

最新中班我来晒被子 美术活动我来做糕点师傅教学反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

中班我来晒被子篇一

艺术无边界，艺术大师的作品能够触动我们的心弦，除了非凡的天赋和技巧，还有眼球的视觉刺激和愉悦，更是感觉到灵魂的震撼，所以，从经典作品欣赏中感受艺术的魅力，赋予幼儿美的高鉴赏起点，是我们努力的目标之一。

在技能方面，5—6岁幼儿绘画人物时姿态单一，呆板，不灵动，缺少情节和情感的表达。而马克·夏加尔作品中梦幻、飘逸的人物动态姿势能给予幼儿更多的创作灵感。所以，选择马克·夏加尔的作品，让幼儿通过欣赏、感受人物的姿势变化，在绘画创作的过程中有效提高孩子的绘画技能。

活动目标

1. 欣赏夏加尔的绘画作品，从童话般的幻想和飘逸的动态姿势变化中，感受画面中的快乐。
2. 能创造性的绘画人物动态姿势，表达内心的快乐。

活动准备

1. 知识准备：事先与孩子聊聊爸爸、妈妈对自己的爱；通过图片欣赏初步感受亲情、爱情、友情；引导幼儿谈谈自己的

快乐。

活动过程

1. 导入式讨论：你什么时候会感到快乐？
2. 作品欣赏《散步》，感受作品中人物的姿态变化。

小结：叔叔、阿姨是在散步，他们散步的时候都快乐得像在空中飞翔！

3. 作品欣赏《生日》，感受作品所表现的情感。

故事：这天是叔叔的生日，当时叔叔正在画室里作画，阿姨手捧着鲜花走了进来向他祝贺生日，那瞬间，叔叔感到非常非常的快乐，叔叔把心底的快乐变成了奇妙的想象，并且把它画了下来。请欣赏作品《生日》。

小结：叔叔用暖暖的颜色，弯曲的线条，梦幻般的惊喜画出了自己的快乐！

4. 完整欣赏夏加尔的作品。
5. 绘画创作：大胆的进行想象创作。
 - (1) 绘画畅想：让幼儿伴随着轻柔的音乐进行想象。
 - (2) 绘画创作：在透明胶片上进行创作并在背景图上展示分享。

指导要点：鼓励孩子大胆的下笔创作，绘画的人物尽量大一些。

引导幼儿尽量画出人物的飘逸动态姿势。

引导幼儿注意整体的构图，即背景图中人物姿势的组合拼摆。

6. 作品分享

(1) 观察同伴绘画作品中人物的姿态动作，讲讲其中的故事。

(2) 将分组画面摆在一起感受合作绘画的快乐。

中班我来晒被子篇二

一、备课：《我来做糕点师傅》是一次艺术活动，其目标：1、大胆的设计、制作“糕点”，体验糕点制作的过程及乐趣。2、为自己能模仿糕点师傅的劳动内容和过程而感到自豪。据分析：重点：大胆、独立的设计制作各种花色不同的糕点。

难点：给自己制作的糕点进行美化装饰，并注意不同色彩的橡皮泥不糊在一起。

幼儿在平时的游戏中，经常利用橡皮泥捏各种各样的蛋糕，无疑这是她们喜欢的一个活动，那么怎样让这个活动不仅仅是幼儿原有技能经验基础上的重复呢？是老师值得把握的一个重点。采用两个对策：(1)视图法：教师利用ppt图片的展示，帮助幼儿积累关于各种不同糕点的形状、花色的表象经验。(2)经验分享法：对于个别有困难的幼儿，教师可以让能力强的幼儿进行示范、帮助。

二、效果：

活动过程中幼儿秩序好、兴趣浓，人人在动手，却没有声音。幼儿创作的作品各式各样，有小鱼形瓶干、“毛毛虫饼干”；有荷花形面包；有冰糖葫芦形糕点；还有爱心形蛋糕、“小老鼠蛋糕”等等，各色各异的糕点，充分显示了幼儿创作的灵感，活动的效果非常好。

三、反思：

2. 采用了经验分享的方法缩小了个体间的差异。在活动中，小手灵巧的幼儿制作时真是多快好美。旁边的幼儿看到漂亮的作品，更产生了要做好的愿望，主动请好朋友帮助。这样，不仅增进了同伴间的交流，还促进了作品的成功。

3. 准备的材料，为幼儿的创造提供了方便，也间接地指导幼儿装饰蛋糕。

四、启示：

幼儿进行创作活动，教师必须先为其积累一定的创作素材，丰富相关的知识。

中班我来晒被子篇三

首先，我们要丰富孩子的感性知识，使其头脑里充满各种事物的形象，这是儿童想象力发展的基础。我们都知道美术活动最重要的是先让幼儿进行充分的感知与欣赏，这一步就是让孩子在头脑中形成他所要绘画的内容的形象与内容，只有他头脑里有各种形象，才能为他在创作过程中提供物质基础。所以在平时，比如户外活动或者饭后散步时间，我们带孩子户外的时候，可以多引导他们观察大自然的事物，比如各种小草、小花、叶子的形状、颜色以及特征等等，丰富孩子脑中关于各种事物的形象。

其次，要鼓励幼儿，激发他们的想象力和创造力。在美术活动中我们往往习惯以成人的眼光和标准来评价孩子的作品，对于构图好、颜色搭配协调、涂色均匀的孩子的作品我们会表现出赞美和欣赏，而对于画面比较凌乱、颜色搭配不协调的作品我们总是会觉得孩子没有用心画，是在捣乱。可是孩子天生是艺术家，每一个孩子的作品都是他内心世界的表达，在遇到我们觉得并不如意的作品时，我们不要急着用成人的

眼光去否定他，可以去聆听孩子的表达，他画的是什么，然后可以从构图、颜色等方面给孩子以引导，让孩子充分的想象与创造，我想这比去否定他批评他更能激发孩子创作的欲望和想象力。

再次，通过启发诱导，引导幼儿逐渐展开想象。对于刚开始接触美术的幼儿来说，欣赏世界名画可能会让他们无从下手。因此，我们应该起到引导作用，通过渐进的提出问题，使儿童展开想象，从整体到细节，对美术作品进行全面的欣赏和评价。选择有趣味性的美术作品进行欣赏，鼓励儿童大胆说出自己的想法，不要给出标准答案，给儿童更多的想象空间。在进行美术创作课程时要选择开放性的课题，不要限定画面的具体内容。

最后，适宜的评价，激发幼儿的想象。幼儿是绘画的主人，因此评价的主体应该是幼儿。把评价的主动权教给孩子，首先让孩子自评，说一说自己画的是什么，为什么这样画，然后让小朋友们互评，说一说自己最喜欢的画是哪副，为什么喜欢，最后老师做一个小结，可以从构图、线条、颜色、涂色等方面进行评价，也可以从孩子们的创作兴趣以及最后的体验评价来说，给幼儿以鼓励和肯定，激发他们下次创作的兴趣和欲望。

幼儿美术教育是对儿童心理、思想、情操和人格的教育，让儿童进行美术活动，只是美术教育过程中的手段和方法，通过美术活动的手段，培养儿童的观察力、记忆力、想象力、和创造力，使儿童借绘画表现舒展自己的内在意欲和情感，培养美的情操和陶冶美的人格。

中班我来晒被子篇四

这是本周主题里的一个教学活动，先是请孩子们说一说自己高兴的事情是什么，然后再画下来。在组织活动时，我以识字“高兴”引入课题，既切入主题又调动了孩子们的学习兴趣。

接着提出问题“高兴是什么意思？”目的在于了解班中孩子对“高兴”这个描写心里活动词语的理解程度。从实际情况来看，目前中班下学期的孩子已能较好地知道自己的心理变化，较正确地理解“高兴”这个词语的含义。因为前几个活动说到了“我很快乐”，所以大部分的孩子能正确地找同义词来解释“高兴”的意思。

接下来请孩子们讨论：人们遇到高兴事情的时候，脸上的表情是怎么样的？你遇到什么事情，会觉得很高兴？这个问题也就是本次活动的主要绘画内容，即画下你觉得最高兴的事情。这个属于命题画，有一定的难度，是让孩子根据自己的生活经验，把“高兴的事情”以画画的艺术形式表现出来。这也就是本次活动的难点了。在讨论讲述过程中，孩子们说的高兴的事情从幼儿园到家里，从生活上到学习上，从和同伴之间到和家人之间的种种开心的事。比如：高兴的事情是和小朋友一起做游戏，和爸爸妈妈一起去游乐园玩，穿新衣服等等。

孩子们说了很多，但是要怎么用绘画的形式表现出来呢？提问：如果请你把你刚才所说的开心的事画下来，你会怎么画？画面上应该画些什么呢？这个问题看似很细小，却把孩子们原有脑海中的“高兴的事”中的形象组合起来，把作画的方法呈现出来，直接点破难点。也就是在画的时候，要把“高兴的表情”表现出来。最后，出示了几张图片，引导孩子们观察画中的人物表情，也为幼儿作画给予了借鉴。整个活动组织下来，感觉还是比较成功的，从孩子们的作品中看起来，他们把“高兴”这一词的含义表现出来了。

中班我来晒被子篇五

天空渐渐步入夜暗的起点，我静坐在屋中，静静的回想着今天上课的过程，反思着、沉浸着。

今天的课我上的是一堂小班的美术活动《彩色石头路》，我

以小兔回家道路难走，请幼儿观察ppt,动脑想办法用什么办法为小兔铺一条漂亮的路，宝贝们很聪明想了很多办法，其中就有想到了用石头帮小兔铺一条彩色石头路，我先请幼儿观察ppt[]石头有些什么形状的，再到我示范绘画石头，我选用了小班幼儿喜欢的情景导入，但是在时间的控制上有点长了，第二部分我边画边提要求“石子要铺得平一些，石子多一点，排得紧一点，画完石头的轮廓再给石头涂上你喜欢的颜色，你可以是一块石头一种颜色，也可以一块石头多种颜色但是不能混在一起涂，间隔的两块石头不要涂一样的颜色，这样就不漂亮了哦”让幼儿明白画涂的要求，教师示范的时候我自己没有顾及到颜色的配对，没有给孩子很好的渗透，示范讲解完，我以一句：“我一个的力量太小了，请小朋友们一起来帮助小兔家铺一条漂亮的路。”渗透了要求幼儿合作来完成。第三部分作画，孩子在不同形状的纸上绘画出不同形状的石头，由于我实现没提到要画石头画得大一点，大部分幼儿画的都很小，画的时间有点长，再请幼儿送过去，自己铺垫，学会在别人铺垫的画后面接上，共同完成这条路。最后部分是评价，这也是一个关键点，我以玩偶“小兔”要回家了走在小朋友们设计的彩色石头路上，美丽的石头路完成了“正是人多力量大呀！”以小兔的身份说说喜欢的石头，请幼儿说说小兔为什么喜欢？最后我以头尾呼应的方式还是选用ppt结束，以“我把小朋友们铺的彩色路给拍下来了，看看小兔走着开心吗？”（开心）小兔请我们小朋友一起做游戏了结束。

整个活动，绘画石头，我在幼儿学会画圆的基础上今天还学会画三角形、长方形、正方形等不同形状，在原有的基础上跟进了一步，涂色我没有强调的很深，孩子画的都是自己喜欢的颜色就好了，在以后的活动中，我会把配色也放入其中，让孩子更会颜色的搭配。想了很多感悟很深，还有许许多多的不足，我将这些不足在今后的活动中完善，今天，这样的汇报课让我感觉像重新沐浴了“阳光”，我会学会用今后的时间、实践来感谢阳光，让我有这样的成长机会。