最新部编版一年级小书包教学反思 大班社会教案及教学反思爱护小书包(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

部编版一年级小书包教学反思篇一

设计背景

乡村的孩子由于生活环境影响，大多数孩子的卫生习惯不太好，随地吐痰、扔果皮、纸屑、随地坐爬打滚，个人卫生也较差，因此在活动中，教师要让幼儿明白讲卫生的重要性，培养幼儿养成讲究卫生的好习惯，知道讲究卫生会让自己成为让人喜欢的孩子。

活动目标

1.知道讲究卫生有利于健康，了解日常生活中卫生小常识。

2.学会倾听故事，理解故事内容。

教学重点、难点

理解故事内容，增强幼儿讲卫生的意识，逐渐形成讲究卫生的好习惯。

活动准备

1.一只可爱的毛绒玩具猪。

2.《我爱洗澡》的光碟一张。

活动过程

一、开始环节：

师生谈话引出主题《讲卫生的孩子》。

1.猜猜它是谁?

2.出示小猪并向全班小朋友们作自我介绍(老师生动配音)。

二、基本环节：

听小故事《小猪奴奴》：老师以小猪的身份讲述故事，注意配音语气儿化，动作可爱，表情生动。

1.原来的奴奴是什么样的?朋友们喜欢它吗?(原来的奴奴顽皮，不讲卫生，很脏，朋友们都不愿意跟它玩。)

2.后来的奴奴是什么样的?朋友们对它怎么样?

3.讨论：谁知道怎么做才是一个讲卫生的孩子呢?(让幼儿分别扮演多种角色了解有关生活卫生小常识。)

4.老师以小猪奴奴的口气小结性地说：“小朋友们，希望你们也要做一个讲卫生的`孩子，这样别人才会喜欢你哦。今天我真是太高兴了，因为我有了很多好朋友，现在我们一起来唱歌跳舞吧!”

三、结束环节：

欣赏歌曲《我爱洗澡》。

1.让幼儿感受歌曲的活泼、欢快。

2.在理解歌曲的基础上尝试自由创编动作，进行歌表演。

四、延伸环节：

游戏《找朋友》，活动自由结束。

教学反思

本次活动以讲述故事的形式以及扮演角色的方式来让孩子们了解有关生活卫生小常识，通过对故事的理解和角色扮演知道怎么做才是一个讲卫生的孩子。活动过程幼儿有静有动，还感受了歌曲的欢快气氛，动作的创编也让幼儿有了自由发挥的想象空间。整个活动过程老师起到了引导作用，幼儿能轻松愉快地完成了本次活动。如果故事能加以图片或动画课件的形式来进行，就能完全地吸引幼儿的注意力了。课前准备工作还需要加强。

大班社会优秀教案及教学反思《爱护小书包.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

部编版一年级小书包教学反思篇二

(-上学期)

秀屿区笏石大丘小学林秀晖

《小书包》这首儿歌节奏明快，浅显易懂，不仅展示了“小书包”里的各种文具，还告诉学生这些学习用品是他们读书写字的好伙伴，陪伴着他们的学习。从而引导学生要好好爱护这些“小伙伴”，养成整理、爱惜文具的好习惯。

一、多元识字，充分发挥学生学习的主体性

一年级的学生具有强烈的好奇心，还具有一定的识字能力，很愿意自主识字。

在本节课的教学中，我紧紧抓住低年段的’识字教学特点，以多元的识字方法鼓励学生用自己喜欢的识字方法进行记忆。

二、关注课堂生成，顺学而导

课堂上我顺学而导，特别关注课堂的生成。如一位学生说看到妈妈在工作就想想“作”字时，我马上进行感恩教育。

三、动手实践，让语文回归生活

本课词语与学生的学习生活密切相关，因此教学中我设计了“找朋友”及布置超市的实践活动，在动手操作中巩固生字词。

由于各环节的时间安排不够紧凑，指导书写生字环节来不及安排。动手实践环节由于事先没说明清楚，有些孩子不知所措。

部编版一年级小书包教学反思篇三

书包是孩子们最喜欢的用品之一，小书包成为他们的好朋友，每天伴随他们来园学习。他们背上书包是那样的神气。每当一个小朋友背来了一个新异的书包都会引起孩子们的一番议论。抓住幼儿对书包的兴趣，利用这些结构不同，图案各异的书包，引导幼儿将有关书包的零散的物品进行归纳和分类，有利于幼儿加深对书包的认识。同时我也发现，幼儿整理书包存在很大的问题，比如里面的书本摆放不齐，书包和文具盒里面装有很多与学习没有关系的碎纸、玩具、食物等。结合孩子们的需要，本次我开展“心爱的小书包”主题活动。通过这个主题活动可以培养幼儿有序整理书包和学具等良好的学习习惯。

本次活动我所设的目标有三个：分别是了解书包的用途；学习整理书包；理解儿歌内容，体验背书包上学的自豪感。

在设计这个活动时，我感觉孩子们对这个活动肯定会很感兴趣，因为大班的孩子们已经对上小学充满了期待，孩子们从多方面接触了小学，而且还每天背着书包上幼儿园，所以对本节课我还是充满着信心。果然小朋友们没有让我失望，比预设的好了许多，但也存在许多不足之处：

首先，没有较好地预估到幼儿的反应。当让幼儿整理书包的时候，他们能区分哪些东西必须带，哪些东西可以带，哪些东西不能带，但是，当孩子们拿出书包里的’玩具时，个别自控能力较差的幼儿的注意力一下子转移到了玩具上。由于空间的关系，整理的位置不够宽敞，有出现个别推挤的情况。其次，幼儿在操作的过程中都能完全按照老师的要求，做到轻声作题，做完举手，这让我有些小意外，本班的幼儿属于“不受控制”型的，特别有操作活动时孩子们都表现得很兴奋，然而这次孩子们都非常棒，答题的时间也在预计的时间内，没有出现拖延着情况，只是在讲解题目时，由于孩子们对学习用品的了解，我讲的时候他们也混在一起讲，课堂

氛围有些嘈杂。最后的环节学习儿歌，我发现幼儿学习很快，理解能力较好，并且我选用了图文并茂的形式，感觉上还不错。

在接下去的区域活动中，幼儿表现活跃，都能按自己的意愿选择并操作，只是我班幼儿在选择材料时还是会出现争抢的现象，新投放的物品，幼儿兴趣不大。在这一点上我也会继续改进，会选择幼儿感兴趣的物品进行投放。

孩子毕竟还是孩子，他们的自控能力还很差，特别是我们班的幼儿，我觉得常规还需要加强，像搬椅子时，动静还是很大。而教师的引导也很重要，特别是语言的表达与引导，在这方面我也需要继续学习加强。在接下去的日子里我将继续加强这方面教育让孩子们以更好的状态走进小学。

部编版一年级小书包教学反思篇四

大班我心爱的小书包教学反思范文

书包是孩子们最喜欢的用品之一，小书包成为他们的好朋友，每天伴随他们来园学习。他们背上书包是那样的神气。每当一个小朋友背来了一个新异的书包都会引起孩子们的一番议论。抓住幼儿对书包的兴趣，利用这些结构不同，图案各异的书包，引导幼儿将有关书包的零散的物品进行归纳和分类，有利于幼儿加深对书包的认识。同时我也发现，幼儿整理书包存在很大的’问题，比如里面的书本摆放不齐，书包和文具盒里面装有很多与学习没有关系的碎纸、玩具、食物等。结合孩子们的需要，本次我开展“心爱的小书包”主题活动。通过这个主题活动可以培养幼儿有序整理书包和学具等良好的学习习惯。

本次活动我所设的目标有三个：分别是了解书包的用途；学习整理书包；理解儿歌内容，体验背书包上学的自豪感。

在设计这个活动时，我感觉孩子们对这个活动肯定会很感兴趣，因为大班的孩子们已经对上小学充满了期待，孩子们从多方面接触了小学，而且还每天背着书包上幼儿园，所以对本节课我还是充满着信心。果然小朋友们没有让我失望，比预设的好了许多，但也存在许多不足之处：

首先，没有较好地预估到幼儿的反应。当让幼儿整理书包的时候，他们能区分哪些东西必须带，哪些东西可以带，哪些东西不能带，但是，当孩子们拿出书包里的玩具时，个别自控能力较差的幼儿的注意力一下子转移到了玩具上。由于空间的关系，整理的位置不够宽敞，有出现个别推挤的情况。其次，幼儿在操作的过程中都能完全按照老师的要求，做到轻声作题，做完举手，这让我有些小意外，本班的幼儿属于“不受控制”型的，特别有操作活动时孩子们都表现得很兴奋，然而这次孩子们都非常棒，答题的时间也在预计的时间内，没有出现拖延着情况，只是在讲解题目时，由于孩子们对学习用品的了解，我讲的时候他们也混在一起讲，课堂氛围有些嘈杂。最后的环节学习儿歌，我发现幼儿学习很快，理解能力较好，并且我选用了图文并茂的形式，感觉上还不错。

在接下去的区域活动中，幼儿表现活跃，都能按自己的意愿选择并操作，只是我班幼儿在选择材料时还是会出现争抢的现象，新投放的物品，幼儿兴趣不大。在这一点上我也会继续改进，会选择幼儿感兴趣的物品进行投放。

孩子毕竟还是孩子，他们的自控能力还很差，特别是我们班的幼儿，我觉得常规还需要加强，像搬椅子时，动静还是很大。而教师的引导也很重要，特别是语言的表达与引导，在这方面我也需要继续学习加强。在接下去的日子里我将继续加强这方面教育让孩子们以更好的状态走进小学。

部编版一年级小书包教学反思篇五

《小书包》是部编版教材一年级上册第五单元的一篇识字课，这篇识字课由6个词语和一首轻快、活泼的儿歌组成。6个词语，也就是六种学习用具名称：橡皮、尺子、作业本、笔袋、铅笔、转笔刀。儿歌的节奏明快、浅显易懂，读起来朗朗上口。

儿歌不仅展示了“小书包”里的各种文具，还告诉学生这些学习用品是他们读书写字的好伙伴，陪伴着他们的学习。这篇识字课要求会认的生字有11个，会写的生字有5个。我选择第一课时来教，我给这一课时定的教学目标一是通过图画对照、字理识字等方法，认识“书、包”等11个生字和包字头、单人旁、竹字头3个偏旁。会写“早、刀”2个生字。二是多种方式朗读课文，认识书包里的文具，了解文具是学习的伙伴，知道爱惜文具。为了完成教学目标，我安排了以下几个环节进行：

我通过播放前面学过的儿歌《上学歌》，让学生跟着一起唱，重温背着书包上学时的那种快乐感觉，激起对学习的兴趣，从而愉悦地进入今天的课堂。进而认识“书包”两个生字和包字头。书字我采用儿歌识记，包字用字理识字。

语文课程标准则明确提出：“识字与写字的要求应有所不同，1~2年级要多认少写。”这不仅是识字教学要求的变化，而且是识字教学观念的变化。即由“认写同步、全面要求”，调整为“认写分开，多认少写，加强写字，降低难度”。这样做的主要目的是“识字提速”，以便小学生及早进入利用汉字阅读的阶段。为了让学生多、快认字，我没有一个一个生字地讲，而是采取熟读识字的方法，先把词语读懂，读熟了，再把生字提出来认。这样降低了孩子识字的难度。怎么读懂、读熟，我通过出示文具名称，带图片读，去掉图片读，带拼音读，去拼音读。为了激发孩子识字的兴趣，我还设计了帮大象过河的游戏，再次识记这些学习用品名称。

生字经过前面对学习用具名称的识记，学生已经会认这些生字了，我在这个环节，只是再采取一些方法加强他们对生字的识记。这个环节，我通过字理识字的方法，认识“作”和“笔”字，还有他们的偏旁。接着我用吹泡泡游戏识记带拼音的生字，用放飞蒲公英的游戏识字去掉拼音的生字。

我在这一个环节，通过听音频朗读课文，把课文读正确读流利。自由朗读课文，把课文读通读顺。指名读，查错纠错。老师划分节奏带读，把课文读出感情。