

校园广播稿有哪些 经典校园广播稿(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

分数加减法简便运算教学反思篇一

异分母分数加减法这一学习内容是学生学习了分数的基本性质、约分、通分、小数的互化、同分母分数加减法后的一个知识点。重点：掌握异分母分数转化为同分母分数的基本方法，概括出异分母分数加、减法的计算方法，并能正确进行计算，形成基本的分数加减计算能力。难点：运用转化的思想和方法探索异分母分数加减法“分数单位相同才能相加减”的算理。整节课学完后，本人感到自己教学能力还远远不够。有很多不足，却不能用语言整理出来。以下两点只是很多不足中的两点。值得以后的教学中引起重视。

通过整节课的分析，学生在学习了同分母分数加减法后，迁移能力特别强，所以学习起来比较轻松。老师的首要问题是让学生明确异分母分数不能直接相加的原因。同分母分数的加减法比较简单：分母不变，只要将分子相加减。这可以借助分数的意义或分数单位来理解。那么，异分母分数为什么就不能直接加减呢？本节课中，我虽然认真备课，画了图，但是上课过程对算理的强调还是不够，因此使很多学生对“异分母分数为什么不能直接相加减”，不是很理解。可在学生练习中，再次用图来演示帮助学生理解异分母分数为什么不能直接相加减。分数中的分母表示分数单位，分数单位不一样的时候是不能相加减的，比如3斤苹果加4斤西瓜等于什么呢？学生明白了这一点后，其他的，学生自己能思考出来。

就拿本节课说，我设计本节课是围绕教学重难点来展开的，在复习引入部分，以通分和找分母的最小公倍数以及同分母分数的加减来引入，虽然这样有几个好处，做同分母分数加减法不仅可以复习分数单位这个必要知识的铺垫，而且还可以在学习 $1/4+3/10$ 时，让学生可以主动的去研究把异分母加减法怎样转化成同分母分数加减法的方法。另外，在图形结合教学时，也可以让学生知道分数单位相同才能相加减。不过，在这个从图中找计算方法步骤中，教学方法把握的不都到位，不能很好的通过图让学生理解通分。我可以问“图 $1/4$ +图 $3/10$ 等于是一个怎样的图？”这样一个问题可以使学生对知识的思考碰撞出火花。然后经过学生的回答和教师运用图形的讲解，使学生对这个为什么要通分的过程更加清晰的掌握和理解。

本节课，设计的重点太多了，很难落实。难点也没有很好的突破。经过这堂课的备课、上课，让我深深地觉得：老师的教学理念很重要，把自己平时所听到的和感悟到的渗透到课堂中去，帮助小学生学习数学、理解数学算理。另外，要想上好一节课，备的教案固然重要，还必须有严谨地教学内容、环环相扣的教学环节、引人入胜得教学情景和扎实的教学技巧以及与时俱进的教学理念。这样才能够不断地进步和创新。

分数加减法简便运算教学反思篇二

本节课，课前复习口算为课堂预热，首先出示主题图，小红一家晚饭吃饼，学生从图中获取数学信息并描述，培养学生认真读图，从图中获取信息的能力。接着根据已知的数学信息提出数学问题，培养学生善于提问，善于思考的好习惯。学生独立列出算式并思考这样列式的依据，将整数加减法的意义迁移至分数加减法，完善知识结构。

新知部分学生四人一组，每人任选一题利用圆形纸片动手操作得出结论，并在小组内交流讨论，加减法的探究同步进行，短时高效，大部分学生都是利用折纸的方法进行研究，部分

学生通过从分数的意义角度说理的方法得出结论，方法较统一。学生上前操作较流畅，能够清晰地描述操作过程，并根据操作得出结论，且能清楚表达同分母分数加减法分母不变只把分子相加减的依据，即只有分数单位相同才能直接相加减，理解了同分母分数加减法的算理。

练习环节通过一个小游戏，调动起学生的积极性，将课堂教学推向一个小高潮，学生首先要判断自己手中的分数卡片与老师手中的分数卡片分数单位是否相同，再进行列式计算，这一环节基本不涉及约分的情况，个别同学手中的卡片无法与老师手中的卡片列出同分母分数加减法的算式，因此在整个游戏环节中无法参与，这时我提问他，你为什么一直都不举手呢？学生回答说，因为老师的卡片中的分数没有与自己手中的卡片分数单位相同的，因此无法直接相加减。学生的回答说明他已经充分理解了同分母分数加减法的算理，教学目标基本达成。

由于时间关系部分练习没有完成，但整节课学生对同分母分数加减法的算理有了清晰的认识，知道并能准确的表达同分母分数加减法的算理是只有分数单位相同才能直接相加减。

这节课的成功之处在于，学生非常清楚的知道同分母分数加减法的计算原理，从而能够自己找出如“1-”这样较特殊算式的计算方法，即统一分数单位，在明确算理的基础上总结并掌握了算法。由于学生算理掌握得较牢固，因而几乎没有出现形如“+=”的典型错例，因此，虽然本节课有部分练习由于时间关系没能完成，但学生对知识的掌握情况是比较牢固的，教学目标基本达成。

本节课中存在的不足主要有，在学生根据主题图搜集信息后提问的环节，由学生提出“爸爸妈妈吃的饼一共占一张饼的几分之几”这样的问题，我在教学环节中没有与“爸爸妈妈一共吃了多少张饼”对比讲解，应将这两个问题对比着让学生思考，有何不同？突出一个表示的是爸爸妈妈吃的饼的数

量与一张饼的数量之间的关系，一个表示的是实际的量，通过对比学习，学生能够更好的掌握分数表示的不同意义。

分数加减法简便运算教学反思篇三

本节课教者按“激疑—操作—讨论—应用”的线索，发挥学生在学习中的主体性，真正把学习的主动权还给学生。让学生在数学活动中学习数学，调动学生原有的知识和生活经验，发现新问题，“创造”新知识。充分体现数学课程标准的新思想。具体表现在以下几点：

本节课在钻研教材的基础上，找准新旧知识的衔接点，利用正迁移规律，巧妙地以旧知引出新知。熟悉而新颖的学习内容，容易引起学生的好奇心，引起学生的疑问和求知兴趣。

（1）多提供说的机会

让学生把思维说出来，注重学生思维的表露，激活主体自身已有的知识，鼓励学生讨论，使学生都有充分表现的机会，有利于学生之间的多向交流，学习别人的长处和优点，培养学生的协作精神，提高学生的素质。

（2）多提供操作的机会

动手操作，为学生提供参与机会，让学生不仅用眼看，还要动手、动口、动脑，多种感官协同活动，把学生放到主体地位，让学生在“活动”中创新，使抽象的数学知识变为学生可接受的形式，解决了数学知识的抽象性和学生思维形象性之间的矛盾。

（3）在“活动”中精心设计提问，相机引导

在学生操作、讨论过程中，老师的提问引导，机智灵活地运用各种手段激励学生的学习意向，启发思维，点拨疑难，指

导方法，让学生自己学会、会学。

采用各种不同层次的练习，根据学生的实际，正视学生的差异，提出不同的要求，使各个层次的学生都有不同层次的提高，让学生学中做、做中学，运用已有的知识创造性地解决问题，激发创新的思想。

分数加减法简便运算教学反思篇四

异分母分数加减法这一学习内容是学生学习了分数的基本性质、约分、通分、小数的互化、同分母分数加减法后的一个知识点。

教学中，先让学生尝试计算异分母分数加减法，让学生运用旧知识尝试新问题。教师在教学中给学生提供一些与学生联系紧密的生活素材，并引导学生从中发现问题，提出问题，可以让学生感受到：只要留心观察，数学问题就在自己身边。让学生自己提问题，再进行交流，使学生感受到自己是学习的主人。长此以往，对提高学生的学习自信心有很大帮助。同时，鼓励算法的多样性，可使学生体验到解决问题策略的多样性。

这部分知识是计算教学，相对枯燥。创设生动、有趣的情境更能吸引学生主动、高效率地参与学习。使他们在体验中理解、领会了异分母分数相加减的方法，练习的'设计充分调动了学生学习的积极性，使学生深切体验到数学的价值。

分数加减法简便运算教学反思篇五

，通过教学，一方面帮助学生进一步体会分数的实际意义，另一方面也为学生提供动手操作、自主探索、合作探究计算方法的机会，同时也锻炼、培养学生运用分数知识解决实际问题的能力和意识。整堂课设计与教学过程突出了以下一些特点： 1. 知识由学生自己迁移——让学生在恰当的生长点上

顺利学习。同分母分数的加减法，是在学生掌握了整数、小数加减法的计算方法及算理和认了分数及理解其意义的基础上学习的。本节课在新授课之前先练习了四道题，复习了整数、小数加减法的意义、算理，又在复习分数的意义中引入猜测，通过习旧引新，承前启后；再通过故事作为切入点，创设亲切、活泼的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。

2. 问题由学生自己提出——让学生在具体的实际问题解决过程中主动学习。《数学课程标准》指出：数学教学要使学生初步学会运用数学的思维方式去观察和分析现实社会，去解决日常生活中的问题，增强应用数学的意识，在教学设计时，要努力以问题为主线来组织教学活动，努力使学生的学习过程成为解决问题的过程，并让学生在提出问题、分析解决问题的过程中体会数学的价值，增强应用意识。本课在设计简单的分数加减法计算的例题时，根据教学内容，选择贴近学生生活的内容作为教学题材，从学生熟悉的分吃西瓜的情境出发，让学生从中提炼出与分数有关的数学信息，并且从这些数学信息中，主动地提出数学问题，明确了本堂课所要研究的主要内容，老师则顺水推舟地引领学生去主动探索自己提出的问题。这样的设计，改变了教师出题、学生解题的传统做法，所有的例题和部分练习题都出自于学生之口，学生以主人翁的姿态投入到学习中，在解决自己提出的实际问题的过程中体验到探究与成功的乐趣，有效地突出了学生的主体地位。

3. 方法由学生自己探究——让学生在操作实践的过程中主动建构运算图式。教材通过是现实的问题和直观的图形，揭示同分母分数加减法的规律，最终达到摆脱对直观图形的依赖，能够直接进行同分母分数加减法的运算。既然问题来自于学生，解决问题的过程与方法也应当由学生自己去探究与体验。这是新课标所要求的。因此当学生自己提出问题后，老师不是急于授予学生分析、解决问题的方法，而是引领学生借助手中的学具主动地操作实践，并进行必要的合作交流，启发学生自己去思考问题的本质特征，形成各自独特的思维方式。

本课以分吃西瓜的有趣情境为主线，引导学生借助画图或折纸，边涂、边想、边算，凭借已有的对分数意义的认识，在头脑中逐步积累并建立起同分母分数加减法的运算表象，在与他人进行交流讨论的过程中，一种基本的运算图式也得以主动建构，学生体验到了初步的算理。在经历了一番操作和探索之后，学生已能用自己朴素的言语对运算方法加以表述。学生正是借助直观图形来发现同分母分数加减法的运算规律，最终达到摆脱对图形直观的依赖，能够直接进行同分母分数加减法运算。同时也在探索、感悟知识的产生和发展的过程中体会到学习的愉悦和成功。

，在课没展开前基本都能计算，这节课属于典型的“复习铺垫—知识迁移解决问题—比较归纳、巩固练习、课堂小结、课后练习”课例，在以前的教学中，我过于注重学生计算能力的形成，往往在计算方法上下了重功夫，认为学生掌握了方法，就可以了，然后再对学生进行多种形式的练习，使学生形成计算技能，因此这样的课只要十分钟就能解决，可以说是老师教得轻松，学生学得简单。至于运算的意义、运算的算理，学生感受是不是深，运算的算理是否理解，总觉得患得患失。

，尤其是在听了一位老师的小数加减法教学后，使我更深深地体会到：其实计算教学更肩负着计算的意义和算理的理解的任务。在教学中，我从整数的加减法的意义入手，使学生能够很好的理解分数的加减法同整数的加减法的意义相同，思考方法、计算步骤基本一致，就是计算的方法不同。使学生在初次接触分数的运算的时候就建立了良好的运算意识，为将来接触分数应用题打下了较好的基础。

法，学生就能够结合这一道理很快的解决其他问题，从而从众多的普遍中总结出具有概括意义的方法。

分数加减法简便运算教学反思篇六

数学知识的学习除了求全，还应该求联。因为异分母分数加减法是小学加减法运算内容的终结，承载着贯通整数、小数和分数加减法算理的重要任务——一通理。如果说同分母分数加减法和异分母分数加减法算理打通是内部通，那么打通分数与整数、小数的算理是外部通。

单位相同才能直接计算，加减法的本质是单位个数的加减。从基于现象教学到基于本质教学活动，让学生经历经验性理解，形式化理解和结构化理解的过程。

方法一：“化小数法”。抓关键问题“为什么转化成小数？”新知转化为旧知，渗透数学思想。

(1) 通过分数尺找寻“等值分数”， $\frac{1}{2}$ 这个分数可以找到哪些“等值分数”？如2个 $\frac{1}{4}$ ，3个 $\frac{1}{6}$ ……发现一个分数有无数个计数单位。

(2) 为什么要选择“5个 $\frac{1}{10}$ ”？组织交流，展开讨论。感受”将分数进行转换，在等值分数的量变中，借助用小单位度量大大单位“。

(3) 借助“分数尺”，讨论交流“通分”的依据和理由。经历”异分母分数相加，需要找到两个分数相同的计数单位及其对应的个数，再把计数单位的‘个数’相加”这一过程。

分数加减法简便运算教学反思篇七

教者在备课时，充分意识到“吃透两头”，才能让在课堂上得心应手，收放自如。根据分析：“异分母分数加减法”这节课在计算上几乎完全与前一知识“同分母分数加减法”相似，因此本节课的教学重点已经不是在异分母分数的计算这一环节了，而是在对异分母分数加减法算理的理解。

“关注学生已有的生活经验和知识经验，灵活处理教材。”是我们教师努力的方向，本节课的教学是在学生学习了同分母分数加减法的基础上进行的，根据本班学生的实际情况，教者重组教材内容、改变它的呈现形式，更有利于学生知识的掌握、能力的提高。如：由学生说出一些分数后，让学生自己选题进行分数加减法的练习，在练习中即可以复习同分母分数的加减法；在碰到问题时，在合作交流、互相讨论、相互提问的基础上又进行了异分母分数加减法新知的探索，这有利于知识的正迁移，更有利于发挥学生学习的主动性、自主性。

学习材料提供的途径是多种多样的，可以由教材提供，也可以有教师提供，还可以由学生来提供。但就学生个体而言，自己提供的材料尤其是自己的创造的材料总是最亲切的。因此，本节课的教学过程设计初步分三个阶段，每一个阶段学生学习的材料都来源于学生自己，学生通过对材料的感知，唤起对已有知识和经验的回忆，在回忆的过程中进行思考和提高，激发起再创造的欲望。第一是导入阶段：让学生在教师的引导下，说出一些你认为印象比较深刻的分数，为后面的学习提供可操作的材料。第二是展开阶段：分二个层次进行，第一个层次是由学生自己自由选择刚才列举出来的分数进行分数加减法的练习，通过教师选取典型的练习进行反馈，来复习同分母分数加减法；第二个层次也是在自由练习的基础上，通过反馈来引导学生在自主探索、合作交流的基础上掌握异分母分数加减法的算理以及计算方法；三是巩固练习阶段：采用互相出题，同桌互批等方式，激发学生的学习积极性。总之，在本节课中，本着所用到的学习材料完全“来源于学生，取自于学生，用之于学生”这一教学理念；激发学生的学习动机和探索的欲望，使学生得到成功的体验。

开放性的教学对开发学生的聪明才智和创造潜能，切实有效地调动学生的积极性，使学生真正成为学习的主人并获得全面发展有着重要意义。本节课教师首先力争营造一个轻松、愉快、平等、合作、民主的课堂氛围，试图开放师生关系。

以开放性的内容作引导，开启学生的思维。如：本节课采用学生自己说出一些分数，然后在这些分数上找自己会做的分数加、减法，在互相交流、争论、合作的基础上探求异分母分数加减法的计算方法，并突破为什么要先通分再计算的算理；在知识的巩固上采用学生之间互相出题，互相批改等形式。整个教学过程充分体现开放、自主、探究的教学理念，给学生提供了充分参与的机会，以促进各个层次的学生进行交流和发 展，努力营造个性化的学习方式，很好地体现了课堂的开放性。