

2023年小班教学五大领域工作总结(大全5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班教学五大领域工作总结篇一

这个学期时间较短，但在这不长的时间里工作并没有为此而减少。相反，我觉得这个学期一直是忙碌的，但忙碌中有开心的时候也有沮丧的时候。现在，我就把这个学期的工作做如下小结：

一、政治思想

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同事，热心帮助同事，教育目的明确，态度端正，工作认真负责，关心幼儿，爱护幼儿，为人师表，有奉献精神。

二、教育教学方面

开学初能制订好各项计划，并能按计划实施。把德育教育渗透在日常生活中。三月八日是妇女节，在这一天让幼儿亲手作拉面给妈妈吃，让幼儿知道是妈妈的节日，了解妈妈的辛苦，感受妈妈对自己的关爱。在语言及认知方面，本学期大部份幼儿逐步形成了用普通话与老师和同伴交谈，幼儿的口语表达能力提高较快，观察能力、思维能力、分析判断能力都比上学期有进一步地提高。但也有个别幼儿还是比较内向、胆小，缺乏自信心，针对这样的情况，鼓励和给予更多的机

会让他们大胆的表现自我。在学期中期，又让幼儿评选值日生。让幼儿在一个宽松、民主的氛围下学习。

有一段时间，我班幼儿的特别活跃，怎么批评也没有用，我想孩子平时活动、盥洗，都是在老师的督促下，没有多余自己的时间于是，想到这一点，我索性就让孩子在课前先互相交流几分钟，这样一来，我班孩子爱讲话的毛病就改了不少了，吃饭也安静了。今年班级工作的另一个重点就是区域活动的开展，我和郑老师商量的，利用区域划分来加强孩子的规则意识，在材料的准备上，做到能让孩子积极的去探索学习。孩子是班级的主体，在备课中，注意体现孩子的主动性。在教学中，能注重对孩子创造性的培养，多听听孩子的意见，多提几个“为什么”，多给孩子动手的机会。信任孩子就要信任他们的潜在能力，放手让孩子在实践中锻炼，在磨练中成长是必要的。

家长是班级工作的坚强后盾，我班的家长对班级工作的开展很配合，我也能做到有事及时通知家长，能和家长多联系，反馈孩子在园的表现。家园栏是沟通学校和家长的一个桥梁，今年家园栏上的一些更新，让我班的家长更关注了。

安全工作也是我们一个永远不变的话题，平时能对幼儿加强教育，做到人到，心到，眼到。平时，我与搭伴老师和保育阿姨能常常聚头，讨论班级的一些情况，做到分工不分家。在期中，能组织好家长会，春游，以及家长开放日等活动。利用休息时间设计教案制作教具。

三、自身提高

积极学习参加各种教育教学理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学，给自己充电。平时在工作中遇到问题能和班级人员共同商量，在教学中遇到问题时，能虚心向别人学习，认真参加教研活动、园本培训，树立“终身学习”的目标。因为我明白：今天的学习

就是为了明天的工作，教师自身素质的提高就是为了更好地干好教育工作。教到老，学到老，才会永远站在教育领域的前端。

四、努力方向

- 1、再多点爱心，多一些耐心，使孩子在各方面有更大进步。
- 2、续抓好班级的常规工作，使得有更好的班风班貌。
- 3、加强自身基本功的训练。
- 4、提高自己的撰写的能力及科研能力，多看书，多动笔。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，幼儿的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学前教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

小班教学五大领域工作总结篇二

一、健康领域：

（一）、身体健康，在集体生活中情绪安定、愉快。

- 1、为幼儿提供宽松、支持的精神环境，使幼儿在多种活动中情绪安定、愉快。
- 2、关注幼儿的情绪，鼓励幼儿主动调节消极的情绪。

（二）、生活、卫生习惯良好，有基本的生活自立能力。

1、培养幼儿健康的饮食习惯，引导幼儿了解基本的营养知识，进餐时举止文明。

2、引导幼儿保持服装整洁，逐步学会根据气温的变化一及自己的冷热感觉主动增减衣服。

（三）、知道必要的安全保健常识，学习保护自己。

1、引导幼儿初步了解身体主要部位的功能及保护方法。

2、结合体育活动，引导幼儿引导幼儿了解基本的运动卫生知，识，知道剧烈运动后不能立即停止、不马上饮水等。

3、培养幼儿的饮食安全意识，不吃腐烂、变质、过期的食品。

4、在日常生活中引导幼儿学会安全地使用易于操作的劳动工具和用具。

5、与家庭密切配合，利用生活中的事件丰富幼儿的安全意识，教育幼儿不攀爬窗户，在可能遇到危险或发生意时外，掌握简单的自护和求救的方法。

6、与家庭密切配合，教育幼儿遵守交通规则，走路时要走人行横道或靠路边行走，乘车时不把头、臂伸出窗外。

（四）、喜欢参加体育活动，动作协调灵活。

1、引导幼儿积极主动参加体育活动，养成自主、合作、勇敢、不怕困难的良好品质。

2、引导幼儿理解运动与健康的关系，帮助幼儿养成积极锻炼身体习惯，并逐步提高幼儿对寒冷、炎热的适应能力。

3、通过简单的队行、队行变基本体操和共同游戏，培养幼儿的团队合作意识和协调能力。

4、在多种运动游戏中，体验走、跑、跳、踢、滚、转、推、拉、投远、投准、抛接、攀爬、跳、等不同的运动方式，能灵活协调地控制身体。

5、支持幼儿创造性地进行身体活动，根据活动场地和运动器材的特点，恰当地选择运动方法，主动探索多种玩法。

二、语言领域

（一）、乐意与人交谈，讲话时自然、礼貌。

引导幼儿会发起谈话，鼓励幼儿自然、有礼貌地与人交谈、能大胆地运用各种语言表达方式（各种句式、语气等）清楚并连贯地表达自己的想法、做法和愿望。

（二）、有良好的倾听习惯和相应的语言理解能力。

引导幼儿有意识地注意倾听，能听懂所接受语言（同伴的、成人的、媒体的），理解对话和儿童文学作品的主要意思。

（三）、敢于当众讲话，能清楚地进行自我表达。

1、鼓励幼儿愿意当众表达，表达时自然、从容、自信。

2、引领幼儿能围绕一个话题进行讨论，鼓励幼儿主动发现问题，提出问题，积极回答问题，并做到轮流发言，理解并尊重别人的观点。

3、帮助幼儿在充分感知经验，发现事物的简单规律，并用语言表达出来。

（四）、喜欢听故事、看图书，理解其中的内容，并有初步的前阅读和前书写能力和前书写能力。

1、引导幼儿专心阅读，能想象、理解画面内容，并能用语言

讲述画面内容和故事情节，会用多种活动（如绘画、手工制作、表演等）表达对作品的体验和理解。

2、引导幼儿在阅读过程中不打扰别人，爱护图书，会修补图书。

3、引导幼儿会讲故事，会仿编、创编诗歌和进行创造性讲述，会用多种形式绘画、手工制作、表演）表现并保留自己的作品。

4、引导幼儿喜欢阅读各类能理解的图书及其他图文信息（标签、海报、照片等），能利用图书、电脑、口语交流等多种途径，发现与学习内容或感兴趣事物相关的信息，学习初步收集和使用信息。

5、引导幼儿有认识标记、符号、文字的兴趣和愿望，培养幼儿对图形、符号的观察和辨别能力；能尝试图示、符号、辅助材料及其他方式简单记录日常生活的经验，并用相应的语言讲述。

6、引导幼儿有书写文字的兴趣和愿望，能用正确的笔顺书写自己的名字，知道书写和阅读时的顺序是从上到下、从左到右。

7、通过多种活动（如绘画、制作、缝纫、编织等）发展幼儿精细动作，帮助幼儿逐渐增强手对笔的控制能力，学习正确使用铅笔。

（五）、学习和运用普通话。 在日常生活和积极、熟练运用普通话。

三、社会领域：

（一）、能主动参与各项活动，有自信心。

1、创造开放性环境，支持幼儿实现自己的想法、愿望和行动计划，使幼儿获得成功的体验，从而增强自尊、自信。

2、根据幼儿的个体差异，有针对性地为每个幼儿提供表现自己长处的机会，增强其自信心，从而带动其全面发展。

（二）、乐意与人交往，学习互助、合作和分享，有同情心。

1、引导幼儿理解、关心他人的情绪、情感，能主动关心和安慰他人。

2、创造条件，使幼儿主动、友好地与他人交往，体验分享、互助、合作的快乐和意义、掌握交往技能，能独立解决交往中的问题。

3、培养幼儿豁达、乐观的性格，能接纳、原谅别人。

（三）、理解并遵守日常生活中基本的社会行为规则。

1、帮助幼儿获得控制自己情绪和行为的技能，增强遵守规则的能力。

2、通过讨论等方法，使幼儿理解和遵守与他们关系密切的社会行为规则，能够做到初步自律，有初步的社会公德意识。

3、通过幼儿园的日常生活使幼儿形成良好的行为习惯。

（四）、能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任感。

1、在日常生活的多种活动中，注意抓住幼儿遇到挫折的时机，有意识地加以引导，培养幼儿抗挫折能力。

2、在生活中通过讨论使幼儿明确自己任务，做事认真、有始有终，形成初步的责任感。

3、创造多种机会和条件，引导幼儿能主动为集体、他人做事。

（五）、爱父母长辈、老师和同伴，爱集体、爱家乡、爱祖国爱。

1、通过不同层次的团体活动，培养幼儿的集体荣誉感。、2、通过家园配合，引导幼儿参加有益于他们发展的文化场馆（如科学馆、各类博物馆等），拓展幼儿的视野。关注周生活，了解和喜爱自己家乡的文化。

3、引导幼儿积极参加升旗活动，尊敬国旗，学唱国歌。

4、家园配合，使幼儿了解中国主要的风景名胜。

5、带领幼儿认识周围社会设施、公共场所及在那里经常为我们服务的人，尊重他们及他们的劳动，理解人们在相互服务，
（六）、初步了解社会常识初。

1、促使幼儿关注周围的环境状况，使幼儿体会环境与人类生存的关系，有初步的环保意识和节约资源意识。

2、通过多种媒介和活动，使幼儿了解中国是一个多民族、多文化的国家，懂得尊重少数民族和其他地区的风俗习惯。

3、鼓励幼儿在节假日设计、开展、参加丰富有趣的活动，感受浓厚的亲情、友情和民俗气氛。

4、引导幼儿认识常见标志、符号等，理解它们的作用。尝试自己为生活中的某些事物设计标志。

5、鼓励幼儿了解多种通讯方法（如邮寄、打电话、网络通讯等），知道通讯与人们生活之间的关系。

6、带领幼儿参观小学，萌发喜欢上小学的愿望，做好进小学的心理准备。

四、科学领域

（一）、对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。

- 1、通过观察和欣赏等各种活动，引导幼儿体会大自然的美与奇妙（色彩缤纷、自然形态、数量化特征等），热爱大自然。
- 2、通过多种活动，引导幼儿体验探索、发现的快乐，并从中获得自信。
- 3、培养幼儿爱思考、爱提问、积极回答问题了良好习惯。
- 4、引导幼儿在观察、比较、探究以及解决问题的过程中养成细心、专心、坚持、不怕困难等品质。
- 5、鼓励幼儿主动感知生命、亲近自然，有好奇心和求知欲。
- 6、支持和鼓励幼儿与他人交流，尊重他人的观点和经验，分享探索和发现的快乐。
- 7、鼓励、支持幼儿主动参加科学小实验，喜欢猜想与动手操作尝试。
- 8、培养幼儿对科学的兴趣和对科学家的崇敬。
- 9、通过照料动植物的活动，培养幼儿的责任感。

（二）、能运用各种感官，动手动脑，探究问题。

- 1、为幼儿提供参加科学小实验的机会，引导他们学会初步的选择和使用与实验探究有关材料（如：铁、塑料、布、干电池等）与工具（如：温度计、量杯、天平、放大镜、尺子等），在实验中积极思考与尝试。
- 2、设置情景和提供机会，支持、鼓励幼儿提出问题、积极猜

想、收集信息、尝试实验和解决问题。

3、在日常生活中，鼓励幼儿通过连续观察、探究事物变化的简单原因和规律，尝试学习惊胆的推理，发展思维能力。

4、利用生活中各种机会引导幼儿了解风、电、水、太阳等对人的益处和危害，初步体会事物的两面性。

5、在各种活动中，支持、鼓励幼儿感知和主动探索可接触的简单的物理现象，喜欢玩声、光、电、磁、颜色变化、物体沉浮等的游戏，体会周围事物、现象的特点和变化规律，发现事物之间的关系。

6、鼓励幼儿仔细观察物体的相同点、不同点、结构及发生的变化，进行记录。

7、在生活中和这种活动中，引导幼儿学习使用常用工具（如：订书器、打孔器、曲别针、涂胶漆、小锤子等），体会人的聪明与智慧，并能积极地进行大胆想象。

8、引导幼儿认识常见科技生活用品（vcd机、cd机、烤箱、电脑等）初步知道其功能及用途，能对简单的用品进行操作，并能初步理解科技给人们生活带来的正面与负面的影响。

9、引导幼儿连续观察生物生长变化特点和规律，发现引发生物变化的基本条件。

10、在收集、设计和连续活动中，引导幼儿会选择所需要的工具和适当的方法。

11、引导幼儿观察生物、物体、事件的特征，建立个特征之间的联系。

（三）、能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。

- 1、鼓励幼儿常使用多种方式发表自己真实的发现、感受、探索的过程和经验等。
- 2、支持、鼓励幼儿在科学活动中敢于表达自己的真实想法与看法。
- 3、为幼儿学习用多种方法（实物记录、录音、绘画、模型、照片等）对感兴趣的事物进行记录和交流提供各种条件。
- 4、引导幼儿积极参加小组讨论和探索，培养幼儿合作学习的意识和能力，学习用多种方法（语言、图画、动作等）表现、交流、分享探索的过程和结果。

（四）、能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要。

- 1、支持、鼓励幼儿选取合适形状的物品组成特定的模型。
- 2、利用和创设各种条件鼓励幼儿通过测量发现和比较物体的异同和发展变化。引导幼儿学习用多种方法对感兴趣的事物进行记录、统计和自然测量。
- 3、在操作活动中，引导幼儿感知、理解事物的整体与部分之间的关系，体会和理解加减的含义，并引导幼儿在日常生活中，运用加减方法尝试解决简单问题。
- 4、在操作活动中，引导幼儿学会比较3个以上物体量的差别，体会量的相对性，学习按量的差异进行10个以内物体的排序或按某一规律排序。
- 5、通过操作活动引导幼儿初步体会各种量的守恒。
- 6、在日常生活和游戏中，引导幼儿对一定事物的数量（20以内）学会成组的数数及倒数，并会根据生活情景进行简单的

口头加减运算活动。

7、引导幼儿学习正确书写10以内阿拉伯数字，培养其认真、整洁的书写习惯。

8、在日常生活和游戏中，引导幼儿会看整点、半点，体会钟表的作用和时间的不可逆性，知道应该珍惜时间。

9、在日常生活和游戏中，引导幼儿学会辨别以自身为中心的左右，体会空间方位（含上下、前后）的相对性。

10、利用和创设各种时机，鼓励幼儿运用数学经验解决实际中的问题。

11、鼓励幼儿使用相关的数学语言和词汇：如：“因为,,,一样”、“因为,,,不痛”、“倒数”“x比x多”等。

（五）、爱护动植物，关心周围环境，亲近大自然，珍惜自然资源，有初步的环保意识。

1、生活中，引导幼儿初步感知动植物的多样性，体会人与动植物、其他动物与动植物之间的依存关系。

2、鼓励幼儿主动参加饲养小动物和种植植物的活动，在活动中学习一些简单的劳动技能，自觉爱护动植物，懂得珍惜生命。

3、在各种活动中，引导幼儿感知四季对动植物生长、变化及人们衣着、生活的影响，观察不同的天气现象（风、沙尘、雨、雪、雾等），发现它们与四季的关系，主动想办法适应天气的变化。

4、在各种活动中，引导幼儿感知适宜的环境对动植物的重要意义，特别关注水、空气、土壤的清洁，感知它们对动植物

生存的重要性。

5、通过幼儿生活中所接触和了解的各种事件（浪费水、河流被污染、乱砍乱伐、沙尘暴、乱扔乱放垃圾等），引导幼儿理解环境保护的意义，懂得爱护环境，有相应的环保行为。

五、艺术领域

（一）、能够感受并喜爱生活、环境和艺术中的美。

1、提供形式多样的音乐作品，引导幼儿通过欣赏辨别音乐中重复、对比及变化明显的乐句或乐段，从中获得美的感受。

2、鼓励幼儿通过体验，感知与发现差异明显乐曲的不同，如进行曲、摇篮曲、舞曲，从中获得美的感受。

3、通过有趣的游戏引导幼儿模仿、记忆节奏短句和旋律短句，从中体验节奏美和旋律美。

4、激发幼儿对观看舞蹈的兴趣，从明显的服装、动作中理解舞蹈所表达的含义，获得美感体验。

5、支持、鼓励幼儿主动寻找和观察周围环境和生活中的美好事物，不断丰富美的体验，大胆的用自己喜欢的方式表达感受，并对事物作出简单评价。

6、提供贴近幼儿生活经验的美术作品，引导幼儿通过欣赏、认识作品所表现的事物和主题含义，感受作品的美感特点，了解作品的表现方法。

7、鼓励幼儿和同伴一起交流、分享、欣赏自己和他人的创作成果。

8、提供机会，支持、引导幼儿欣赏故事、诗歌、散文、木偶剧、动画片、皮影戏、小歌剧、京剧等艺术作品及其他中国

传统戏剧，并谈出自己的感受。

（二）、积极参加艺术活动，在活动中获得愉快、丰富的情绪体验。

1、创设轻松、和谐的氛围，支持、鼓励幼儿积极、主动地参加各种与音乐有关的活动，在活动中充分获得愉悦，并进一步体验音乐的情感内涵。

2、支持、引导幼儿主动参与儿童集体物及自娱性的音乐、歌舞、戏剧表演。

3、支持、鼓励幼儿主动参与各种美术活动，如绘画、纸工、泥塑、废旧物制作等，不断丰富活动中的体验。

（三）、能够大胆的用自己喜欢的方式进行艺术表现和创造，富有个性的表达自己的情感和体验。

1、创设轻松、和谐的氛围，鼓励幼儿在生活 and 游戏中用自己喜欢的方式，如语言、绘画、动作表演等大胆表达对音乐的感受。

2、支持、鼓励幼儿个人独立歌唱和参与集体表演，并欣赏同伴的表演。

3、通过学唱优美、舒缓、活泼等不同性质的歌曲，引导幼儿以基本准确的节奏和音调表现不同歌曲的情绪、情感，尝试歌唱八度范围内的五声音调和少量七声音调的歌曲。

4、在律动、音乐游戏、舞蹈中，鼓励幼儿积极体验和有创意地表现美好的情感。

5、提供丰富的打击乐器，如木质类、金属类、散响类、鼓类，培养幼儿按简单的节奏型进行打击乐合奏练习和表演，具有

初步的协调、配合能力，尝试集中注意、看指挥。支持、引导幼儿自己尝试制作乐器，喜欢用自制乐器参与音乐活动。

6、支持、鼓励对幼儿即兴歌唱和表演的兴趣。在律动、音乐游戏、歌舞表演、打击乐器演奏中，鼓励幼儿通过即兴表演表达情感和与他人交流。

7、创设宽松、接纳的氛围，支持、鼓励幼儿喜欢用各种美术方式表达自己的所见、所知、所想。

8、扩展和深化幼儿对生活中各种事物的认识，鼓励幼儿在美术活动中大胆而富有个性的将自己对事物的认识、情感表达出来，产生有简单情节的作品。

9、提供各种美术材料（包括专门材料、自然物或废旧材料）和工具，引导幼儿感受它们的特性，尝试自主选择，并利用它们的形状与质地等特点大胆修改、添加、组合，设计和制作，如制作自己感兴趣的物体。

10、引导幼儿主动发现和运用多种方法，如剪、贴、折、画等，装饰生活用品和美化环境。

11、支持、鼓励幼儿通过探索与尝试，用纸、绳、毛线等进行简单的编织。

12、引导幼儿收集各种可用于美术创作的工具、材料，并根据需要恰当选用。

13、支持鼓励幼儿尝试用绘画、制作等美术手段制定计划、规则，描述简单故事的情节，表达科学探索的过程和事物的发展变化等。

14、支持、鼓励幼儿主动参加各种戏剧性表演活动，在活动中获得充分的愉悦感，能够与同伴合作创编与表演简单的故

事情节，尝试设计、制作、使用简单的服装、道具和布景，大胆的表现自我，并乐于与他人交流表演中的体验，充分感受创造、表现与合作的乐趣。

（四）、具有艺术活动的良好习惯。

- 1、引导幼儿初步形成用艺术手段大胆进行自我表现的习惯。
- 2、引导幼儿养成正确使用、收放乐器的良好习惯。
- 3、培养幼儿正确使用各种工具材料，养成分类、整理、存放的良好习惯。
- 4、创造条件，使幼儿养成展示和收藏自己作品的习惯。

小班教学五大领域工作总结篇三

尊敬的各位老师

大家好！我是2014级学前教育专升本的同学今天我说课的内容是幼儿园小班社会领域的教育内容《不跟陌生人走》，我从以下几方面进行说课。

一、设计思路

在学前儿童安全自护教育活动中，自护能力的培养和提高是安全自护教育的核心，《不跟陌生人走》主题活动所跟着眼的就是当前幼儿现实活动中的已遇到或者说可能遇到的安全问题，极富现实意义，社会上这样的事件多次发生过，甚至我周围就发生过这样的案例，虽然有些是有惊无险，却仍然触目惊心。《幼儿园教育指导纲要》明确指出，让幼儿知道必要的安全常识，学会保护自己，使幼儿形成自我保护的初步意识和能力是幼儿教育的主要目标之一，一定要让幼儿知道在这种情况下不应该做什么，应该怎样做。

小班幼儿思维的直观性动作和具体形象性比较明显，而抽象逻辑水平很低，他们只能理解和解决一些具体形象的问题，最好是在具体活动中进行，他们的活动有着十分明显的情绪性，在努力愉快的活动中使幼儿体验、思考，让他们在不知不觉中得到训练，得到发展。

二、活动目标

活动目标是活动的出发点，同时也是活动的最终归宿，活动目标的制定既要体现幼儿在生活中的主体地位，又要有很强的目的性，因此结合小班幼儿园的年龄特点，和实际情况，以及认知能力的水平，我制定的本次活动目标如下：

- 1、知道不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。
- 2、培养自我保护意识和能力，使幼儿了解一些自我保护的常识，初步知道轻易相信陌生人的后果，树立正确的安全自护的态度，并且要初步形成相应的行为倾向。

三、活动的重点：引导幼儿了解一些自我保护的常识，知道不能轻易相信陌生人。

难点：难点是情景练习环节，如何在联系中让幼儿不仅仅是在做游戏，而是要身临其境的感觉，严肃紧张而又轻松活泼，只有这样而在练习中的行为才可以更有效地迁移到现实生活中去。

四、教法 1. 提问法

是在教师的指导下幼儿进行“不和陌生人走”的一些常识性的训练。学法师幼互动，幼儿在教师的引导下进行学习。

五、活动准备

1、两位同学扮演陌生人

2、小零食，玩具若干。

六、活动过程 （1）导入主题

先给幼儿讲故事《小猴子和陌生人》

故事大意：一天小猴子和妈妈去公园玩，小猴子特别高兴，一个陌生人走到小猴子面前，说带他去买火车侠，小猴子很开心，就跟着陌生人走了，结果陌生人把小猴子带到了很远很远的地方，小猴子再也回不了家，也见不到自己的爸爸妈妈了。

（2）情景探讨环节，通过提问的方式引导幼儿思考讨论在这种情况下应该怎么做，不应该怎么做。

情景一：一个陌生人魔宠莫幼儿的妈妈，说要接他回家

情景二：一个陌生人给某幼儿一些零食和玩具，说要带她去一个好玩儿的地方。

就以上情景，组织幼儿角色扮演，请两位幼儿来扮演陌生人，再换其他人来练习，我及时指导和鼓励尤其注意那些平时比较内向，参与性不太高的幼儿的情况，力求让每一位幼儿积极参与互动，得到训练。

七、活动延伸 要求幼儿回家后把今天的故事讲给爸爸妈妈听，和爸爸妈妈一起再讨论或演练情景中的环节。

小班教学五大领域工作总结篇四

幼儿园小班社会领域学习的点滴感悟

撰写人： _____

部 门： _____

时 间： _____

1 / 3

暑假期间，园领导就布置我们针对自己执教的年龄段自主学习《3—6岁儿童学习与发展指南》，这次我们又在组教研时以小组讨论，集体展示的方式开展学习。结合自己工作，我们小班全体组的老师们对“小班社会领域”从领域的要素到领域的亮点，再到最值得向家长宣传的目标与建议等多方面进行了深入的学习。

幼儿社会领域的学习与发展过程时幼儿社会性不断完善并奠定健全人格基础的过程，主要包括人际交往与社会适应。幼儿阶段是社会性发展以及知识、能力和智慧作用的发挥具有重要影响。对照《指南》中的目标，我深刻感受到有几点对于我们刚入园的幼儿来说是很难达到的，如：想加入同伴的游戏时，能友好地提出请求；能根据自己的兴趣选择游戏或其他活动；自己能做的事情愿意自己做。因为刚入园的孩子以自我为中心的倾向比较严重，根本不会考虑别人的感受，他们想干什么就干什么，都是自由主义，让他们在加入同伴游戏时能提出请求，还要多教育、多引导，逐步养成。现在的孩子都是祖辈们带，祖辈们都过度溺爱孩子，在家万事包办，使孩子们养成了衣来伸手饭来张口的不良习惯，许多孩子到了幼儿园午餐不会自己吃饭，午睡不会自己穿脱鞋子，入厕不会穿脱裤子，自理能力非常差，要养成自己能做的事情愿意自己做还要一定的时间。

2 / 3

到。”还会听到这样的话：“今天老师教了什么？你怎么什

么也不知道？怎么这么笨”等等，家长们却不知孩子们在听了这样的话后会有多伤心，所以我们要多向家长宣传“不要拿幼儿的不足与其他幼儿的优点作简单比较”，我们要扬长补短，以保护孩子的自尊，增强孩子的自信。2. 鼓励幼儿自主决定，独立做事，增强其自尊心和自信心。像尽量放手让幼儿自己的事情自己做，即使做得不够好，也应鼓励并给予一定的指导，让他妈在做事中树立自尊和自信。

通过《指南》的深入学习，使我对自己所教年龄段幼儿的社会领域目标有了更好的认知，我也会多抽时间对其它领域的内容进行学习，使自己能在今后的工作中，对各领域的教学都能得心应手。

3 / 3

小班教学五大领域工作总结篇五

大班五大领域教育目标（6岁）

一、健康领域

（一）生活卫生

1. 引导幼儿进餐时举止文明，不暴饮暴食。
2. 引导幼儿保持服装整洁，逐步学会根据气温的变化以及自己的冷热感觉主动增减衣服。
3. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿养成保持环境整洁的习惯，鼓励幼儿主动参加简单的清洁环境和服务性的劳动。
4. 引导幼儿初步了解身体各部位的主要功能及保护方法。

（二）安全

1. 利用适当时机引导幼儿认识日常生活中常见的安全标志，知道应注意安全。

2. 在生活中，引导幼儿学会安全地使用易于操作的劳动工具和用具。

3. 在生活中，引导幼儿初步掌握在遇到危险时简单自救的方法。

（三）体能

1. 在日常生活和各种活动中，逐步提高幼儿对寒冷、炎热、日晒的适应能力，养成积极锻炼身体的习惯。

2. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿掌握基本的队列和队形变换动作，能较正确、整齐地做简单的徒手操和轻器械操。

3. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿走步时步幅较均匀，能有精神、有节奏地走。

4. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿跑步姿势正确，速度适当提高。

5. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿跳跃动作更加灵敏、协调。

6. 在户外游戏和体育活动中，鼓励幼儿积极参加近距离的掷准活动，投掷命中率不断提高。

7. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿会根据运动器械和障碍物的不同特点，恰当地选择和运用不同类型的钻、爬和攀登动作。

8. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿通过主动探索掌握

多种运动器材的玩法，鼓励幼儿创造性地进行身体运动。

9. 在日常生活和游戏中，引导幼儿了解一些基本的体育卫生知识。

二、社会领域

（一）社会性情感

1. 在日常生活和游戏中，引导幼儿以简单、恰当的方式主动表达感激和爱心。

2. 引导幼儿关心他人的情绪情感，需要时能主动帮助、安慰他人。

3. 引导幼儿尊重劳动者。

4. 在日常生活和游戏中，引导幼儿知道北京是中国的首都，喜爱北京的风光名胜。

5. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿认识并喜爱中国著名的风光名胜，认识并尊敬国徽，会唱国歌，为自己是中国人而自豪。

6. 在节日期间，根据幼儿意愿，开展丰富有趣的活动，引导幼儿主动参与其中，感受深厚的亲情民俗气氛。

7. 在日常生活和游戏中，引导幼儿知道中国是个多民族的国家，尊重少数民族。

（二）社会性认知

1. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿理解和运用与自己关系密切的社会行为规则，会分析行为的对与错，给他人讲浅显的道理。

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿初步认识自己和他人的关系，懂得自己的行为不应影响集体或他人。

（三）社会性交往与行为

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿主动遵守公共秩序，爱惜公物、保持环境整洁。

（四）个性品质

1. 在日常生活中，引导幼儿比较客观地评价自己和他人自尊、自信、为同伴的进步而高兴，学习同伴的优点。

2. 培养幼儿具有乐观、随和的性格和诚实、勇敢、爱劳动的品质。

3. 鼓励幼儿努力尝试解决困难，遇到挫折不气馁。

4. 引导幼儿比较自觉地控制自己的情绪和行为。

5. 培养幼儿有初步的责任感，做事认真、有始有终，主动为集体、他人做事。

三、语言领域

（一）倾听

1. 在生活和各种活动中，引导幼儿有礼貌地听别人说话，能辨别声调、语调，大胆、准确地使用各种词汇。

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿较为连贯、有序地表述，针对某一话题展开讨论，并能进行简短的语言概括。

（二）表达

1. 鼓励幼儿正确地使用声调、语调，大胆、准确地使用各种词汇。

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿较为连贯、有序地表针对某一话题展开讨论，并能进行简短的语言概括。

3. 引导幼儿独立地朗诵诗歌和复述故事，会仿编儿歌和进行创造性讲述。

4. 引导幼儿通过观察比较全面地讲出事件的完整过程。

5. 在生活和各种活动中，引导幼儿清楚、连续地说明自己的想法和做法，并对自己和他人的表述进行简短的评议。

（三）早期阅读

1. 在生活中引导幼儿独立地阅读，并会讲述图书的主要内容。

2. 在生活中引导幼儿对认读汉字有兴趣。

（四）写前准备

1. 发展幼儿小肌肉的协调能力及手眼配合的能力。

2. 发展幼儿图形观察与辨别能力及空间方位知觉。

3. 培养幼儿正确的握笔方法和坐姿。

四、科学领域

（一）态度与兴趣

1. 引导幼儿体会大自然的美与奇妙，热爱大自然。

2. 引导幼儿养成喜欢探索周围事物、爱思考、爱提问、积极回答问题等习惯，在观察过程中细心、专心，并以客观的态度发表自己的看法。

3. 引导幼儿主动参加科学小实验，喜欢动手操作，会初步地选择和使用材料与工具，在实验中积极思考，对实验结果感兴趣。

（二）认知能力

1. 在日常生活和游戏中，引导幼儿细心、专心地观察，能从不同角度观察或在一段时间内对某一物体进行连续观察，找出事物变化的简单原因，学习简单的推理。

2. 在日常生活和游戏中，引导幼儿能从不同角度对物体进行分类，学习同时按两个维度对物体进行分类，有初步的概括能力。

3. 在日常生活中，引导幼儿感知适宜的环境对动植物的重要意义，特别关注水、空气、土壤的清洁，感知它们对动植物生存的重要性，理解环境保护意义，有相应的环保行为。

4. 在日常生活中，引导感知四季对动植物生长变化及人们衣着、生活的影响，观察不同的天气现象（风、雨、雪等），发现它们与四季的关系，主动想办法适应天气变化。

5. 在日常生活中，引导幼儿了解风、电、水、太阳对人的益处和危害，初步体会事物的两面性，感知简单的物理现象，喜欢玩声、光、磁、颜色的变化、沉浮等游戏，体会事物的发展与变化。

6. 以游戏方式引导幼儿学习用多种方法对感兴趣的事物进行记录统计和自然测量。

7. 在日常生活中，体会交通工具、通讯工具等现代化手段给人们生活带来的方便和快捷，并对未来世界大胆想象。

8. 在操作活动中，引导幼儿把整体分成若干部分，体会相等与不等、变与不变之间的关系。

9. 在操作活动中，引导幼儿学会比较三个物体量的差别，体会量的相对性，学习按量的差异进行正逆排序或按某一规律排序。

10. 通过操作活动引导幼儿初步体会量守恒、图形守恒、图形转换、图形运动等。

11. 在日常生活和游戏中，引导幼儿学会成组地数数及10以内倒数，并会按生活情景说出三句话的口头加减应用题。

12. 引导幼儿正确书写10以内阿拉伯数字，培养其认真、整洁的书写习惯，学会辨认加号、减号、等号等。

13. 在日常生活和游戏中，引导幼儿认识钟表，会看整点、半点，体会时间的不可逆性，知道应该珍惜时间。

14. 在日常生活和游戏中，引导幼儿学会辨别自身的左右，体会空间方位（含上下、前后）的相对性。

五、艺术领域

音乐

（一）兴趣

鼓励幼儿积极、主动参加音乐活动，并在活动中感到愉悦。

（二）感知和欣赏

1. 在活动和游戏中，引导幼儿感知八分音符、切分节奏和弱起拍。

2. 在游戏中引导幼儿模仿、记忆节奏短句和旋律短句。

3. 在音乐活动中，引导幼儿感知和体验歌曲、乐曲和舞蹈的不同风格。

4. 引导幼儿感知发现乐句、乐段中的相同与不同。

5. 在生活和游戏中，鼓励幼儿用语言、图画、动作表演等大胆表达自己对音乐的想象、联想和情感体验。

（三）表现

1. 歌唱

（1）在生活和音乐活动中，引导幼儿歌唱时音调、节奏准确。

（2）引导幼儿体验与大胆表现不同歌曲的情绪情感。

（3）引导幼儿乐于个人独立歌唱和集体表演，能简单地评议同伴的歌唱。

（4）通过两声部轮唱和简单的二声部合唱，培养幼儿的听觉能力和协调、配合能力（有条件的可以尝试）。

2. 律动、音乐游戏、舞蹈

（1）在律动、音乐游戏、舞蹈中，引导幼儿动作与音乐合拍、协调、优美。积极体验和

大胆表现对音乐的感受和美好的情感。

(2) 在游戏和音乐活动中,引导幼儿初步掌握几种舞蹈的基本语汇和律动的组合形式。

(3) 鼓励幼儿通过自由探索,初步学会使用各种表演道具。

3. 打击乐器演奏。

(1) 在游戏中引导幼儿通过自由探索,逐步掌握几种打击乐器的演奏方法。

(2) 在音乐活动中,引导幼儿按简单的节奏谱进行打击乐合奏,并具有初步的多声部协调、配合能力。

(3) 鼓励幼儿自己尝试制作乐器,并喜欢用自制乐器参与音乐活动。

(4) 引导幼儿养成正确使用乐器的良好习惯。

4. 创造性音乐活动

(1) 鼓励幼儿以即兴歌唱和表演等方式表达情感及与他人交流。

(2) 在律动、音乐游戏、舞蹈、打击乐器演奏中,培养幼儿即兴创作的兴趣和初步能力。

美术

(一) 兴趣

1. 在生活中,引导幼儿寻找和发现周围环境中的美好事物。

2. 鼓励幼儿主动选择各种美术活动,参加活动有始有终。

（二）欣赏

1. 在生活中，引导幼儿欣赏绘画作品、工艺品、建筑、节日景色、自然风景的美，鼓励幼儿用语言、动作、表情表达自己的感受和想象。

2. 鼓励幼儿评价自己和同伴的作品。

（三）表现

1. 绘画

（1）鼓励幼儿运用不同的方法表现自己的经验和想象。

（2）引导幼儿根据主题组织形象，构成简单的画面情节。

（3）引导幼儿辨别深浅不同的颜色，并大胆使用它们。

（4）引导幼儿会利用多种绘画工具和材料，掌握正确使用它们的方法，巩固正确的握笔姿势和作画姿势，保持桌面工具材料的秩序。

2. 泥工

（1）鼓励幼儿通过探索与尝试，学习简单的泥塑方法，学会使用简单工具和辅助材料。

（2）引导幼儿巩固良好的泥塑习惯。

3. 纸工

（1）提供一定条件并鼓励幼儿通过主动探索学习简单的折纸方法，并能根据自己的想象对作品进行添画、组合等。

（2）引导幼儿用自己剪出的图形和自然材料创造性地粘贴

组合各种形象，组成简单的情节。

4. 制作

（1）鼓励幼儿通过主动探索与尝试，用纸、绳进行简单的编织。

（2）引导幼儿按照自己的意愿将现成的物品修改、添加、组成有趣的形象。

（3）引导幼儿通过主动探索与尝试，将现成的材料修改成印章，制作丰富多彩的印画。

其它艺术形式

1. 引导幼儿欣赏社会生活中美好的事物，如建筑、园林、摄影等，并能进行简单的评价。

2. 引导幼儿欣赏故事、诗歌、散文、动画片、木偶剧、儿童剧、小歌剧、电影、京剧、及其它中国传统戏剧等，能谈出自己的感受。

3. 支持、鼓励幼儿在游戏和表演活动中进行大胆的艺术表现。