

# 2023年大班秋季音乐教学计划表(精选6篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大班秋季音乐教学计划表篇一

### 一、指导思想：

以课程改革为契机，课程研究为抓手，校本培训为依托，坚持认真学习和贯彻教育部指定的全日制义务教育音乐学科课程标准，进一步转变教学观念，充分体现音乐审美体验为核心的基本理念，培养学生美好的情操，健全的人格。教学中，强调音乐的情感体验，根据音乐艺术的审美表现特征，引导学生对音乐表现形式和情感内涵的整体把握，领会音乐要素在音乐表现中的作用，主动参与音乐实践；尊重个体的不同音乐体验和学习方法以提高学生的审美能力，发展学生的创造性思维，形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定良好的基础。

### 二、学生情况分析

本学期六年级共有学生36人，这些学生大都来自于本乡镇，一少部分转于其他乡镇学校，他们都是少先队员。这些学生都很喜欢上音乐课，但是不喜欢学习乐理知识，误认为音乐课就是唱歌课，而且这些歌曲可以是书本上的，也可以是现在流行的。还有的同学讨厌教师教谱，一唱谱就想睡觉的感觉。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后几年的学习打下坚实的基础。

本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号等，使学生学习起来确实不容易，但它又为今后的五线谱学习做好了伏笔。

### 三、教材分析

在这个阶段有一个承上启下的作用。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后两年的学习打下坚实的基础。本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号等，为今后的五线谱学习做好了伏笔。

### 四、教学目标

唱歌部分：

紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1—2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方教师及时进行纠正。

有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不同的力度、速度、音色表现；唱保持音时，声音要饱满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

欣赏部分：

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义），以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

教学重难点：

重点：突出了培养学生爱好音乐的情趣，重视学生对音乐时间活动的主动参与，发展音乐感受与鉴赏能力、表现能力和创造能力，提高音乐文化素养，扶风情感体验，陶冶高尚情操。

难点：重视通过音乐教学活动，发展学生创造性思维能力及提高学生的人文素养。

提高教学质量此文来自优秀斐斐，课件园措施：

认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 大班秋季音乐教学计划表篇二

幼儿园的教育任务应是向幼儿进行体、智、德、美全面发展的教育，使其身心健康活泼的成长，为入小学打好基础，为造就一代新人打好基础。幼儿园的音乐教学作为提高幼儿素质的重要学科，是对幼儿进行美育的重要手段。

我班共有幼儿 名，其中男生 名，女生 名，幼儿园大班的孩子，控制自己行为的能力还不是非常好，具有好动不好静，注意力易转移，抽象思维还未完全起步，形象思维和无意识注意占优势的特点。

学前班这学期设计的音乐活动，作为提高幼儿素质的重要学科，本学期教学内容包括：歌曲、律动、音乐游戏、音乐欣赏、歌表演等。

通过音乐教学使幼儿在以下几方面得到充分发展：

1. 使幼儿体验音乐学习的快乐，培养音乐学习的兴趣。
2. 发展幼儿的情感、美感，发展幼儿的基本音乐能力。

3. 发展幼儿的感知觉。
4. 能独立的，有表情的唱歌。
5. 音乐活动中幼儿的参与、探索、表演、动手实践，使他们有机会独创。
6. 音乐教育对于幼儿的合作精神、人际交往能力具有积极的作用。
7. 培养幼儿节奏感。

1. 依据幼儿年龄特点，我计划在音乐教学中运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习的积极性。

2. 充分利用现代教学手段进行教学。

3. 积极加入到幼儿学习音乐的活动中去。

## 大班秋季音乐教学计划表篇三

新的学期又开始了，大班如何制定音乐教学计划呢?下面是本站小编收集整理的大班音乐教学计划，欢迎阅读。

在本学期的教研活动中，我将结合新课程音乐教育论，改变传统的音乐教育模式，统合幼儿音乐，舞蹈等多元艺术。带领孩子进入音乐听，说，唱，跳，演的欢乐世界，提供孩子一个多元，快乐，精致的艺术体验。

### 一、教学目标：

1、音乐游戏。

(1) 了解音乐结构、音乐内容。

(2) 按规则、节拍进行音乐游戏。

(3) 主动参与游戏。

2、学习使用不同的速度、力度、音色变化、表现歌曲的不同的形象内容，情感和表现二拍子歌曲与三拍子歌曲的不同节奏，感受和表现二拍子歌曲与三拍子歌曲的同节奏，感受和表现歌曲的前奏，间奏和尾奏，学习自然地与他人接唱和对唱，体验在歌唱活动中进行交流，合作的快乐。

3、使用固定节奏型，随熟悉的歌曲或乐器演奏，在集体中学习保持与音乐，与他人协调一致，为歌曲或乐曲选择合适的节奏型和音乐。

4、学习分辨音乐中比较明显的高低 快慢 强弱 音色变化，体验这些变化所表达的情意，体验倾听和欢赏活动的快乐。

5、歌词、舞蹈创编。

(1) 能大胆地对歌词进行改编。

(2) 在理解歌词后，能大胆地根据歌词创编舞蹈。

利用每次学习新歌的机会，让幼儿创编舞蹈动作，根据幼儿创编的动作串连为舞蹈，从而激发幼儿创编动作的愿望。

二、时间安排

三月：学习玩音乐游戏。

四月：能遵守音乐游戏规则进行音乐游戏。

五月：能遵守音乐游戏规则进行游戏，并了解音乐的内容。

六月：能大胆地为歌词进行改编、创编舞蹈动作。

七月：对歌词改编、创编舞蹈动作后，能大胆在同伴面前进行表演。

### 三、成果预计

幼儿能够积极地、遵守游戏规则参加音乐游戏，并能理解音乐的内容及结构。能大胆地对歌词进行改编、创编，利用已学的舞蹈动作创编舞蹈，并大胆地在同伴面前表演以及主动与人合作表演。

#### 一、教育任务：

幼儿园的教育任务应是向幼儿进行体、智、德、美全面发展的教育，使其身心健康活泼的成长，为入小学打好基础，为造就一代新人打好基础。幼儿园的音乐教学作为提高幼儿素质的重要学科，是对幼儿进行美育的重要手段。

#### 二、学情分析：

我班共有幼儿 名，其中男生 名，女生 名，幼儿园大班的孩子，控制自己行为的能力还不是非常好，具有好动不好静，注意力易转移，抽象思维还未完全起步，形象思维和无意注意占优势的特点。

#### 三、教学内容分析：

学前班这学期设计的音乐活动，作为提高幼儿素质的重要学科，本学期教学内容包括：歌曲、律动、音乐游戏、音乐欣赏、歌表演等。

#### 四、教学目标：

通过音乐教学使幼儿在以下几方面得到充分发展：

1. 使幼儿体验音乐学习的快乐，培养音乐学习的兴趣。
2. 发展幼儿的情感、美感，发展幼儿的基本音乐能力。

共2页，当前第1页12

## 大班秋季音乐教学计划表篇四

第二周：我爱 幼儿园

第三周：数鸭子，国旗国旗红红的哩

第四周：红公鸡

第五周：劳动歌

第六周：十二生肖

第七周：小乌鸦爱妈妈

第八周：马兰花

第九周：不再麻烦好妈妈

第十周：这事要找谁

第十一周：小露珠

第十二周：办家家

第十三周：小红帽

第十四周：请你和我跳个舞

第十五周：小毛驴

第十六周：捉迷藏

第十七周：拉拉勾

## 大班秋季音乐教学计划表篇五

### 一教学目标：

- 1、以审美教育为核心，培养学生健康的审美情趣和感受、体验、鉴赏音乐美的本事，树立正确的审美观念。
- 2、突出艺术学科特点，寓思想品德教育于音乐教育之中，陶冶情操，提高修养。
- 3、在九年义务教育的基础上，进一步增强学生对音乐的爱好与爱好，把握必要的音乐知识与欣赏方法，开阔视野，启迪聪明，促进学生身心全面健康发展。

### 二教学要求

音乐欣赏教学应以聆听音乐为主，引导学生在情感体验的基础上对音乐作品进行分析、比较与评价，使他们在欣赏音乐的实践活动中熟悉、理解、鉴赏音乐。

- 1、调动学生的学习进取性，使他们主动地参与音乐审美活动。
- 2、利用各种现代化的、直观性的音乐教具与学具，最大限度地强化学生的听觉审美感受。
- 3、课堂欣赏教学与课外欣赏活动(音乐会、音乐欣赏讲座、教师推荐的音乐作品录音等)有机地结合，充分发挥欣赏教学

对课外欣赏活动的指导作用。

### 三教学措施

面向全体学生，注重个性发展，重视音乐实践，增强创造意识

- 1、强化治理，突出重点，抓住高考生命线
- 2、树立坚定的事业心，虚心好学，努力提高专业水平
- 3、加强教研教改，注重教学方法，努力提高教学质量
- 4、加强合作，优势互补，共同提高

### 四教学资料

- 1、欣赏民歌、艺术歌曲、说唱音乐、戏曲音乐、歌剧、舞剧音乐、器乐曲、室内乐、交响音乐等音乐作品。介绍有关音乐常识。
- 2、经过欣赏音乐，使学生了解音乐的节奏、旋律、和声、音色、调式、织体、曲式等及其表现作用。
- 3、经过欣赏音乐，使学生初步了解中外不一样历史时期音乐的风格流派、艺术成就及其发展变化。
- 4、经过欣赏音乐，使学生了解音乐的功能及音乐与人、音乐与社会的关系。教学资料要求
- 5、欣赏资料是中外优秀的、具有代表性的作品，体现作曲家及其作品的思想性、艺术性、经典性原则。
- 6、欣赏曲目的选择重视我国优秀的民族、民间音乐作品，以弘扬祖国的优秀音乐文化，加强爱国主义教育。

7、注重学习世界各国、各地区民族、民间音乐作品，以开阔学生的音乐视野。

五教学反思：

本方案的设计，着眼于学生的主动发展，致力于运用现代信息技术优化课堂教学的研究，经过充分的音乐实践培养学生的本事，提高音乐素养。

在教学过程中，学生对作品结构的深入分析，会出现必须的难度而略感乏味，但作为一节音乐鉴赏课，教师有职责和义务进行必要的讲解，如此，才能不断培养学生音乐素养和鉴赏本事。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 大班秋季音乐教学计划表篇六

3. 发展幼儿的感知觉。

4. 能独立的，有表情的唱歌。

5. 音乐活动中幼儿的参与、探索、表演、动手实践，使他们有机会独创。

6. 音乐教育对于幼儿的合作精神、人际交往能力具有积极的作用。

7. 培养幼儿节奏感。

## 五、教学措施：

1. 依据幼儿年龄特点，我计划在音乐教学中运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种 动 的形式来充分调动幼儿对音乐学习的积极性。

2. 充分利用现代教学手段进行教学。

3. 积极参加到幼儿学习音乐的活动中去。

## 一、班级情况分析：

本班有幼儿29名。孩子们对音乐都具有浓厚的兴趣，说白了幼儿园的音乐就是在游戏中度过的，每次音乐课时间，孩子们都能积极、主动地参加活动，帮助老师布置场地，快速地分配角色，能踊跃地参与到各种游戏中。活动结束后也能争着介绍自己掌握的情况，同时，在音乐游戏中幼儿解决问题的能力也提高了，游戏为幼儿自己尝试解决问题提供了很好的途径。幼儿在游戏活动中学会了好多歌曲，常常会碰到这样那样的困难、问题以及一些小矛盾，孩子们通过经验地慢慢积累，在面对这些问题时逐渐大胆、乐观起来。通过上学期的努力，和幼儿一起创设的游戏的环境中，幼儿在社会交往能力、口语表达能力、想象创造能力在很大程度上有了提高。但是，幼儿在游戏中还存在着一定的问题如：不同的幼儿，有着不同的兴趣、爱好和个性、他们之间也存在着能力上的差异，并且发展速度也不一样，所以幼儿对游戏的要求

不一样;幼儿之间存在着差异,因此他们的合作有一定的难度。

## 二、本学期游戏目标

1、保证幼儿每日充足的游戏时间,开展形式多样的游戏。

2、注重幼儿在游戏中能力的培养,使幼儿在玩中学、玩中益智,在共同游戏中学会与同伴交流、合作、发展其社会情感,交往能力和语言表达力,逐步提高动手能力和自理能力。

3、为幼儿创造丰富刺激的游戏环境,提供丰富的游戏材料及半成品,激发幼儿游戏的兴趣和主动性,鼓励幼儿在游戏中使用普通话和礼貌用语进行交往,互相谦让,轮流担任主角和其他角色,在游戏中感到快乐。

4、通过各种活动丰富幼儿的生活经验,认识并体验人与人的关系,人们的劳动态度等,鼓励幼儿以丰富、合理的游戏情节充实游戏内容。

5、能自己分配游戏角色,引导幼儿遇到问题能相互协商,共同解决,鼓励他们根据需要自己制定游戏规则并且遵守游戏规则。

7、能自始至终的参与游戏,游戏结束能共同整理场地、材料。

三、教学重难点:教会幼儿在游戏中学会歌曲。

## 四、具体措施

### (一)、环境创设

1提供部分成品玩具,如鼓励幼儿和家长一起收集纸盒、易拉罐等废旧物品。

2、活动材料投放层次性、趣味性,迎合班内幼儿的不同水平

和兴趣。活动材料提供多元化，充分发挥家长的力量，家校合力自制材料。如：制作标本的树叶、植物的根、种子等等。

## (二)、教师指导

教师要全面地有重点地观察，并适时给予指导。全面的观察包括观察全班幼儿是否能够大胆地参与音乐游戏，还包括教师要了解在游戏中的活动流程。教师还要重点观察幼儿产生的新主题，重点观察某一主题的游戏。适时指导包括幼儿求助时的指导，幼儿有争执，产生过激行为的适时指导，出现不安全情形时的适时指导；还包括观察到幼儿有与所担任角色有相匹配的行为、动作、语言时所给予的鼓励、肯定和引导。游戏结束后，让幼儿在集体或小组面前讲自己在游戏中的感受，相互交流游戏的经验体会。引导幼儿话语中的闪光点加以点评，引导幼儿进一步熟悉游戏环境，指导要协商，对于游戏中出现的一些问题共同寻求改进的措施，使幼儿从中获得一些经验。每次活动结束后有评价，采用教师和幼儿共同评价的形式，尊重幼儿。

以上是本学期我们班音乐游戏开展的一些设想，我会在实际的实施中不断调整，努力让我们的孩子都喜欢上自主性游戏，让孩子在愉快的音乐游戏中不断提高自己的各方面的能力。

## 五、时间安排：

三月：学习玩音乐游戏。

四月：能遵守音乐游戏规则进行音乐游戏。

五月：能遵守音乐游戏规则进行游戏，并了解音乐的内容。

六月：能大胆地为歌词进行改编、创编舞蹈动作。

七月：对歌词改编、创编舞蹈动作后，能大胆在同伴面前进

行表演。

共2页，当前第2页12