

最新初三英语课后教学反思 英语课后教学反思(通用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初三英语课后教学反思篇一

初中英语阅读教学反思 英语教学作为一门语言的教学，其主要是培养学生的言语技能，即运用语言的能力，因此其课堂教学具有不同于其他课程课堂教学的特点。我通过对新课标的学习，根据中学教材的内容编排突出了对这种能力的培养，采取了指导性的学案模式，强调师生之间、学生之间的双向运用。让英语教学走出课堂，走向社会。

英语课程标准把阅读技能目标描述为：朗读各种文体、英文诗词、报刊杂志、原著及各种商品说明书等非专业技术性资料并理解大意，找出或获取中心意思、作者意图、观点和态度的相关信息。根据情景、上下文、构词法、句子结构猜测生词或词组的意思，分析句子结构、理解句子，理顺事件发生顺序、人物行为，预测事件情节发展和可能的结局，进而培养良好的阅读习惯、阅读策略，形成阅读兴趣，最终提高阅读能力。以下是我在学习和教学实践中为了提高学生参与的积极性，激发他们阅读的兴趣而形成的一些浅显认识。

一、引导学生，激发英语阅读乐趣

1. 从课本入手，开展整体教学。阅读能力依赖于综合训练。听说读写扎实，学生语言结构意识强，基本词汇掌握牢固是阅读能力提高的先决条件，为此有效地提高课本材料的阅读是重中之重。教师要充分利用现有的材料对学生进行听、说、读、写的训练，特别是让学生进行有目的的阅读实践，使其

掌握基本的技能和技巧，提高他们的阅读能力。同时，教师应该改变传统的对课文逐句翻译——深入讲解——全面练习语言点的做法，把整体阅读教学的理论运用到课堂教学中。

课文的'整体阅读教学是把课文当作一个整体让学生感知，要求先把学生的注意力引导到整体内容上，启发学生学习兴趣，创造传授知识和语言技能训练的语言环境，吸引学生进入交际角色，使课文教学作为教师、学生互相作用的积极过程。在学生对课文进行整体感知的基础上，运用各种方法加强学生对课文内容、基础知识、基本语法、听说读写综合训练，从根本上提高学生的阅读能力以及综合语言运用能力。下面是有关阅读教学的几个步骤：

(1) 阅读前，教师先教一些较难的单词、词组或有碍课文意思的单词、词组（留一部分生词让学生在阅读中猜测），而后介绍一些跟阅读内容相关的背景知识，然后根据文章标题、插图或利用简笔画等引导学生预测文章内容。这样，学生对这篇文章的大意及词组的运用就有了初步的印象。

(2) 阅读时，以细节阅读为核心，合理分析课文的性质和结构特征，采取不同的阅读方法，提高学生获取和处理信息的能力，从而全方位地提高学生的阅读能力。教师可先提出几个指导性问题，播放录音，让学生听完整篇文章，回答老师设计的问题。学生听读后，对文章的内容有了进一步了解，然后要求学生默读，解决教师精心设计的t/f判断题或问答题。教师在设计问题时应注意先易后难，先理解后拓展，先浅后深，兼顾差生和优生的原则。通过听读而后默读，解决问题，学生对文章的大致内容、整体结构已有了大致了解，已经能把握文章的中心和重点。

(3) 阅读后，学生把握了文章的中心思想，接下来应就课文内容进行讲解和精练。教师提出文章中较难理解的语言点，由学生思考、讨论，然后解读，也可以让学生提出预习时或阅读后不解的问题，师生共同讨论解决。这一环节要充分发

挥教师的指导作用，做到精讲精练，增加课堂容量，提高课堂效率。之后教师可让学生复述课文，做一些语言知识点练习，或围绕课文内容开展各种形式的笔头练习，进而巩固加深学生对课文内容及语法知识的理解。

初三英语课后教学反思篇二

小组合作活动是一个自我激励、自我监控、自我完善的过程。对基础较薄弱的学生来说是，写作是较难完成的一项任务，小组合作为那些学生提供了一个气氛融洽的空间，他能从同伴中获得帮助，缓解焦虑感；对于写作能力强的学生，他也能在与同伴的思维碰撞中获得启迪。这就可以使不同层次的学生在完成写作目标时张扬个性，在不同方面发挥优势，相互弥补，使最后输出的语篇更完美。

小组学习模式成功运用的前提是每位参与的学生首先必须要有足够的时间来独立思考，也就是应遵循individual work---pair work---group work---class work的过程。因为只有通过这样的方式，才能使人人都有发表自己观点的机会，使输出的信息彰显个性，各有特点才具有讨论分析的价值，保证合作学习的质量，保证写作教学同样面向全体学生，使全体学生得到发展。

在小组合作模式写作教学中，学生自主性较强。这符合新课程的理念：教师不是一个纯粹的传授者而是促进者，不是纯粹的管理者而是引导者。所以只要我们明确每个阶段的活动目的，就能做到收放自如。在这样一个以学生的智慧劳动为主体的课堂上，学生就能调动他们所有的积极因素为英语学习服务。学生写作中的弊端不是一朝一夕能改变，只要教师坚持正确的理论指导，采取恰当的教学方法，就能使学生体会到写作的成功感。

在对学生进行写作训练时，材料的选择也非常重要。它首先必须符合学生实际的英语水平，同时材料应具备时效性、想

象性和趣味性。鲜明的时代感能让学生体会到语言学习与生活实际的结合，容易激起学生的共鸣；想象性和趣味性能提高学生语言拓展的积极性，促使学生产生启动心智活动的需要。例如本堂课提供的材料话题是学生很熟悉的，如果三幅图同时呈现的话，就没有任何悬念，而把最后一幅图去掉改成问号，赋予了学生想象的空间，给学生提供创智活动的机会。

在写作过程中，朗读无疑是一个很好的语言监控机制。无论是听者还是读者，都能从中发现习作中的很多错误，尤其是语篇的关联性和条理性会在朗读的过程中体现出来。如片段五中，要求学生把自己所写的内容朗读给同伴听，这实际上就是一个相互欣赏、借鉴和纠错的过程。

目前很多中学生在写作训练时存在着紧张、惧怕和厌恶等不良的心理状态。教师应该采取积极的态度消除学生的这种情绪，使学习任务得以顺利完成。对于好的句子或篇章，教师及时进行肯定，使学生有成功感。同时，要让学生在互动评价中感知作文评价的依据和方法，并提供学生实践的机会，以便他们能在一次次的自我反思中不断的进步。

初三英语课后教学反思篇三

随着课程改革进程的逐步深入，对此刻的学习，师资力量落后，造成教师升入高中后英语跟不上。要想真正做到双领、四清、高效课堂，必须抓好学困生的转化工作，才能营造出良好的课堂学生氛围。对于怎样增强英语课堂效果，笔者有如下提议：

教新高一时，英语学习不能只教高中知识，还要适当补充一些英语最基本的知识，并对这些知识进行详细的讲解。给基础薄弱的学生一次复习初中知识对机会。复习过程中，巧设课堂提问，让好学生更自信；让中等学生感到能学会；让学困生感到努力教师，还有期望。这也是分层次教学的一部分，

对每个学生的要求标准能够不一样。但要使全体学生都能理解，都能跟上课堂节奏。每当课堂讨论或练习时，应异常关注学困生，及时给予指导，使他们每节课都有点收获。

学习英语，要始终坚持听说领先，读写跟上。利用课堂口语，既营造出英语氛围，也能提高学困生的学习兴趣。在英语课上，尽量用英语去锻炼学生的思维，甚至不惜辅助以手势及英汉结合。虽然有的学生还免不了中式英语，还是要鼓励、鼓励、再鼓励！让学生带着教师的激励的语言，全身心的投入到英语学习中，简便的、愉快的感知英语的魅力，从而激发出他们的学习兴趣和欲望。

在新教材的指导下，英语课堂不能满堂灌，要多用启发式、诱导式教学方法。例如，教授单词时，重点单词和句型应多操练，举出各种典型例句，和生活性强的例句，让学生充分参与。在反复操练中，兼顾那些学困生，让他们也获得成功的体验，这样，有效地增强了课堂凝聚力。

课前预习，对于上课起到很好的促进作用，是打造英语学习课堂不可或缺的环节。布置可课下作业时，最好分成学习小组，利用早、晚阅读时光，小组长能够起到督促和检查的作用。当然，课上导入和复习也是检查的重要一环。学生回答问题时，多鼓励，少批评，给学生留点自尊，也就给他们留下了学习的勇气。

总之，多关心、关爱学困生，把他们也融入到英语学习大课堂中，仅有全班整体的参与，才算是真正的英语高校课堂。让所有的英语教师为英语高校课堂而努力吧！

初三英语课后教学反思篇四

本节课的任务设计严格本着目标设计任务的原则，任务具体，适合我班学生的学习实际，课堂教学目标细致缜密，环节层层递进：“小老师——课代表组织学生复习十二个月份；值

日生的dut rept对日期的用途给予具体化[happ birthda歌曲，培养了学生跨学科学习的情趣。复习了学过的知识，让学生们更加自信，歌曲更提高了学生学习的兴致，整个waring-up过程效果显著。

学生们的新知建构是这样完成的：先是对话练习询问对方生日及年龄，然后谈论自己、同学及父母家人的生日，接下来的集体活动——让同学们制作班级生日册，是同学们更好地理解生日的更多含义，找出wh is the ungest/ldest?由简入繁的语言输出训练，使得学生灵活使用所得知识的基础上，积极思考，主动参与，培养了学生的创新精神和合作意识。

我认为“生日礼物”这一话题十分贴近学生的生活实际，利用它设计的短文填空，是学生们熟悉而有感兴趣的任务。这一恰当而有力的问题拨动了全班学生的心弦，激发了他们思想的火花，使教学重点得以训练，教学难点得到了有效的化解。

dut rept培养了学生语言应用能力，“生日礼物”让学生更会去体贴关爱别人，进行了德育渗透。本节课的知识拓展也为学生们日后进一步学习打下了基础。

整堂课围绕问题展开，有提出有解决有生成有创新，有自主、合作，有教师点播，符合“六环”“三步”教学模式，效果较好。

本课的不足之处是时间较紧（40分钟），学生动笔的时间不够充分，有时间还要练习。

初三英语课后教学反思篇五

毕业至今，从教已经两年多了，刚到外校工作，面对首次接触的新教材，为了让自己更快地适应外校的教学工作，我在开学期间就争取了较多的机会到科组内前辈老师的课上听课

学习，尽量做到边工作边学习，给自己不断充电，弥补自己在教学上的不足。初步了解了本校教学特色和班级学生的学习情况之后，在开课一周前开始设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先考虑到，认真写好教案，设计课件。尽量跟据英语学科的特点和学生年龄的特征，采用灵活多样的教学手段和教学方法，创设丰富多彩的教学情景，这有利于引起学生学习的动机，激发他们的学习兴趣，从而调动全体学生英语学习的积极性。在“三课三反思”之后，我又重新整理了思路，考虑尽量使课堂的讲解简单化，条理化，生动化；努力做到知识线索清晰，层次分明，教学言简意赅。

增强上课技能，提高教学质量是我们每一名新教师不断努力的目标。本课是以一节“对话课”的模式设计的，此对话不存在太明显的信息沟，除了四个重复性的问题，对话的内容似乎能组成一篇介绍北京四季天气的阅读文。让学生能根据提示讲述北京四季的天气情况为主要的教学目标。

教学设计的指导思想：兴趣是最好的老师。根据本班学生的学习方式和学习习惯来设计我的教案，设计每个步骤时都思考着怎样才能引起他们的兴趣。这节课的设计比较多样，既有多媒体图片，又有比赛的形式，还有听课文的训练，小组讨论，表演复述课文，教学比较有层次，希望能长时间地激发学生的兴趣；另外，在题型的设计也想尽量引起他们参与活动的欲望。大致步骤为：设置语境—内容理解—语言教学—巩固练习。

学生的课堂活动以整体练classwork□小组练groupwork□同桌练pairwork□大组合作teamwork的形式有机结合而展开。导入和热身以训练学生听与说的语言微技能为主，活动以classwork全班整体练为主，目的是调动全班同学的学习欲望。呈现新课的环节注重指导预测的学习策略，活动以pairwork为主，体现对话的功能。听取个体段落的信息之

后，让学生翻开课本整体感知并跟录音齐读，目的在于对所学的对话有个整体的了解。初步熟悉内容之后，进入“细节理解”的环节，设计不同的问题和练习检测学生对所学对话的认知程度，开始的练习设计以“词的活用”为主，接着考查对课文重要长句的结构，此环节以学生pairwork为主，因为是节对话课，检测时要体现话语的交际功能。接着的游戏环节一巩固新知以teamwork开展的，目的就是培养学生的团队合作意识。最后的话题讨论环节，以四人小组的形式开展的，目的让学生把刚学到的话语完成交际任务。

在语言教学的环节当中，先考查学生对关键词的掌握，接着是课文的关键句，在已掌握关键词和关键句的情况之下，最后以游戏的方式检测学生对文中段落描述的再现。此对话课里长句较多，内容较杂，要求初一年的学生在40分钟的学习之后完全复述出来，显有难度，所以设计练习的时候做了大量的提示符号。从学生的整体反应来看，过多的提示，有利有弊，“利”在于能鼓励基础薄弱的同学开口锻炼的机会，“弊”于不利于发展能力强的学生真正的表达能力。以后我会多加注意调整和改进。

时间驾驭的能力不强，对学生的水平把握不足，导致部分环节时间把握不到位。

学生关注面不广，忽视了部分的角落生。

设计的提问练习太多，没有充分考虑给学生自主学习消化的时间。

忽略设计学习与现实生活的相关练习，缺乏体现语言的活用性，应适当增补格外的知识。

没有做适当的鼓励，消除学生的紧张感，如果能让学生在更轻松，自由的课堂气氛下参与活动，也许效果能更好。

初三英语课后教学反思篇六

星期天下午又给学生讲了一节英语课，随感而发的一节课，大致流程是这样的：

这一环节其实很重要，很多老师一上课上来就讲知识点，我觉得这样很不好。一堂课的前三五句话是很关键的，应该激发学生这节课的学习欲望，作为老师，要么是通过趣味性来吸引学生，要么是通过这节课的考试价值和现实价值来吸引学生。有时也要让学生了解一些老师对这节课的设想，否则，学生可能会不理解老师的课堂设计，甚至瞧不起老师的课。例如，今天的英语是让学生通过电影来学习英语听力和阅读，培养他们学习英语的兴趣，但是，由于第一节课没有给学生讲明这节课的目的，有学生竟然问我：“老师，我不想看动画片，回去行吗？”所以，课前激发学生的学习动机是很有必要性的。

1、听力和阅读首先要把握的主题意思，考试做题时不需、也不可能要求自己每个单词都弄明白，特别是在做听力时，不能因为一个不重要的单词影响下面的内容。

2、需要关注的词语是有限的，那就是与问题相关的单词。

3、其实英语并不难，这段文字就是英文电影原版，并不是像大家想象的那么难。这一点应该通过老师对剧本原句的分析，让学生真切地体会到。

1、首先，结合视频场景和英语字幕，用英语的思维方式，来理解电影内容。（这一点是非常重要的，是培养的重点。）

2、实在不懂的，就瞟一眼汉语。但是，还是应该不断的尝试对英文的理解。

1、必须保证严格的纪律，给学生一个安静的自我领悟与学

习环境。补充一点，学生统一学习的时候，不要和个别嬉皮笑脸、琐事一大堆的学生纠缠，一是这类的学生与学习无关的问题很多，例如，板凳坏了，去厕所，借笔，等等；二是这类学生潜意识里想吸引同学注意，其他同学也喜欢看热闹，这样就真正导致“一个老鼠坏一锅汤”的悲剧。

2、观察学生的学习过程，完善这节课，用实践验证自己的教育思想，并不断创新。

初三英语课后教学反思篇七

在几年的毕业班迎考复习教学实践中，我深深地体会到：考前得当有序地复习是取得好的成绩的条件之一。我在教学中尝试了一些教学方法，效果不错，作一下教学反思。

一、师生共同制定周密而详习计划

九年级的总复习时间紧、任务重。如何经过短时间的复习，做到事半功倍，是摆在毕业班科任教师和学生面前紧张而艰巨的任务。如果没有计划性，很难在短暂的时间之内复习周全。所以帮忙学生制定一个合理有效的复习计划是成功地进行英语复习的一个重要因素。同时，我们教师要根据教学大纲及考试说明的要求，制定好总复习计划。在制定计划中，教师应根据近几年中考试题新特点及学生实际情景，采取有效的复习方法。做到着眼全面，突出重点，点面结合，把全面复习和重点复习有机结合起来。这样既系统全面又有所侧面的复习，能使学生较好地掌握所学的知识。

二、强化基础知识的训练。

1、吃透课本，抓住要点

这一阶段复习主要是回归课本，针对学生对已学基础知识，因时间比较长，部分已遗忘的共性，本着“依纲靠本”

和“温故知新”的原则，要求学生一步一个脚印，扎扎实实搞好基础知识的复习。这一阶段应按教材顺序归纳语言点，讲透语言点运用，对各单元的知识要点进行梳理，同时应注重基础词汇、词组、句型的过关。在复习过程中，还要采取一些必要的措施来巩固和增强复习效果。如做到：

（一）根据复习资料，布置适量的难度适中的练习；

（二）循环考试，即每学完一部分后，进行阶段性测试，对试卷进行评分登记，以充分调动学生的学习进取性和自觉性。及时了解学生对所复习知识的掌握情景。教师对资料要灵活运用，尽量选择或自编与复习资料联系密切的习题。

2、加强语法归纳与练习

语法的复习不可轻视，必须的句法本事是提高语言本事的基础。不重视语法教学，势必会造成学生张口动笔就错、语言不规范。教材的语法项目编排分散，复习时必须相对集中，系统归纳。尤其是八种时态，两种语态，应结合具体的句子，采取归纳总结、比较的办法，到达举一反三的效果。

3、重视功能意念项目的运用，培养跨国文化意识。

新课程指导下的英语试卷强调突出语境，注重交际。在中考试卷中体现交际英语的地方很多，考查的题型有：听力、选择填空、阅读理解及情景交际。所以复习英语时要注重语言的功能，培养学生的跨国文化意识。

三、针对学生弱项进行重点训练

经过对学生试卷中错误的分析，教师要及时发现学生在哪种题型上失分较多，在中考前应集中力量把学生的弱项补上来。如加强词汇的拼写、积累好的语句为写作做准备等等。仅有这样，才能更快地提高学生的成绩。对于考查本事的题型，

更要尽快加强对学生学习策略的指导，突破本事极限。

1、加强听力训练

听力测试主要是检测考生经过听觉获取信息的本事。在总复习的最终一个月，要根据中考英语考试的时间，每一天早上进行15分钟听力训练。训练时，要注重训练学生预测听力材料资料的本事，捕捉重点细节的本事，抓主要资料和主题思想的本事，正确辨别人物态度与感受他们之间关系的本事。同时，还应精听与泛听相结合。

2、加强阅读本事的训练

培养阅读本事是初中英语教学的重点。阅读理解本事也一向是中考英语测试的主题，如果加上以理解本事为基础的完型填空题和词语填空题，考查阅读理解本事的试题则占全卷的一半以上。阅读理解本事的提高，既能够帮忙学生顺利地解答中考英语中的阅读理解试题，也有助于解答完形填空试题和词语填空试题，其基础都是阅读理解本事。经过阅读理解训练，学生既能够巩固和加强各项英语基础知识，又能够学习到许多英语表达的方法和技巧，这些东西又成了书面表达的本事基础。所以，在复习阶段，阅读训练一天也不能放松，并要按照中考题型和本事要求设计练习，要求学生限时阅读，重点训练学生总结归纳、确定推理等深层次理解本事以及获取信息和猜测词义的本事，培养学生解题技巧。

3、加强书面表达的训练

中考要求学生能够运用学过的句型、短语和语言功能表达必须的意义或表达自我的观点。在复习期间要训练良好的写作方法，多进行仿写、缩写、改写、看图写话、按中文提示写作等练习，并不断总结改善。在训练写作时要注意培养学生分析题材，体裁，领会写作要求，不漏掉要点。在写作中让学生用自我最有把握的语句表达出来，避免使用复杂的长句，

注意调整句式与顺序。最终要检查是否有拼写、标点、时态等方面的错误。

四、以实践原则指导中考复习，促进本事转化

在中考复习阶段，有的学生英语基础不错，上课也认真听讲，可实际运用英语的本事就是不强；笔者也经常听到有的教师对学生考试成绩不佳的抱怨：“这道题目多次讲解过，为什么学生还做不好呢”其实原因很简单，学生缺乏语言实践。语言的特点就是实践性和交际性，知识的掌握和语言本事的构成仅有靠很多的语言实践。多实践练习，则熟能生巧，本事就会自然提高。

在最终复习阶段，时间很有限。我们反对题海战术，反对无选择地做很多重复的机械练习题；提倡精讲精练，精选那些设计严密、具有科学性、系统性、针对性的练习题，限时完成，保证质量。学生经过练习及时发现问题和解决问题，提高分辨本事，增强知识的理解和记忆，提高语言运用本事，掌握解题技巧。教师在讲评练习时。不要只求答案，要进行多角度设问，使学生既要知其然，更要知其所以然，要经过典型试题分析，培养学生单一反三、触类旁通的本事。

五、建立和谐的师生关系

师生关系是影响教学质量的一个重要因素。融洽的师生关系能促进教育质量的提高。毕业班的英语复习课很难教，枯燥无味，需要有基础、又要有毅力和耐心的学生才会跟得上。这时如果融洽了师生关系，学生会亲其师而信其道，听从教师的安排与倡导，促使复习质量的提高；相反，则会对学生的学习动机、兴趣、态度产生消极影响，制约着教育质量的提高。

和谐的师生关系还需要满足学生各种的需要，如关心、尊重、自身价值。根据这些需要，经常进行“学生需要或意见调查

表”，了解学生需要的结构与层次，及时解决学生的合理需要，而有些暂时解决不了的要创造条件逐步解决，并作好解释工作。在不断的教与学的过程中，真诚地热爱每一个学生，关心、理解、体贴、尊重、信任他们，把每名学生都当作天才来培育。他们也就尊重、依靠、喜欢你，从而融洽了师生感情。这样不断地深入培养，才会出现乐教乐学的喜人局面。

总之，九年级的英语总复习要针对教材的特点和中考的发展，更新观念，理清思路，科学地安排，周密地计划，在有限的时间内到达最佳复习效果。

初三英语课后教学反思篇八

期中成绩已经揭晓，拿着成绩单，看着学生们参差不齐的成绩，我思考了很长时间，也想了很多。学生成绩考得不梦想，原因很多。有的因为英语基础不好，有的因为考试前没有认真复习，等等。但我认为教师也应当静下心来，来认真反思一下以前的教学方法是否适应大部分学生，或者教学态度是否端正、进取。针对我所教的班级情景，总结上学期的失利原因如下：

一、在实际教学中没能充分重视词汇教学，词汇教学方法偏于机械、简单，构成了一种只重视词汇简单拼读记忆，轻视词汇情境应用的词汇教学方法。导致一些学生会写单词，但不注重单词的形式词汇的灵活运用本事较差。

二、由于毕业班新授课时间紧、任务重，疲于赶课，对一些题型训练少。

1、对英语听力未能给予足够重视，听力材料少、听力磁带不能及时更新。部分学生缺乏听力题中应有的答题技巧。

2、在实际教学中，教师所设计的训练活动很少有阅读资料，

阅读本事的培养在很大程度上依靠于考试前的突击训练，学生的阅读量、阅读难度、阅读速度远远不适应考试对阅读本事的要求。

3、写作训练少，忽视学生的翻译本事，致使很多学生的写作是中式英语，平时语法规则背得头头是道，写出来言不成句，错漏百出。表达句子的本事较差。

根据质量分析中存在的问题，为使学生在英语这门学科上取得更大的提高，在中考中取得优异的成绩，本人认为在今后教学和复习中，应坚持做到以下几点：

一、依托词汇教学，强化双基训练，突出语言运用。

英语教学的最终目标是培养学生综合运用语言的本事，实现这一目标的基础是扎实的双基训练，双基训练的效果主要有词汇教学的效果来体现。所以，应精心设计词汇教学的方法，要经过词汇教学，完成双基训练的目标。

二、强化阅读训练，努力培养语感。

教师要有意识地增加学生阅读本事的训练与培养，要多选用资料健康、时代感、思想性、知识性、趣味性较强的短文，经过很多阅读来培养学生的语感及经过上下文捕捉信息的本事，还要注意文化背景知识的学习，拓宽学生的知识面，开阔学生的视野。另一方面，应从思想上转变教学观念，把发展学生的阅读本事作为阅读教学中的重中之重。充分发挥语篇教学的作用，改变那种只重视知识讲解和训练，忽视阅读本事培养的做法。

三、加大书面表达训练力度，提高写作技能。

近年来中考英语中的书面表达题对初中学生提出了越来越高的写作要求，所以，在复习中要加大写作训练的力度。写作

训练应由易到难、循序渐进。坚持有词到句、有句到段、有段到篇的训练程序，经过训练仿写、背诵课文、看图说话、记日记等不一样形式来训练学生的写作。同时要加强答题方法与技巧的指导。

四、优化课堂教学，进取创设情景，加强口语交流。

1、教师要精心设计每一堂课，备教材、备教法、备学生，教学中力求做到精讲多练，充分保证课堂的最佳效果。

2、课堂中贯彻交际性原则。

3、尽量在课堂教学中使用英语，控制使用母语。

五、注重实效，加强业务研究，设法排除教学干扰因素。

1、处理好时间紧任务重的矛盾：将听力、阅读、写作本事的强化训练分散在复习阶段，采取有效的方法指导学生课余时间完成，可作为常规作业，定期布置、指导、检查。

2、处理好新的教学要求与旧的教学行为之间的矛盾：树立起崇高的敬业精神，建立扎实的英语教育技能，更新教学观念，不断迎接新的挑战，自觉锻炼成手。

3、处理好新旧知识的衔接问题：初三英语教学的关键是提高学生的语言应用本事和综合本事，教师首先应对初中三年的全部资料做到心中有数，且对三年所教的资料进行必要的归纳、分析和整理。在教学过程中，用以点带面的方式，点线面结合，使学生对所学知识初步系统化，掌握其核心部分。做到目的明确，主次分明，能从一个知识点联系到某条线且掌握所学知识的全部，使学生的语言功能沿着少而经常、少而精练、滚雪球和螺旋上升的轨道前进。

六、关注不一样层次学生，做好催边促优工作。

1、狠抓尖子生，树立榜样作用

尖子生是班上学习的主力军，在班上起着不可估量的带头作用。为此，我计划还要下大力气抓尖子生，多看“额外”的书，避免上课“吃不饱”的现象，同时，在班上大力表扬他们，既促进进取性，又为学生树立了学习的楷模。

2、重视中游学生，促进全面丰收

中游学生是全班学生的主力军，也对中考的成败起关键的作用。为此，绝不忽视每一个中游学生的发展，以启发、诱导式的教学方式，调动他们的进取性，不仅仅教会他们知识，更要提高他们的本事。

3、带动下游学生，减少落脚生

要面向全体学生，防止“片面追求高分”，绝不能冷落“差生”。对学生不歧视，又耐心，有信心，善于发现他们身上的闪光点，予以表扬，增强其自信心，鼓励他们在原有的基础上不断提高。平时走到他们跟前，多停停，多问问，调动其学习的热情，让他们感受到教师的关怀，从而自觉自愿的努力学习，并且，最起码也保证了课堂秩序。

七、树立信心，明确目标，采取灵活多变的教学方法。

信心是动力，目标是方向。学生在学习中将会遇到许多困难，所以，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。其次，教师要提高授课的效率，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，采用灵活多变的教学方法。

制定一个切实可行、周密有效的计划。同时教师要给学生明确学习目标，制定相应措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注

意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，让学生认识到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的梦想，努力学好英语。

八、关注自身发展。

新课程为教师的发展供给了良好的机遇和挑战，所以教师要在成就学生的同时成就自我。

总之，我会拿出三个月的时间、拿出十分的力气磨练自我，精心备课，精心上课，认真总结。争取在中考中取得优良的成绩，在竞争中立于不败之地，为学校争光添彩。