

最新大学生助农活动策划案(大全5篇)

观后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。观后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们应该如何写好一篇观后感呢？这里我整理了一些优秀的观后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

我们诞生在中国观后感篇一

由少儿到青年，由青年到成人，成人渐渐变成老人，老人慢慢走向死亡，当然，死亡并不是终点，它只是轮回上的一个路标罢了，我们诞生在中国观后感。

生命轮回，生生不息。

——题记

本片是陆川及迪士尼剧组的一个新尝试，这也是一部清新脱俗的影片，它的演员很特别，分别是慈母雪豹达娃，古灵精怪小猴子淘淘和可爱国宝大熊猫，它将以一部故事性电影呈现在大家眼前，为我们献上一出视觉盛宴。《我们诞生在中国》这部片时长只有1小时，可是却能震撼人心，在好玩有趣的同时，也让我悟出了生命的含义，母爱的伟大，家庭的温暖。

在青藏高原的一座陡峭大山上，住着雪豹女王达娃及它的孩子们，达娃每天都要捕猎，然后将捕猎的食物都让给孩子们吃，而自己却很少吃，达娃就这样看着孩子们一天天长，生活得无忧无虑，它自己心里也有着一种说不清楚的幸福。冬天，青藏高原上寒风瑟瑟，食物严重短缺，很快，这里又掀起了一场风波，一只雪豹带着它的三个已成年的孩子们来占领这片土地，一对四，果然寡不敌众，于是达娃只好带着它的这些孩子搬到了一个新领域。于是，达瓦每天都早出晚

归，熟悉地形，而且天天都给孩子们带来好吃的，看着孩子们吃的这么开心，达娃也吃了一小口。很快，春回大地，冰雪初融，食物资源也越来越丰富，可就在这一天，达娃正在捕猎一只犀牛，不幸的是，达娃被犀牛锋利的角死了，然后，达娃躺在了地上，慢慢地合上了眼睛。看到这里，我体会出了达娃伟大的母爱，有少儿到青年，由青年到成人，成人渐渐变成老人，老人慢慢走向死亡，可死亡并不是终点，它只是轮回中的一个路标罢了。

就在附近一个神秘而古老的森林里，住着猴子淘淘一家，淘淘是个非常顽皮的家伙，喜欢搞恶作剧，是个坏孩子。原来在不久之前，淘淘家迎来了一位新成员——淘淘的妹妹，也正是如此，父母将注意力都转移到了妹妹身上，淘淘认为就是这个妹妹剥夺了父母对它的爱，于是淘淘离家出走，加入了“流浪猴”群中，可是，他发现这些猴子很胆小、懦弱、自私，于是，淘淘又回到了自己家，没想到，父母不但没生气，还欣然接受了淘淘，而淘淘也成了妹妹眼中的英雄。也许，世界上让你感到最温暖的地方就是你的可爱家。

四川省，这里云雾缭绕，美不胜收，大熊猫丫丫迎来了它人生中最自豪的时刻——收获了个女儿美美。丫丫对美美有点过分宠爱，却造出了个完美女儿。丫丫教会了女儿爬树及一些生活本领，它对女儿照顾得无微不至，直到有天，美美长大了，可以自己出去闯荡了，可丫丫还是不放心，因为美美一走，代表着美美成熟了，也代表着它不需要妈妈的呵护了，可有什么好担心的，就让美美出去看看吧！原来，世上最爱你的人莫过于你那有点唠叨的妈妈。

这部电影的主人公只有三位，可却耗时350个小时才完成制作，可是这部电影却让我想哭又想笑。

我们诞生在中国观后感篇二

同学介绍的电影《我们诞生在中国》已经上映了。这是一部

由多位摄影师共花了1年半时间纪录的一部反映雪豹、岩羊、藏羚羊、大熊猫、金丝猴、丹顶鹤等生存的纪实片，据说是非常的精彩。说看就看，马上订票，一家三口出发，在电影开映前赶到了影院。

影片类似动物世界，但是在影院的效果绝对是在家里不能比的，场面宏大，波澜壮阔。看完之后给我的感受第一就是关于自然界的生存竞争。雪豹无疑是高原上的王者，当它站立在高高的山峰上时，仿佛整个世界都是归它所有。可是弱者也不是一无所长，善于奔跑的岩羊、藏羚羊，关键时刻也能躲过它的追杀。藏羚羊宝宝一生下来就能站起来，过一会就能随着妈妈奔跑，这就是弱者练就的生存的绝技。雪豹也有无能为力的时候，面对同类的逼迫，恶劣的生存条件，雪豹奶妈也只好孤注一掷，去攻击不太好下手的对手，牦牛。两个动物母亲在面对生死关头，都表现出了英雄般的气概，牦牛妈妈用尽全力去攻击要杀死自己孩子的雪豹妈妈，而雪豹已无退路，拼死咬住小牦牛不放，最终身受重伤，无奈退却，最终给的镜头是它的身躯已经被大雪覆盖，而它的两个孩子，也许一样难以在恶劣的风雪中生存。看到这里，真的非常让人感慨。

其它的动物，也各自有各自的生存绝招。大熊猫妈妈自身就很强大，虽然不是肉食动物，但一般的肉食动物还真不是它的对手，而且它关键时刻还可以爬树躲避。它一样会把熊猫宝宝照顾到能独立生存为止。金丝猴靠集体的力量生存，它们在树丛的高处也几乎没有天敌，丹顶鹤飞得又高又快，所以一样可以在自然界很好的生存。在我们的人类社会，虽然由于文明进步，没有自然界那样残酷的生存竞争，但在我们这里这个金钱至上的社会，依然信奉优胜劣汰的丛林法则，作为弱者，必须提高自己的生存能力，掌握一些弱者的生存技能，才能保证不受到强者的欺凌，不被物欲横流的社会淘汰。所谓的“强者”，也许一样会有雪豹的结局。

影片还重点展现了动物对子女的爱护和整个自然界生命的轮

回，这是个沉重的话题，留待彻底领悟。

我们诞生在中国观后感篇三

今天早上，我去生龙国际看了一场电影《我们诞生在中国》。这部电影主要讲了雪豹达娃和它的两个孩子、金丝猴淘淘、大熊猫丫丫和它的孩子美美及母藏羚羊群在一年四季的生活。

在这四种动物中，令我感受最深的是金丝猴淘淘的故事。淘淘很喜欢他的家庭：令淘淘崇拜的爸爸、温柔的妈妈、可爱的妹妹。

可是，淘淘因为妹妹而得不到爱。他便和流浪猴们为伍了。到了冬天，淘淘经历了猎鹰捉幼猴、流浪猴的自私。淘淘受不了冬天的寒冷，回到了父母身边，父母不要它。直到老鹰的再次捉猴。淘淘发现了老鹰，便立刻警告猴群，猴全逃了，只有淘淘的妹妹没被父母抱走。在最危急的时刻，淘淘冒着生命危险救了她的妹妹。

他的父亲很欣慰，原谅了它。淘淘终于长大了。

我们诞生在中国观后感篇四

《我们诞生在中国》从2014年起横跨春夏秋冬四季在中国全境拍摄，拍摄地点覆盖东北、中原、江南、巴蜀、西藏等极富中国特色又各自呈现独到自然风光的区域，选取了卧龙、佛坪、周至、神农架、可可西里、羌塘、三江源、扎龙、向海、盐城等多个自然保护区。筛选后的素材长达350个小时，拍摄到了熊猫、金丝猴、雪豹、藏羚羊、丹顶鹤等中国特有的国宝级珍稀动物，其中的很多动物影像都是首次被电影级的高清摄像机记录。值得一提的是，“头条王”雪豹每次被拍摄到一张照片都能轻松上头条，而这次它将在《我们诞生在中国》中献上它的电影首秀，挑起三分之一的戏份。

《我们诞生在中国》是一部前所未见的动物电影，陆川回忆当时迪士尼邀请他担任导演，希望共同做一次类型上的创新时，他感到即新奇又惊喜，“拍摄这样一部中国野生动物作为主演的电影是非常大的一个挑战，需要花长达数年的时间去跟踪自然环境中的野生动物，然后再从拍摄的素材里面去做出一个真正的故事片来，很有挑战性。”

我们诞生在中国观后感篇五

《我们诞生在中国》一听这个名字，我还以为讲得是人的故事，可真正看过去才发现，讲述的是动物的。我来给你们介绍一下吧！

里面主要讲了三种动物，分别是：身强力壮的雪豹达娃和它的两个孩子，还有可爱胖胖的熊猫丫丫和它的女儿美美，最后一种动物是淘气的金丝猴涛涛及他的家人们。

其中我最喜欢的`场景是，淘淘离家出走的那一段，我就给你们说一说吧！

因为淘淘妹妹的出生，它的母亲和父亲对淘淘没有像他小时候那么的关注，淘淘觉得爸爸妈妈不爱自己了，所以它就离家出走了。在途中，它遇到了一个流浪猴的团体，里面的猴子都是离开家人流浪的。其中的团长叫公鸡，它有一只眼睛是被淘淘的父亲弄瞎的。流浪猴团体在森林里玩耍，寻找食物，过得好不惬意！不过好景不长，冬天来临了。淘淘的父亲带着家族成员出来寻找为数不多的食物，结果和流浪团体碰到了。结果，公鸡一是为了抱瞎眼之仇，二是为了抢夺食物和淘淘爸爸打了起来。在这个过程中，淘淘的家人都来帮助淘淘爸爸，而流浪猴们却爬到了树上，不敢下来。这时，淘淘看见流浪猴们一点儿也不团结，导致输了比赛，丢失了食物。它开始感觉到家人的温暖和团结，最后，淘淘回到了家人的身边。

看过这一段，我觉得无论在人类社会还是动物世界里，大家都要团结友爱，互帮互助。毕竟人多力量大嘛！只要团结起来，就会所向披靡。

我们诞生在中国观后感篇六

前几天去影院看了《我们诞生在中国》的纪录片，由于不是大众喜欢的影片类型，只有小部分影院放映此片。周迅的配音结合了流行用语，很是生动、有趣、搞笑。印象最深刻就是川金丝猴、笨笨呆萌的大熊猫、高原女王雪豹。

活泼的川金丝猴淘淘给我留下了深刻的印象，由于在族群里不受待见离开了猴群成为了流浪猴。心若没有安顿好，到哪里都是流浪，这话同样适用于猴子。严寒的冬季来临，当食物匮乏和风雪寒冻的威胁时，它回到猴群中勉强得到了接纳，但并不受重视。有一天雄鹰把它的妹妹当成了猎物，而淘淘英勇的救下了妹妹，它在族群中的位置才得以华丽转身，受到了首领的认可。猴群中没有为族群作出贡献就没有发言权，这与人类是保持一致的！

笨笨呆萌大熊猫美美也是母亲，就像很多母亲，既希望孩子快快长大又怕孩子独立了会离开自己。熊猫独立的标志就是会爬树，会爬树就会避免天敌的侵害，会爬树之后就会离开母亲独立生活。当小熊猫一次次爬树被母熊猫给拽下树，既是在锻炼小熊猫。又是不希望宝宝快快长大离开自己。

高原上的女王达娃是一只雪豹，它可是不可一世的女王，统领着整个高原。当入侵者来到它的领地时，它们以优雅的方式把身体展现给对方，在展示的过程中，在不损伤毫发的情况下，体力稍若的一方会扒下以表示愿赌服输，这可比人类打架要绅士、聪明得多了。

人与动物的最大区别不是直立行走，而是思想！动物没有思想、没有规划，不懂得把食物储存起来，所以，寒冬来临时

只能挨冻受饿。没有保障的人生，当意外或疾病发生时，就犹如动物们的寒冬，如果有规划不执行等于零。

买保险为了什么？保险就是用少数财务支出，避免不可控的财务损失。通俗地说，就是“没事存钱，有事赔钱，老了有养老钱”。

一个朋友给自己投保了健康险，同时给她两个孩子投保了健康保障，说了一句话让我很感动！一、由于父母那一代没有保险也没有养老金，养老和生病了子女负担太重，我不想让我的孩子将来因为我没有保险而有·负担，所以为自己购买疾病保障产品。二、如果孩子一生中真的遭遇罹患疾病，治不治得好那是老天爷和医生的事情；但有没有钱治，那是我的事情，如果因为前者我会很伤心但能放下；如果因为后者没钱治疗而不得不放弃，那会是我永远的痛，我会永远无法原谅我自己！