

# 竞选中队长的演讲稿初一 初一竞选中队长演讲稿(通用5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 语文综合实践方案篇一

### 一、指导思想：

本学期的综合实践活动，我们以素质教育理论为指导，全面贯彻全国基础教育工作会议精神，落实国务院《关于基础教育改革与发展的决定》和教育部《基础教育课程改革纲要(实行)》的有关要求，对学生的现状进行分析研究，拟以“生存教育”为主题，以实践为核心，以活动为载体，以提高生存能力和综合素质为重点，提高学生的学习兴趣，增强学生的生存意识，掌握一定的生存技巧。在实施过程中强调“整合”，注重“实践”，突出“开放”，关注“过程”，提倡“自主”，切实培养学生的创新精神和实践能力，推进课程改革。

### 二、总体目标：

1、情感目标：通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与综合实践活动的兴趣。形成善于质疑，乐于探究，努力求知的积极态度。

2、知识目标：了解信息技术、劳动技术、社区服务和探究法的一些常识。

3、能力目标：使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力。使学生进一步了解社会生活和社会环境，增长从事社会活动所需的知识，增强适应现代社会生活的能力。

4、过程目标：初步掌握参与社会实践与调查的方法、信息资料的搜集、分析与处理的方法和研究探索、实验实证的方法。

5、人格目标：获得亲身参与综合实践活动的积极体验和丰富的经验，塑造完善人格，初步养成合作、分享、积极进取等良好的个性品质，形成对自然的关爱和对社会、对自己的责任感。懂得认识生命，欣赏生命，尊重生命，珍惜生命。

### 三、主要工作任务：

1、构建出“以研究性学习为核心，以信息技术教育为补充与拓展，以劳动与技术教育及社区服务与社会实践为主要活动形式”的小学综合实践活动基本模式。

2、在校内和社区开辟学生综合实践活动基地，开发综合实践活动资源，为学生提供活动的舞台。

3、提供若干综合实践活动备选主题，每个班各选择一个进行研究，注意活动过程中资料的积累，期末整理好资料上交。

5、数学科教师作为学生开展综合实践活动的指导老师，全程指导各班开展好综合实践活动。语文教师要积极配合数学教师开展好综合实践活动课程。

6、将综合实践活动与开发校本资源、社区资源结合起来，办出学校特色。

### 四、课程内容框架：

本学期开始，我校将紧紧围绕“生存教育”为主题开展活动，各年级任课教师根据学校计划，明确本学期实施综合实践活动课程的目标和基本思路，进而认真制订好“班级综合实践活动计划”，开展活动。

## 语文综合实践方案篇二

语文是个工具性学科，是我们学好其他学科的工具，可以说语文对于其他各门功课的学习起到非常重要的指导和提高作用。比如学生在做一道数学证明题时，如果他没有很好的理解能力——读的能力的话，他就会走弯路，就会遇到困难。如果已知条件他不能够读透彻，那么他就很难做好。因此，作为一门重要的基础学科，语文课程不仅肩负着传承中华优秀传统文化的重任，更是训练和培训学生“听、说、读、写”能力的重要课堂。目前进行的新课改运动是一场较彻底的教学改革运动。怎样才能适应现代社会的发展要求，不断在实践中提高教学质量？笔者认为，只有从更广阔的视野去思考，去探索，求得正确的回答，才可能在中学语文教育改革的道路上迈出真正的、坚实的一步。

### 1. 激发学生兴趣，是语文教学的首选方法

教师可以掌握学生学习认知的特点，充分运用各种教学方法，不断激发学生兴趣。教师在引入课文之前可以用相似的乐曲开篇，以诉说方式引起学生联想。在教学中，有许多课文能够激发学生的感情共鸣。如讲《荷塘月色》前，先给学生听一段《思乡曲》，让《思乡曲》的旋律跳跃在学生的耳畔，使学生沉浸到一个寂寞、感慨万千的环境中，营造出与《荷塘月色》相应的气氛。然后通过朗读可以“声入心通”，不仅培养了学生的语感，培养了学生朗读兴趣，而且增强了学生理解课文中朱自清是怎样描写心情、环境的。此外，还有学生自编、自导、自演课本剧，适当开设欣赏课，提高鉴赏能力，进行诗歌朗诵比赛，培养学生喜爱诗歌的兴趣等多种方法。

## 2语文教学必须遵循美的原则，按照美的规律进行

要充分体现出语文教学中美的三维结构：教学文本所蕴涵的美、教学过程中所发现的美和教学对象所感受的美。这三维结构又表现出复杂的审美关系：主要有教师从文本中感悟体验出的审美关系；学生自己对文本所感受体味出的审美关系；学生又以教师为中介间接认识理解的审美关系；学生从教师教学艺术手段中享受体验出的审美关系；教师又从学生的反馈反思中发现的审美关系等等。在这一系列的审美关系中，学生是审美的主体，他们既是美育的对象，又是美的接受者和感悟者，更是最终体现出美育效果的反应者和实践者。因而在语文教学中发挥美育功能，必须以育人为目的，从塑造人才出发，运用种种方法，采用种种途径，使广大学生真正能够在语文学习中体会美、感受美、热爱美、享受美、创造美，真正成为美的精灵、美的化身，在他们的灵魂深处激发美的火花，在行动实践中显示出美的光华！

## 3要培养学生语文素养

要切实掌握字的形音义。汉字在语文教学中很重要，它既是形体单位，也是读音单位（一个音节）。现在不少中学生写错字形，读错字音，都是在“字”这个单位上出了问题。我们如能切切实实地加强这方面的训练，对提高学生的语文素养肯定会大有裨益。词语的误用常常也同字义（语素义）有关。语文教学要讲求科学性，讲清字的形音义也是其中的一个重要方面。目前学生语文水平不高，与字词句教学未能落到实处有很大关系。

阅读能力在语文训练中十分重要。特别是处于现代社会，不只要人们读懂文章，而且要求很高的速度。可以设想，在效果大致相同的情况下，甲用一个小时读了一篇万把字的文章，而已只用了半个小时，那么可说乙比甲的效率要高出一倍。吕叔湘先生在《关于中学语文教学的种种问题》一文中举例说陆志韦先生当年教他们心理学时曾提出一个问题：每

天看报要用多少时间？这个问题对大多数人来说恐怕不太好回答，因为这往往要根据当天事情的多少来定。可是陆先生说，应该每天看20分钟的报，要在这20分钟里把报的全部内容都看进去，并指出这需要经过训练。这件事对我们很有启发。

#### 4有意识地培养学生的'创造性

在阅读教学中，对文章内容的理解，要允许学生有不同的看法，多元化思维是社会进步的表现。接受美学认为，作品的形象和意义不是作者创造的，而是作者和读者共同创造的，应该允许读者对作品有不同的理解，教师还可以有意识地让学生进行创造性阅读？我国受“师道尊严”传统思想的影响较深，在多数教师和家长的眼中，具有独立见解、敢于发表反对意见并向老师的结论质疑，敢于说“不”字的学生，往往被视为坏学生，要受到斥责。长此以往，恶性循环，我们培养出来的学生只是被动的接受器，没有自己独特的见解，缺乏富有个性的创造，一个个都是机械化的产物。黄全愈博士说：“创造性是鼓励出来的，是培养出来的。它需要生长的环境……允许蓝色的太阳、方形的太阳出现，才能打破千篇一律的常规举动。”学生答出与教师不同甚至截然相反的答案应不应该算错呢？是该鼓励还是该指责呢？培养与扼杀仅一步之遥，稍不注意便会收到不同的效果。阅读教学中切忌教师跳出来将自己的想法见解和盘托出，这样学生会有依赖性，懒得思考、想办法解决问题，根本没有创造性可言。教师应为学生提供任意驰骋的天空，发挥他们想象的舞台。我认为在教学中也不必将与课文有关的时代背景都要交代清楚，这样做会使学生对课文理解的思维跳不出作者的“意图”框架。在教学中，教师只是一名导演，起引导、抛砖引玉的作用，应把更多施展才华的机会让给学生。让学生去理解、去思考，寻找解决问题的办法，不要将自己的见解强加给学生。

总之，任何事物都具有其自身的规律，语文教学也是如此。

无论是“教”还是“学”，都有规律可行，也只有按规律去教，按规律去学，才能达到教师顺手、学生得法的目的。教师应运用多种方法进行教学，使学生感兴趣并有意识地扩大知识面，培养他们分析、思考、欣赏等方面的能力。要让学生会更喜爱我们的母语，更热爱自己的祖国，更好地更有效地学好其他各门学科，更好地服务于社会，达到教育的根本目的。只有这样，我们中学语文才能达到一个较高的水平，才会使素质教育的路越走越宽广！

## 语文综合实践方案篇三

《基础教育课程改革纲要》规定从小学至高中设置综合实践活动并作为必修课程。我校从20xx年参加基础教育课程改革以来，虽然对综合实践活动的实施进行了探索，但由于种种主客观方面的原因，存在这样哪样的问题：实施中对尊重每一个学生的兴趣、爱好与特长不够；体现学校的特色不够；反映学校所在社区的特色不够特别是综合实践活动如何因地制宜地开发和利用地方特色的课程资源仍然是个薄弱环节，制约着综合实践活动的有效开展，在一定程度上影响到课改整体质量，也影响到学校的特色建设，不利于对学生创新意识和实践能力的培养，不利于培养学生的社会责任感，不利于学校教育质量全面提高，因此对综合实践活动实施的研究，特别是综合实践活动如何因地制宜地开发和利用地方特色的课程资源势在必行。为此，我们从20xx年起对如何因地制宜地开发和利用地方特色的课程资源进行了研究。

### 一、研究的指导思想

在研究中，我们以《基础教育课程改革纲要》为指导，通过探索如何因地制宜地开发和利用地方特色的课程资源，使学校教育办学体制从传统的单一性、平行性朝弹性化、自律性的方向发展，力求克服注入式的教学方式，课程的实施从学校扩展到广泛的家庭和社区社会，广泛地发挥校内外的教育资源。

## 二、开发利用课程资源的原则

在开发和利用地方特色的课程资源中，我们坚持以下原则：

一是尊重学生的兴趣、爱好与特长。学生不是为学科而存在，它应植根于学生的生活课题。应帮助学生确定自己的课题，应用体现其个性特征的自己的方式展开探究。

二是体现学校的特色。综合实践活动内容的选择应立足于学校的特色，并使其成为特色学校建设的重要环节。

三是反映学校所在社区的特色。综合实践活动要善于挖掘社区中的课程资源，引导学生把自己成长环境作为学习场所，在与社区持续交互作用中，在不断理解社区中，健康发展。

## 三、研究目标确定

在制定研究方案时，我们确定了以下研究目标：

一是构建符合我校实际、有特色的综合实践课程资源体系，开发具有特色的师生活动辅助用书、活动教材，建立一些实践活动基地场地。

二是在综合实践活动实施过程中，培养中青年教师，促进他们的专业发展。

三是推进学生对自我、社会和自然之间内在联系的整体认识与体验，改变学生单一性的知识接受性的学习方式或生活方式，培养学生的综合实践能力、探究和创新精神以及社会责任感，并为学生确立正确的价值观，形成良好的情感和态度奠定基础。

## 四、积极探索开发和利用地方特色的课程资源

（一）从组织建设、人员建设和制度建设等方面着手，加强

## 综合实践过程的管理

学校建立了以分管副校长为组长，德育主任、教导主任、教研组长、少先队大队辅导员为成员的开展综合实践活动的领导小组，以保证综合实践活动的有效实施；在教师量化考核方案中确定了教师工作量和获奖奖励规定，给综合实践活动一定的政策支持。在经费紧张的情况下，学校仍挤出经费，为此项研究提供物质保障。

### （二）加强教师队伍的建设

一是通过走出去，组织教师参加江津、重庆市级培训；二是组织教师学习《活动课程研究》、《基础教育课程改革纲要解读》、《综合实践活动》、《基础教育课程改革纲要（试行）》等理论书籍和文件资料，帮助教师转变观念，同时鼓励支持教师研究综合实践活动的实施规律，提高开发与实施综合实践活动的能力；三是注意发展校外指导教师队伍，请油溪农场和四维瓷业技术人员、盘古村领导担任综合实践活动指导教师。

### （三）开发利用教育资源

学校因地制宜，因时制宜，改变仅依靠教科书开展教学的做法。充分开发利用校内资源、社区资源和学生家庭中的'教育资源，落实课程计划的要求。

课程资源的开发首先开发利用好具有油溪地方特色的物资源，依托油溪的“山”（华龙山）、“水”（长江、津壁河、吴油河）、“洞”（熔洞）、“厂”（四维瓷业、杜拉维特等）、“场”（油溪农场）、烈士陵园等，开发研究柑桔、花生，了解地方文化遗产、伟人、名人、古迹等，调查了解三峡移民生产生活情况，了解长江防护林工程开发及利用。同时开发具有地方特色的现代信息资源、师生经验和人文资源。以上资源的开发利用，既注意在指定领域的利用，又注



意在非指定领域的利用。

在开发和利用地方特色的课程资源中，我们立足于面向学生的生活世界和社会实践、帮助学生体验生活的理念，中心校、华龙村小学侧重

对“山”、“水”、“洞”、“厂”、“场”、烈士陵园等课程资源进行了开发和利用，永竹村小学、联合村小学侧重调查了解三峡移民生产生活情况。

## 五、师生、学校在综合实践活动探索中一道成长

（一）开发利用具有地方特色课程资源后，学生知识、技能、情感、价值观的变化

在开发利用具有地方特色课程资源中，依托油溪的“山”“水”、“洞”、“厂”、“场”、烈士陵园等，开发研究柑桔、花生，调查了解三峡移民生产生活情况，使学生在实践中开阔了眼界，学到了书本上学不到的知识，学生对家乡的变化特别是改革开放以来取得的成绩更认识深刻，增强了学生对家乡的感情。同时通过实践活动，学生的学习方式呈现出多样化：课题探究的研究性学习，社会考察、调查、访问、参观的社会体验性学习，设计制作的应用性学习，社会参与的实践学习等，学生的实践能力和团队精神得到培养。

（二）参与课题研究后，教师队伍素质得到提高

通过课题研究，教师们更新了观念，对课程的理解更深刻，积极转变教学方式，教学的合作意识和对课程资源的开发意识增强，培养中青年教师，促进他们的专业发展。有1名教师获江津市综合实践活动赛课二等奖，有15人次获江津、重庆综合实践活动论文、教学案例等级奖。

（三）课题研究促进了学校的改革与发展

我校在课题研究中，通过对油溪的“山”、“水”、“洞”、“厂”、“场”、烈士陵园等具有油溪地方特色的物资源的开发，调查了解三峡移民生产生活情况，同时开发具有地方特色的现代信息资源、师生经验和人文资源。以上资源的开发利用，既注意在信息技术教育、研究性学习、社区服务与社会实践以及劳动与技术教育中指定领域的利用，又注意在班队活动、节日系列活动等非指定领域的利用。在开发利用具有地方特色的课程资源中，建立了华龙山、四维瓷业、油溪农场、油溪烈士陵园等实践基地；推进学生对自我、社会和自然之间内在联系的整体认识与体验，改变学生单一性的知识接受性的学习方式或生活方式，培养学生的综合实践能力、探究和创新精神以及社会责任感，并为学生确立正确的价值观，形成良好的情感和态度奠定基础。同时，在课程实施的形态上，从学校扩展到广泛的家庭和社区社会，使学校教育的课程组织形态由封闭性走向开放性，广泛地发挥了校内外的教育资源作用，特别是在培养学生情感、态度、价值观方面，注意了学校、家庭、社会三结合，学校被江津市教委命名为“三结合”教育特色学校。

## 语文综合实践方案篇四

继续贯彻落实新课程改革思想，实施素质教育，更好的培养学生各方面综合实践的能力，带领学生走入更广阔的社会活动空间，丰富学生的知识、情感等方面的体验。活动课程来源于学生的生活和真实的社会环境，并有一定的研究难度和研究意义。在开展活动课之前，要尽可能地激发学生参与活动的积极性，让学生成为学习的主人。

### 二、学情分析

我任教的六年级三个班的学三百多人，学生在过去的几年中参与研究了许多课题，有一定的研究经验，对于研究新鲜事物很感兴趣，本学期配合日照提倡的文明主题教育学生做一个文明公民。培养学生合作精神，提高学生的人际交往能力，

使学生对自己身边的环境了解的更加透彻。

### 三、活动目标

#### 1、在情感态度方面：

使学生了解日照的人情风物文化，关心父母的工作环境，关注生活，积极参与社会，勇于承担社会责任和义务的态度，培养合作精神和自我发展意识；培养学生珍视生活、热爱生活。配合日照大力提倡的文明城市主题，教育学生做一个文明人。

#### 2、在能力方面：

要着重培养学生的研究能力、创新能力；独立思考能力和解决问题的能力；各种形式的表达能力；搜集和处理信息的能力；人际交往能力及动手操作能力等。

#### 3、在知识方面：

主要是通过学生探究学习，发现和获得知识。即不再是以间接经验为主，而是直接经验为主。让学生了解日照的名人，关心日照的未来，关注周围环境。

### 四、教学措施

1、教学方法采用根据不同的内容采用不同的方法进行教学，把模仿、体验、探究、反思以及自主学习、合作学习、网络学习、社会实践等方式融合好，使综合实践活动的学习过程成为手脑并用，生动活泼，丰富多彩，充满乐趣的过程。

2、了解和研究学生，把握综合实践活动课程与其他课程之间的联系。努力创造条件，使全体学生都能主动愉快地学习，进行自主探究，尽可能注意个性的培养，指导学生在主动学习中获得成功，并分享成功的快乐。

# 语文综合实践方案篇五

## 一、指导思想：

综合实践活动是指以学生的兴趣和直接经验为基础，以与学生学习生活和社会生活密切相关的各类现实性、综合性、实践性问题为内容，以研究性学习为主导学习方式，以培养学生的创新精神、实践能力及体现对知识的综合运用为主要目的的一类新型课程。开设综合实践活动旨在让学生联系生活实际和社会实际，通过亲身体验进行学习，积累和丰富直接经验。培养学生的创新精神和终身学习的能力；增强学生对自然、对社会和对自我的责任感；拓展教学活动空间和活动内容；引导学生在生活中学习、在实践中学习、在应用中学习，并主动参与社会、生活。为学知识、生活、技能的整合建立了操作平台，为学生综合素质的提高提供了可能。

## 二、情况分析：

## 三、教学目标：

### (一)总体目标

1、引导学生正确认识自我，了解一些性别差异的知识，体验成长的快乐，培养积极进取的健康心理。并能掌握一些常见病、小伤害的预防和临时处理方法。

2、让学生具备环保意识，知道环保应从自己的身边做起；引导学生关注国际问题，关注地球，关注宇宙，形成对自然、社会、自我的整体认识，发展对自然的关爱和对社会、对自我的责任感。

3、通过访问、调查等实践活动，培养他们好奇、竞争、合作、分享、关爱等良好的个性品质。

4、继续组织学生研究生活中的问题，了解其中的基本原理，获得亲身参与实践的积极体验和丰富经验，培养学生的探究能力和创新精神，形成主动发现问题并解决问题的能力。

## (二) 具体目标

### 1、心灵驿站：

(1) 让学生正确认识自我，了解并掌握与他人友好相处的方法，做到公正、互助、诚信。

(2) 感受父母对我们的爱，学会与父母在情的沟通，爱的交融中进一步增进感情。

(3) 帮助学生逐步认识男女之间的性别差异，了解一些性别差异的知识，并引导他们与异性健康交往，正常友好地相处，增进同学间的深厚友谊。

### 2、动手实践：

(1) 带领学生充分利用综合实践活动室——烹饪室做一些生活实践活动。如包饺子，做水果拼盘。

### 3、亲近自然

(1) 让学生知道地球是人类共同的家园。这里有与我们息息相生的山川河流，也有我们的朋友——各种动植物，它们是人类生存的基础、发展的源泉。

(2) 认识、了解我们的朋友——鸟，会制作“小鸟的家”，能爱鸟护鸟。

### 4、健康快车：

(1) 让学生知道学会生存，生存必须健康，健康才能更好地生

存。

(2)学会“讲究卫生、预防疾病、安全避险、自救自护”，从而增强、提高自己应对困难和处置危险的本领，快快乐乐的健康生活着。

(3)了解常见病、小伤害的预防和临时处理方法，学会一般的应急处置本领。

## 语文综合实践方案篇六

亲爱的老师、同学们：

在炎炎夏日，有一种东西能为你送去清凉；在那寒冬腊月，有一种东西能带给你无限温暖；快乐时，它与你一起欢舞；悲伤时，它抚平你心中的伤痛。它是谁？它就是承载着人类历史的代代文明，传播着古今中外的人文风情的名著，一种没有浮华的外衣，却用它独特的触角——文字，镌刻历史，凝聚智慧，一直魅力四射的精神。读书是我生命的泉水，使我单调孤寂的生活变得丰富生动，如我忠实有趣的朋友伴我成长。随着年龄的增长，我对读书的兴趣越来越大，学习之余，开始有意识的读一些世界名著和教育书籍，每读到一本好书时，就像有一股股温暖而滋润心扉的气流，在不知不觉中慢慢沐浴着我，牵动了我的心，让我在不知不觉中陶醉，在悄然无声中领略教育真谛。

美国诗人狄金森说过：“没有一艘船能像一本书，也没有一匹骏马能像一页跳跃的诗行那样，把人带往远方”。是啊！书给了我们每个人不同颜色的天空，一千个人读《哈姆雷特》就会有一千个哈姆雷特的形象，书的广褒是任何传媒途径也不能比拟的。

书籍中，那些大文学家、大教育家、大艺术家充满生命激情和智慧的言语，大哲学家、大思想家、大宗教家们超脱的情

怀，甚至平民百姓、推车卖浆之流的可贵的品质和真诚的爱心，都会我们的生命变得特别开阔、灵动、开放、乐观、旷达、鲜亮；使我们的感情特别丰富和细腻，特别饱满和高贵。

我想，如果没有书香滋润，我们的生命将是何等乏味与孱弱，我们的教学将是何等的死板与无趣。人的灵魂，也许只有经过书香沐浴熏陶后，才能充实丰盈我们健康的生命和一颗恒抱希望的心，我感谢这么多年书籍对我的滋养与磨炼，它是我人生道路上一个不可多得的知己。