

# 地理北京教学反思总结 北京教学反思(优秀8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 地理北京教学反思总结篇一

《北京的春天》是老舍先生的作品，语言真挚感人，字里行间蕴涵了对北京浓浓的热爱之情，由于学生的年龄小，如果不创设一定的情境，学生很难体会到老北京春节的热闹。因此我把落脚点放在了读书上，运用观看画面、学生评一评、教师语言渲染、男女生比赛等形式，调动了学生学习的积极性。在读书的过程中，学生能结合自己的情感体验来感悟课文内容。

例如学习除夕一段，学生在评价同学读书时这样说：“书上写到男女老少都穿起漂亮的新衣，我在过年穿上妈妈给我买的新衣服时，特别高兴，所以在读这句话时我觉得应该读的高兴点。”“鞭炮声日夜不绝，应该再读的再热闹一些，因为鞭炮这一家响过之后，那一家又放起来了，响声不断，所以要读再热闹一点。”“家家赶做年菜，到处是酒肉的香味，我觉得家家都做年菜，香味都飘了出来，感到特别香，应该再读得香一点。”学生的精彩发言，充分体现出他们对语言文字的感悟能力。

随着年龄的增长，学生有一定的感悟能力，如何引导学生进行感悟，我又把落脚点放在了学生身上。设计了“你认为他读的怎么样”“小组交流”“男女生比赛读后，让学生当评委谈出自己的理由”等形式，充分调动学生学习的热情。总之在这堂课上，我运用灵活多样的教学策略，给予学生充分

展示自己的空间，在自主合作中进行探究式学习，培养学生的阅读能力和对语文的浓厚兴趣。

## 地理北京教学反思总结篇二

这节课，我先让学生自由小声地读课文，初步了解课文，说说老北京的春节给你留下了怎样的印象。然后我引导学生从每个自然段中找出表示时间的词语，让学生了解课文是按照时间顺序来写的；再找出春节“开始”“\*\*”和“结束”的日子。接着引导学生读课文，找出人们过节时在干什么，学习作者抓住的人们活动来写。再细读课文，精读第四自然段，画出中心句。小组议论：热闹表现在哪些方面？除夕为什么这么热闹？重点朗读第六自然段，引导学生体会元宵节的灯有多有美有神奇。

为了让孩子们感受到春节的那种热闹气氛，教学时，我主要运用观看画面、小老师的示范、男女生比赛、学生评一评等形式，调动学生朗读的积极性。使学生乐读。学生已有一定的感悟能力，如何引导学生进行感悟，而且能将自己的感受表达出来。我设计了“你认为他读得怎么样？”“小组交流”“男女生比赛读后，让学生当评委谈出自己的理由。”等形式，充分调动学生学习的热情，使有滋有味的读书声充满课堂。使学生在读中感悟，读中生情。

为了让学生更深刻的体会春节的热闹，我在教学“春节的\*\*”一段时，在学生熟读的基础上，我问学生：“元宵和除夕有什么不同？”学生们很快地回答出：元宵节明月当空，处处张灯结彩-----紧接着，我让孩子们找出课文写了什么地方的灯，都有些什么灯，让学生入情入境地朗读此段，感觉孩子们读得挺有感情。

最后，我安排了一个拓展的环节，让同学们他们说说自己家乡春节的习俗，再来进行对比感受。同学们争先恐后、滔滔不绝地发表着自己的见解。他们说到了贴福字、贴门神、收

压岁钱、看灯会等过节的习俗。说到自己春节最喜欢做的事，个个眉飞色舞，情绪激动。我想，让学生联系生活实际来进行学习中是非常重要的。

## 地理北京教学反思总结篇三

听同事讲《再见了，北京!》一课，在听课的过程中有了自己的思路和设想，后来在自己的课堂中去验证，有感而发，就有了这篇反思。

课的开始，老师激起学生的阅读期待：

生：人们不想离开

生：舍不得离去。

师：课文的. 哪些句子最能体现出人们的这种感情呢？

学生会找出表示“五环旗缓缓降下”、“圣火渐渐熄灭”、“人们迟迟不愿离去”这样的三个句子。

教师把这几个句子出示出来，其中“缓缓、渐渐、迟迟”用红色字体显示，

师：读这三个词，你发现了什么？

生：它们都表示很慢的意思。

师：课文一连用了三个这样的叠词，想告诉我们什么呢？

生：人们舍不得离开。

师：是啊，这三个词从书本上走下来向我们说话了，告诉我们人们不想离开北京。不光人舍不得离开，就连五环旗和奥

运圣火也不愿离去呢!把这几个词放到句子里读一读,把句子放到课文中读一读。

师:人们这种舍不得离开的感觉就叫“留恋”。

师:如果说课文是一棵大树,那么文中几个最重要的句子就是这棵树最粗壮的枝干,(简笔画画出大树的枝干,并写出“五环旗缓缓降下”“圣火渐渐熄灭”、“人们迟迟不愿离去”)你还能找到哪些重要的词语?请你来为这棵树再添上一些枝叶。

生找到并板书“深情回望”“以微笑告别北京”等词语。

学生逐句练习朗读背诵。习得背诵方法。

## 地理北京教学反思总结篇四

这个课时的教学内容不难,是对分数在分母相同的情况下进行的加法和减法的计算,教学时我们是这样设计的:

- 1、由复习引入,我先引导学生复习了整数加减法的含义,分数的意义,分数单位,以这个切入点为主线,贯穿教学的始终。
- 2、关注数学与生活的联系,感受数学的应用价值。本节课从学生熟悉的生活入手,引出课题,课尾再次回到学生的生活中,这样设计,贴近了学生生活,让学生感受到数学与生活的联系的密切。

我在教学过程中还存在着不足:

新课程中,同分母分数加减法学生在三年级时,就已经会计算了,因此这节课我应该把书上的信息提供给学生后,让学生自己提问题,他们可能会把同分母分数加法、减法问题都提出来,这样把同分母分数加、减法放在一起,再让学生自

主探究算理和算法，学生学习的兴趣会更高，学习的主动性会更强，教学效果会更好。

## 地理北京教学反思总结篇五

本人认为整理与复习课的重点首先在于整理，知识的梳理是至关重要的。虽然本领域的知识点相对较少，我还是让学生认真细致地去回顾整理学过的统计与可能性的有关知识，在梳理回顾中，引领学生对时、分、秒这部分知识两个方面的回忆（这是在新授时不少学生认识模糊的）：一是认识时分秒之间的关系；二是认读与计算。

在整理出知识框架的基础上进行分层次练习。整理与复习课上，学生不应是进行专项训练的机器，而应是认知过程的探索者。因此，在设计上我尽量让学生自己动口、动手、动脑、自主探索。设计了不同层次的练习：基本练习、综合练习、拓展练习。在综合练习中通过让学生帮明明计算路程进一步理解时刻的认读方法及速度、时间与路程之间的关系；在拓展练习中进一步面对优等生设计了写数学日记的题目，在动手活动中初步向学生渗透极限思想，在层次分明的练习中，继续引领学生的探索，使不同的学生得到不同的发展。

学生的关于时分秒的知识，是学生在教师的引领下，在有意义的数学活动中探索得到的，教师的总结概括宽、泛而到位，从而让不同的学生都得到应有的知识与发展，体会到数学的内在魅力。

## 地理北京教学反思总结篇六

本学年新课教学完毕后，发现还有3个多星期进行总复习，时间还是挺充裕的。为了提高复习的针对性和目的性，我主要采取了以下做法：

- 1、认真学习《质量评价标准》与教学用书，提炼总结出全册

知识点，清楚地认识到知识点之间的联系。

2、了解学生掌握知识点的情况，特别是学生难点、易错点。为了更好的掌握学生学习情况，我仔细分析了几个单元测验卷以及平时作业情况，发现学生在分数意义（分数表示数量与表示关系存在混淆）、空间图形有关计算、分数的简便运算等存在最大问题。

3、在前面两个步骤完成后，我对学生以及需要重点复习的内容，已经有了清晰的认识。在复习实施阶段，就应该提高针对性。

（1）因为学生掌握最差的是空间立体图形，所以我刚开始，就先复习这一章，并让学生从分析对比两个立体图形中，认清两个图形的特点；从实际操作中，回顾表面积、体积公式的由来，提高公式应用的熟悉度。

（2）学生对于分数加减法简便运算，特别是一些既有加法，又有减法的算式存在不足。所以我决定，需要从整数加减法出发，教授学生，面对小括号前面是加法或减法的时候，去掉括号之后应该怎么班，同时对减法性质进行延伸，这样就能拓宽学生的运算思维，提高简便运算能力。

（3）学生对于分数表示量的大小与表示关系的区别不够清晰，为了认识它们的区别，我采取题型对比的方式，让学生在审题中，学会思考一个分数究竟是表示量的大小，还是表示部分与整体的关系。方法有：分数后面是否跟单位；是否说明单位“1”等。

（4）除了这些需要重点关注的内容外，基础差，理解能力低的学生，也应该重点关注。为了提高中下生的成绩，我会选用一些课后时间，对他们进行辅导，我还从他们的复习册中，给他们分析总结出薄弱环节，这样就能提高复习针对性。

现在我发现，是不是应该在刚开始的时候，就应该让学生自己分析总结整册知识之间的联系，提高对知识架构的联系呢？虽然这样做，会有难度，得出来的答案也值得商榷，但这样会提高学生总结知识的能力。

## 地理北京教学反思总结篇七

《北京》一课叙述了北京是我们伟大祖国的首都，是一座很大很美的城市，全国人民向往的地方。课文从天安门广场的四周和中央的建筑，北京的大街和立交桥的特点以及主要名胜古迹和公园介绍了这座文明中外的古老而又充满现代气息的城市，给人留下的深刻印象。课文选取了三个非常有代表性的事物：一是北京天安门和天安门广场，这是北京的象征；二是街道和立交桥，这是北京的市容，反映了北京近年来的建设成就；三是北京的名胜古迹和公园。通过以上三处景物的描写，突出反映了首都北京的风貌。第一课时教学的教学目标是（1）学会本课11个生字和带生字的新词，积累四字词语。（2）能正确、流利、有感情地朗读课文。（1）创设情景、激发情感。通过充分运用多媒体网络，让学生更直观、更准确地感受祖国首都北京的美，激发学生对北京的热爱之情。

为了实现教学目标，在设计本课时，我按照初读感知——识记生字——书写生字——课堂检测这样几个环节来进行的。在学习这一段时我先让学生通读，使学生对本段的内容有一个全面的、直观的感知。接着我指导学生正确、有感情朗读课文，通过朗读让学生进一步感受北京的美丽和雄伟，激发学生热爱北京的思想感情。在识记生字环节，我引导学生按照加拼音读、去拼音读，单个字读的顺序有梯度的进行学习。书写生字时，注重学生自主学习，让他们自己观察字形，然后说一说注意的地方，这样他们的头脑里会有更深的印象。最后，为了检测学生的掌握情况，我对本课的生字生词进行整理，出了三道简单的试题，以巩固本节课所学知识。

对于第一课时的教学，在过去的两年里，经过老师们的共同探究，已经形成了一定的教学模式。但是对于一些细节以及每节课中生成的问题还需要细细的去推敲、改进。就今天的这节课，根据老师们所给的建议，我做出如下反思：

今天高校在问起我们的学风时，很多人都愣了一下，后来我也反思了自己，怎样把这些先进的理念落实到教学中呢？兴趣是学生最好的老师，学生只有对学习产生兴趣才会有探究的愿望，愿意探究才会在此过程中发现问题、解决问题，进而形成能力。今天这节课孩子们的课堂规范还算不错，但这不是我真正想要的结果，太静反而限制了孩子们学习的主动性，缺少了小组合作学习得环节。孩子们变成了被动的在接受知识，要真正的是孩子们成为课堂学习的主人，以后要把合作学习引入课堂，放手让孩子们自己解决问题，形成能力。

由于本节课是第一课时，所以对于识字写字部分花费的时间比较多，没有充分的时间让孩子们读课文。在以后的教学中要安排好各部分内容所占时间，合理分配。第一课时要把课文读通顺，只有在这个前提下，第二课时的教学才能顺利的展开，否则学生们对课文不熟悉何谈理解和领悟文章传达给我们的感情呢。在初读、学完字词后可以采取分组读、指名读等多种方式进行检测。

语文课堂教学尤其是低年级，一定要关注细节。细节有利于孩子良好学习习惯的养成。比如说在出示阅读要求的时候要明确，而且提出的问题一定要落实。尽量每一次读书之前都有不同的要求。再如：泛读和自由读哪个在先，我想已经留给孩子预习的课文就泛读在先，因为孩子们在预习时就已经圈出生字，对课文整体有了大致的感知。还有很多课堂上生成的小的细节，发现后一定要及时解决。

这只是一节真实、平实的课，虽然不尽完美，但在老师们的共同探究下，一定会日渐完美，成熟，一定能让学有所获。



## 地理北京教学反思总结篇八

本课时的教学内容是不进位的两位数乘两位数的笔算，它是在学生已经掌握了两位数乘一位数的笔算、两位数乘整十数的口算、两位数乘两位数的估算的基础上进一步学习的。它是本单元的重点，学生掌握了不进位的两位数乘两位数的计算方法以后，将为进位的两位数乘两位数的乘法，为学生解决生活中遇到的因数是更多位数的乘法问题奠定了基础。

1、掌握乘法的顺序；

2、理解用第二个因数十位上的数乘第一个因数得多少个“十”，乘得的数的末位要和因数的十位对齐。传统的计算教学侧重于使学生掌握计算方法，能正确地进行计算。新课程背景下，计算教学不是孤立的，它与估算、与实际问题有机结合起来。

1、让学生经历两位数乘两位数的笔算过程，理解并掌握两位数乘两位数的算理。

2、通过自主、合作学习，探究两位数乘两位数的计算方法，体验方法的多样化。

3、培养学生合作学习意识，渗透德育教育。同时培养学生用“旧知”解决“新知”的学习方法及善于思考的学习品质，养成认真计算的学习习惯，其中教学重难点仍是理解乘数是两位数笔算乘法的算理。

1、掌握乘的顺序。

2、理解用第二个因数十位上的数乘第一个因数得多少个“十”，乘得的数的末位要和因数的十位对齐。同时也提倡算法多样化。

- 1、强化口算，估算。
- 2、重视算理。
- 3、注重算法多样化。
- 4、有培养学生合作学习、自主探究的意识。

1、学生的主体地位没有很好的体现，老师讲解多，学生展示的时间与空间少。

2、重点环节单一重复，学生理解内化的过程得不到体现。

在今后的教学中，我们应尽可能的让每一位学生通过动手、动脑、动口，积极参与学习过程，在重点环节教学时，要让学生会说乘的顺序，理解并能讲述用第二个因数十位上的数乘第一个因数得多少个“十”，乘得的数的末位要和因数的十位对齐。让学生在教师创造的时间和空间中体现自我的价值，品尝成功喜悦。同时实现算法多样化与最优化，并让学生感受“用旧知识解决新知识”这一数学思维方法。