单地理解为“鼓励”，只重视正面的赏识教育的误区。如此就会助长学生傲慢无理，成为学生容忍错误的挡箭牌。实际上，赏识并不排斥批评，赏识是赏识学生的优点、长处、和进步，而不是忽视学生的缺点、弱点和错误。该指正的问题要及时指正，该批评的错误也决不能迁就。但运用批评要讲究艺术，要以不伤学生的自尊为前提，要让学生以感激的心态接受这剂苦口的良药。

实施赏识教育必须根据学生不同的心理特点，因材施教。赏识要正确客观分析，了解学生的内心需要，充分了解学生心理状态，根据真实需要进行表扬、鼓励。而不能因为要达到某种目的而牵强地赏识，这不仅对学生本人起不了真正作用，而且会影响周围学生，他们会感到一种虚伪而失去对教师的信任。同时赏识不能过度，否则会导致学生对自己认识不足，会产生自满自傲的心态，稍遇不顺就会一蹶不振。赏识要因人而异，如对胆小的学生要多肯定、鼓励，对调皮、好动的学生在适当赏识的同时还要多提新要求，使其改掉不良习惯。

赏识教育包括表扬加鼓励，也包含有批评和惩罚。教育本就是十八般武艺、表扬、批评、鼓励、惩罚，什么都应该有。做了好事要得到表扬，做错了事，就应该让孩子为自己的过失负责，为自己的错误承担责任，这样才能取得心理平衡，有利于孩子健康成长。美国作家巴德·舒尔伯格回忆他八岁写了第一首诗，母亲对他的评价是“精彩极了”，父亲对他的评价是“糟糕透了”。他从母亲的“赏识”声中得到爱的力量，是他以后灵感和创作的源泉；他从父亲的批评声中，得到警告的力量，不时提醒自己“小心、注意、总结、提高”。在这两种力量的鼓励下，他终于作为一个著名的作家。作为教育者，既要当“慈母”，也要当“严父”，对待学生既需要赏识教育，也需要惩罚教育。

赏识教育关键在于把做人的权利还给孩子的同时，把做人的责任也让他承提起来。也就是让孩子的无形生命升华的同时，让他们的有形生命也经得起风雨的磨难，有人认为给孩子生命的赏识太多，就会让孩子自我感觉良好，一旦社会上得不到赏识就会适应不了。事实上并非如此，如果把孩子的无形生命比作一棵树，在生长之初，它接受的赏识多，所得到的养份就充足，成长就快，等到长成一棵参天大树时，就能经受任何的批评和挫折，那它再大的身躯也无法抵挡丝豪的风雨。其实赏识教育要把握好时机，突出适时渗透、巧妙结合，不牵强附后，不生般硬套，才能找准教育的切入点，才会收到真正意义的赏识教育的实效。

习惯是一种强大的力量，它就象隆隆开过的列车，顺着已有的轨道行驶；习惯会自发地引导我们的感觉、观念和行动。“从来就有的，就一定对吗？”，我不断咀嚼、反复琢磨……反思教育习惯不需要高精尖的仪器与设备，它只需要一颗真诚的、敏感的心，它需要我们冲出自我禁锢，尝试改变“从来就有”的常规和说辞，哪怕是一点点。

赏识教育有感篇二

赏识教育是由中国青少年研究中心周弘主任所提出的，这种教育方式具有人性化和人文化的特征，是一种充满感情和人情味的教育方式。赏识教育基于尊重生命的理念至上，要求教师带着赏识的眼光来关注学生的优点，并及时给予鼓励。目的是让学生在在学习过程中获得自我价值的肯定，降低学习中产生的压力，提高积极性，这是一种积极的心理体验，将赏识教育法用之于小学语文习作教学能显见成效。

赏识教育基于爱心的基础上，对学生的学习和活动过程进行创新设计，加强学生的主体地位，营造轻松的课堂氛围，并在教学目标的基础上，科学合理地规划课堂教学内容。结合口头表扬、精神、物质奖励等方式，肯定学生在学习过程中的表现，用赏识的眼光对待每一名学生，让学生感受到老师的关注和肯定，从而促进学生增强自信心，实现“升本思想”教育的目标。赏识教育是一种以尊重人性化的教学方式，是以尊重和爱心为前提的，《浅谈赏识教育》中谈到，赏识教育的核心内容就是赏识，就是学会发现他人的闪光点，学会用赏识的眼光看待身边的人、事、物。所谓赏识教育就是充分肯定人的行为，通过不断地暗示，提高人的自信心，从而不断进取。小学是学校教育的初级阶段，在小学阶段实行赏识教育，对于儿童的身心发展，对于该学生的日后成才，都十分关键。因为赏识教育弘扬人的主体精神，赏识教育强调平衡与和谐，赏识教育主张以人为本，树立平等观念。所以赏识教育是注重生命意识爱的教育，是具有人性化的教育，这与教育规律与儿童特点有共同点，因此，实行赏识教育是

符合时代潮流的。

1. 以学生为主体。

小学高年级语文习作学习，是强调学生的鉴赏能力与写作能力的学习。包括“阅读”“写作”“习作”等内容。强调学生读写能力的提高与发展。因此在教学中，要注重学生的主体性、参与性，注重学生的课文感悟能力，欣赏能力，以及观后的写作能力。教师在教课中，要以学生为主体，让学生主动认知课文，表达自己的见解。在给学生布置作文时，我们让学生写《值得尊敬的一个人》，我们让学生带着自己的体验去写，写生活中最让他感动最让他尊敬的一个人。有的学生写老师，有的学生写母亲。由于我们在启发学生时，强化学生的主动性，所以学生写出的作文都是从本人的内心情感出发，写出自己最感人的事例和情感。学生的自我得到很好的挖掘。

2. 搭建教育平台，树立自信心。

小学生的自信心对于他们当下和未来的生活都有很重要的影响。缺乏自信的人，就会缺乏战胜困难的勇气，就会制约学生的言行，就会影响到学生正常思维的发挥。小学时代又恰好是帮助学生树立自信心的最佳时期，如果在这个时期，牢牢抓住培养学生自信心的契机，就会对学生的一生大有裨益。所以在小学时要重点培养学生的自信心。例如，小学五年级课文《自己的花是给别人看的》，这篇课文讲述了要靠自己的努力获得别人的赏识，教师可以积极地鼓励学生在学习和生活中尽量让自己做的最好，让自己成为最受别人赏识的人，做花朵中最美的一棵。并且学会赞美学生，“你们是我们心中最美的花朵，你们要永远做最好的自己”同学们听到这样鼓励的话，能够大大提高自信心，更好地投入到学习中。

3. 从课堂开始抓，为学生营造被赏识的环境。

课堂是学校教育的关键环节，教师要从课堂入手，对学生进行赏识教育。让学生在学伊始，就感受到赏识教育的氛围。使学生增加信心。在语文课文教学的每一个环节中，教师应注重对学生进行赏识教育，比如听说读写，加强对学生的鼓励。例如，有的学生不会读课文，教师应鼓励学生，大胆地读，读错了不要紧，立即改正过来。有的学生不愿意举手回答问题，教师应鼓励他们，谁发言，谁就是最聪明的孩子。通过积极的引导，鼓励同学们纷纷举手，争先恐后发言。

4. 在课文作业上抓赏识教育，让学生体会到成功的乐趣。

在课外作业方面，我们也强化赏识教育，我们很注重抓学生在作业上的闪光点，及时表扬，让学生体会到成功的喜悦。我们班有名男同学，作业一贯潦草，但有一次稍微工整，我就及时表扬他，并把他的作业拿到班级，让全班同学看，这样一来，使这个学生大受鼓励，从此，他的作业每次都工工整整、认认真真。通过作业的改进，这个学生更加爱上语文课了，期末，他的语文成绩提高了一大截。

5. 在赏识教育中优化课堂教学，鼓励大胆创新和探索。

我们在课堂上大胆鼓励学生的探索和创新，争取把每一节课，都变成探索与创新的实践课。老师，是启发学生开拓与创新的引导者，要充分发挥学生开拓与创新的主动性、能动性，做到教师的引导作用，提高学生的主体地位。例如，《刷子李》这篇课文是讲述一个叫“刷子李”的能工巧匠的故事。教师可以让学生分角色朗读或通过排演节目的方式更好地理解课文的内容。这样一来，既调动了学生的积极性，也使这篇课文在讲解时有了新意，语文课上出了新特点。事实证明，学生们是有很好的开拓性的，教师要及时采纳他们的建议和发挥出他们的创造性，使我们的课上得更更有新意。

1. 以导促探，以探解疑，使学生在赏识教育中完善自我。

在讲科技文时，我们注重发挥学生的思考能力，大胆质疑，让学生大胆思索，开动脑筋，比如《太空清洁工》，教师就向学生提问，谁是太空清洁工？为什么叫太空清洁工？学生带着这样的问题思考，很快进入了情境，主动到课文中寻找答案，这样，很长的课文，学生很快就读懂了。在讲《难忘的一课》时，同样，教师可以向学生提问，什么叫难忘的一课，究竟因为什么使人觉得难忘？学生带着这样的问题，再来看这篇课文，就会觉得课文没有那么难理解了。这时及时表扬学生，理解问题能力强。这样，同样是一篇课文，在我和同学们的共同提问与解答中，问题很容易就解决了。

2. 以趣促思，以思求异，使学生在赏识教育中得到升华。

在教小学生时，很重要的一点就是要使课堂生动有趣，让学生在趣味中学到知识，提高能力。在讲《维也纳生活圆舞曲》时，我给学生带来一盘录音带，其中有系列圆舞曲，曲调悠扬动听，节奏感强，学生很感兴趣。我就给学生讲圆舞曲的特点，怎样欣赏圆舞曲，学生非常高兴，于是，也很愿意学这篇课文。在讲《落花生》时，我告诉学生，有很多植物，果实是埋在地下，不容易被发现的。让同学们动脑筋想，除了花生外，还有哪些植物是这样的。这样的启发，学生很感兴趣，于是，很快投入到课文中来。学生提出了很多答案，我鼓励学生，表扬学生，说他们视野开阔，说他们肯动脑筋，是有智慧的学生，长大可以当科学家。学生在这样的赏识中很有自信，很投入地参与到课文的学习中。在习作《快乐的爷爷》中，我启发学生思考，爷爷已经进入老年，走路不便，为什么那么快乐？学生说，那是因为爷爷有爱好，另一学生说，那是因为爷爷有追求，所以快乐。还有的学生说，爷爷有童心，所以快乐。我表扬了大家。我说，那咱们大家就把爷爷的爱好、爷爷的追求、爷爷的童心都写出来，这就是一篇好作文。在写的过程中，我又不断告诉学生应该注意的问题，比如事件该怎么写，人物该怎么写。同学们就开始学着写起来。一般来说，小学生写作文都会感到有些困难，因为他们对事物观察不够细致，不知怎样下笔。这就要求教师不

断鼓励他们，提高他们写作文的积极性。他们有了兴趣后，就会主动地写，积极地写，这对于提高他们的写作能力是大有帮助的。我经常在班级念好文章，学生有点滴进步，我就及时鼓励，全班表扬。这样，学生们由开始的怕作文，到逐渐的爱作文，会作文，到最后成为作文能手。这当中的每一步，都离不开老师的鼓励和信任。赏识教育是语文与习作学习中很重要的一个方法。在小学语文课上，教师要一举一动都体现出对学生的赏识，这样，最大程度地挖掘出学生的智慧与学习积极性，使学生更好地学好语文。

赏识教育有感篇三

昨晚在家看中央台的《新闻会客厅》节目，这期的主题是“赏识教育，快乐成长”，请来的嘉宾是南京倡导赏识教育的专家周弘。

关于周弘，我以前并不清楚，听了节目中简单介绍之后，才有所了解。一位普通的父亲采用赏识教育的方式将一位聋女儿培养成留美博士；一位普通的教育者用赏识教育的方式成功地帮助了许多的问题孩子。说实话，看了节目之后，我很受感动，也很受教育。我真真切切地感受到了周弘老师对幼儿教育聋童教育的探索精神和执著精神，同时也感受到了赏识教育的巨大意义。

作为一名教育者，我不反对赏识教育。相反，我很支持在中国开展赏识教育。因为中国的教育太需要赏识教育。中国的教育者一直以来都是以一副严肃的面孔出现，正襟危坐，高高在上，从来是不苟言笑，吝于言辞。很少有真正意义的赏识教育，太多的教育者都是秉承历史传统，对教育对象采用逼迫与压制的方法，孩子或者学生很难感受到受教育的快乐，他们在成长的过程中，缺乏安全感、幸福感以及成就感。所以，中国的孩子大多缺乏自信，勇敢等品质。

支持赏识教育，并不等同我完全赞同周老师的观点。周老师

面对问题孩子，非常乐观，十分自信。我知道，周老师的自信是来自教育女儿的成功，但这并不能成为“没有教不好的孩子，只有不会教的父母”的所有依据，这句话我只认可后半句。的确，我们的家长在教育孩子的过程中，有些家长确实是缺少正确的教育思想和教育方法，他们的思想落后陈旧，方法简单粗暴，这样的教育肯定解决不了孩子的问题，甚至还会使得问题恶化。但这很正常，有些家长根本没有学习过教育学，也不知道该如何去教育子女，以前父母亲是如何教育他们的，他们就如何教育自己的子女，也许以前父母教育自己的方法是有效的，但时代不同了，教育对象也不一样，还用这样的方法就不一定能产生相同的效果。而有些家长则是不懂装懂，生搬硬套各式各样的教育理论，讲起来头头是道，做起来死路一条，因为他们忽略了一个最重要的问题，那就是自己的教育对象是谁。

任何人性格的形成，都有他各自的具体原因。一个人或勇敢，或怯弱；或正直，或卑劣；或善良，或凶残，并非天生，大都是后天形成的，是一个人在各种客观主观因素的共同作用下逐渐形成的，它有一个长期渐变的过程。而像这样在复杂的情况下形成的复杂的性格，仅靠“赏识教育”就能解决问题吗？任何一种教育方法，如果忽略了问题产生的本源，忽略了具体教育对象和教育环境，都不可能获得很好的教育效果。

我们都知道，哲学上强调具体事情要具体分析对待，也就是对症下药。同样，教育上是讲究因材施教。如果不分对象、不分环境，而一味强调赏识教育，或许只会适得其反。有些孩子可能适合采用赏识的教育方式，而有的孩子可能就要进行挫折教育了。赏识教育也许能让孩子自信起来勇敢起来，但不一定就能带给孩子坚韧的意志力和处变不惊的心理状态。而我们赏识教育的倡导者有时过分地强调赏识教育的重要作用，会给家长们一定的误导。再加上我们中国人有个坏毛病，就是喜欢偶像崇拜和跟样模仿，一看见别人用这个方法取得了成功，就一窝蜂地去追去学，而根本不去考虑这个方法是

否适合自己的孩子，岂不可悲？赏识教育也不是万能的特效药啊。

赏识教育有感篇四

亲爱的家人、朋友们：

在文源家人、朋友们的关心和支持下，经过近半年的酝酿和精心的准备，文源赏识俱乐部大本营“虫虫王国”就要开业了！201x年xx月xx日“虫虫王国”正式开业，我们期待并热烈欢迎各位的光临！

基于俱乐部创始人秉持家庭教育至关重要的观念，让更多家庭真正从世界六大教育法之一的赏识理念中得到人生幸福力量的愿望，我们毅然走上了赏识家庭教育之路。在过去的半年里，我们全体老师前往广州参加了赏识理念的培训，并多次接受了赏识理念创始人周弘老爸的亲自指导，中国的“海伦凯勒”周婷婷也给予我们巨大的帮助。这所有的一切是我们文源赏识俱乐部成立的前提，在此对周弘老爸、周婷婷及赏识理念深表感谢！

在这期间，我们举办了一系列活动，包括举办大型赏识教育专题讲座暨俱乐部成立仪式；组织会员家人们进行植树、赏花等亲子活动；受邀为瑞思学科英语、金宝国际幼儿园的老师们做赏识理念报告会；参与绿地客户亲子晚宴并做主题演讲，同时主持绿地晚宴活动游戏；作为教官参与了周弘老爸在北京新京华实验学校举办的赏识宇宙观快乐亲子营，得到了周弘老爸及营内家长孩子的一致好评！

通过深入的市场调研和探索创新，我们以赏识理念为指导，开发出一套指引孩子成长的课程体系——文源赏识课程。该课程以帮助孩子保护天性、播种兴趣、激发潜能、树立美好人生观为目标；具有园林式教学、双语式教学、家庭式教学三大特色；以创意美术、乐活游戏、奥秘科技、开心手工、绘本

阅读和户外体验为六大载体;将赏识理念精髓提炼为十二个主题，致力于让父母用更加智慧的爱陪伴孩子成长。

文源赏识课程的重要特色是孩子上课的同时，与家长进行充分的沟通、交流，点滴融入赏识理念，让家长慢慢了解：家长好好学习，孩子一定天天向上！

相信我们的真心与用心能让您和孩子一起快乐成长!金山、银山不如给孩子一个美好的人生观!

开业当天我们为各位嘉宾准备了精美的小礼品、好玩的亲子游戏、温馨的父母沙龙，以及激动人心的抽奖环节，再次期待您的光临!

开业流程

一、地点及时间

地点：月亮河城堡公寓502-9商铺

二、活动流程

9:30—10:00报到、手工制作

10:00—10:10主持人致欢迎词、现场破冰游戏

10:10—10:30致开业辞及课程介绍

10:30—11:00户外亲子游戏及分享

11:00—11:10茶歇：水果、点心

11:10—11:40孩子们户外游戏

11:10—11:40家长沙龙：赏识您的孩子

11:40—11:50活动抽奖、合影留念

12:00活动结束

赏识教育有感篇五

尊敬的各位领导、各位来宾大家上午好！

我是罗文彦，今天有幸陪大家一起见证我校推行均衡教育发展而带来的翻天覆地的变化。希望通过我的解说，张集小学能够给您留下深刻的印象，也请各位领导多提宝贵意见。

现在我们所在的位置就是周弘楼，我校的办学理念就是根据我国赏识教育倡导者周弘先生而来的。在王校长的带领下，赏识教育已深入我们师生的心中。周弘楼建有标准化的实验室、仪器保管室、音乐室、美术室等等，下面就跟随我一起看看吧。大家也可自行参观。

首先映入我们眼帘的是图书室，共藏书三万七千余册，为推行均衡教育发展，新购图书一万余册。丰富的图书为我校师生读书活动开展提供了有力的支持，提高了教师和学生的文化素养，提升了我们的学习力。同时我们每个班还配有一个图书角，随时供学生翻阅。

请各位领导再来看看我们的阅览室，阅览室周一到周五全天开发，教师随时借阅，及时归还。我们每个班每周都有一节读书课。我校还连续成功举办了八届校长杯毅力读书竞赛，学校出资购买1500多本书奖励了那些爱读书、坚持写读书笔记的孩子们。

这是我们的校长办公室，这里是我们的会议室，配有椭圆形会议桌。这是我校获得荣誉的一部分，有湖北省家长学校、湖北省绿色校园、襄阳市校本培训示范学校等等，大家可以随意看看。

..... 余下全文