

最新中班社会快乐的六一活动反思 中班社会活动分享真快乐教案(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

中班社会快乐的六一活动反思篇一

小班孩子都已有交朋友的意思了。他们和朋友分享食物、玩具，到朋友家做客等热乎得很，但是真正怎样做客的一些礼仪还不是很了解。因此，结合小班数活动内容“认识3以内的数”，预设了本活动，旨在让孩子在做客游戏中自然而然地学习数数，理解数的实际意义。

1、乐意参与3以内的数数活动，初步理解数的实际意义。

2、体验去朋友家做客的快乐。

1、布置家的场景：物品按数量1、2、3一组分散放于三个柜中。1——3数字宝宝图片（粘于椅子上）

2、水果一篮

3、歌曲：看朋友、找朋友

1、带礼物去看朋友

交代：今天去看朋友，但要带什么礼物去呢？

模仿开汽车，边唱歌：看朋友，到数字宝宝家。

敲门，进去，和数字宝宝打招呼。

个别提问：你在和谁打招呼？

2、送礼物

(1) 思考：应该怎么送礼物，数字宝宝才高兴？

要求：你送的水果个数要正好是数字宝宝表示的意思。

幼儿选择礼物给数宝宝

讨论：老师送的礼物对吗？互相检查。

交换数字宝宝朋友，把水果放好。

3、回赠礼物

1、2、3数字中你还有哪个数字宝宝没打过招呼，带上数字宝宝去选它送给你的礼物。

个别介绍，互相检查。

4、听音游戏

听到几下声音，就请几宝宝出来。带着数宝宝跳一个快乐的“找朋友”舞。

5、和数字宝宝再见，开汽车回。

(新年教案) 我们长大了

设计思路：新年快要到了，孩子们沉浸在迎新年的欢乐气氛中，我们小班的孩子也是如此，他们放了焰火，认识品尝了过年时少不了的糖果，不免对过了年要长大一岁有了他们

自己的疑问和想法，搞不清什么叫“长大”？人为什么要长大，为此非常有必要和孩子们来共同探讨有关“人长大”的事情。幼儿在关注周围生活环境的同时，也非常渴望探究自己的生长过程。。对幼儿来说，自己是怎么来到这个世界上的，是怎么慢慢长大的是他们心中最想了解的一个迷。教师通过“认照片”、“看录象”、“试小时候的服装”等感性操作活动，来帮助幼儿从多方面的比较中了解和感受自己在身体、能力上的成长，体验长大的快乐。又希望通过新年的主题，让幼儿体验到“过年了，大家长大一岁了“，从情感上感到自豪与自信，进而唤起他们懂得既然长大一岁了就要更加懂事、更加能干的道理。内容：语常活动：我长大要求：

- 1、幼儿通过认照片、看录象、试衣服等活动，感受到自己的长大。
- 2、愿意较大声、大胆地在集体面前发表自己的想法。
- 3、初步运用比较的方法，了解自己的长大，增强观察能力。

准备：

- 1、幼儿小时候的照片、录象。
- 2、各类婴儿衣物等。活动重点：幼儿通过操作比较感受到自己的长大。活动难点：激发幼儿为自己的长大感到自信和自豪的情感。活动设计：

（一）情境感知：

- 2、出示个别幼儿的照片让大家认一认：这是谁呢？，怎么和现在长的不一样呢？
- 3、小结：我们长大了，所以和现在不一样。

（二）操作比较：

- 1、过渡：小朋友都带来了小时候穿的衣服，去试一试现在还穿得下吗？（幼儿试穿小时候的衣物，感觉身体上的长大。）
- 3、幼儿根据自己的操作讲述自己的发现。（个别幼儿试穿、讲述。）
- 4、小结：我们的头、身体、手、脚等各个地方都长大了，说明我们真的长大了。

（三）观察发现：

- 1、幼儿看录象一：小时候的宝宝。提问：宝宝在干什么？为什么要妈妈帮忙？
- 2、幼儿看录象二：上幼儿园的宝宝。比较：这两个宝宝有什么不一样呢？
- 3、小结：第一个宝宝什么事情都要妈妈做。第二个会自己的事情自己做。
- 4、引导讨论：
 - （1）你们和两个宝宝相比有什么两样？你学会了什么新的本领。
 - （2）你们跟爸爸、妈妈、老师比呢？
- 5、小结：小时候都要爸爸妈妈帮忙，孩子长大会自己做各种事情，希望你们长大后学会更多的本领，比老师的本领更大。

中班社会快乐的六一活动反思篇二

小班上学期美术活动主要目标是培养孩子对绘画的兴趣，由此我们运用许多材料开展了系列玩色活动，如：敲印章、手指点画、敲瓶盖、海绵印章等，让幼儿在玩玩讲讲中感知不同的颜色，体验美术活动的乐趣。这次的活动我又选择了一种新的绘画工具——牙刷，新的材料本身就能吸引幼儿，用牙刷玩色不但有趣，而且也降低了涂色的障碍和难度，让孩子体会色彩的美感，体验成功，为小班下学期的涂色活动作好铺垫。

马上就要过新年了□20xx年又是马年，所以我选择马作为这次活动的主要角色，让幼儿在活动中知道明年是马年，又通过帮助小马刷刷毛，一起参加联欢会这个游戏情境，体验和大家一起过新年的快乐。

- 1、初步尝试用牙刷玩色，体会色彩的美感。
- 2、通过游戏活动，知道今年是马年，体验和大家一起过新年的快乐。

重难点：尝试在一定范围内用牙刷来回玩色。

1、创设情景

1□20xx年马上就要到了，你们知道20xx年是什么年吗？（马年）

2、提出问题：

- 1）（出示画了尾巴和脚的小蓝马）：小马，小马为什么难过呀？
- 2）身上没有毛怎么办呢？

3、引导讨论：

1) 这儿有把大刷子，我们找个什么颜色给小马打扮呢？

2) 你们知道大刷子怎么刷？我们一起试试看。

3) 那你们说先刷哪里呢？（脖子）边刷边引导幼儿学说：刷刷刷，刷刷刷，脖子刷得亮又亮，刷得仔细一点，慢慢刷，刷刷整齐来回刷，象刷牙一样。

4) 脖子刷好了再刷哪里啊？（肚子）谁愿意来帮助小马（请一幼儿与老师一起刷）

4、尝试体验：

1) 那里还有许多什么颜色的小马？它们也想去参加联欢会，可它们的皮毛还来不及刷，真是急死人，怎么办呢？请幼儿找一匹喜欢的小马去帮它刷刷毛。

2) 让幼儿边刷边说：刷刷刷，刷刷刷，皮毛刷得亮又亮。

3) 提示：小刷子拿拿牢，来回刷，慢慢刷，每根毛都刷干净。小刷子喝点水，这样刷起来小马不会疼。

4) 联欢会开始了（出示背景）请幼儿把小马贴到背景图上，并贴小灯笼进行装饰。

5、展示交流：

1) 小红马来了吗？小黄马来了吗？

2) 我们一起和小马唱歌、跳舞庆祝新年！

中班社会快乐的六一活动反思篇三

1、能流利、有感情地朗读课文，感知课文内容，把握作者的

感情。

2、能理解“雪花”的象征意义及其快乐的所在。

3、学会品味诗歌语言特点及诗人所要表达的思想感情。

1、教学重点：体会雪花的象征意义和诗歌的优美意境。

2、教学难点：揣摩、品味诗歌语言的形象、含蓄和优美和作者的感情寄遇。

朗诵法、合作讨论法、自由发言法、引导讲解法

1课时

（一）导入：

同学们，现在虽已是春回大地万物复舒，但一阵春雨过后，天气转凉，我们仿佛又有了动的感觉。而提到冬天就会不由自主的想起漫天飞雪银装素裹的景象。雪花自古是文人墨客笔下的宠儿，今天我们就来听听现代诗人徐志摩笔下的雪花的快乐。

（二）带着问题朗诵诗歌（提问朗读再提问再深化模式）

看到这个题目《雪花的快乐》，同学们想到了些什么呢？徐志摩为什么要给我们讲这一朵雪花的快乐呢？它有怎样的快乐呢？一朵雪花她真的有快乐有悲伤吗？这个“快乐”实质上是指谁的快乐？什么样的快乐呢？带着这一系列的疑问我们先集体朗诵这首诗，注意提顿和感情。（学生朗读完对其进行评价纠正，教师再范读。）

通过朗读这首诗你们对老师以上的问题有的自己的答案吗？初读感受是什么体会？用自己简短的话语说说。（通过学生的回答进行补充，并引导学生想到雪花是作者自喻。）

再提问：作者为什么要以雪花自喻？他想通过雪花抒发怎样的感情？（顺其自然的到介绍作者这一环节）

（三）作者简介

现代诗人、散文家。浙江海宁县硖石镇人。名章垿，字志摩，小字又申。曾经用过的笔名：南湖、云中鹤。新月派代表诗人，新月诗社成员。代表诗集《冷翡翠的一夜》《猛虎集》，有代表作《雪花的快乐》《再别康桥》。康桥即使英国的剑桥大学，徐志摩曾在那留学，离别时写下这首著名诗歌。

讲到徐志摩的诗歌就一定的讲讲他一生的情感经历，因为这是他创作灵感的重要来源。徐志摩在婚姻的低潮期写下名诗《我不知道风是在哪一个方向吹》，其实他一生的风基本来自三个方向，也就是性格完全不同的三个女性：张幼仪、林徽因、陆小曼。像许多抒情诗人一样，女性是徐志摩灵感的源泉，也是他悲剧的根源。1915年，由政界风云人物张君勱为自己的妹妹张幼仪提亲，徐志摩把从未谋面的新娘娶进了门。张幼仪出身显赫富贵却不娇纵，相夫教子，恪尽妇道。而徐志摩对这桩“无爱的婚姻”始终心存疑虑，在英国念书时结识林徽因更促使他决心离婚。在英国遇见了志同道合的林徽因，虽然俩人相爱，但还是由于种种原因没能在一起。回国后结识了有妇之夫陆小曼，这也注定是一场不被人们接受的相爱·····1931年11月19日，徐志摩搭乘飞机飞向北平，因为他答应20日要帮助林徽因筹划一个学术讲座。飞机在山东党家山上空撞山炸毁，想飞的诗人死于飞。

（四）进入全诗

第一节：诗人以雪花自喻，是一朵有快乐的有目标的雪花。通过“假如我是一朵雪花”可以看出来。

第二节：雪花执着的寻找追求自己的归宿。不去幽谷、山麓、荒街，直接的、飞去花园等着“她”来探望。

提问：诗中的“她”是指什么？（爱的人或是理想追求梦想等多种理解）

第三节：找到了幸福的港湾，融入了她柔波似的心胸。

提问：

1、雪花找到的那个幸福的港湾是哪儿？（找到了爱人，达到了目标等）

2、雪花最后消融了，化成了一滩水，你认为他还是幸福的吗？（是的，因为它实现了自己的目标找到了自己想找到的东西，实现了人生价值的所在。比如一根火柴，燃烧毁灭自己是他来到世上实现价值的唯一方式）

（五）讨论、问答时间

1、从文章哪些地方表现出雪花是快乐的？

2、这首诗歌作者在表达什么情感内涵？作者追求寻找的是什么？（开放性，各有各的理解）

（六）结合诗歌“三美”引出讲解该诗歌结构、押韵、绘画美。

闻一多先生说诗歌有三美：音乐美、绘画美、建筑美

徐志摩极推崇诗歌三美，从雪花的快乐我们可以看出：

1、音乐美是对诗歌的音节而言，朗朗上口，错落有致，都是音乐美的表，如押韵、音节和谐、回环往复等。该诗中全篇压ang韵u韵a韵ong韵。并且每一节连用“飞飏，飞飏，飞飏”以达到音韵上回环往复，铿锵有节奏感。

2、建筑美即结构美，每节匀称和句式整齐。每句句式完全整齐，连标点符号都一样。

3、绘画美即画面美。选词给人以视觉冲击，让人脑海里面产生一幅画。即苏轼评价王维的诗“诗中有画”（举例《山居秋暝》）其实诗歌就是一幅画，这首诗同样给我们描绘了一幅活灵活现的画，通过刚刚我为大家做的示范，通过你自己对这首诗的理解，发挥想象力请为我们描绘你从这首诗中看到怎样的一幅画？画的是什么？（请几个学生发言）

六、作业

把自己看到的这幅画用文字描绘出来。

中班社会快乐的六一活动反思篇四

孩子们很喜欢亲近大自然，亲近小动物，但往往适的其反，他们在喜欢它们的同时却在不知不觉的伤害它们，为此我设计了这样一节课，让幼儿懂得爱它们就要让它们的感受快乐，以鸽子为例，体会到放飞鸽子，保护它们的快乐。

- 1、让幼儿初步形成爱护小动物的意识，不去伤害它们
- 2、通过观察、讲述、绘画，提高幼儿的观察和表现能力。
- 3、体验放飞气球的快乐，激发幼儿热爱生活的热情。

1、材料准备：课件，勾线笔，气球每人一份。活动过程：

小鸟飞音乐进场

（一）围绕放飞鸽子的活动，展开谈话，引发幼儿飞上天空的愿望。

1、今天老师要请小朋友看一些小鸽子，小朋友们看完以后猜一猜，它们的心情是怎样的？（很难过、不开心的）

2、鸽子为什么不快乐？（因为被关在笼子里，没有自由）

那你们看见它们不开心你们开心么？（也不开心）

3、那我们现在把笼子把它们放飞我们来猜一猜，它们现在的心情是怎样的？（很开心，很高兴）

它们为什么开心呢？（天空很大，很美。他们有自由了，可以展翅飞翔）

现在它们很快乐，那你们觉得快乐么？（快乐）

教师小结：所以我们小朋友要保护它们还有其他的小动物，包括小蝴蝶，小鸟，蜻蜓，都不可以去抓捕它们。

3、那小朋友们想不想象鸽子一样飞上天空？怎样才能飞上天空？

（二）出示气球，将气球放飞。曾老师这里有一个气球，气球也能飞上天空，小朋友们，我们想个办法请气球带我们飞上天空好吗？（将自己画在气球上，放飞到天空中）

（三）学习在气球上描绘自己的形象。

1、教师讲解示范在气球上作画的技巧

3、幼儿开始作画。教师此时巡回指导，能力较差的幼儿应及时给予帮助，帮助幼儿掌握好构图的合理。对能力较强的幼儿，教师要鼓励他将自己的意愿用画表达出来。

（四）对作品进行简单的讲评后，带幼儿到室外放飞气球。教师引导幼儿感受放飞的乐趣。

小朋友画的真棒！现在我们排好队到楼下去放飞吧！

中班社会快乐的六一活动反思篇五

- 1、仔细观察事情的发生，经过和结果，能够大胆的用语言进行讲述。
- 2、通过观看，交流，表演等形式，知道帮助别人能够带来快乐。

ppt课件、道具

一、活动导入

观看视频，引起兴趣。

二、分段交流讲述，体验帮助别人能够带来快乐

片段一：我们先来看看超市里发生了一件什么事情。

小女孩拿不到想要的东西时心里会怎么样？阿姨帮助了她，阿姨心里怎样样？

小结

片段二：我们一起来看看车站上发生一件什么事。

大姐姐上了车为什么又下来了？车站等车的人她认识吗？

小结

片段三：-----外滩

你去过外滩，外滩有那些地方给你留下了深刻的印象。

在外滩发生一件什么事？

小结

教师总结：刚才三件事中的每个人都很快快乐。在生活中，每个人都会遇到困难，如果你能帮助他，就能帮助他解决困难，他很快快乐，你也会很快快乐。

三、联系日常生活，

当你的同伴遇到困难的时候，你愿意帮助他吗？你有没有帮助过同伴，你是怎样帮助他的？