

# 2023年六年级上语文第二单元教学反思

## 一年级语文第二单元教学反思(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

### 六年级上语文第二单元教学反思篇一

本单元由《山青青》、《小树谣》、《古诗两首》、《春雨的色彩》、《世界多美呀》五篇课文和“语文百花园二”组成。

本单元内容旨在让学生感受春天的美丽景象和勃勃生机，激发学生热爱春天、热爱大自然的情感。下面谈谈我在本单元教学中的一些心得体会：

在学生初步理解课文，从整体上把握课文内容后，我组织学生用不同的读法去感悟儿歌语言的美。比如，在《山青青》这一课，我指导学生学习“树青青，草青青，山花朵朵笑盈盈”这句话时，我先点名读，然后追问这一长句里你最喜欢哪一句，为什么喜欢。同时让学生通过朗读让人们体会到树、草、山花的可爱，接下来再点名读，指导朗读、自由练读、点名读。让学生通过不同方式的读感受到儿歌中描绘的意境美后，再问“山花为什么笑”。让学生感兴趣，才能使学生有想象空间，更能体会到儿歌之美，景色之美。

如在教学《小树谣》一课时，在学完课文之后，我让学生说一说：小树对小鸟说了些什么？引导学生将课文语言内化为自己的语言，进行创造性的积累。小鸟听了小树话后会说些什么呢？让学生充分交流，体现学生的个性化思维和想象，强化学生的口语表达，培养学生的创造力和想象力。

想象是智力活动的翅膀，是智力活动富有创造性的重要条件，教《春天的色彩》一课时，在讨论小鸟的争论问题之后，我设计了天空练习，春雨是（ ）。你们瞧，春雨落在（ ），（ ）就（ ）了。以此来启发学生想象还会有哪些小鸟？他们会认为春雨是什么颜色的？学生纷纷举手回答：孩子们认为蓝色的，春雨滴在小河里就成了蓝色了。春雨是白色的，下在白色的楼房上，白楼房冲洗得很干净。春雨是五颜六色的，下在大地上，大地就变成五颜六色的了”等等。

今后，我要不断学习，不断思索，不断改进，在实践、反思，再实践、再反思的过程中，提高自身素质，使自己与课改一同成长。

## 六年级上语文第二单元教学反思篇二

大自然给予了我们生命，它像一位慈祥的妈妈，那双温暖的手轻轻的，柔柔的，美美的。大自然，我赞美你；我赞美你的无私；赞美你的奉献。在您的怀抱里，生存着稀有的动物，它们活泼，它们快乐。每天享受着你的温暖，你的慈祥。大自然，我赞美你；赞美你的刻苦；赞美你的美丽。在每一地，每一处，都能看见您的自然血脉。

山因为您的无私奉献，一丈一丈的张起来了，听着您的呼吸，听着您的心跳，它长出嫩叶繁花，风儿微微地吹动您的脉搏，渐渐的花舞动起来了，树叶唱起歌了，不管春、夏、秋、冬您永远都是那么生机勃勃，五彩缤纷。春天，花儿开了，它们的脸红起来了，春姑娘带来愉快的消息，此时，您也开始幼稚起来了，呵！我唱着自己喜欢的歌，虽然不是十分动听。呵！我舞动四肢一支自编的舞蹈，虽然不是十全十美。山山水水，一草一木，在您的辛勤呵护下变得生机勃勃，山渐渐朗润起来了，水渐渐涨起来了。清晨，小草度过了一阵沉睡后，伸着懒腰享受着太阳公公温暖的阳光，让他们看看“我”多么引人注目。晌午，大树要瞌睡了，它的树干支撑着全身，树叶儿变成扇子了，扇啊扇啊，大树睡了。

大自然，你给予我们生命，你是心灵的家园，你赐给我们生存的活力。大自然，我赞美你，赞美你的美，赞美你的无私，赞美你的祥和。夏天，知了在树枝上吱吱地叫，炎热的太阳，照亮大地的每一个角落。秋天，树叶枯黄了，渐渐地落了。冬天，雪人站立在雪地上雪花纷纷落下来，地面上覆盖着厚厚的积雪。不管春夏秋冬都没有影响你的美，大自然我赞美你！

## 六年级上语文第二单元教学反思篇三

这篇课文为我们讲述的是石油大王哈默年轻时，以自己的言行维护了个人尊严，赢得了别人的尊重，从而改变了自己的命运的故事。

在上这篇课文之前，我认真地钻研了教材，把握了课文的重难点，大量搜集了与课文内容有关的资料，另外借鉴了光盘上的“课堂实录”中一些好的做法。确实做到了胸有成竹。因此在实施的过程中，自我感觉，教师教得顺，学生悟得深。

在教学中，因课文内容比较长，我采取扣重点句及段的方法，始终围绕一条主线，那就是哈默与逃难人相同的是什么？(急需食物)不同的是什么？(哈默用自己的劳动来换取食物)从而引导学生充分与文本接触，在找、读、议的过程中：一是落实了词语的教学。对于文中的“面呈菜色”“狼吞虎咽”“惬意”均采取了联系上下文、想象画面、联系生活实际等方法较好地让学生理解了新词。二是培养了学生朗读能力。听着孩子们激情四射、铿锵有力的话语，我感到欣慰。是语言的魅力让他们从哈默的言行中感悟到一个原本很抽象得道理：做人一定得有尊严。我又乘热打铁，及时为他们补充了有关哈默成功的业绩资料，当孩子们听到哈默建立了石油王国，排名世界第八，成为西方点石成金的富豪时，教室里一片啧啧之声。

古人说：“凡事预则立，不预则废”，我想，这大概就

是“预”所带来的效果吧。

感受最深的教材处理介绍或教学片断摘录：

正因为拥有尊严，所以杰克逊大叔把自己的女儿许配给他。请看大叔当年是怎么对自己的女儿说的：

示句：“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严。”

让学生展开讨论：“现在什么都没有”指什么？“百分之百是个富翁”中的“富翁”指什么？从“百分之百”让你看出了杰克逊大叔对这个年青人是什么样的感情？结合生活实际让学生说说自己的体会。

## 六年级上语文第二单元教学反思篇四

本周把第一单元教完，学生们背诵了两首古诗，学了一篇文章，写了第一篇记叙文，开展了第一次“最强作文”活动，比较圆满结束。不足在于学生们读书时间少，读书交流会没有进行，限时练订正没有百分之百完成。下面是具体的反思内容。

朗读形式有多样，时间集中在早自习。上《走一步，再走一步》时，先让学生自读两遍，根据注释扫清字词障碍。然后全班齐读，听声音大小，听字词准确与否。这样读了三遍，需要一点趣味性，我在文中找了三个部分的对话，一是爬悬崖之前“我”与杰利的对话，二是爬到半路“我”与男孩子的对话，三是“我”与“爸爸”的对话。我让他们小组合作，两个人任选一部分进行分角色朗读，准备时间2分钟。2分钟以后，学生纷纷举手，想要表现自己，我选了几组，虽然不太能读出课文的味道，但是他们尽力在模仿，而且各有特色，更重要的是激起了他们朗读的兴趣，然后我再加以点拨、带读，同学们朗读语气更有进步。

在读《两小儿辩日》时，也是先自读，然后找人起来朗读，基本流畅。文言文断句很重要，所以我带着他们一句一句地断句，并让他们用斜线划起来，然后齐读。后来我又想了一种方法，让他们把书关上，在ppt上打出原文，去掉全部的标点与断句，一个组读一句，看哪个组最整齐，这样做的目的是检验整个组对课文断句的熟悉程度，如果不整齐说明有人断句没弄清楚。

对于《论语》我准备小组赛读赛背，看哪个组齐背最快最准确。问答读，书本关上，即老师问上句，学生接下句，反复进行，带动学生背诵。

对于现代诗歌，准备在两个班级举行一次诗歌朗诵大赛，以中国新声音的模式，朗读，导师转身的方式，选择学员，进行指导，然后两两pk，最后是总决赛，总决赛可以选择别的诗歌参赛。

学生本身没有在书中旁批的习惯，再加上有了《导学提纲》，更不愿意回归课本了，完全凭借初读课文的记忆来答题。针对这一现象，有位老师在出《导学提纲》时想了这样一招，赏析句子，题目如下：“请同学们翻到第（）页，看到第（）段，第（）句话。从这句话的（）可以看出‘我’此时此刻是（）的心理状态。”这样的形式给学生提供了答题规范，不仅让学生在展示时语言规范，表达明确，更重要的是要求学生必须看书，一步一步引导学生回归段落、句子、关键词语。这个方法一举两得，很是实用。那么把学生引导回了课文之后怎么办呢？学生依然不会在书中旁批，只会把答案写到《导学提纲》上。对于初中生，一定要有明确、规范的指导，规范旁批的格式与方式。如：生字难词画方框，关键词句标着重号或三角号，主要观点划横线，锦言佳句划波浪线，一段内的层次划单斜线，句群之间划双斜线，有疑问的地方打上等等。

这次作文教学我觉得比较成功。首先我指导了两节课，一节

是列六要素与明确中心，很多同学按照表格能够完成，第二节课是如何把人物、事件写充实，主要学了动作与心理描写，同学们课堂上已经能写出来。晚自习一节课40分钟同学们写完了。一节晚自习学生按要求自己修改，互相修改，小组选拔，参加班级竞赛。又花了一节晚自习进行“最强作文”的活动，最终评选出了“诺贝尔文学奖”“茅盾文学奖”“鲁迅文学奖”获得者。这个流程费时较长，但是效果很不错，学生能够突出中心，过程用到动作与心理描写，自己修改作文，给别人修改作文，举办一次活动，很不错。但是不足也有很多，比如时间较长，是不是修改环节可以挪到课外呢？环节较简单，小组评完就是班级评选，应该多增加几个筛选环节，增加题目，增加导师的课外指导与修改等。下次来完善。

如果你有更好的意见，请留言，谢谢！

## 六年级上语文第二单元教学反思篇五

大自然奇妙无比，值得人们去其中探究。科学家们就从中研究出了许多高科技。

还有河流中的情况红潮。每当河流中的藻类一生二、二生四、四生八……不断延伸下去，藻类就会吸取当地水域的氧气，形成红潮导致河流中的生物要么死去要么逃之夭夭。这不但影响捞鱼的人，还影响周围的人。因为红潮会释放出毒气，无意中吸取的人会导致神经系统“故障”甚至癌症。红潮对人们危害这么大，又无法消灭它，就只能惹不起躲得起了。但是，美国研究小组就用超声波来消灭藻类。藻类之所以能浮上水面，是因为有一种细胞。而用超声波使用一定的频率将浮力细胞out[]藻类就会沉下水面，失去阳光，马上死翘翘。

还有防毒面罩，第一次世界大战中德国向法国投扔毒气弹，导致5000官军死亡。于是法国科学家开始做实验，将各种动物放在毒气区。结果只有野猪没死。原来，野猪一遇到刺鼻

的味道就拱地，地里的土壤和水分过滤了毒气所以没有死。科学家就此研究出了防毒面具。结果再一次战争时，德国故技重施，法国官军死伤率大大减少。科学家们就说：“野猪拯救了大家。”

大自然多么奇妙啊！