2023年卡罗尔和她的小猫课文 卡罗尔和她的小猫教学反思(大全6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

卡罗尔和她的小猫课文篇一

怀着紧张和忐忑的心情讲完了我当实习老师的第一堂课，很感谢指导老师给我悉心的教导，老师也给我了很多宝贵的意见，我希望我可以做的更好。在我的备课和授课过程中，也发现很多的的问题，找到了许多在教学过程中需要积累的经验。我希望我可以不断的改进自己的备课和教学，领悟好总结反思。

在第一课时中，我听从老师的建议，对我的课件进行了很大的修改。在教学过程中，修改好的课件对我的授课给予了很大的帮助。在心理曾面，因为在齐军老师的指导下进行了一次模拟讲课，在真正的课堂中，自己没有特别紧张，在整个教学过程中都比较坦然。在进行课件制作和教学设计时，有很多的漏洞。经过这一次授课，我听从老师的知道，从下次备课开始，认认真真写好教学详细教案，把在课堂上出现的各种情况呈现在教案中，并且要做到符合小学生的心理特征。

在教学过程中，自己也发现了很多的不足。比如，在教学过程中缺少对学生的评价，导致学生积极性不够，而且在评价过程中，评价词汇过于匮乏，不利于教学计划的进行。在引导学生读生子的过程中，没有针对学生出现的情况作出合理的应对，没有很好的适应教学突发状况。虽然在老师的指导下，针对第一课时的问题进行了解决，但效果不够理想。在

教学过程中，有些教学问题提问不合适，只是想当然的去提问，不能积极地参与问题。导致课堂上学生积极性不够。课后，和老师交流了这个问题，觉得这是自己教学经验不足造成的。在以后的教学中，我会做好准备工作，充分的进入课堂。

以下是我在教学过程中总结的优缺点：

优点

1、课题引入效果不错。通过给学生们展示关于小猫的图片提高学生们的积极性，让学生们描述自己与小猫的故事，他们也很兴奋。

2、在生字词的学习中，能够采取多种多样的教学方式，比如猜字谜，排火车读字词，男女分读课文等。学生们的积极性很高，学习效率不错。

3、认识了很多学生，这对自己以后的教学很有帮助。

缺点

1、缺乏鼓励。在教学过程中，当学生积极和回答问题和思考的时候，不能给予他们及时的评价。在和学生的课堂互动中，不会与他们以孩子们的方式交流。当学生们回答完问题的时候，不能给与他们良好的评价。

2、对课文的把握不好。比如在读文中有趣的句子的时候，水过地皮湿，不能正确引导孩子们学习，不能指导孩子们读出有趣。

这次教学实践自己也收获了很多，老师作为孩子们的导师，每天批改作业，指导孩子们，非常的不容易，自己要是以后有幸从教，一定以这些老师们为榜样，当一名合格的老师。

卡罗尔和她的小猫课文篇二

教授完《卡罗尔和她的小猫》，我静心思考，有以下几点体会。

《卡罗尔和她的小猫》是一篇略读课文，是一个十分有趣的儿童故事，它的情节曲折有趣，但课文内容较长。在这节课中，我主要培养学生的默读能力。因为学生比较少默读，所以我要求学生围绕“课文哪些地方写得有趣”这一问题，引导学生默读课文，明确默读要求：

1、不出声

2、不指读

3、用眼看

4、用心悟

采用分层次默读的方法进行训练：初次默读，整体感知全文，速度不必过快；二次默读，画出文中写得有趣的句子或段落，体会其中的趣味；三默读，感悟、欣赏。通过这次默读练习，学生初步掌握默读的方法和技巧，为以后的阅读打下良好的基础。一节课下来，默读的时间比较充分，有以下一些令人满意的地方：

一、抓住卡罗尔的心情变化这条主线来体会卡罗尔非常喜欢小猫的心情。得到猫（高兴）——失去猫（伤心）——见伯洛（惊喜），课文虽然长，但通过这条感情线的梳理，学生也能准确把握故事情节。

二、由于学生用心感悟，从课文中找有趣的地方这一教学环节也进行得比较顺利，学生都有自己独到的见解，在课堂上，学生发言非常踊跃，课堂气氛较好。

但是，也存在不少的问题：

一、由于少数学生课前预习不到位，在小组合作学习的过程中参与兴趣不高，该如何培养这部分学生的学习兴趣，是值得在今后的教学中思考的重点。

二、过多地解读文本，而忽略了实践活动。虽然课前我设计了“我也想要一样小动物，我也来写一段广告词”这一实践环节，但是，由于课堂上过多地注重故事情节的赏析，以至于来不及完成。这就要求我们在教学设计上，要吃透教材，抓住重点，有详有略，有取有舍，保证重点，突出重点，抓住几个点扎扎实实训练，并要保证训练的时间，及时地进行反馈评价，这样才能训练到位。

总之，这节课让我更具体地认识到自己在教学中所存在的弊端，我会不断地学习，不断地反省，不断地完善，使自己的课堂焕发出生命活力。

卡罗尔和她的小猫课文篇三

本文是一篇阅读课文，讲了一个十分有趣的儿童故事，情节曲折有趣。讲述的是卡罗尔在爸爸的帮助下用登广告的办法得到许多猫，后来又用广告的办法送走了许多猫，最后卡罗尔终于有了自己的小猫，这件事让我们感受到了卡罗尔善良美好的童心。课文在写作特色上语言质朴、具有浓厚的生活气息。全文按事情发展顺序组织材料。

本文在低年级是初步接触阅读课文。在教学思路上，我力求放手让学生自主学习。由于二年级学生阅读能力还是很肤浅，这得在教学中怎样激发学生的阅读兴趣是关键，兴趣才是最好的老师。上完本课后，学生学习效果还是不差，兴趣挺浓厚的，我反思了自己的教学程序，注重了以下几方面。

“理解、记忆、速度”等。《卡罗尔和她的小猫》是小学阶

段第一次出现的略读课文。对于二年级学生，这篇阅读课文，故事篇幅大，但内容通俗易懂。在教学中，我力求做到了真正放手让学生自学，可以合作。在自读自悟的基础上
由“扶”到“放”选择感兴趣的内容与学习伙伴交流，充分享受阅读的快乐与乐趣。由于学生是第一次接触“默读”采用分层将“默读”贯穿于整个教学过程中，为后面的几篇默读、略读课文打下坚实的“基础”。

如、设立较浅的阅读问题。说说课文中哪些地方写得有趣？（引导学生默读课文回答问题时，不用一字一句地细细地读，而是要跳跃性地快速读，一边读一边用笔做标记。与问题无关的段落可以不读。有趣的地方作作标记。如、第5自段，卡罗尔与小猫的对话写得很有趣；第7自段，一位叔叔送小猫的样子像变魔术一样，写得很有趣；第10自然段，小猫的顽皮写得很有趣；第17自然段，小猫与卡罗尔的亲热过程写得也很有趣。）

针对我班学生实际情况，已经有识字的能力。为激发学生识字的乐趣与自主性。引导学生“圈、演、比、看、猜、找”等阅读中识字方式。（圈生字、演动作、比字形、看插图、猜字谜、找近、反义词）让学生充分认识到中国汉字的奇妙有趣。通过分析字形，演一演既认识了生字，又理解了字义，一举两得。）

整知全文；第二次默读，画出觉得有趣的句子或段落；第三次默读感受卡罗尔的心情如何变化。采用分层法，将“默读”进行拓展到生活的层面中阅读。环环进、环环练、环环扣、将“默读”贯穿于每个孩子的心中。

本文虽然修饰语少，抒情也少，但并不乏味，这是因为本文恰当地安排了人物的对话。这些质朴的对话语言不只是简单地告诉我们他们说话的内容，而且是通过人物所讲的话，可以看出他们的动作、神态，感悟他们的内心世界。文中送猫的小男孩，小女孩的语言简洁而朴素，从表面看说明了他们

是来送猫的，但从他们的两次对话中，却让我们看到了卡罗尔的美好心灵。更能感受到动物与人的和谐相处，可见写好对话，可以使文章妙语生花。（这个环节，我重点提示了怎样才能写好人物对话。一是要想清楚谁和谁说话，因为不同的人说不同的话。二是要根据写的事情，用质朴的语言进行合情的描写，这样的文章或是写出的一段话，才有极强的感染力。）

这里鼓励学生读书不放一难。如、卡罗尔的情感随小猫的到来与离去发生了怎样的变化，能从中体会到什么。（当她得到了各种各样可爱的小猫时，卡罗尔笑了；当她的小猫又被带走时，卡罗尔伤心；当她发现小猫伯洛从厨房里出来时，高兴得大叫……从卡罗尔的情感变化中，可以看出卡罗尔是个活泼开朗、执著善良、有爱心的小女孩。）

总之，在教学本课时，本人渗透了在写人，叙事之中蕴含着为人处事的道理。因此，语文教学的思想教育，不能单靠一篇课文能取得成效，“实施”是教学的策略。要日积月累，在阅读练习中熏陶感染，逐步深入学生心灵，像春雨一样“随风潜入夜，润物细无声”。

卡罗尔和她的小猫课文篇四

首先，识字是必不可少的，而且二会字不少。在教学中就“蹭”比较难记一点，容易和“曾”读音混淆，其他的都没有问题。

于是，我及时地让学生通过默读把自己认为有趣的部分找出来，学生都找得很积极，基本上也找对了，还能结合当时的情景大概说说自己为什么觉得有趣。

当然，由于时间限制和安排限制，不可能每个人都说说自己觉得有趣的喜欢的段落和句子，我让他们把它写在“好词好句本”里了。

卡罗尔和她的小猫课文篇五

第8课《卡罗尔和她的小猫》，是一个十分有趣的儿童故事，它篇幅虽长，但内容通俗易懂，可读性强。出任意料的情节产生的吸引力，能够抓住孩子们的心。同时它也是一篇略读课文。这也是我第一次进行略读课文教学。

第一课时，识字、认字、交流识字方法、编字谜，唯一不同于精读课文的是本课没有我会写的生字，不用指导写字。

第二课时，我的教学重点是指导学生学习默读课文。在默读中体会小猫的得与失在卡罗尔内心引起的情感变化，感悟卡罗尔对小猫的喜爱，感受小动物带给人们的生活情趣。让学生就自己感兴趣的内容与人交流。

第一次让学生默读，学生还算喜欢。我先让学生理解什么是“默读”？明确默读的要求：集中注意力，不出声，不指读，用眼看，用心悟。学生一默读很认真，基本上能做到默读的要求，学习兴趣浓。为了让学生有充足的时间读，我进行了再默读并提出了要求：边读边想并画出你觉得课文中写得有趣的句子。学生这一次兴趣再大了，交流时学生表现也很积极。这篇课文比较长，但学生喜欢读，这节课在这方面上得小有收获。

课文默读后我带孩子们学习课文。我按照教案的原设计上课，问他们卡罗尔家登了几次广告？广告内容分别是什么？广告有什么有趣的地方？这时才发现他们对广告并不感兴趣。因为他们拖长声音回答：“两——次——”，“第——一——次——是……”我当时马上想，要不要改变教学重点内容？我就问他们：“小猫来到了卡罗尔家，发生了什么有趣的事情？”毕竟是小朋友，那些可爱的小猫引发的趣事真的让他们来了精神。我紧接着又问：“你们觉得除了课文写的趣事之外，还会有什么有趣的事情发生呢？”这一次学生反应异常热烈，很多学生马上举起了小手。为了让更多的学生进行

了说话训练，我先让他们在小组内说出自己的想法，再选择讲得好的学生说。而且在学生说的时候，自己一边补充，一边做着相应的动作和表情，全部学生都被调动了起来，就连那个总是“身在曹营心在汉”的李博也被逗得哈哈大笑，欢快而激动地摆动着双手，迫切地想跟大家分享自己的创意。

这节课，说实话其实有点“乱”，不仅是说教学设计变了，而且是说纪律，学生们都顾不上上课的规矩了；但是这节课很活跃很开心，学生参与度是我开学四周来最高的。

我想，我最有权力也最有可能的就是改变我自己。

卡罗尔和她的小猫课文篇六

《卡罗尔和她的小猫》是一篇略读课文，卡罗尔和小猫的故事很贴近二年级孩子的生活，相似的生活经历让他们在读悟、体验、积累中感受到卡罗尔善良美好的童心，并从中受到了情感熏陶。但课文内容较长。在这节课中，我主要培养学生的默读能力。学习本课时我让孩子们从动物谈起，这样既激发了孩子们学文的兴趣，也拉近了孩子和文本之间的距离。接着我教给学生默读的方法：引导学生默读课文，明确默读要求：1.不出声，2.不指读，3.用眼看，4.用心悟。

采用分层次默读的方法进行训练：初次默读，整体感知全文，速度不必过快；

二次默读，画出文中写得有趣的句子或段落，体会其中的趣味；

三默读，感悟、欣赏。

学生有很多感受，对他们的不同见解给予适当的肯定和赞扬，巧妙地将话题引到课后的问题：课文哪些地方写得有趣？让孩子们再次默读课文，边读边勾划出自己认为写得有趣的句

子或段落再交流。在本课的教学中通过反复默读感悟，使学生在读悟、体验、积累的过程中提高了语感。