

# 中班教学月总结 对高中班级教师总结优选 (模板9篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 中班教学月总结篇一

20xx年，本人任教高二升入高三年级的两个班的语文，兼任学校教研处主任，工作量：全年兼本年级的语文学科备课组长，并担任了年级特优生培养的辅导老师。回首20xx[]这一年是我工作20xx年来尤其辛苦的一年，也是工作成果有着充盈收获的一年。从个人立业的角度而言，更是找到了跨越发展的方向和平台。

感谢各位同事支持我、帮助我，各级领导扶助我、指导我，让我继续在教研管理工作的岗位上摸爬滚打，给了我锤炼、提升自己的舞台；也庆幸我自己有着教书育人的不倦的激情、有着持续读书学习的不竭的动力。

本人奉守“德高为师，身正为范”的从业准则，严于律己，光明磊落，温良恭谨，与人为善。以校为家，恪尽职守，勇挑重担，超工作量满负荷运行，常常为工作而废寝忘食。热爱学生，坚持“德育为首，育人为本”的原则，不仅在课堂上坚持德育渗透，而且注重从思想上、生活上、学习上全面关心学生，在学生评教中深受学生的敬重与欢迎，年终被评为“师德优秀个人”、“先进工作者”。

信守“以学习者身份从业，以思想者姿态施教”的工作准则，

在勤于学习、耕读不辍的过程中苦练内功，在教学上不断超越自我。订阅专业杂志5种，全年购买业务书籍40余册，潜心研读；精心选购优秀的高三语文教辅资料15种，兼收并蓄，取精用宏。被评为浏阳市“百名读书积极分子”。正是在这样的读书背景下，本人立足于践行课程改革新理念、追踪把握高考改革的新动向，在教学设计上博观约取，追求“用教参而不囿于教参”的个性化处理，总是在广泛占有资料的前提下精心选材备课，形成了“纵横拓展，深入浅出，知能并重，激思启智”的语文课堂教学特色，所教语文课深受学生喜爱，学生的语文学科素养有可见、可感的良好发展，教学效果好。积极投身教研教改，多次面向校内外同行上教研公开课和示范课，所授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版了语文校本课程《悦读怡情拓智(第二册)》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版

了语文校本课程《悦读怡情拓智(第二册)》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

荣任“核按钮”和“热点重点难点”两种知名教辅品牌的语文编审，参与编写两本高三语文复习用书《高考语文核按钮20xx版》、《高考语文二轮复习用书?热点重点难点专题透析》。论文《在课程资源自主开发过程中践行中学语文有效教学》获长沙市市级骨干教师培训优秀论文一等奖。课件《林教头风雪山神庙》获长沙市it节课件专项评比二等奖。

11月，被推选赴清华大学参加“长沙市中学语文骨干教师高级研修班”首期培训，获清华大学继续教育学院结业证书。12月，“长沙市语文骨干教师高级研修?清华班”的优秀代表，被推举在“昆明市—长沙市教育交流合作研讨会”上，在雅礼中学主会场多功能厅，面向两市教育届领导、专家及骨干教师，上展示课《汪曾祺小说〈侯银匠〉文本细读》，教改理念鲜明，个性特色突出，得到好评。而本人也在同伴互助中开始了教学的整合反思，从教学设计的优化、教学用语的锤炼、课堂局部精彩向整体厚重提升几大方面寻求新的自我突破。本人被长沙教育学院评为“长沙市骨干教师高级研修班优秀学员”。

在搞好自身教学的同时，积极承担青年教师培养任务，对张晓玲、周辉等青年教师的教学经常给予评点，帮助他们更快更好地成长为优秀的高中语文教师(两位分别已担任备课组长、教研员，并有多项论文在省市县各级发表或获奖)。

担任学校教研处主任，以师资队伍建设为主线，以课堂教学

为中心，全力推进“科研兴校”。工作认真、务实，讲求科学，积极创新，负责了常规教研工作、课题研究、师训工作、电教管理、校本课程管理等各项工作。实现了教学、管理工作双丰收。一年来，本人累计听课77节，在听评课过程中加强教研督导，与授课教师一起真诚探讨课堂教学的改进策略，受到老师们的欢迎。在教研管理思路，由“统”到“分”，由“管”到“导”，注重粗线条地布置全校各学科组的教研工作，分工明确，突破方向的指点到位，有利于各学科特色的自由释放。地理教研组被评为长沙市先进教研组。老师们你追我赶的教研氛围更深厚了，论文正式发表和参编正式出版物的教师达52人次。

课题研究方面，本人现担任《高中语文、化学学科信息化资源库建设与应用》、《中学卫星远程教学双向互动交流研究》、《中小学校园文化建设研究?中小学教师良好气质修养研究》三项“十一?五”省级课题的课题组长。各课题有序开展，进行了阶段性督查，相关论文成果不断提交。本人所撰课题中期报告《〈中学卫星远程教育双向互动交流的研究〉阶段性工作总结报告》获省级“十一?五”重点课题《中学卫星远程教育理论与实践的研究》总课题组论文评优一等奖。

积极参与网络教研。一年来，本人在新浪博客上发表以教育教学研究为主体内容的博客文章102篇，因内容的可读性、思想的含金量得到网友认可，找到了若干志同道合的同仁，受到同道网友的追捧，全年网络点击超过8000人次。年底，酝酿成立“新自我新教育”教研博客圈。

教然后知不足，我感觉自己在工作的诸多方面尚存欠缺。教研管理方面，青年骨干教师和名师的培养未见突破，在教研过程中如何给老师以自我成就感、效能感和幸福感的支撑，仍是一大困惑。在语文教学中，常感课堂教学有好的设计与创意，但苦于工作头绪繁多、投入备课的时间和精力有限，细节上的精细化设计往往来不及展开，因而在课堂教学细节

操作上很难令自己感到自我满意。教学是一门遗憾的艺术，用日后从业的时间不断去完善吧。

## 中班教学月总结篇二

回想这学期的点点滴滴，与孩子们一齐共学、共长，真令人难忘。本学期，在配班教师和我的共同努力下，班级工作开展得井然有序。看着孩子们一张张活泼，可爱的笑脸，我觉得自我的付出并没有白费。此刻我就对这一学期的班级工作做如下总结：

### 一、保育工作

首先是坚持严把“三关”，即入园检查关、每一天晨检关、每一天消毒关。同时做好常见病的预防，发现问题及时报告和处理。做好班内各种物品的消毒，预防传染病的发生。同时检查幼儿有无携带不安全物品，如：小刀、玻璃片、小球、珠子等，发现后及时妥善处理。排除一切不安全因素和疾病传染隐患。

其次是加强健康检查制度和幼儿健康档案管理。对幼儿身体健康发育状况定期进行评价与分析，保护好幼儿视力，定期开展视力测查，在日常生活中注意孩子的用眼卫生。预防幼儿龋齿，定期为幼儿做防龋检查。我们还十分重视幼儿的体育锻炼，每一天必须坚持两小时以上户外活动，使幼儿能充分接收阳光的照射，幼儿的活动量增大了，进食量也同时增加。

另外，三位教师密切配合开展多种形式的活动，如：“今日我值日”、“优秀管理员”、“教师的小帮手”等，使幼儿渐渐学会了管理好自我的物品和班级卫生整洁，贯彻课改精神，逐步培养幼儿的自理本事，发扬幼儿的自主精神。

### 二、教育教学工作

的放矢、循序渐进地开展班级教育教学工作，取得了初步成效。

(一)主题活动的开展：本学期结合季节节日及幼儿兴趣特点、发展水平开展了一系列的主题活动，如：九月份我们开展了“感官总动员”的主题活动。十月主题活动是：“身边的天气”及“趣味的伞”；十一月主题活动：“社区住宅房”和“趣味的昆虫”；十二月开展了：“给你一封信”的主题；一月份的主题活动是：“咚咚咙咚锵”。经过主题活动的开展，拓展了幼儿的知识面，提高了幼儿的认知本事，关心周围人和事物的变化，激发幼儿热爱大自然、保护周围环境的情感，提高幼儿的动手操作本事及科学探索本事。

(二)区域活动的完善：我们根据班级的活动室面积及幼儿人数来设置活动区，在观察了解幼儿的基础上力求使区域活动的资料、材料紧紧围绕主题教学目标，并根据这一目标决定活动区域的种类和资料。我班创设了操作区、科学探索区、感官操作区、美工区、语言区、表演区、体育区。为幼儿供给主动学习和直接操作机会。经过一段时间的教学实践，我班幼儿的观察力主动探索的欲望有了很大的提高。由于幼儿有了学习的选择权，他们对学习的主观能动性有了很大的提高。幼儿基本上能遵守游戏常规，能安静入区操作，他们还学会了团结协作，互相帮忙。活动结束后，能按规定分类摆放好玩具。

(三)开展的主要活动：

- 1、开学初，孩子们经过帮忙小班、娃娃班弟弟妹妹等活动充分体会到升中班的自豪感。
- 2、轮流的形式尝试开展今日我值日、小小预报员、故事大王、看谁提高快等活动，锻炼幼儿的胆量，提高幼儿小主人意识，对幼儿的各方面提高表示肯定。

3、学习新操，幼儿能进取参与，其动作基本到位、每位幼儿均能情绪饱满地参与到早操活动中来。

4、与大一班成为对口班，开展了多次的“大带小”活动：如：九月份的“认识新朋友”引导幼儿认识新朋，鼓励幼儿互留电话号码、生日；“中秋美食品尝会”与大哥哥姐姐分享美食，欢度中秋。十二月的“圣诞狂欢——假面舞会”，幼儿找哥哥姐姐结伴舞蹈狂欢。一月份的各自“才艺展示”。

5、配合英语外教教师开展的英语教学活动，并及时复习。自制体育器械，加强户外体育活动的开展，我们班的户外体育器械有：皮球、好玩的圈、跳皮筋、跳房子、乌龟爬、跳袋、走小路、揪尾巴、飞镖、套圈等。

## 6、参加园内观摩

活动，将主题与区域相结合，根据主题“社区住宅房，我和龚教师设计了《我们的社区》、《画画平面图》等区域活动。

7、组织幼儿表演节目《欢庆新年》参加园部开展的《庆新春》联欢活动。

## 三、家长工作

(一)、加强与家长之间的沟通。我班有十二个新生，在开学初我们合理安排时间进行家访，了解孩子的性格特点、在家的表现。对于特殊情景的幼儿如生病或未及时返园的孩子，我们在次日会打电话了解情景。热情接待每一位家长，利用来园接待、离园的时间与家长交谈，让家长了解孩子在园的生活、学习情景、一些提高方面及不足之处。

家长联系收集家长的意见和提议，坚持家园一致的教育。且得到家长的进取配合。在家园联系栏上，还经常向家长介绍一些及一些保健常识。

(三)、创设机会向家长展示幼儿的在园学习生活情景。本学期我班结合教育教学计划及园务计划开展了一系列亲子活动和家长工作。如：召开家长会；热情邀请家长来园参加幼儿的半日活动；家长与幼儿一齐参加年段组织的亲子运动会；组织家长参加园内的家庭教育讲座；组织家长参加家长委员会。这些活动的开展，家长不仅仅更深入地了解孩子在幼儿园的学习生活情景，也增加了孩子与家长间的情感交流，促使家长能更大力度、更有针对性配合幼儿园圆满的完成育儿任务。

幼儿都能按顺序穿脱衣裤、鞋袜，构成了良好的生活卫生习惯；大部分幼儿愿意与教师、同伴交流，喜欢念儿歌、听故事、阅读图书；能较好地遵守一日活动常规，在教师的鼓励下乐意参与游戏、学习、体育锻炼等活动；幼儿对周围环境的变化及自然现象、动植物、交通工具较感兴趣，初步能表达观察到的事物现象，大部分幼儿能较正确地感知物体的相对关系、对应关系、并能对物体进行分类，排序；喜欢听故事念儿歌；音乐活动有较浓厚的兴趣，能在团体面前大胆表现；喜欢美术活动，能运用涂、画、剪、折等技能进行操作活动。可是工作中还存在着许多问题，如：存在争抢玩具、打人现象，不爱惜玩具、图书等物；在团体面前还不够大胆表现，有个别幼儿的自我控制本事较差等，这些将是下学期的工作重点。

### 中班教学月总结篇三

经过小班一年来幼儿园的集体生活和学习，中班的幼儿生活自理能力有了很大的提高，会自己穿脱衣服、整理床铺、自己动手吃饭、喝水等，并养成了良好的生活卫生习惯。幼儿的学习能力也有了提高，比如爱问爱说爱动手、勤动脑，还能大胆的在集体面前表演。礼貌方面能主动大声的用普通话向人问好，不打架。但是有个别幼儿不能保持手脸干净，饭后常忘记使用毛巾擦嘴，有个别幼儿上课还不能养成很好的习惯，喜欢出座位和玩东西；进餐时有个别幼儿爱讲话，有挑食的现象。

## 二、具体目标

### (一) 健康领域目标

- 1、情绪稳定、愉快，感受到幼儿园生活的快乐；
- 3、学习按顺序穿脱衣服和鞋袜、较有秩序地整理和摆放物品等；
- 6、能主动、愉快地参加户外游戏活动和体育锻炼，走、跑、跳、钻、爬、攀等动作比较到位、灵敏、协调。

### (二) 社会领域目标

- 1、快乐、主动地参与幼儿园的各项活动，逐步增强自信心。
- 3、学习使用问好、道别、谦让、道谢-----等文明礼貌用语；
- 5、有初步的任务意识和责任意识，主动为自己、他人、集体做一些力所能及的事，遇到困难和挫折时，能在成人的指导和帮助下，尝试自己解决。
- 6、尊重长辈、老师，和同伴友好相处，初步体验和感激他人对自己的爱。

### (三) 语言领域目标

- 1、喜欢用普通话并自然和自己的亲人、老师和同伴交谈，并乐于当众讲话；
- 2、注意倾听别人的讲话，比较准确地理解别人讲话的意思和回答问题；
- 5、喜欢学说普通话，逐步发准翘舌音等。

#### (四) 科学领域目标

- 1、乐于发现周围环境中有趣的事物和现象，并与他人共同分享发现的快乐；
- 3、关注生活中的常见的科学现象，喜欢参加观察、操作、实验，初步学习做观察记录；
- 5、喜欢关注周围自然环境，乐意参加一些种植活动，初步了解自然与自己生活的关系，有初步的环保意识。

#### (五) 艺术领域发展目标

- 1、能从周围环境、生活中发现美好事物，逐步对艺术产生兴趣；
- 2、喜欢参加艺术活动，乐于用自己喜欢的艺术形式表达自己的情感和体验；
- 5、愿意和同伴一起娱乐、在集体面前表演，并能相互交流、相互欣赏。

#### (六) 家长工作目标

- 1、结合每月开展的主题教育活动，通过协助孩子收集有关材料`谈话，引导家长关注活动进展，并能主动参与到有关活动中，加深家长对幼儿园教育工作的了解，促进家长和幼儿园的良好关系，让家长和孩子共同成长。
- 2、通过家访、电话联系、谈话等方式对幼儿家庭情况进行了了解，并根据园内工作安排，结合本班情况，开展“家长开放日活动”、“亲子活动”、“运动会”、“家长会”等活动，并同时通过家访、电话联系、每天来园、离园的交谈，与家长沟通，使家长能更好地了解自己所担任的角色，帮助家长

明确自己所应承担的义务，并能积极配合老师建立对幼儿统一的教育思想和教育方法。

3、每月更换一次“家长园地”，定期向家长介绍家教信息，指导家长做好教育工作，争取家园同步一起教育孩子。

## 中班教学月总结篇四

作为一名高中教师，要通过设疑布障，边讲边问，讲问结合，激发学生积极思考，引导学生自己得出结论。下面是本站小编整理高中班级教师工作总结范文的范文，欢迎阅读！

这个学期我非常荣幸和愉快的作为高一(18)班的副班主任，积极配合班主任开展了班级工作。我认真学习学校下发的“副班主任工作职责”，对照着认真执行。一学期来，在校领导的正确领导下，本人的思想、教育、教学取得了一定的成绩。能积极配合班主任管理好班级的各项工作。具体说来，这学期我致力于以下这几方面的工作：

1. 本学期我积极配合好班主任的日常工作及做好班级的日常工作，并能协助班主任处理班级的一些事务。平时，积极配合班主任做好班级的管理工作，了解班级里的大小事情，主动关心每一位学生，课上与课下，注意观察学生的言谈举止，发现不好的现象及时纠正。我找本班学生马娜、高佳悦、柴豹、马泽宇、马招、马娜、郝耀明、王登月、赵丹、王发、王乐、张雪艳，贾凡、付金等多名学生面对面谈话，了解他们的苦恼，指出他们的不足，不断鼓励他们。无论是什么样的学生，我都坚持一视同仁，努力树立他们的信心。

2. 指导学生养成良好的学习习惯、行为习惯，考试习惯等。如在第一次月考中，马泽宇、马招两位同学互相照抄英语试题答案，在考完试后，马上告知并配合班主任对这两名学生做了思想教育、学习了学生考试制度以及处理工作。

工作重点。作为副班主任兼英语科任，经常利用课间时间对学生进行进行思想教育，强调学生们要做一个正直的人，要有一颗公正之心，能明辨是非，能包容别人的过失，鼓励同学知错就改，并且要做一个有诚信的人，说到做到，并常常引述一些相关的故事和真实的事例来说明这种道理。

4. 培养学生养成自觉的排队就餐习惯和卫生的用餐习惯，督促学生学会保持安静的休息环境和抓紧时间睡觉的养成。

5. 配合班主任在第11周组织召开了家长会。在家长会上向各位家长汇报了他们的孩子在学校和英语课堂上的表现，对每位孩子的英语成绩和学英语现状进行了交流，指出每位孩子的优缺点，建议家长们在日常生活和英语学习上如何帮助自己的孩子，整体指出本班的英语存在问题，希望各位家长和班主任能在英语科目上给予更多的关注。

6. 积极投身于我校的课改大潮中，在课改初期，引导学生认真对待课改，树立端正的思想，协助班主任完成了班级学习小组的组建，帮助学生命名学习小组，指导学生如何进行小组内独学、互学、讲解、探讨等环节，帮助学生缓步平稳的接受新课改理念，融入合作探究的学习方法中。

作为一名副班主任，我们应该配合班主任认真抓好班级管理工作，充分发扬民主，让全体学生积极参与管理，千方百计调动他们的积极性和创造性，培养他们独立自主的精神和自我管理的能力，逐步完成由教师管理向学生管理的过渡，真正扮演好引路人和协调者的角色。

以后我会一如既往地与班主任配合，积极参与班级的日常管理与班级文化的建设，参加班级的集体活动。力争把副班主任工作做细做好。

担任了一个学期高一四班的副班主任，主要是协助班主任李老师做一些班级日常工作及管理，在班级管理方面有了一些

经验，和李老师以及学生都建立了深厚的感情。现做如下总结：

## 一、强化日常行为习惯教育

日常行为习惯的培养是建立良好班风、学风的基础，所以这也是我这学期工作的重点。我以课堂生活为主体，以常规训练为主线，加强了对学生课堂纪律、常规、礼貌、卫生和劳动等几方面基本行为准则的教育，培养学生对学习的责任感及自控能力。因为我比较年轻，和他们交流起来很容易，学生也愿意听我的意见。

### 1、建立一日常规

首先利用晨间，晚间谈话，和同学们共同讨论平日同学们经常出现的一些问题，然后将其列出，把全班分成几个大组，轮流进行检查扣分，李老师让我负责记录。按时统计，对表现好的同学进行表扬鼓励，行为差的同学进行处罚，比如抄几遍单词，倒一星期的垃圾等等。有些同学为了免于处罚，会对自己的行为引起重视，从而约束自己的不良行为。

### 2、重视在课堂内的常规训练，培养学生的自控能力。

一学期来，我针对班上学生实际，利用一切有利时间加强学习习惯的培养。良好的习惯对于学生来说非常的重要。首先训练学生正确读书、倾听及良好的作业态度。做作业，一定要及时、书写一定要整洁，否则我会让他重写。当学生起来发言时，则要求他们说话时声音要响亮，吐词要清楚。在听的能力方面，则要求他们注意听别人说话，听清楚说话的内容，记在心中，要说得出来，如每次看完德育录像，专题教育。我总要问问同学们讲了什么事，你要注意什么，以培养他们专心听讲的习惯。在宿舍卫生方面，因为我就住在学校，所以平时就监督他们搞好宿舍卫生，养成良好的习惯。

### 3、建立全班学生轮流值日制度，培养自主意识

值日问题，过去的一贯作法都是只让几个干部轮流管理，我发现这样下去只能是勤快的学生做得多，懒的同学没事做，考虑后我采取了全班学生轮流值日后。这样每个学生都有独立工作的机会，在值日中学会管理，培养学生独立工作能力，更重要的是值日生既要去管理别人，那首先就得以身作则，才有说服力。而且有一次班里水管漏水了，我就和大家一起干，同学们看到老师亲自干，自己也就积极起来，在以后的管理中老师的话也就有了说服力。

### 二、重视对后进生的教育工作，多和他们谈心

每个班都不可避免地会遇到一些后进生，我班也是如此，对于这些后进生，我针对每一个学生的基础和特点，进行正确的指导和必要的帮助，使每个学生都能得到各自的发展。他们学习不刻苦，成绩也较差，所以我利用课余时间找他们谈心，深入细致地做他们的思想工作，让他们树立学习的信心和勇气，帮助他们制定学习计划和划分学习小组，以取得他们的信任。因为我是很年轻的老师，所以学生们有很多事情愿意和我说，我就利于课余时间，找一些同学谈心，了解他们的学习情况，性格特点，然后帮助他们更健康的成长。这样就得到了学生的信任，有利于管理。

### 三、充分发挥班干部的作用

经过一个学期的培养，我班已形成了一定的班干部核心，也培养了一些工作能力较强的班干部。为了培养更多有工作能力的同学以及让更多的同学能关心班级，为班级做事。我会让更多的同学来管理班级，班长能做的事我不做，小干部能做的事班长做，普通同学能做的事小干部不做，这样大家如果参与班级的事多了，班级荣誉感就会增强，班级也会团结起来。

#### 四、重视与家长的联系，双向管好孩子

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。其实，只要学生有进步了，哪怕是很小的进步，也要向家长报喜。同时，我也主动地向李老师了解学生家里的情况，以达到对学生性格、兴趣爱好及各方面能力等全面地了解。开家长会的时候，好多学生的家长都和我说孩子愿意和英语老师沟通，让我多关心一下他们，我觉得很欣慰。我还和一些家长说了一下孩子的性格，告诉家长要采取合理的方式去教育，不能一味的打骂，要多和孩子交流沟通，做孩子的朋友。

我认为要当好一个班主任，最重要的还是要爱学生，心的付出才会有心的回报，才会在学生中树立威信，赢得信任。我会在以后的工作中不断积累经验，争取成为一名真正优秀的班主任。

20xx年9月，我来到北师大大同附中，一年来的生活和学习使我真正地实行了角色的转换，在此，感谢学校的信任和培养。这个学期，我又担任高一2班的副班主任，协助班主任邢立栋老师管理班级，回顾半年来的工作情况，现做如下总结：

##### 一、强化对学生行为习惯的养成教育

虽然学校创立的时间短，但学校始终以培养高素质全面发展的优秀人才为理念，注重管理的规范化，坚持育人为本，德育为先。在学校先进理念的指导下，我和班主任邢立栋老师按照学校的管理要求带领学生学习校规校纪，规范在班级内上课自习的坐姿、上课积极举手发言、小组探究要通力合作，互帮互助、课间看到领导老师要行礼问好、回到寝室要迅速洗漱休息，不要大声喧哗、在规定的时间内吃食品等行为要求，特别注重在点滴生活中强化对学生行为习惯的养成教育。通过反复的强调要求，学生知道什么可以做，什么不能做。特别是在卫生方面，要求值日生每天在规定时间内完成值日任务，我自己也经常检查班级卫生，督促值日生认真

高效的完成任务，提早进入学习状态。例外在纪律，特别是晚自习纪律方面，强调学生的自我监督跟他人监督，保证晚自习安静正常进行，目前这项工作还在持续中，而且有了很大进展。

## 二、认真贯彻学校的各项规则指示，做好本职工作

为贯彻学校的各项规则指示，每周的班主任副班主任例会我都按时参加，认真记录校长、年级主任、教务处老师的要求和建议，在合适的时间向学生传达信息。认真配合班主任老师做好班级的日常管理工作。

## 三、增强班级干部的自我约束能力，抬升班级干部的管理水平

俗语说，火车跑得快，全凭车头带。一个成为优秀班级的前提是有一个既有能力又有责任感的班委会团队。为使班级干部在同学心目中树立起正确的形象，我经常与他们交流经验方法，并要求所有班级干部要协作至上，彼此间要加强沟通，他们有了好的想法和创意，积极鼓励从旁协助，提升了班干部管理班级的自信心和在其他同学心目中的威望。

## 四、严格要求每一位学生

教育是一门艺术，在日常的教育管理中，我感受比较深的便是马卡连柯的“严格要求就是最大的尊重”。的确，严格要求每位学生，既是对学生的最大尊重，又能帮助我更好地完成班级管理工作。我有过失败的教训，先前只作为科任老师的时候跟学生走得比较近，因此在学生中相对失去了一些权威，因此现在管理起来就比较麻烦，经过这段时间的调整，通过个别谈心，并配合班级制度严格执行，做到严中有爱，以爱动其心，以严导其行，既要严格要求，又要给予最大的尊重。

## 五、正确处理学生在学习和生活中的问题

管理班级时，我公平对待每一位学生，不管他的学习如何，我都以平等的眼光来看待，真诚的帮助他们解决学习上和生活中遇到的问题，我班有一些同学，学习成绩很好但平时生活习惯很差，经常因为桌面书多，座下有纸，值日不彻底甚至自习说给多次给班级扣分对于这样的学生，我首先明确态度，学习成绩突出是值得夸赞的事情，但学习和生活习惯不好给班级抹黑也必须批评惩罚，在深入的了解和谈话过后帮他分析给他提供改正的要求建议并经常检查督促他。在处理各项问题中，我坚持一个原则就是让他们养成知错就改的好习惯和尊重、感恩他人的生活态度。

## 六、作为政治科任教师

在北师大大同附中，初期的理论培训，包括去北师大二附中的参观学习，听到的看到的都是新课程教育的理念和实践，让人耳目一新。为更深入理解新课程教学，更快提升自己的业务水平，我积极听课，在按时上课之余，学习各类型课堂教学方法，博采众长。新课程教学是让学生行动活跃、思维活跃的教学，更是有效的服务于学生人生的教学，在学习知识的过程中培养和形成学生的创造人格，使学生具备创新能力和意识。这就要求教师学科知识专业化、教学专业化、研究能力专业化、评价专业化。课前我备教材、备课标，备学生，每个教学设计我都努力寻找能够激发学生兴趣的切入点去切入或导入，这样的点要有趣味性或启迪性。在授课的过程中为了多提出一些有启发性的探究问题，激发学生开展积极的思维活动，通过设疑布障，边讲边问，讲问结合，激发学生积极思考，引导学生自己得出结论。上课时抛开教案，对所讲内容能了然于胸，精心设计课堂的引导语和过渡语，启发同学通过自己的思考去寻找事件背后隐含的规律以及知识之间的相互联系，把学生听课的“物理反应”变成“化学反应”。

总之，在课堂上我调动学生学习的积极性，让学生变被动学习为主动学习，爱学习，乐学习。我也在不断地学习，提高知识水平，不断探索教学方式、方法，并把探索的好方法及及时实施于教学之中。

另外，在这个学期的副班主任工作中，我认为自己还存在一些问题，比如不能够真正地了解每一个学生，与学生沟通、接触比较少，因此对学生的熟悉程度不够，导致处理问题的时候不能具体问题具体分析，不能做到快速有效地处理。另外，由于是这个学期接的副班主任工作，上个学期的形象还停留在他们心目中，因此，学生对我还不能真正地转化到班主任的角色，在权威上还是有差于班主任老师，需要在自己在日后工作中多加强此方面的锻炼。

在这半年的副班主任工作中，我深深地体会到了班主任工作的琐碎与繁重，班级中的每个学生都需要班主任去了解和关心，班级中的每一件事情，都需要班主任去处理和实施。不过在与学生的接触中，我也能看到每个学生身上的闪光点，每个学生可爱的一面，我深深地希望他们每个人通过高中三年的学习都能到达理想的高峰。同时，我也希望自己在各个老师的帮助下，尽快地成长起来，与邢立栋老师一起把高一2班建设成为一个团结，和谐，积极向上的班集体。在政治教学中，我也希望自己能够通过不断的学习与反思，在学习中进步，在反思中成长，使自己能够成为一个优秀的中学教师。

## 中班教学月总结篇五

身为一名高中教师，要引导学生广泛地进行课外阅读，扩大阅读量，注重素材、语言积累，培养良好的阅读习惯。下面是本站小编整理高中班级教师总结优秀范文的范文，欢迎阅读！

曾几何时，我们的语文教学走向了单调乏味，走向了枯燥无趣，以至于学生们讨厌语文，害怕语文，甚至于渐渐远离语文。究其原因，不是在于学生，而是在于语文教师自己，是我们用死记硬背、机械训练、保守固执关起了语文乐园的大门，让学生们在这座知识的宝库面前，只有望而却步。那么我们怎样才能进行有效的语文课堂教学？怎样才能让我们的学生喜欢上语文？以下几个方面是我的一些心得。。

## 一、凭借教师的语言魅力，牢牢吸引住学生。

首先，教师的语言要讲求“精”。要使课堂语言少而精，一定要在课前把握不同课文的特点并加以精心设计教学语言。要设计好这节课所要解决的主要问题。问题要集中，而且要突出重点，切忌主次不分，面面俱到，什么都有想解决，往往结果却是什么都解决不好。对讲授每一个问题，也尽可能对用语事先作一番准备，要使用的几个关键词语，应该经过推敲和筛选，提高它对阐释问题的命中率。

处理课堂临时出现的疑难问题，教师的“即席”用语要能够“一语中的”，这样，对学生的刺激才强烈，才会给学生留下很深的印象，才有利于学生记忆的巩固。

其次，教师的语言要注重“启发”。教学语言的启发性是现代教学法所倡导和追求的目标之一。它的好处很多，例如：激发学生学习的兴趣，促进学生积极思考，提高学生学习的自觉性和主动性，培养学生的学习能力和活力，造就学生的进取精神，活跃课堂气氛等等。例如，在教学《孔乙己》时，可以这样设计教学语言：凡是读过鲁迅小说的人，几乎没有人不知道孔乙己的，凡是读过《孔乙己》的，几乎都在心底留下了这个旧社会苦人儿的形象，鲁迅先生运用了怎样的鬼斧神工来塑造了这个艺术形象的呢？孔乙己的悲惨遭遇，究竟是社会的悲剧、性格的悲剧还是社会的悲剧呢？仔细学习，可以得到答案。自然而然的，学生在转移注意力的同时也注意到了这几个问题，明确了本节课的学习目标与学习重点，在

听讲的时候也能做到心中有数了。

第三，在课堂教学中，教师有机地联系课文的相关知识，得心应手地穿插背诵有关的诗词、警句、启发学生课后去多读书，或有意识地联系学生过去背诵的篇目、启发生学生去记忆巩固知识，加深对新知识的理解，学生被教师广闻博记的学识所“粘住”就能激发起对学习的兴趣，不由自主地迷恋教师讲课而喜欢上这门课了。

## 二、体验成功，实施激励评价，激活课堂。

每个学生在思维、记忆、分析、理解、创新等能力上存在着各种差异，但无论他们之间存在何种差异，都有一个共同特征，就是“期待赞扬”。俗话说“好孩子是夸出来的”，教师的赞扬是学生最大的收获。，因此可以说，学生在学习中重要的心理特征就是希望老师发现自己的优点并得到激励与肯定。有鉴于此，在教学中，我们应多给学生一些成功的体验：如让他们准确写出一个成语，背会一首诗，回答一个问题，做会一道题等；课堂回答问题时、作业批语、作文评语中多一些鼓励，多一些喝彩，多说“你真棒”“说得真好”之类的句子让学生体会到“我能行”。即使学生出了错，也应该选择合适的语言，和缓的语气，如“没关系”、“再想想怎样说更好”等句子加以鼓励、启发和引导，让他们在认识和改正错误的同时得到进步，万不可伤及学生稚嫩的心灵。此外，在课堂教学中还可引进竞争机制，采用以小组为单位的评比方法，在学生表现出色时，及时地给予奖励，一堂课结束时，进行小结和评比。如此，不仅能刺激学生的思维，活跃紧张的气氛，激发学生的进取心，而且对增强学生的集体荣誉感也有很大的作用。教师再适时适地的做出适当的表扬和鼓励等激励性评价，使学生在积极参与中体验成功带来的喜悦，增强自信心。正如爱默生所言：“自信是成功的第一秘诀。”只有学生建立了自信，才能更进一步调动他们学习的积极性，诱发学生的学习兴趣，激活课堂，增强学生学习的自信心，使他们自觉地进行语文训练，不断培养和提高

语文素养。

总之，要想让语文课吸引学生，教师就必须结合自己的个人风格，采用多种方法，让语文课堂更生动形象，真正做到让语文课堂洋溢着人文色彩，让学生真正的体验到语文学习中的快乐，从而爱上语文课。

审美感知在整个审美过程中发挥着重要的作用。诗歌教学中的一切审美活动都是以学生对审美对象的直接感知开始的，并在全过程中不断地丰富和深化。因此，我们不仅要探寻提供有丰富审美价值的审美对象，更要运用一切可行手段，如借助物像、借助绘画、借助音乐、借助美读、借助习作、借助移情等，建设转化审美对象，从而丰富学生的审美感知，使学生对诗歌作品的思想内容有深刻的领悟和启迪，情感产生强烈的共鸣，染上作者的情绪色调，达到“会心”的中级审美体验。美感应称这阶段这“启迪效应”或“感染效应”。

### (一) 借助物像

物像是记忆的基础，教师可以根据所教诗歌的内容，设计、制作多媒体课件，创作彩色幻灯片，或选用、自制一些挂图，并联系诗歌内容，详细地讲解画面，例如《沁园春·长沙》：

“独立寒秋，湘江北去橘子洲头。看万山红遍，林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？”

教师可以运用电脑制作两幅课件物像：

一幅是“湘江秋景”，突出秋天的景物特征：色调鲜明、微型机勃勃；

一幅是“独立寒秋”，突出人物的形象特征：意气风发、壮志勃勃。

再用生动的语言再现诗中描述的情景，把学生引入诗的意境；学生凭借感观，通过想象与联相，如同身临其境，领悟到这首诗景美、情更美的情趣，从而感受到鲜艳的色彩《浓重的红和浸透的碧》；感受到澎湃的激情。产生对祖国大好河山的热爱之情，对建设祖国的豪迈情感。

## (二) 借助绘画

苏轼有言：“诗中有画，画中有诗。”一首首寓情于景、景中见情、耐人寻味的佳作，如同描绘出一幅幅优美、寓有情节、富有情味的绘画。诗歌讲究画面感，绘重视故事性，把绘画与诗歌中的说、写训练相结合，往往会收到事半功倍的效果。而把诗、画、事结合得完美的，莫过于唐代的王维，他在《山居秋暝》中写道：“空山新雨后，天气晚未来。明月松间照，清泉石上流。竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳，王孙自可留。”

这首诗中有明月、清泉、松竹、溪石、水莲等，描绘了一组清静、美的画面；然而在静的环境中，又有人的活动——浣女欢笑，可能还有作者的旁观。教师可以根据这组画面，激发学生的想象力，让学生说一段话或描述一个故事；然后再让学生根据语段或故事，画出一幅，乃至好几幅画。通过这样的教学，可以激发学生的想象力和创造力，锻炼学生的说话能力，提高学生的写作水平，并反过来促使学生在绘画过程中去进行合理的想象和创造，使绘画作品更富有情节性，从而使“文”与“画”相互促进，使之形成一个良性循环，更好地使学生产生审美愉悦，在说、写、画的实践中发展和完善个性。

## (三) 借助音乐

## (四) 借助美读

教师要指导学生有节奏、有感情地朗读，读出作品的节奏，

感受琵琶奏出的声韵(因为这是用文字描写音乐的佳作),更要与人物的的心境相联,感悟其中所包含的情感——琵琶女的“晚年沦落”和作者的“谪居卧病”,以及“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识”,让学生从中受到音乐审美教育,陶冶情操,形成健康的审美志趣。

### (五)借助习作

这里的习作是指在学生理解诗歌含义的基础上,让其发挥想象,把诗歌(尤指古诗词)改写成一篇具有环境描写、故事情节、人物对话等的白话“美文”。如柳永的《雨霖铃·寒蝉凄切》,可以让学生描写词人与恋人惜别的凄切场面。这样不仅能激发学生学习诗歌的兴趣,而且培养学生的想象力,提高学生的写作能力,同时也能更好地领悟诗中情景交融的意境美。

### (六)借助移情

我们常说“云飞泉跃”、“山鸣谷应”,云何尝能飞?泉何尝能跃?山何尝能鸣?谷何尝能应?这是因为我们根据自己的体验来解释外界的事物,把无生命或无生气的东西看成有性格、有情感、能活动的东西,这就是“移情作用”。在“移情作用”。在“移情”时,物我达到了高度的同一,主客之间相互对流。正象征派诗人波德莱尔所说:“你取精会神地观赏外物,便浑然记忆自己的存在,不久你就和外物混为一体了。你注视一棵身材停匀的树在微风中荡漾摇,不过顷刻,在诗人心中只是一上很自然的比喻,在你心中就变成一事实:你开始把你的情感欲望和哀愁一齐借给树,它的荡漾摇,也就变成你的荡漾摇,你自己也就变成一棵树了”。在诗歌教学中,教师可以充分利用“移情作用”,引导学生进行美感认知。让学生在诗歌学习中通过联想,可由物生景,由景生情,也可以是由物直接到情。如臧克家的《老马》:总得叫大车装个够,它横竖不说一句话,背上的压力往肉里扣,它把头沉重的垂下。这刻不知道下刻的命,它有泪只往心里

咽，眼里飘来一道鞭影，它抬起头 望前面。

这首诗中的“老马”是旧中国受难的农民的象征，他忍辱负重、忠厚善良。在教学中，教师要引导学生“移情”，“老马”不单是本义上的老马，更是被压迫农民的象征，那抽下的鞭子，是抽在穷苦农民身上的，抽在我们祖辈父辈们身上的，让学生感受到被鞭抽的痛苦，最终达到“移情”的效果；激发学生对被压迫而不觉悟的农民的同情，激起对旧制度和旧社会的愤怒和诅咒。再一次让学生的情感得到净化。

从20xx年秋季开学至今，我们学校的高一级语文科备课组把课外读写当作学生的一项常规作业来开展。各班语文老师组织指导学生进行每周定量的课外阅读、写读书笔记，开展多阅读佳作经典、勤练笔、人人争当“读写之星”的活动。学生根据老师推荐的阅读书目，每周完成课外阅读20xx字以上，摘抄、写读书笔记800字以上。每周教师要检查学生的课外阅读情况，批阅学生的读书笔记。我们给活动定个主题：多读书，读好书，让生命溢满书香。目的是加强学生课外阅读积累，培养学生良好的读写习惯，不断提高学生的阅读品位和写作水平。上学期，高一级已经开展了两次“读写之星”的评比活动。从学生写的读书笔记来看，绝大部分学生能够始终如一坚持做好，而且越来越认真、重视，取得的效果还不错。

关于这项常规作业的安排，我们是考虑到一些现实情况，如下。第一，高中三年的语文阅读写作教学要有一个总规划、统筹，从高一起就抓好阅读写作，强化阅读写作训练，一直持续到高三。第二，金中的学生一贯重理不重文，平时，学生把大量的时间和精力投入到数理化学习中去，无暇光顾经典名作，相当一部分学生阅读面狭窄，缺乏积累，思维较简单，看问题不透彻，没有自己的独到见解，写起文章来，语言干巴，内容空洞。阅读的贫乏，带来了明显的后劲不足。第三，高考能上130分以上的极少，一些语文尖子生的高考成绩就集中在125到129分之间，这是一个瓶颈，从阅读写作入

手，也许能突破这个瓶颈。

基于上述的情况，我们规划好三年的阅读教学，在抓好课内阅读写作的同时，引导学生广泛地进行课外阅读，扩大阅读量，注重素材、语言积累，培养良好的阅读习惯。下面是我们阅读写作教学的一些策略和做法。

第一，课外阅读与课内阅读相结合，力求使学生“得法于课内，得益于课外”，以课文为例子和凭借，教给学生一些阅读方法，举一反三，迁移和延伸到课外阅读，提高语文能力。

第二，在抓好课内阅读写作的基础上，引导学生进行大量的课外阅读，鼓励学生多读经典名作，多作探究性和创造性的阅读，提倡多角度的、个性化的阅读，“除了‘为高考而读书’，适当保留一点自由阅读的空间，让自己的爱好与潜力在更加个性化的相对宽松自由的阅读中发展。反过来，人文素质高了，也是有利于考试拿到好成绩的”（北京大学温儒敏教授）。多写读书笔记（读写应结合才是高效）。持之以恒，一直坚持到高考前夕，因为，语文不同于数理化，其结构不是逻辑性、阶梯性的递增，而是潜移默化、循环滚动的，有如水中养鱼，积以时日，方见成效。若能长期保持学生对阅读写作的兴趣，让他们养成良好的读写习惯，有了良好的语言积累和语文素养，加上得当的做题训练，高考拿到好成绩不是难事。而语文尖子生的高考成绩突破也在此举。

第三，规划高中三年的阅读教学策略，整体考虑、分段安排。具体说来可分三个阶段。1、高一学年进行个性爱好探究性阅读。也就是说，从学生主体发展的内在需要出发，对学生的阅读范围、角度和思路等方面少干涉，甚至不干涉，即由着学生“性子”选择阅读对象。这种个性兴趣探究性阅读，目的是锤炼学生的自主探究性阅读习惯和方法，为其日后深入地自觉地学习语文锤炼基本功。在这一阶段，特别需要教师有一定的魄力，即要敢于“放手”，敢于放开。当然，说是由着学生“性子”阅读，并不等于放任自流。阅读进度，阅

读数量等等都要由教师精心策划，最终要求学生形成读书笔记。否则，阅读会成为“放羊式”阅读，高兴而起，无果而终。2、高二学年，教师指导探究性阅读。高中生面对的是高考，所以其阅读就不免带有很强的功利性。学生要实现高考的理想，光靠个性阅读是不够的，还必须建立阅读层次序列。所以，高二学年教师的指示范围阅读是非常必要的。教师要借助第一学年个性阅读已经形成的探究习惯和方法，促成学生的阅读成为自觉；要让学生的视线收缩到老师指示的体裁上，并要求他们把兴趣爱好阅读的经验自觉地加以运用；并且要引导学生基本定型对各类文体的阅读技法，尽量使学生参差不齐的感悟能力、认识能力趋于统一。3、应考探究性阅读第三学年直接为高考服务，要求学生把已锤炼到手的探究性阅读本领，针对高考阅读题进行探究性阅读训练。高考阅读试题的答案虽然是开放性的，但仍然有很大的限制，尤其是受文章思想内容、作者观点态度的限制。因此，必须要求学生依题意答题，并且总结出一套解题“程序”，尤其是对解题思路的总结尤为重要；且使其答题逐步趋于科学化、规范化。规范阅读和规范答题可以说是高三学年的主要任务。当然，后两学年也并不排除个性兴趣阅读，最好是能把两者有机合理地结合在一起，这是培养高分层生的关键。

第四，引导学生贴近文本阅读，强调文本细读，在反复的阅读、揣摩、涵泳、体味、理解中提高阅读能力。

## 中班教学月总结篇六

20xx年9月，我来到北师大大同附中，一年来的生活和学习使我真正地实行了角色的转换，在此，感谢学校的信任和培养。这个学期，我又担任高一2班的副班主任，协助班主任邢立栋老师管理班级，回顾半年来的工作情况，现做如下总结：

### 一、强化对学生行为习惯的养成教育

虽然学校创立的时间短，但学校始终以培养高素质全面发展的优秀人才为理念，注重管理的规范化，坚持育人为本，德育为先。在学校先进理念的指导下，我和班主任邢立栋老师按照学校的管理要求带领学生学习校规校纪，规范在班级内上课自习的坐姿、上课积极举手发言、小组探究要通力合作，互帮互助、课间看到领导老师要行礼问好、回到寝室要迅速洗漱休息，不要大声喧哗、在规定的时间内吃食品等行为要求，特别注重在点滴生活中强化对学生行为习惯的养成教育。通过反复的强调要求，学生知道什么可以做，什么不能做。特别是在卫生方面，要求值日生每天在规定时间内完成值日任务，我自己也经常检查班级卫生，督促值日生认真高效的完成任务，提早进入学习状态。例外在纪律，特别是晚自习纪律方面，强调学生的自我监督跟他人监督，保证晚自习安静正常进行，目前这项工作还在持续中，而且有了很大进展。

## 二、认真贯彻学校的各项规则指示，做好本职工作

为贯彻学校的各项规则指示，每周的班主任副班主任例会我都按时参加，认真记录校长、年级主任、教务处老师的要求和建议，在合适的时间向学生传达信息。认真配合班主任老师做好班级的日常管理工作。

## 三、增强班级干部的自我约束能力，抬升班级干部的管理水平

俗语说，火车跑得快，全凭车头带。一个成为优秀班级的前提是有一个既有能力又有责任感的班委会团队。为使班级干部在同学心目中树立起正确的形象，我经常与他们交流经验方法，并要求所有班级干部要协作至上，彼此间要加强沟通，他们有了好的想法和创意，积极鼓励从旁协助，提升了班干部管理班级的自信心和在其他同学心目中的威望。

## 四、严格要求每一位学生

教育是一门艺术，在日常的教育管理中，我感受比较深的便是马卡连柯的“严格要求就是最大的尊重”。的确，严格要求每位学生，既是对学生的最大尊重，又能帮助我更好地完成班级管理工作。我有过失败的教训，先前只作为科任老师的时候跟学生走得比较近，因此在学生中相对失去了一些权威，因此现在管理起来就比较麻烦，经过这段时间的调整，通过个别谈心，并配合班级制度严格执行，做到严中有爱，以爱动其心，以严导其行，既要严格要求，又要给予最大的尊重。

## 五、正确处理学生在学习和生活中的问题

管理班级时，我公平对待每一位学生，不管他的学习如何，我都以平等的眼光来看待，真诚的帮助他们解决学习上和生活中遇到的问题，我班有一些同学，学习成绩很好但平时生活习惯很差，经常因为桌面书多，座下有纸，值日不彻底甚至自习说给多次给班级扣分对于这样的学生，我首先明确态度，学习成绩突出是值得夸赞的事情，但学习和生活习惯不好给班级抹黑也必须批评惩罚，在深入的了解和谈话过后帮他分析给他提供改正的要求建议并经常检查督促他。在处理各项问题中，我坚持一个原则就是让他们养成知错就改的好习惯和尊重、感恩他人的生活态度。

## 六、作为政治科任教师

在北师大大同附中，初期的理论培训，包括去北师大二附中的参观学习，听到的看到的都是新课程教育的理念和实践，让人耳目一新。为更深入理解新课程教学，更快提升自己的业务水平，我积极听课，在按时上课之余，学习各类型课堂教学方法，博采众长。新课程教学是让学生行动活跃、思维活跃的教学，更是有效的服务于学生人生的教学，在学习知识的过程中培养和形成学生的创造人格，使学生具备创新能力和意识。这就要求教师学科知识专业化、教学专业化、研究能力专业化、评价专业化。课前我备教材、备课标，备

学生，每个教学设计我都努力寻找能够激发学生学习兴趣的切入点去切入或导入，这样的点要有趣味性或启迪性。在授课的过程中为了多提出一些有启发性的探究问题，激发学生开展积极的思维活动，通过设疑布障，边讲边问，讲问结合，激发学生积极思考，引导学生自己得出结论。上课时抛开教案，对所讲内容能了然于胸，精心设计课堂的引导语和过渡语，启发同学通过自己的思考去寻找事件背后隐含的规律以及知识之间的相互联系，把学生听课的“物理反应”变成“化学反应”。

总之，在课堂上我调动学生学习的积极性，让学生变被动学习为主动学习，爱学习，乐学习。我也在不断地学习，提高知识水平，不断探索教学方式、方法，并把探索的好方法及及时实施于教学之中。

另外，在这个学期的副班主任工作中，我认为自己还存在一些问题，比如不能够真正地了解每一个学生，与学生沟通、接触比较少，因此对学生的熟悉程度不够，导致处理问题的时候不能具体问题具体分析，不能做到快速有效地处理。另外，由于是这个学期接的副班主任工作，上个学期的形象还停留在他们心目中，因此，学生对我还不能真正地转化到班主任的角色，在权威上还是有差于班主任老师，需要在自己在日后工作中多加强此方面的锻炼。

在这半年的副班主任工作中，我深深地体会到了班主任工作的琐碎与繁重，班级中的每个学生都需要班主任去了解和关心，班级中的每一件事情，都需要班主任去处理和实施。不过在与学生的接触中，我也能看到每个学生身上的闪光点，每个学生可爱的一面，我深深地希望他们每个人通过高中三年的学习都能到达理想的高峰。同时，我也希望自己在各个老师的帮助下，尽快地成长起来，与邢立栋老师一起把高一2班建设成为一个团结，和谐，积极向上的班集体。在政治教学中，我也希望自己能够通过不断的学习与反思，在学习中进步，在反思中成长，使自己能够成为一个优秀的中学教师。

## 中班教学月总结篇七

不经意中，又一个学期接近了尾声，这意味着我和孩子们要给“中班”画上句号了。回顾这一学期来所经历的事，工作虽然很忙，但忙得很充实。“为了每一个孩子都有进步”，这是我为之不懈努力的动力。令人欣慰的是，我高兴的看到了孩子们的进步，为进入大班打下了坚实的基础。下面将教学效果做出以下总结：

### 数学方面

通过本学期的学习，本班幼儿在数学能力上进步很大，幼儿的思维和理解能力，以及操作、探索的积极性都有不同程度的提高，特别是在观察理解和应用方面特别出色幼儿对数学的兴趣也是日渐增加，而且孩子们对学到的内容能运用到生活中，真正做到学有所得，学有所用。从多方面培养了幼儿乐于思维、爱思考、敢于探究和运用数学的能力。

也有不足之处，半年来的培养，有少数幼儿对数学方面学习还有欠缺，一些幼儿在探究能力上缺少耐性和耐力，对活动没有足够的兴趣，不爱思考，处于懒惰的状态，不愿意主动与别人交流自己的成果，对数学方面的表达能力和归纳、总结能力还有一点点的差距。

### 生活与健康方面

以培养幼儿乐于参与各项活动，并在活动中保护自己，培养良好的生活习惯。(饭前便后洗手、进餐时保持安静、不挑食、不偏食、自备自用饮水杯)具有保持个人卫生和环境整洁的习惯，使得七月份的手足口病得到了很好的控制。了解一些粗浅的安全知识，学习处理生活中可能出现的不安全因素，培养幼儿在运动中的遵守规则。在体能的锻炼上，促进幼儿的身心发展，从游戏中培养幼儿学会安全意识，获得了户外运动中得到快乐和健康，并使幼儿的各方面得到了发展。

动员家长，在家对幼儿进行安全、习惯培养等方面的教育。经过家、园的合作，半年来，每个幼儿的进步都很大，安全意识、常规培养、生活卫生习惯都很出色，100%的幼儿都能大胆的参加各项体育活动，对一些健康常识和生活交往，每个幼儿都有自己的独特之处，乐于参加各项活动，喜欢帮助别人，卫生习惯的培养都有很大的进步和提高，每个幼儿都很活泼、热情，爱说爱笑，积极向上，开朗大方。但众多幼儿中也有不尽相同的，个别幼儿在自我表现上有一定的差距，不爱表现自己，性格表现得比较内向，爱害羞，不敢独自展示在集体面前。

### 语言活动

本学期我主要采用的方法是先背后认法。先通过背古诗词提高幼儿语言的积累，再通过认字的方式来引导幼儿来学习阅读。在目的字的认识上，我们要引起幼儿极高的兴趣，集中精神，取得了良好的效果。本学期，我班有100%的幼儿能够熟练的进行认真点读生字，98%的幼儿能够正确认识学过的目的字。

### 艺术方面

我在教学中采取了先让幼儿听音乐，模仿或自己进行创编动作，然后教师再加以指导。六一活动时能积极参加表演。通过绘画活动还锻炼幼儿的作画能力。幼儿特别乐于用纸和笔表现自己的想法，全班幼儿对美术的热情是值得我们保持和维护的。在幼儿的发散思维，想象创作方面还要进一步的加强。在下一步的工作中，要加强幼儿这方面的学习和培养。

### 英语方面

我班幼儿的英语学习兴趣较浓厚，98%的幼儿掌握了儿歌，对儿歌内容掌握扎实，能清楚、正确地发音，98%的幼儿都能很好地认读单词，英语日常用语掌握也很扎实，97%的幼儿都能

和老师进行流利地交流，通过本学期的学习，孩子们在英语方面有了很明显地进步和提高，张老师很注重对幼儿英语学习兴趣的培养，有了兴趣，他们会在以后的学习中有更大地进步。

## 特色教育

本学期为幼儿开展了手指快算，成语接龙、古诗、木兰诗的背诵活动，收到很好的效果，受到家长好评。

习惯方面：

a□大部分幼儿养成了良好的卫生习惯，能正确使用毛巾，饭前便后能主动洗手。

b□对人有礼貌，团结友爱，不打架、不说脏话，爱护公共财物，不随地乱扔垃圾。

c□上课习惯良好

通过在园的半学期的学习和培养，全班幼儿都得到了全面的发展，各方面均有不同程度的提高。

这个学期中，我尽心尽力，较圆满完成了各项工作，尽管也存在一些不足，在新的学期中我会更加努力，争取把工作做得更好，取得更大的进步！幼儿园的生活总是那样令人回味无穷：孩子的纯真与质朴常会唤出我们的美好童心，使我能用这颗心去理解他们，走进他们的世界。我真诚的理解和支持又呼唤和保护了他们可贵的童心，使他们能在人生的道路上迈出坚实的第一步。让我们与孩子们心相通，心相连，让幼儿园这个小天地里充满童心世界的真、善、美吧！

## 中班教学月总结篇八

时间匆匆而过，中班一学期很快又过去了，每位幼儿都能愉快地在幼儿园学习生活，不仅个头长高了，各方面的能力也有了不同水平的提高。而我自己的情感、态度、知识与技能进一步养成，逐渐发展。现将本学期的各项工作加以总结，以便今后扬长避短，使工作更上一个台阶。

进入中班，幼儿明显懂事了很多，他们的注意力重点从老师转移到同伴身上，与同伴的交往、交流越来越密切。相对逐渐活泼开朗起来，各方面的能力日益加强。我根据他们不同的能力给他们相应的锻炼机会，例如：我们班的申慧、刘子沐、孔德旭、耿冉等，他们几个人在班上的能力都比较强，我会根据每个人不同的特点，安排他们完成不同的任务。这样做老师既可以省下时间去观察其他幼儿，又在他们自身的能力上给予了锻炼。在激发幼儿探索精神的同时，我注重培养良好的操作习惯，并针对个别差异，帮助每位幼儿都有成功的体验，培养幼儿的自信心。

在教学中我深知要提高教学质量，关键就是要上好课。为了上好课，我认真备好每一节课。自己动手制作教学用图和教学用具。了解幼儿原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯、学习新知识可能遇到的困难，并采取相应的措施。关注全体幼儿，注重个别教育，使其保持相对稳定性，同时激发幼儿的情感，使幼儿产生愉快的心境，创造良好的课堂气氛。此外我还去找了些有帮助的幼儿书籍，不断扩宽自己的知识面，为教学内容注入新的活力。

在日常生活中，我尝试引导幼儿了解自己与集体的关系，让幼儿知道自己是集体中的一员，并乐于参加集体活动。随时教育幼儿关心集体，关心同伴，礼貌待人。对幼儿进行品德教育，使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌的好孩子，与家长密切联系，并及时听取家长意见，根据幼儿在家时的表现，对幼儿进行因材施教，因人施教，与家长一起纠正幼儿不良

的习惯，也得到了家长们的一致认可。

在政治、思想上，我积极地参加幼儿园举行的各项学习，认真做好笔记。

我们的工作是非常烦琐的，需要爱心、耐心、细心、责任心。总之，这学期来，我努力做好本职工作，但在工作中也难免存在不足，过去已然过去，新的挑战已经开始。我会在今后的工作中加以改进，扬长避短，继续努力，把工作做好，力争更上一层楼。

2020年中班幼儿教师工作总结范文

## 中班教学月总结篇九

幼儿园中班教师要加强德育教育，引导幼儿养成良好的行为观念及习惯。下面小编就和大家分享幼儿园中班教师个人总结，来欣赏一下吧。

新的学期刚刚开始，为了提高自己的业务水平和教学素质，提高幼儿学习和游戏的用心性，做到一切以幼儿为主，具体计划工作主要有以下几点：

一、指导思想更新观念，以《纲要》和《规程》为指导，自觉遵守园的规章制度，服从上级领导安排，做好本职工作，加强政治学习，提高自己思想政治素质，树立良好的形象和科学的儿童观、教育观，使幼儿的身心健康发展。

二、保教工作方面：

1、继续深入学习《纲要》，并根据《纲要》中精神，不断提高自身素质和业务水平，对幼儿进行全面培养。

2、在教学中为幼儿创设简单、愉快的学习环境，结合主题加强环境与教育的互动与结合。

3、创设良好的语言氛围，鼓励幼儿大胆发表自己的见解，使幼儿想说、敢说，发展幼儿的交往潜力和语言表达潜力。

4、按时完成本园的教学任务，及其他工作安排，努力尝试英语教学，让幼儿在愉快游戏中学习，培养幼儿学习兴趣。

5、抓好幼儿日常生活常规工作，在各项环节中，培养幼儿良好的生活习惯及自立潜力，让幼儿身心得到健康发展。

### 三、保健方面：

1、充分利用自然因素，开展体育游戏、户外体能活动，锻炼幼儿身体，增强幼儿体质。

2、合理安排幼儿在园生活，培养幼儿良好生活卫生习惯。

3、在日常生活中，加强安全教育，提高幼儿自我保护意识。

### 四、家园共育方面：

1、充分利用入园和离园的短暂时间，用心主动地与家长沟通，使家长了解自己孩子在园的状况，在家长的配合下实现家园共育，促进幼儿的全面发展。

2、利用宣传栏、家园联系手册、电话以及家庭信息箱等途径，与家长沟通联系，及时向家长反馈幼儿在园的学习、生活状况。

3、家访了解幼儿的家庭教育环境，耐心听取家长合理正确的意见和推荐，互相配合共同教育幼儿，使幼儿的健康成长！

## 五、自身素质的提高：

1、不断挑战自我。一位理想的教师，应善于认识自己、发现自己、评价自己，从而树立自信。自信使人自强。只有自信，才能使一个人的潜能、才华发挥至极致，也只有自信才能使人得到“高峰体验”。教师要不断地挑战自我，不断地追求成功、设计成功，甚至要撞击。

2、善于合作，具有人格魅力。我作为幼儿园的一分子，会努力地、真诚地与老师们融洽相处，做一个受欢迎的老师。另外，我、尹老师、王老师一齐承担中(1)班的教育教学工作。我将做到与他们和睦相处，并将我们间的效应发挥最大。

3、充满爱心，受孩子尊敬。“用爱心将孩子的心留下”。我爱孩子们，我将用我对孩子们的爱，将中(1)班的孩子的心留下。让他们爱老师、爱中(1)班、爱幼儿园，但不是溺爱。

4、追求卓越，富有创新精神。教师应当是教育家，而不是教师匠。他们的区别，就在于是否追求卓越，富有创新精神。教师就应是一个不断探索、不断创新的人，就应是一个教育上的有心人。有心就能成功。教师要创造与众不同的品牌，打出自己的旗帜，构成自己的风格。“风格即人”，只有构成风格，才能成为“大家”。

5、勤于学习，不断充实自我。“辛勤的蜜蜂永没有时间悲哀。”(布莱克)勤于学习，充实自我是成为一名优秀教师的基础。教师跟其它专家不一样，需要多方面的知识，一个知识面不广的教师，很难给幼儿人格上的感召。孩子年龄越小，他们对教师的期望越高，他们越把教师当作百科全书。在他们眼里，教师是无所不知的，而如果教师是一问三不知，他们就十分失望。所以，教师最重要的任务是学习，是完善自己的知识结构。

6、关注人类命运，具有社会职责感。教师不光是给孩子们知

识，而更重要的是培养幼儿一种用心的生活态度，以用心的生存心境、用心的人生态度对待生活。因此，作为一位理想教师，就应十分关注社会、关注人类命运，十分注重培养幼儿的社会职责感。须知，教师的社会职责感影响着幼儿的社会职责感，幼儿园的民主气氛、教育方式，直接影响着孩子们的生活方式，以及他们对于未来理想的追求。所以，我们的教师要努力培养自己的社会职责感，要认真关注窗外的沸腾生活与精彩世界。

以前在一本书上看到，老师分四种类型：智慧爱心型，爱心勤劳型，勤劳良心型，良心应付型。工作以来，我一向不断努力，用心思考如何做好幼儿教师工作，期望自己成为一名智慧爱心型的优秀幼儿教师，也一向朝着这个目标奋进。在本学期我的主要工作如下：

## 一、思想方面

能够用心参加园里组织的政治学习，认真记笔记，数量足，资料丰富。用心参加园里组织的各项活动。热爱群众、团结同事、尊重老教师、对待幼儿有爱心。严格遵守园里的各项规章制度，不迟到、早退。用心参与园内各项活动。

## 二、工作方面

在日常的工作中，我能认真的完成各项工作计划，记录，认真对待每一天的活动，有准备的组织丰富搞笑的教育活动。注意给胆小的、注意力易分散的孩子多一些鼓励；给体弱的孩子多一些照料；给能干的孩子多一些挑战。

上个学期，班内幼儿不举手，随便讲话的现象屡有发生。在本学期我们重点教育幼儿上课回答问题先举手，对有改善的幼儿给予及时的表扬。透过教育班内幼儿都能做到回答问题先举手，而且声音响亮。

透过一学期的教学活动，孩子们养成了良好的活动常规和与同伴分享、合作的习惯，动手潜力、想象力、创造力也大大提高了。同时我还不断地学习理论知识；向同行学习；向教育对象学习，尽量以别人的长处来补自己的短处。为此，我透过各种途径及手段，自身素质得到了很大的提高，为自己从事的教育工作奠定了良好的基础。

### 三、家长工作方面

我深知，幼儿的进步离不开家长的支持。我们服务的对象是家长和孩子，要想教育好孩子，家长的作用是举足轻重的。所以，这就需要在教育好幼儿的同时，做好家长工作。我们班的家长大部分与我已经有了差不多一年的交往，我对每一位家长或多或少总是比较了解了，家长们对我的工作也比较支持。

我班的许多家长十分重视教育，也明白从何下手，来配合教师。为了让家长们全面、深刻地了解本学期幼儿园，班级、老师的工作目的及工作方法；也为了让家长更了解我们的工作，我们透过多种形式(家长园地、多利用早、晚接待与离园时与家长交谈、个别幼儿打电话等形式)向家长介绍幼儿在园的生活、学习状况，让家长更加放心地把他们的孩子放在我们幼儿园，我们班学习，生活。当然在我们的工作中还存在着不足，所以我想在以后的工作中我会不断实践和总结，争取将这份工作做得更好。

### 四、德育工作方面

很多人都说，你们好辛苦呀，务必要有耐心才能够，否则孩子们整天吵死了。其实做为一名幼儿教师光有耐心是不够的，我们还有细心，更重要的是要有一颗爱心，这颗爱心要平等的对待每一个孩子，这颗爱心撒向每一个角落的都是一样的爱，只有这样你不但能赢得孩子们的心，还能够赢得家长和朋友们的心。

爱孩子不是说在嘴上，而是要放在心里，爱孩子要了解孩子们的兴趣、爱好、家庭状况。于是我和家长成了朋友，利用早上接待和下午离园的时间和家长交谈，了解孩子们在家的表现，身体状况和当时的情绪，以便我更好的在一日生活中观察孩子，并有针对性的进行个别教育。

## 五、卫生保健方面

以培养幼儿各项生活习惯为重点，抓好幼儿在园生活习惯，照顾好幼儿的身体健康，我们的生活习惯培养包括了：培养饭前便后洗手，饭后擦嘴、等良好卫生习惯，督促幼儿多喝水，对大、小便需要帮忙的幼儿给予照顾，对出汗过多的幼儿，及时更换衣服，以防感冒，对体弱多病的幼儿给予个性照顾。教师每一天都能认真地做好消毒和打扫工作，加强幼儿的保健卫生，管理好午睡，做好预防幼儿常见疾病的工作，减少细菌滋生。

## 六、自身的进步

在大家的帮忙和努力下，我们取得了必须的成绩，但前面的路还很长，因此，我们有必要在继续前进之前，来发现问题，找到更好的前进目标：

- 1、班级内的孩子不够大方，做事情没有胆识，在陌生人前比较拘谨，因此，在下学期，要让孩子们有更多表现的机会，并让家长密切配合，增强孩子们的自信心。
- 2、思维不开阔，导致孩子的想象力和创造力不能更好地发挥。下学期，我们要在家长、幼儿园的共同配合下带孩子们多出去看看，多了解一下新鲜的事物，以此来增长幼儿的知识。

有了前行的目标，再加上大家的努力，在今后的工作中，我将以更大的热情来做好这个太阳底下最光辉的职业，为孩子创设一个更为舒适温馨的氛围，让每个孩子都能够健康快乐

的成长!相信我们这些爱孩子的人能让他们更茁壮、更健康地成长,明天我们将创造更灿烂的阳光!

日出而作,日落而息”这或许是农夫的写照。而对于教师,个性是幼儿园教师的写照,那便是“日出而作,日落而不息”。工作至今,使我慢慢懂得了“累”字的内涵,懂得了“爱”字的结构,懂得了该怎样去教我的孩子。身为老师的我们肩负着责无旁贷的重任。半年下来自己在老师工作中有了点滴收获,现做一简单的小结,成功的做法愿跟老师们共勉,不足的地方也期望各位老师能出谋献策,让我们的孩子都能胜在起跑线上。

## 一、培养幼儿的自理潜力,以提高孩子的自我服务水平。

幼儿生活自理潜力是孩子独立性发展的第一步,由于现代家庭的特殊环境,使得不少幼儿失去了发展自理潜力的机会,在幼儿园主要表现为:一顿饭吃完后满桌都是饭菜;洗手草草了事,有的洗下来后身上、袖口、地上都是水;玩具玩好乱堆放,弄得满地都是等等。只有以培养幼儿的自理潜力为基础,才能让他们在幼儿园愉快地开展一日活动。

培养自理潜力时,对幼儿在不同阶段应做出不同的要求。如在指导幼儿洗手时,对于中班的孩子则要求他们能将袖子卷好,按顺序、正确的洗手,能持续盥洗室地面无水。有些自我服务的资料对幼儿来说比较难掌握,也挺枯燥如果只是一味地灌输就应怎样做,逼真孩子一次一次练,这种效果必须没有提高孩子兴趣,引导他们自发的去练习见效的快。例如,看似一个简单的系鞋带动作,孩子们系鞋带时要么打了许多死结,要么索性不系,拖着鞋带到处走。之后一想,何不编个小儿歌,让孩子边念,边学着系鞋带。于是就教孩子们念起了:“两个好朋友见面握握手,变成两圆圈,再来握握手。”的系鞋带儿歌,小朋友们十分乐意的理解了。当然培养幼儿良好的自理潜力需要贯彻到幼儿园的一日生活、活动当中。

## 二、加强德育教育，引导幼儿养成良好的行为观念及习惯。

幼儿的行为，充分反映了他们参与社会交往，适应周围世界的潜力，对幼儿进行德育教育，对培养幼儿养成良好的行为习惯，对其身心发育和成长有着重要而长远的影响。

俗话说“榜样的力量是无穷的”，个性对正处在成长期的幼儿，教师的表率作用对他们具有至关重要的好处，能够说，教师在工作和生活中的一言一行都会对幼儿产生潜移默化的影响。人们常常会在家里或幼儿园里听到孩子们说：“我们老师就是这样做的。”可见，幼儿观察是何等的细致。这些都对我提出了更高的要求，作为一名教师，在平时必须要做到事事严于律己，要求孩子做到的自己首先要做到，平时也要注意经常检查自己，一旦发现自己做错了的时候，要敢于在孩子们面前承认错误，这一点，对幼儿的教育好处是十分重要的。

一滴水就是一个海洋，一个孩子就是一个世界。孩子越小，年龄差异就越大，我常常提醒自己要面向全体幼儿，落实“两个优先”“两个关注”，学会去观察了解孩子在某阶段的一般特点，把握个体特点，才能及时解读幼儿，调整自己的教育行为，让教育真正适应并促进幼儿的发展。如徐坤从外地转学而来，各方面行为习惯较差，我们在平时的点滴行为中对他进行督促、教育和鼓励，此刻他已经能有意识要遵守班级纪律。周宇帆小朋友具有较强的攻击性行为，老师透过一次次谈话、接触，先培养他与老师的感情，慢慢引导他为班级体服务，如分发餐具，搬桌椅，增进他与小朋友友好相处的机会，慢慢的小朋友们的告状声就少多了。

## 三、转变教学观念，在活动中确立幼儿的主体地位。

随着《幼儿园综合活动》课程改革的深入开展，对我们教师提出了更高的要求。在教学中打破了各个科目领域的划分，根据新课程教材的要求，结合班级实际状况，有机地将各个

领域知识加以融合。课改的核心是让课程适应并促进孩子的发展。课改的教材涵盖了幼儿的基本经验，但不能涵盖每个幼儿的生活经验。作为一名红幼的教师，我们不能依靠教材，抓住日常生活中随时发生在幼儿身边的有价值的事情，用整合的观念对教材、教案进行选取、创造，不断拓展教育活动的资源。

根据教材中各个主题的目标，精心地进行每周的备课，在课前的准备方面，打破了以往的由教师一人准备到底的状况，而是充分发挥幼儿和广大家长的用心性，一齐收集资料，往往是在主题开展以前，就收集到了许多方面的材料。在收集的过程中，增加了幼儿的参与性，他们多了一次了解的机会，潜移默化地丰富了幼儿这方面的知识。在课上更加注重让幼儿将学到的本领加以展示、总结、归类，从而将个人的知识转化为大家的知识。在新教材的指导下，活动中加强了幼儿的动手训练，让每个幼儿都有动手的机会，让他们在各自的基础上得到提高。每次活动结束后，我们并没有彻底得告别这个主题，而是透过主题墙，让幼儿把收集到的资料、活动中的成果展示出来，把主题活动进行延伸，让孩子有一个体会、回味的机会。

课改的不断深入，使我重新认识了新的课程观，让我明白：幼儿的一日活动均为实现教育目标而组织安排，它具有整合性、开放性、生活性、活动性、审美性和趣味性一体化的特点。因此在活动中我努力将一些知识以直接经验呈现给幼儿，透过游戏、日常活动及相关事物的辅助作用，使幼儿所学习的知识更实际化、感性化。我努力使自己从一个“实践型”教师转变成为一名“反思型”教师，重视观察孩子、学会解读孩子的一言一行，让幼儿真正的成为活动的主体。

#### 四、教师与家长构成教育合力，做到家园同步。

幼儿大多数的时间还是在家中，前面提起的培养幼儿的自理潜力和良好的行为习惯单靠教师在幼儿园引导，取得的效果

必须不会很明显，只有家长在家中配合老师继续进行教育、引导，才能到达真正的目的。我就透过家长园地将必须的教育方法、经验介绍给家长，以便让他们在家中能正确的引导、教育幼儿。透过家长来园接送孩子的时间，简短的谈话能让家长们及时了解幼儿在园状况，每月不定时的家访，则能让我仔细了解幼儿在家中的表现，更全面的掌握每个孩子的特点。本学期我园又开通了“校园博客”，这样对于工作比较繁忙的家长来说是一种最好的联系方式。他们能及时了解班级最近的活动，并做好配合，又能了解到自己孩子最近的表现状况；有的家长十分留心孩子的一言一行，但由于工作忙，与老师见面少，他们就在“博客”上留言，并向我提出一些问题？作为老师我有职责给他们正确解决问题的方法，于是我就认真翻阅有关资料，有时还向其他老师讨教，争取给家长最满意的回答。

## 五、教师互相配合，使班级工作进行顺利。

今年我和齐老师一齐管理班级工作。两人是第一次搭班，在管理工作中，我们二人互相适应着对方的管理习惯。我和齐老师一齐总结幼儿的年龄特点、行为特征能较好地把握，能根据孩子的特点开展适宜的活动。一齐解决教育上的困惑，一齐寻找孩子的最近发展区，关注孩子的兴趣需要，创设相应的环境，切实落实到实际工作中。学期初，根据我班状况商量制定各种计划，在环境创设中更是有商有量。要一份耕耘一份收获，在今年，班级工作取得了一些成绩。

“路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索。”老师的工作细碎而又繁琐，在今后的的工作中我会不断寻找自己的不足，不断充电，提高自身素质，努力完善自己，争取使自己的班主任工作更上一层楼！