

最新分数的初步认识教学后记 分数初步认识教学反思(优质9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

分数的初步认识教学后记篇一

分数的初步认识是新课程出版的三年级数学第五册内容，是学生在掌握了一些整数知识的基础上初步认识分数，分数与整数有很大的差异，是数概念的一次扩展。

本节课的目标定位是：

体验平均分；初步理解几分之一。

比较分子是1的分数大小。

在动手操作、观察比较中，培养学生的数学自主学习能力和数学思考能力。

1. 说一半是多少：

(1) 全班同学的一半

(2) 一组同学的一半

(3) 一个圆的一半

2. 说说一半是怎么分的？（平均分成相等的2分，两份中的一份就是一半）

3. 所有事物都可以分出一半，一半能用哪个数来表示呢？

像全班同学的一半是用20表示、一组同学的一半是用5人表示，我们能说清它有多少：在现实生活中我们还会经常碰到类似这样一个圆的一半的情况，我们无法用所学的数说清它到底有多大。于是在数学上引入了分数，就象刚才这位同学说的可以用二分之一，这个分数表示这个圆的一半。任何事物的一半都可以用来表示。

4. 折一折：在正方形纸上折出二分之一，涂色表示

1. 你能折出二分之一，四分之一你能折吗？

2. 折好涂色表示四分之一，交流。

（学生对二分之一有了初步认识后，对折四分之一感到很顺利）

3. 折的方法不同，形状也不同，为什么都可以用四分之一表示呢？

（通过这一折，学生理解了只要是平均分成4份，其中的一份就是四分之一）

3. 辨析：哪几个图形可以用四分之一表示，说明理由。

1. 折过了四分之一，你还能折一折，取一份用分数表示吗？

学生折出了八分之一、十六分之一、三十二分之一等等，他们通过自己操作而得到新的分数很兴奋。

2. 折出了这么多的分数，你觉得谁折的分数大？

大部分学生都认为三十二分之一最大，折出的八分之一最小，并且还说了理由：32比8大，当然 $1/32$ 大。一些学生发现越折

越小了，觉得 $\frac{1}{32}$ 是最小的。（这时教师也不表态）

4. 故事：

猪八戒分西瓜：一次，唐僧派猪八戒前去探路，谁知去了好久也不见回来。于是派孙悟空去找。原来猪八戒在美滋滋的吃西瓜。刚咬第一口，悟空就从天而降。孙悟空说：“我吃西瓜的 $\frac{2}{3}$ 。”八戒心里一直想多吃点，听了高兴极了，说：“我可要吃 $\frac{1}{8}$ 。”学生这时候就议论纷纷了，到底谁吃的多呢？这下大部分同学认为孙悟空吃的多，因为他吃了西瓜的一半；一些认为猪八戒吃得多。

课件演示：分西瓜（通过直观演示：大家一致认为 $\frac{1}{8}$ 比 $\frac{1}{32}$ 小。并且学生发现：平均分的份数多了，它的一份就小了。）

5. 回到折纸时的分数比较， $\frac{1}{8}$ 和 $\frac{1}{32}$ 的比较，这时候，同学们都笑了，原来不能直接用32与8的比较来比较分数的大小，学生认识上提升了。理解了分母越大，平均分的份数就越多，其中的一份就越小。

1. 分数对于学生来说是全新的，如何将这一全新的知识内化为学生自身的知识，找准学生学习的“最近发展区”是重要的，它是促使学生从“实际发展水平”向“潜在发展水平”的桥梁，学生的思维从已知世界自然而然滑向未知领域。教学时，从学生熟悉的“一半”入手，明确一半是怎么分的，从而引入用一个新的数来表示所有事物的“一半”。

2. 以往我们在初次教学分数时，总是以单个的物体的进行平均分，然后“半个”无法用整数表示的时候就引入了分数，优点是分数出现的实际需要性能够凸现，学生对分数的产生印象深刻；缺点是这样以单个的物体入手，学生对分数的认识受到局限，会导致到高段学习分数的意义的时候，对单位“1”难以理解和接受。其实“一半”和“半个”是有区

别的，只有“半个”才用分数表示是不全面的。因此，我在分数引入的时候，请学生说身边一些事物的一半，发现日光灯是11个，一半一下子无法说出来。同时一个圆的一半是多少也无法说清。然后，引出“所有事物的一半我们只用一个数表示出来”。从而引入分数二分之一，这样对于分数的认识放在了一个宽广的背景下来学习，学生体会到任何事物的一半都可以用一个 $\frac{1}{2}$ 来表示。

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，教师充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用多媒体课件的演示来加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。特别是在比较分子是1的分数大小时，尽管学生在正方形纸上这出了几个几分之一的分数，并且用分数表示出来，但是学生在比较分数大小的时候，还是受到整数认识的影响，认为 $\frac{1}{32}$ 比 $\frac{1}{8}$ 大，于是课件显示猪八戒分西瓜的过程，学生直观的认识到分的份数越多，一份就越小。从而使学生内化了分子是一的分数大小的比较这一知识。

对于小学生来说，数学学习往往是他们自己生活经验中对数学现象的一种“解读”。在教学中，如果能密切联系学生的生活实际，利用他们喜闻乐见的素材唤起其原有的经验，那么学起来必然亲切、有趣、易懂了。学生的好胜心理强，教师在学生认识了 $\frac{1}{4}$ 。纸上折了 $\frac{1}{4}$ 后，谁还能折出其它分子是1的分数，学生动手积极性很高，纷纷折出了其它分数。当问谁折的分数大的时候学生就更愿意比了。起初，学生对分数的比较这一知识停留在比较表面、比较肤浅的水平上。他们用整数的大小比较方法来比较分数，教师也不做出判断，而是利用学生喜欢听的故事，将知识蕴于故事中，在听故事、看课件演示中，使学生主动得构建自己的知识，而不是被动地去接受知识。当回过头来再比谁折的分数大的时候，学生

都笑了。而教师也不必再多说什么，学生已经自己推翻了先前的认识。

在整个课堂预设时，想的比较完美，事实上在真正上这堂课的时候有很多的缺憾、很多教学环节还有待完善。从整体上认识分数，对三年级学生而言是否要求拔得过高，在折分数操作时是否需要及时的比较等等。我想只有一次次积累、一次次思考，才能上出真正平实而有效的数学课。

分数的初步认识教学后记篇二

从整数到分数是数概念的一次扩展。无论在意义、读写方法及计算方法上，分数与整数都有很大的差异。本册教材主要是借助操作、直观，从“部分—整体”的角度初步认识分数。安排简单的分数大小比较和计算的目的是为了理解分数的含义。安排分数的简单应用目的是让学生学习用分数解决一些简单的实际问题，沟通除法与分数之间的联系。

1、借助直观操作，理解分数的含义。在教学中，首先通过分一个物体，如一块月饼、一个圆、一张长方形纸和一张正方形纸，让学生理解不管是平均分成几份，分母就是几，表示其中的一份或几份，分子就是几。在整个例1和例2的教学中，学生发现我们所得到的分数都只是这个整体的一部分，初步认识分数的含义。其次，对于平均分的教学要尤为重视，分数必须是在平均分的基础上才能得到分数，我们通常所说的分数线实际上就是表示平均分的含义。

2、注重多元表征之间的转换，理解分数的含义。在教学过程中，首先利用分月饼的现实情境，在平均分的活动中得出用 $1/2$ 、 $1/4$ 表示；然后用一个圆、一张长方形纸，在平均分的活动中得出用 $1/3$ 、 $1/5$ 表示。通过这样多种外在的表征方式，实现由平均分物体到图形表征，最后抽象出分数的数学符号，体现了“行为”“图形”“符号”等多元表征方式之间的转换，做到了顺向思维的引导；最后又通过折一张正方

形纸表示出它的 $\frac{1}{4}$ ，这是根据给出的分数符号进行的回溯操作活动。多元表征之间的转换实质上就是在“有来有回”的过程中实现的，学生经历了这样一个过程，就可以建立起“行为”与“符号”之间的相互对应关系，才能更好地理解分数的意义。

个别学生对于平均分还是存在判断上的问题，导致练习中出现错误。

注意强调“平均分”。

分数的初步认识教学后记篇三

1. 教学设计的指导思想及依据

首先本节教学设计体现了《新课程标准》中“数学来源于生活，服务于生活”这一理念。在数学中能够密切联系学生的生活实际，利用他们原有的经验，学生学起来必然亲切、易懂。让学生主动地进行观察、思维、联想、类比、迁移等数学活动。再者我在教学设计上着重让不同的学生得到不同的发展。在练习设计上，有层次、有坡度，做到合理的安排练习，让每个学生都能体验到成功的喜悦。同时培养学生认真审题、谨慎作答的良好学习习惯。激发了学生的学习兴趣，使学生听得专注，做的投入。最后用所学解决问题，整个学习过程体现了发现问题、分析问题、解决问题的过程。

2. 教学策略的选择与设计

找准学生学习新知的“最近发展区”，在大背景下认识分数。同时加强直观教学，降低认知难度。根据学生年龄特征，创设有趣的问题情境。在本节课的教学中，充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。特别是在比较分子是1的分数大小时，用圆片显示

猪八戒分西瓜的过程，学生直观的认识到的份数越多，一份就越小。从而使学生内化了分子是一的分数大小的比较这一知识。同时根据学生年龄特征，创设有趣的问题情境。

3. 教学目标

(1) 知识目标：结合具体实例，使学生初步认识几分之一，并能结合直观图形，初步学会比较几分之一的大小。

(2) 过程方法目标：通过开展丰富的数学活动，使学生获得对“平均分”及分子、分母含义的充分感知和体验，为进一步认识分数积累感性经验。

(3) 情感、态度、价值观目标：体会分数来自生活实际需要，感受数学与生活的联系，激发学生对数学学习的兴趣。

4. 教学内容

九年义务教育实验教科书六年制小学数学第六册中认识几分之一中的几分之一。

5. 教学重点和难点

教学重点：初步理解分数的意义。

教学难点：使学生初步获得对“平均分”含义的充分感知和体验。

6. 教学过程

本节课我以趣味故事贯穿教学始终，从趣味故事开始导入，以趣味故事的发展引发学生对新课的学习探究，又以有趣的故事情节展开课堂练习。

首先理解分数的含义。教学中通过有趣的猪八戒吃蛋糕导入，

引出“把一个蛋糕平均分成两份，应该怎样分？”从而引导学生理解把一个蛋糕平均分成两份，每份就是 $\frac{1}{2}$ 。为了进一步深入理解，以 $\frac{1}{2}$ 为例，进一步提问：“认识了 $\frac{1}{2}$ 这个分数，你想自己动手创造出一个 $\frac{1}{2}$ 吗？”使学生对分数的意义有明确的认识。

7. 教学媒介

利用多媒体课件，运用演示法，从教学实际需要出发，选择实物、模型教具等通过演示操作来增强学生的感知力认识几分之一。

（一）课前谈话：

师：小朋友喜欢看西游记吗？最喜欢里面的哪个人物啊？

生：喜欢，最喜欢孙悟空，他很聪明勇敢。

（二）创设情境，引出课题

师：把4个苹果平均分成2份，每份是多少个？

生：用手势回答2个。

师：把2个桃子平均分成2份，每份是多少个？

生：用手势回答1个。

师：把一个蛋糕平均分成2份，每份是多少？

生：半个不能用手势表示。

师：那你能想办法表示这“半个”吗？也可以用自己喜欢的方法表示。

生：我把手指伸一半表示半个。

生：我用小指表示半个。

……

师：咱们班同学挺有创意的！想出了这么多好办法来表示“半个”。在数学王国里用了一种新的数表示这“半个”（板书：分数）对于分数你了解了哪些？或者你想知道些什么，都可以大胆地说出来。

（三）引导探索，认识二分之一

生：把这个蛋糕切成两半。

师：出示蛋糕图，演示：是这样切吗？那该往哪儿切？

生：中间。

师：这样我们就把蛋糕分成同样多的两部分，在数学里我们应该说把这个蛋糕——（平均分）。

师：把一个蛋糕平均分成了两份，这一份就是这个蛋糕的 $\frac{1}{2}$ ，怎么写呢？先仔细看老师写，齐读。

生：二分之一。

师：“二分之一”先写什么？表示什么？

生：中间的横线，把这个蛋糕平均分。

师：在数学里我们叫它“分数线”。

师：再写什么？表示什么？

生：分数线下面的2，把这个蛋糕平均分成2份。

师：我们叫它“分母”。最后写——

生：分数线下面的1，表示其中的1份。

师：猜猜要叫它什么？

生：分子。

师生书空一遍。

师：（指着蛋糕问）你还能在这个蛋糕上找到另外一个 $\frac{1}{2}$ 吗？为什么？

生：能，分得的另一份都是这个蛋糕的 $\frac{1}{2}$ 。

师：我们就说“把一个蛋糕平均分成2份，每份是它的 $\frac{1}{2}$ 。”

师：现在你能用自己的话说说分数 $\frac{1}{2}$ 是什么意思吗？

生：把一个蛋糕平均分成2份，每一份是它的 $\frac{1}{2}$ 。

师：认识了 $\frac{1}{2}$ 这个分数，你想自己动手创造出一个 $\frac{1}{2}$ 吗？大家就从桌面选一种图形，动手折一折表示出它的 $\frac{1}{2}$ 吧！（教师巡视）

师：谁愿意来告诉大家，你是怎样表示 $\frac{1}{2}$ 的？

生：我把一张长方形纸边对折后，看到每一份就是它的 $\frac{1}{2}$ 。

生：我把一个圆对折平均分成两份，每一份就是这个圆的 $\frac{1}{2}$ 。

.....

师：把一个物体或图形平均分成2份，每份是它的 $\frac{1}{2}$ 。

师：学习了 $\frac{1}{2}$ ，猪八戒也折了一些图形表示 $\frac{1}{2}$ ，对不对呢？
（其中最后一个图是用 $\frac{1}{3}$ 表示的）

生：第一个不是，没有平均分成两份。

生：第二个是。

生：第三个不是，不是平均分成两份。

师：指着最后一个图：不是 $\frac{1}{2}$ ，那该用什么分数表示？

生： $\frac{1}{3}$ 。

师：你是怎么想的？

生：把这个图形平均分成三份，每份就应该是它的 $\frac{1}{3}$ 。

(四) 自主探索，认识几分之一

师：一张长方形纸条我们可以用1表示，把这1张长方形平均分成3份，每份是它的 $\frac{1}{3}$ ，那你还能在这张纸条上创造出几分之一呢？动手折一折，和同桌交流。

师：我们看看这些图形又是怎么分的？涂色部分应该是几分之几呢？（课件出示“想想做做”第一题的四幅图。）

生：打开书，在书上填一填。

师：谁能完整地说说。

生：把一个圆平均分成六份，每份就是它的 $\frac{1}{6}$ 。

把一个长方形平均分成四份，每份就是它的 $\frac{1}{4}$ 。

.....

（五）再创情境，比较几分之一的大小

师：猪八戒在大家的帮助下，也认识了分数，悟空看他挺爱学习的，就把这个蛋糕的 $\frac{1}{2}$ 分给它吃，谁知猪八戒说：“我老猪食量大， $\frac{1}{2}$ 怎么够呢？至少也要 $\frac{1}{4}$ 吧！”悟空哈哈大笑说：“好，不够不够，还是给你 $\frac{1}{8}$ 吧！”请你猜一猜，哪一种分的蛋糕多？（指名猜）你能想办法证明给大家看吗？怎么证明？我们就利用桌面上的圆纸片代替蛋糕，动手试一试吧！

生：小组长拿出3张圆纸片，先比一比大小，请大家小组合作迅速折一折，并涂上颜色表示 $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{4}$ ， $\frac{1}{8}$ 。（让小组长先分工，再涂）

师：涂好的小组就比一比，究竟哪一种吃得最多？

师：哪个小组先来说，你们组认为哪种吃得最多？怎么表示 $\frac{1}{2}$ ？（师揭开图）

生： $\frac{1}{2}$ 吃得最多，把蛋糕平均分成两份，其中的一份就是 $\frac{1}{2}$ 。

师：哪种吃得最少？怎么表示 $\frac{1}{8}$ ？（师揭开图）

生： $\frac{1}{8}$ 吃得最少，把蛋糕平均分成八份，其中的一份就是 $\frac{1}{8}$ 。

师：那 $\frac{1}{4}$ 怎么表示？（师揭开图）你想把 $\frac{1}{4}$ 和谁比？

生：把蛋糕平均分成四份，其中的一份就是 $\frac{1}{4}$ 。 $\frac{1}{4}$ 和 $\frac{1}{2}$ 比， $\frac{1}{4}$ 吃得少。

生：把 $\frac{1}{4}$ 和 $\frac{1}{8}$ 比， $\frac{1}{4}$ 吃得更多。

师：猪八戒说：“原来猴哥你骗我呀！”于是一口把蛋糕全吃了，这时该怎么表示？

生：用1表示。

师：现在请大家仔细观察这组图形和下面的分数，你有什么发现？

生：这些分数分子都是1，分母不同。

生：这些分数的分母越大，每一份就越小。

师：同样的物体或图形平均分的份数越多，每一份反而小；相反，平均分的份数越小，每一份反而大。

生：完成想想做做的第5题。

(六)巩固深化，拓展延伸。

师：下面的图中涂色部分能不能用下面的分数表示？用手势表示。

生：不对，没有平均分。

生：不对，表示的份数不对。

师：其实在我们的生活中有很多东西都与分数有关，让我们用孙悟空的火眼金睛去看看，你能发现分数藏在哪儿吗？
(出示路牌、外国国旗等)

生：说一说上面隐含的“分数”。

师：出示3个柜子的其中一个格子，并写上 $\frac{1}{3}$ ， $\frac{1}{6}$ ， $\frac{1}{9}$ ，

猜猜哪个柜子大，说说理由。

生：同样大，因为 $\frac{1}{3}$ 它的一份相当于 $\frac{1}{6}$ 中的两份， $\frac{1}{9}$ 中的三份。

（七）总结全课

师：这节课你有什么收获？你还想学习什么样的分数？

生：我们认识了分子是1的分数。

生：我们会比较分子是1的分数的大小。

.....

（一）在教学中首先要让学生产生求知的欲望。

我利用多媒体，巧妙的设计一些动画，使学生自然而然的带着感情色彩进入课堂，陷入情景，并积极主动地参与思索和讨论。充分发挥学生的“主体性”，让他们体验“裁定”的滋味。这样，学生有了学习兴趣和激情，课堂就会亲切自然。学生的学习活动在一种民主、平等、和谐的气氛中展开。

（二）在教学中把“主动权交给学生，让学生学会学习”。

在学生初步感知新知后，让学生自主探索，进行开放式教学，挖掘学生的创新意识，开发学生的创新能力。因此，我让学生自己折几分之几，并涂上自己喜欢的颜色。折完后再让学生充分的说一说你是怎样折的？把这个图形平均分成了多少份？涂色部分是这个图形的几分之几？不仅让学生动手操作，还要学生把操作过程用数学语言表述出来，既发展了学生的操作技能，又发展了学生的逻辑思维能力。

（三）教学应从学生已有的生活经验和知识背景出发。

在我们的生活中处处存在着数学问题，教学要贴近生活找数学，使学生意识到数学来源于生活，给数学找个“原型”，把常识提炼为数学，促进学生对知识的理解。依托知识背景进行学习，促进学生知识的迁移发展。因此在教学中我设计了让学生将分数知识与现实生活相联系的环节，例如：在我们的生活中可以把哪些东西平均分？这样的问题把生活与数学紧密联系起来，让学生深刻体会到分数来源于生活。

（四）讲清知识在现实生活和社会中的应用。

在教学《分数的初步认识》一课时让学生说一说：“在我们的生活中哪些地方用到了分数？”让学生深刻体会到所学知识的实用价值，通过了解数学知识在实际中的广泛运用，培养学生用数学眼光看问题，用数学头脑想问题，增强学生用数学知识解决实际问题的意识。

由于这节课开放性的设计，学生在教学中生成的很多东西都是自己在事先所不能想到的，以致总有在学习过程中产生的教学契机没有利用好，所以还需要在教学活动中学生生成预设部分做更深入、细致的思考，尽量避免教学遗憾的发生。

分数的初步认识教学后记篇四

从整数到分数是数概念的一次扩展。无论在意义、读写方法及计算方法上，分数与整数都有很大的差异。本册教材主要是借助操作、直观，从“部分-整体”的角度初步认识分数。安排简单的分数大小比较和计算的目的是为了理解分数的含义。安排分数的简单应用目的是让学生学习用分数解决一些简单的实际问题，沟通除法与分数之间的联系。

- 1、借助直观操作，理解分数的含义。在教学中，首先通过分一个物体，如一块月饼、一个圆、一张长方形纸和一张正方形纸，让学生理解不管是平均分成几份，分母就是几，表示其中的一份或几份，分子就是几。在整个例1和例2的教学中，

学生发现我们所得到的分数都只是这个整体的一部分，初步认识分数的含义。其次，对于平均分的教学要尤为重视，分数必须是在平均分的基础上才能得到分数，我们通常所说的分数线实际上就是表示平均分的含义。

2、注重多元表征之间的转换，理解分数的含义。在教学过程中，首先利用分月饼的现实情境，在平均分的活动中得出用 $1/2$ 、 $1/4$ 表示；然后用一个圆、一张长方形纸，在平均分的活动中得出用 $1/3$ 、 $1/5$ 表示。通过这样多种外在的表征方式，实现由平均分物体到图形表征，最后抽象出分数的数学符号，体现了“行为”“图形”“符号”等多元表征方式之间的转换，做到了顺向思维的引导；最后又通过折一张正方形纸表示出它的 $1/4$ ，这是根据给出的分数符号进行的回溯操作活动。多元表征之间的转换实质上就是在“有来有回”的过程中实现的，学生经历了这样一个过程，就可以建立起“行为”与“符号”之间的相互对应关系，才能更好地理解分数的意义。

个别学生对于平均分还是存在判断上的问题，导致练习中出现错误。

注意强调“平均分”。

分数的初步认识教学后记篇五

第一课时 认识分数

教学内容：书105--106

教学目标：

1、使学生初步认识几分之一、几分之几；会正确的读写分数，知道各部分的名称及含义。

2、从学生的实际生活出发，使学生在多种活动中理解知识，发展智力。

3、培养创新和实践的意识。

教学重点：理解为什么平均分才能用分数表示

教学难点：理解必须平均分才能用分数表示

教学过程：

一、认识二分之一

例1 把一张纸平均分成2份

直观演示，学生操作

把一张纸平均分成2份，其中一份不能用我们以前学习过的数来表示

用新的数来表示

二、认识四分之一 四分之三

例2 把正方形纸平均分成4份，然后把一份图上颜色。

一个正方形平均分成4份，每份是他的四分之一，没有图颜色的就是3个四分之一，就是四分之三。

三、学习各部分的名称

例3 看图填一填，说一说

出示挂图

由学生说出是几分之几

师板书，介绍这些数就是分数，上面的叫分子、下面的叫分母、中间的线叫分数线。

四、课堂活动

1、 1题

先用纸折一折，问：平均分成了几份？然后填空

2、 2题

同方同学，你读我写，互相交换

3、说一说生活中，什么地方要用到分数？

第二课时 练习

教学内容：书107--108

教学目标：

1、通过练习巩固学生对分数意义的理解，提高应用能力。

2、培养学生的迁移能力。

教学过程：

一、交代本课的任务

完成练习十九的1--7题

二、基础练习

1、1题 用分数表示下图中的阴影部分

2、2题 在每个图里选适当的部分涂上颜色表示他下面的分数

三、发展练习

1、3题 用下面的分数表示涂色部分对吗？

注意 是否平均分

2、4题 选出合适的分数来表示各图中的阴影部分

此题的阴影部分不是连续的

3、5题 看图填空

4、6题 写出下面的分数，并指出分母和分子

5、7题

1个面包切成同样大小的10片，爸爸吃了4片，爸爸吃了这个面包的（ ）分之（ ）

分数的初步认识教学后记篇六

教学设计说明：

1、《分数的初步认识》教学设计以新课程理念为指导，注重学生的认知规律，关注学生的生活经验，体现数学来源于生活，应用于生活。

2、学习开始首先借助学生熟悉的生活经验即“一半”的认识，引入到 $\frac{1}{2}$ 的理性认识，并使学生在具体的“分礼物”活动中体验分数的产生及意义。

3、在逐步学习认识分数的过程中，设计了一系列学生动手操作，独立思考，合作交流的活动，学生通过亲自动手、动脑、动口，认识不断加深，尤其是在学生动手操作产生分数的活动中，让学生亲自经历分数产生的过程。

4、学习过程中通过小组合作，交流讨论等活动，让学生在思考、交流的过程中学会表达与合作、学会倾听与欣赏、激发了全体学生参与学习、探索知识的欲望，同时，也提高他们的合作意识，充分发挥学生学习的主动性。

教学内容：人教版《义务教育课程标准实验教科书 数学》三年级上册“分数的初步认识”。

教学目标：

知识目标：在实际情境中理解平均分的含义，初步认识分数，会读写几分之一，能用分数表示图中一份占整体的几分之一。

能力目标：经历联系实际生活解决简单问题的过程，初步培养学生的观察、交流、合作探究能力，并有效地促进个性思维的发展。

情感目标：让学生充分感受数学与生活的密切联系，激发学生积极、愉悦的数学情感，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教具准备：多媒体课件，长方形、正方形、圆、等边三角形等图形。

教学过程：

一、创设情境，引出问题

师：今天，有一位快乐老人来到我们的课堂，我们一起来看看

大屏幕，他是谁？

生：圣诞老人。

师：圣诞老人想让我们帮他分分礼物，你们愿意吗？

生：我们愿意。

师：我们一起来看大屏幕，有哪些礼物？

生：2个。

生：1个。

师：像这样，我们把每份分的同样多，叫做什么分法？

生：平均分。（板书）、

师：我们再来看看还有什么礼物？

生：有一个蛋糕

3、（课件出示一个蛋糕和2个小朋友），把一个蛋糕平均分给2个小朋友，每人得到多少呢？（把一个蛋糕）（板书）

师：一半用我们以前学的数能表示吗？

生：不能。

师：那么，老师向大家介绍一位新朋友——分数，这节课，让我们一起来研究分数的初步认识。

揭示课题：分数的初步认识（板书）

二、动手操作，探索交流

（一）、认识 $\frac{1}{2}$

1、认识 $\frac{1}{2}$

师：请同学看大屏幕，（课件）电脑博士是怎样分蛋糕的？

生：平均分。

师：像这样把一个蛋糕平均分成了（2份）（板书），我们平常说每份是（板书）它的一半，这半个蛋糕我们就可以说是这整个蛋糕的 $\frac{1}{2}$ 。（板书 $\frac{1}{2}$ ）。

师：和老师一起来读一下这个数。

师：同桌互相说说是怎样得到这个蛋糕的二分之一？（最后概括出：把一个蛋糕平均分成两份，每份是它的 $\frac{1}{2}$ 。

师：你们能在这个蛋糕中找到另外一个二分之一吗？

生：（课件展示）生指出另一个二分之一。

2、折纸活动

师：我们已经认识了 $\frac{1}{2}$ ，老师这里有一个长方形，你想在这个长方形上创造一个 $\frac{1}{2}$ 吗？来看要求：

师：（课件展示）要求：打开学具袋1，每个同学拿出一张长方形纸，先折一折它的 $\frac{1}{2}$ 。再和同学们交流折法。

生：小组活动。

生：实物投影展示自己的作品，并向同学们介绍自己的折法。

师：（课件展示）学生作品，

师：明明折法不同，为什么涂色部分都是 $\frac{1}{2}$ ？

生：都是把长方形平均分成两份，表示其中的一份，就是它的二分之一。

生：讨论回答。

师：不直判断学生回答的对错，而用课件展示验证学生的答案。

师：请把你的作品轻轻地放到作品箱。

[设计意图：老师对学生作品的肯定及对他们创作成果的重视]

生：第2个和第3个可以。

师：第一个和第四个也是分成两份，为什么不是二分之一？

生：不是平均分。

师：一个蛋糕，一个长方形，一个正方形，一个六边形，只要是平均分成两份，每份都是它的 $\frac{1}{2}$ 。

[设计意图：通过不同图形练习，加深同学们对分数概念的理解]

（二）发现分数

师：现在，我们已经完全认识了 $\frac{1}{2}$ ，你还想认识几分之一？

生： $\frac{1}{3}$ ， $\frac{1}{4}$ ， $\frac{1}{6}$ ， $\frac{1}{8}$ ·····（师选择一些板书）。

师：想不想也用一个图形表示出你认识的几分之一？

生：想。

师：打开学具袋2，选择你喜欢的纸折一折，并用斜线表示出你想认识的几分之一？（课件展示）

生：小组活动。

师：展示不同图形的 $\frac{1}{4}$ 。

师：这几个图形，形状不同，为什么涂色部分都是 $\frac{1}{4}$ 。

生：都是把一个图形平均分成4份，表示其中的一份，就是它的 $\frac{1}{4}$ 。

师：有没有同学折出其他的分数

生：介绍 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{5}$ （如果没有同学折出分母是单数的分数，教师可引导学生再次折出这样的几分之一）

三、读写分数

师：同学们请看，像我们刚才认识的 $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{3}$ ， $\frac{1}{4}$ ， $\frac{1}{8}$ ·····这样的数都叫做分数。

生1：我发现鸽子那里有 $\frac{1}{3}$ 。

生2：我认为他说的不够清楚，应该是把鸽子的食盒平均分成三个小格子，每个小格子就是这个食盒的 $\frac{1}{3}$ 。

生：·····

师：我们认识了这些分数，我们再来写写这些分数。

（课件展示）仔细观察，电脑博士是怎样写的？

先写一短横，它叫做分数线，表示平均分。再写分数线下面的数，我们把它叫分母，表示把一个物体平均分成几份，老师这里写的3，表示把一个物体平均分成3份。最后写分数线上面的数，我们把它叫分子，表示其中的1份。

师：你会写分数了吗？我们一起来试试，（课件展示图形）

生：拿手指书空分数。

四、反馈练习。

师：今天，我们认识了这么多的分数，在以后的学习生活中，你能准确地运用分数了吗？让我们一起试试。

1、下面的图画让你联想到几分之一？

法国国旗

巧克力

2、猜一猜线段的几分之一？

师：我们这样分下去能把分数说完吗？

生：不能。

师：对，分数的个数是无限的，我们下节课继续研究分数。

课后反思：

一、注重数学与生活的联系

《分数的初步认识》这一课的教学，我是围绕数学知识来源于生活的思想，以数学与生活的密切联系为出发点，以关注学生的发展为主导思想进行设计的。

二、小组合作、交流思考。

本节课，我注意激励学生动手思考，把思考贯穿于教学的全过程，将操作与思考相结合，手脑并用，让学生在交流中思考，在思考中探索，在探索中获取新知。

三、动手操作，勇于创新。

在教学过程中，我十分注重让学生在操作体验中学习，在现实情境中做数学。通过让学生动手操作、相互交流、动脑思考，发展了学生的思维能力，培养了学生的创新意识。

教学设计说明：

1、《分数的初步认识》教学设计以新课程理念为指导，注重学生的认知规律，关注学生的生活经验，体现数学来源于生活，应用于生活。

2、学习开始首先借助学生熟悉的生活经验即“一半”的认识，引入到 $\frac{1}{2}$ 的理性认识，并使学生在具体的“分礼物”活动中体验分数的产生及意义。

3、在逐步学习认识分数的过程中，设计了一系列学生动手操作，独立思考，合作交流的活动，学生通过亲自动手、动脑、动口，认识不断加深，尤其是在学生动手操作产生分数的活动中，让学生亲自经历分数产生的过程。

4、学习过程中通过小组合作，交流讨论等活动，让学生在思考、交流的过程中学会表达与合作、学会倾听与欣赏、激发了全体学生参与学习、探索知识的欲望，同时，也提高他们的合作意识，充分发挥学生学习的主动性。

教学内容：人教版《义务教育课程标准实验教科书 数学》三年级上册“分数的初步认识”。

教学目标：

知识目标：在实际情境中理解平均分的含义，初步认识分数，会读写几分之一，能用分数表示图中一份占整体的几分之一。

能力目标：经历联系实际生活解决简单问题的过程，初步培养学生的观察、交流、合作探究能力，并有效地促进个性思维的发展。

情感目标：让学生充分感受数学与生活的密切联系，激发学生积极、愉悦的数学情感，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教具准备：多媒体课件，长方形、正方形、圆、等边三角形等图形。

教学过程：

一、创设情境，引出问题

师：今天，有一位快乐老人来到我们的课堂，我们一起来看看大屏幕，他是谁？

生：圣诞老人。

师：圣诞老人想让我们帮他分分礼物，你们愿意吗？

生：我们愿意。

师：我们一起来看看大屏幕，有哪些礼物？

生：2个。

生：1个。

师：像这样，我们把每份分的同样多，叫做什么分法？

生：平均分。（板书）、

师：我们再来看看还有什么礼物？

生：有一个蛋糕

3、（课件出示一个蛋糕和2个小朋友），把一个蛋糕平均分给2个小朋友，每人得到多少呢？（把一个蛋糕）（板书）

师：一半用我们以前学的数能表示吗？

生：不能。

师：那么，老师向大家介绍一位新朋友——分数，这节课，让我们一起来研究分数的初步认识。

揭示课题：分数的初步认识（板书）

二、动手操作，探索交流

（一）、认识 $\frac{1}{2}$

1、认识 $\frac{1}{2}$

师：请同学看大屏幕，（课件）电脑博士是怎样分蛋糕的？

生：平均分。

师：像这样把一个蛋糕平均分成了（2份）（板书），我们平常说每份是（板书）它的一半，这半个蛋糕我们就可以说是这整个蛋糕的 $\frac{1}{2}$ 。（板书 $\frac{1}{2}$ ）。

师：和老师一起来读一下这个数。

师：同桌互相说说是怎样得到这个蛋糕的二分之一？（最后概括出：把一个蛋糕平均分成两份，每份是它的 $\frac{1}{2}$ 。

师：你们能在这个蛋糕中找到另外一个二分之一吗？

生：（课件展示）生指出另一个二分之一。

2、折纸活动

师：我们已经认识了 $\frac{1}{2}$ ，老师这里有一个长方形，你想在这个长方形上创造一个 $\frac{1}{2}$ 吗？来看要求：

师：（课件展示）要求：打开学具袋1，每个同学拿出一张长方形纸，先折一折它的 $\frac{1}{2}$ 。再和同学们交流折法。

生：小组活动。

生：实物投影展示自己的作品，并向同学们介绍自己的折法。

师：（课件展示）学生作品，

师：明明折法不同，为什么涂色部分都是 $\frac{1}{2}$ ？

生：都是把长方形平均分成两份，表示其中的一份，就是它的二分之一。

生：讨论回答。

师：不直判断学生回答的对错，而用课件展示验证学生的答案。

师：请把你的作品轻轻地放到作品箱。

[设计意图：老师对学生作品的肯定及对他们创作成果的重视]

生：第2个和第3个可以。

师：第一个和第四个也是分成两份，为什么不是二分之一？

生：不是平均分。

师：一个蛋糕，一个长方形，一个正方形，一个六边形，只要是平均分成两份，每份都是它的 $\frac{1}{2}$ 。

[设计意图：通过不同图形练习，加深同学们对分数概念的理解]

（二）发现分数

师：现在，我们已经完全认识了 $\frac{1}{2}$ ，你还想认识几分之一？

生： $\frac{1}{3}$ ， $\frac{1}{4}$ ， $\frac{1}{6}$ ， $\frac{1}{8}$ ·····（师选择一些板书）。

师：想不想也用一个图形表示出你认识的几分之一？

生：想。

师：打开学具袋2，选择你喜欢的纸折一折，并用斜线表示出你想认识的几分之一？（课件展示）

生：小组活动。

师：展示不同图形的 $\frac{1}{4}$ 。

师：这几个图形，形状不同，为什么涂色部分都是 $\frac{1}{4}$ 。

生：都是把一个图形平均分成4份，表示其中的一份，就是它的 $\frac{1}{4}$ 。

师：有没有同学折出其他的分数

生：介绍 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{5}$ （如果没有同学折出分母是单数的分数，教师可引导学生再次折出这样的几分之一）

三、读写分数

师：同学们请看，像我们刚才认识的 $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{3}$ ， $\frac{1}{4}$ ， $\frac{1}{8}$ ·····这样的数都叫做分数。

生1：我发现鸽子那里有 $\frac{1}{3}$ 。

生2：我认为他说的不够清楚，应该是把鸽子的食盒平均分成三个小格子，每个小格子就是这个食盒的 $\frac{1}{3}$ 。

生：·····

师：我们认识了这些分数，我们再来写写这些分数。

（课件展示）仔细观察，电脑博士是怎样写的？

先写一短横，它叫做分数线，表示平均分。再写分数线下面的数，我们把它叫分母，表示把一个物体平均分成几份，老师这里写的3，表示把一个物体平均分成3份。最后写分数线上面的数，我们把它叫分子，表示其中的1份。

师：你会写分数了吗？我们一起来试试，（课件展示图形）

生：拿手指书空分数。

四、反馈练习。

师：今天，我们认识了这么多的分数，在以后的学习生活中，你能准确地运用分数了吗？让我们一起试试。

1、下面的图画让你联想到几分之一？

法国国旗

巧克力

2、猜一猜线段的几分之一？

师：我们这样分下去能把分数说完吗？

生：不能。

师：对，分数的个数是无限的，我们下节课继续研究分数。

课后反思：

一、注重数学与生活的联系

《分数的初步认识》这一课的教学，我是围绕数学知识来源于生活的思想，以数学与生活的密切联系为出发点，以关注学生的发展为主导思想进行设计的。

二、小组合作、交流思考。

本节课，我注意激励学生动手思考，把思考贯穿于教学的全过程，将操作与思考相结合，手脑并用，让学生在交流中思考，在思考中探索，在探索中获取新知。

三、动手操作，勇于创新。

在教学过程中，我十分注重让学生在操作体验中学习，在现实情境中做数学。通过让学生动手操作、相互交流、动脑思考，发展了学生的思维能力，培养了学生的创新意识。

分数的初步认识教学后记篇七

新的小学数学课程标准指出：数学教学活动必须在学生的认

知发展水平和已有的知识经验基础之上。教师应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。在《分数的初步认识》一课中，我通过设疑、激趣、猜想、验证等方法，引导学生开展数学活动，收到了比较好的教学效果。

一、设疑、激趣环节-----重在有序呈现学习材料

新课开始，教师有目的地呈现以下一些学习材料：6支笔、2本故事书、1个苹果。告诉学生：老师想把6支笔奖给上周班级口算比赛得奖的2个同学，那么，每个人应该分得几支？把2本故事书奖给班级演讲比赛的两位同学，每个人应该分得几本？把1个苹果平均分给幼儿园的2个小朋友，每个人分得多少呢？这时老师实际操作一下，学生对这些材料不仅感兴趣，而且马上就会看到三种分法中，只有第三种1个苹果平均分给幼儿园2个小朋友时，分得的结果不是整数。老师告诉学生实际生活中，当分得的结果不是整数时，我们就要用一种新的数来表示，这种数就是分数。

二、猜想、交流环节-----重在理解平均分

著名的数学家波利亚曾经说过：学习任何知识的最佳途径都是由自己去发现、自己去探索，因为这种发现，理解最深刻，也最容易掌握其中内在规律、性质和联系。

当学生初步知道什么叫平均分时，老师就安排学生进行分组活动，让学生明白怎样分才能使每一份同样多。老师给每个小组发4张长方形纸、一个圆片、一根绳子。让他们进行小组活动，把每一张长方形纸按照自己的喜爱随便分成几份，看看怎样分以后，每一份才相等，分别是总数的几份之几。用分数怎样来表示。

这样的合作交流活动，使学生明白只有平均分以后，才能得到分数。老师趁机让学生完成书上的部分习题，学生很容易看出那些是对的，哪些是错的。

三、验证、实践环节-----重在领会和运用

验证、实践环节的创设主要是检验学生掌握知识、形成技能、发展智力的情况。新的数学课程标准十分强调发展学生的创新意识和实践能力，为此，在学生基本上理解平均分的概念以后，老师可以设计了几个层次的练习：

- 1、让学生判断哪些是平均分？哪些不是平均分？不是平均分能不能得到分数？
- 2、请你用分数来正确表示图中的阴影部分。这要求学生能理解某个图形，是怎么分的？分成了几份？用什么分数表示。
- 3、老师在一个长方形的黑板上贴了很多的大拇指，作为奖品来奖励学生，老师要求学生拿走总数中的二分之一、再拿走总数中的三分之一、四分之一等等。

这些练习主要是使学生深刻领会分数是怎么来的、怎么来正确地读写分数……

这节课给我的启示是：

- 1、首先，数学活动姓“数”，它一定是从实际生活中产生的，与孩子们的学习生活密不可分的。本课的导入，就比较注意这一点，适当的激取、设疑，使学生很快地进入了学习情景，对新课的学习是比较有利的。
- 2、其次，数学活动姓“动”，它能唤起学生对知识的渴求，并通过自己的实践操作来领会书本上的概念和公式、意义和法则。在本课中，老师把大部分的时间放手让学生小组合作

交流、同桌交流解决问题。一方面，有利于学生之间的优势互补，另一方面，充分挖掘学生学习的潜能，让他们的创造性极大可能地发挥出来。

3、最后，数学活动要“活”，《分数的初步认识》是以后学习《分数的意义》等重要知识的基础知识，这节课的一个重点是理解平均分、知道平均分，并且要会平均分成几份，每一份（或者几份）能用适当的分数表示。所以，老师灵活地设计一些练习，尤其是最后一个练习，就要求学生比较灵活地应用今天学习的知识来解决。这样的数学课很有应用味，也注意拓宽了学生的知识面。

总之，要实施新的数学课程标准，就要求我们老师以课本为依据，以课程标准为准绳，发挥好教师的主导作用和学生的主体作用，真正让每个学生跳一跳，高兴地摘果子。

分数的初步认识教学后记篇八

教科书第91~93页。

- 1、使学生初步认识几分之一，会读会写几分之一，能比较分子是1的分数大小。
- 2、通过小组合作学习活动，培养学生合作意识，数学思考与语言表达能力。
- 3、在动手操作、观察比较中，培养学生勇于探索和自主学习的精神，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

实物投影仪、苹果、圆片、正方形纸、纸条

(一)创设情境，引入课题。

出示苹果

1、把这4个苹果分给小强和小芳，可以怎样分？如果分得比较公平，每人分几个？

学生说出想法后，教师板书：平均分。

2、把2个苹果平均分给2个同学，每人分几个？ 板书：1

3、把1个苹果平均分给2个同学，每人分几个？ 板书：一半

提问：一半苹果还有别的表示方法吗？

引出并板书课题：分数。

(二)动手操作、探索交流，获取新知

1、认识

1)、教师演示分苹果。指出：把一个苹果平均分成两份，每份是一半，也就是它的二分之一。

2)、指导学生读写

3)、学生活动：用纸片折出它的 $\frac{1}{2}$ ，并写上 $\frac{1}{2}$ 。

4)、实物投影出示判断题。

下面哪些图形的阴影部分是原图的 $\frac{1}{2}$ ？哪些不是？说出理由。

(1) (2) (3) (4)

1、认识 $\frac{1}{4}$

1) 要得到一个苹果的 $\frac{1}{4}$ 应该怎样分，这个 $\frac{1}{4}$ 怎么表示出来？

怎么写？

(1) 组织学生活动。拿出纸片通过折、涂、看、说等活动感知 $\frac{1}{4}$ 。

(2) 教师演示把一个苹果分成四块，每块是它的四份之一。

(3) 小结：像 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 这样的数都是分数。

(三) 认识其他分数

1、你们还想认识其他的分数（几分之一）吗？

(1) 组织学生活动。拿出纸片通过折、涂、看、说等活动认识其他的分数。

(2) 全班集中汇报。学生自愿将成果展示，在实物投影仪上，说一说各自的分数。

2、完成教科书第93页“做一做”第1题。

(四) 比较分子是1的`分数大小

1、出示第一组图 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 。

(1) 猜想：哪个分数大一些？

(2) 引导学生讨论并交流讨论信息。

(3) 演示 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 比较重叠过程，让学生直观感受。

3、让学生小组讨论。通过上面两组数的比较，你发现了什么？师生共同小结几分之一的分数比较大小的基本方法。

4、完成第93页“做一做”等2题。

完成第96页练习二十二的第1~3题。

分数的初步认识教学后记篇九

（一）知识与技能

学生进一步认识几分之一和几分之几，较熟练地比较几分之一及同分母分数的大小。

（二）过程与方法

能较熟练地计算简单的同分母分数的加、减法。

（三）情感态度和价值观

在理解分数意义的基础上，解决简单的有关分数加减法的实际问题，培养解决问题的意识。

通过对“分数墙”的解读，既能帮助学生回顾本册所学的分数的初步认识，又为学生进一步探索分数的性质提供了空间。用好“分数墙”让学生感悟数形结合的思想方法，发展学生的数感。

教学重点：使学生进一步理解和掌握分数的基本知识，能解决简单的分数实际问题。

教学难点：培养学生发现问题、提出问题、解决问题的能力。

课件

1、课件出示p111第3题分数墙

（2）在交流中小结分数的相关知识点。

(3) 复习知识点后，让学生独立解决书上的四个问题，再汇报交流。

【设计意图】通过一个“分数墙”的解读，既能帮助学生回顾本册所学的分数的初步认识，又为学生进一步探索分数的性质提供了空间。“分数墙”是按照“几个几分之一就是几分之几”的原理，对分数（真分数和1）进行分解而得到的模型，可以直观地两个分数的大小进行比较，同时可以直观的进行同分母分数的加减计算，还可以发现分数的基本性质。用好“分数墙”让学生感悟数形结合的思想和方法，发展学生的数感。

1、口算练习：课件出示p112的第10题，检验学生分数的简单计算能力。

2、综合练习：课件出示p113的第13题

(1) 回顾钟面的结构：钟面一共有12个大格，把钟面平均分成了12份；也可以把钟面看成平均分成了60份，每分钟表示其中的一份。

(2) 再让学生根据复习的知识独立解决问题。

3、解决问题

(3) 爬山坡比赛

丁丁用了八分之一小时，东东用了八分之二小时，明明用了二分之一小时，谁跑得最快？

【设计意图】设计不同类型的题目，让学生进一步巩固所学的知识，培养学生的综合运用能力，拓展学生的思维。

这节课你学习了什么？说说你的收获。