

2023年小班律动教案小飞机 小班音乐活动惊愕教案(大全8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班律动教案小飞机篇一

活动目标：

1. 感受音乐的段落，体会与故事相契合的旋律节奏。
2. 培养节奏感和音乐表现力。
3. 通过图片理解歌词内容，并能根据歌词内容展开大胆的想象。
4. 能大胆表现歌曲的内容、情感。

活动准备：

音乐(惊愕进行曲)、图谱

活动过程：

一、出示图谱，讲述故事。

幼儿观察、猜测。孩子一下子看到了音符，猜测是老鼠在唱歌，又发现了脚印，从而猜测猫到猫在做什么，老鼠们为什么会开心地唱歌。

教师完整讲述故事：有一只小猫睡醒了很饿，就去找老鼠，找呀找呀找，发现了老鼠洞，就想着去捉它们，可是，走到老鼠洞的门口，却被老鼠们当头一棒，小猫被打得头昏眼花，最后晕倒在地。而老鼠们在老鼠洞里欢呼庆祝。

二、完整听音乐，猜测音乐和故事是怎样匹配的。

第一遍完整欣赏。动画的画面对孩子的影响很大，许多孩子非常关注动画。徐家熠很清晰地听出来吓了一跳的地方就是小老鼠捶猫咪的地方。

第二遍完整欣赏的时候我还是没有把动画放出来，就一直有孩子叫要看。我觉得自己比较模糊地把段落的答案强加给孩子了，直接告诉孩子：小老鼠捶打猫咪的前面就是第一段，讲的是小猫找老鼠，后面的音乐就是第二段，讲的是小老鼠开心地唱歌跳舞。

第三遍就完整欣赏动画了。

三、听音乐表演。

1、看图谱在位置上做动作。

我本来的设计是孩子们看图谱在位置上有节奏地动作，但是有的孩子一直要看动画。有的孩子提议我做猫咪，他们一起做老鼠。所以我就顺其自然地这样分角色表演了。

2、分角色表演

后来的活动就比较自然了，孩子们非常喜欢表演，所以就从老师演猫，小朋友演老鼠——两个小朋友演猫，其他小朋友演老鼠——更多小朋友演猫，其他小朋友演老鼠。

活动反思：

1. 动画的干扰。因为音乐和动画是一体的，所以每次放音乐就会有动画画面出现，这直接影响了孩子的第一次完整倾听。本来通过观看图谱、讲故事已经潜移默化地让孩子感受了段落、乐句、节奏，却因为动画画面地出现而得不到匹配与细化，孩子们更关注画面而音乐落到了次要的地位，本来音乐的节奏、乐句和段落是非常明显的，是很好地培养孩子音乐倾听和分辨能力的机会。但是还是被画面干扰到了。不过图谱潜移默化的作用还是在后来孩子模仿猫咪的样子感受出来一点。可以尝试在第二课时里进行细化。

2. 孩子的自主发挥。反观这节课，感觉我这个老师好像都是在跟着孩子走的。从欣赏音乐到表演，都是孩子提出“要听”“老师，你演猫咪我们演老鼠”，毋庸置疑，这是孩子对这一选材的肯定，和对音乐欣赏、表演的兴趣。另外一方面，可能说明孩子对着有情节、有故事的音乐有着自然的表演的欲望。当然，在今天的活动中还好，不过如果是孩子的不合理的提议，老师也要及时地驳回的。

小班律动教案小飞机篇二

活动目标：

- 1、理解乐曲内容，感受乐曲欢快的气氛。
- 2、初步培养幼儿对音乐的感受能力和节奏感，能按节奏一下一下的拍出来和表演动作。
- 3、体验音乐游戏活动带来的快乐。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。
- 5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

活动准备：

《吓了一跳》ppt及循环音乐，纸箱搭建的门，充气榔头。

活动过程：

一、导入活动：儿歌《小老鼠上灯台》引出今天的主活动。

二、熟悉、了解乐曲。

1、师：“刚才的儿歌里都有谁呀？”“今天，这两个小动物也来到了我们班，想不想知道它们发生了什么事情吗？”

2、请幼儿分段欣赏动画片。围绕问题展开讨论，了解故事情节。

师：“小猫在什么地方？谁来猜猜它想干什么呢？”“老鼠洞里的小老鼠知道了猫来吃它们会做些什么呢？”“猫咪得到了什么惩罚？”“小老鼠们高兴吗，他们高兴的在干什么呢？”

3、完整的欣赏一遍。（第二遍音乐）边欣赏边出示图片。

教师讲述音乐故事情节：第一段音乐是猫咪在走路，走着走着肚子饿了，想去捉老鼠吃。哎呀，小老鼠真危险啊！

听，“嘭”的一声。勇敢的小老鼠拿起了锤子向猫砸去，猫被砸晕了。第二段音乐音乐是小老鼠们开心的在庆祝，高兴的在唱歌跳舞呢。

三、音乐游戏。

1、师：“下面请小朋友坐着来扮演小猫和小老鼠，我们来玩个游戏。我把手放在腿上时，你们拍腿当作小猫咪在走路。猫咪是怎么走路的，我们一起来走一走，我们轻一点不要让老鼠听到了。‘啪’（拍手一下）哎呀！猫咪被老鼠发现了，我们一起来把猫咪砸晕。小老鼠们真高兴，我们一起来拍拍

肩。”

2、跟音乐拍打声势。师：“好了听，猫咪来了。”（第三遍音乐）

四、表演音乐。

1、请幼儿用自己的肢体语言表演猫咪走路、砸晕的样子和小老鼠们高兴跳舞的样子。（请个别幼儿来表演）

2、师：“让我们一起跟着音乐来表演。（第四遍音乐）

3、在情景中表演。（走到老鼠洞前）

师：“小朋友看看这是老鼠的家，我请小朋友来表演勇敢的.老鼠，馋嘴的猫咪，和跳舞的小老鼠们。（第五、六遍音乐，让幼儿在音乐表演的欢快气氛中，真正体验吓了一跳的感觉。）

五、知识的学习。

“小朋友们玩的开心吗？今天我们听的这首音乐的名字叫《惊愕进行曲》，它是奥地利著名的作曲家海顿的作品，记住了吗？”再次问幼儿音乐的名字。（表扬结束活动）

小班律动教案小飞机篇三

设计意图：通过幼儿的“参与”是让他们尽可能多地在操弄音乐的过程中欣赏音乐；在欣赏音乐的过程中不能仅仅使用听觉，而是要同时调动多种感官来丰富、强化所听到的音乐内容。

教学目标：

1. 激发幼儿产生对音乐活动的兴趣，体验表演活动的快乐。

2. 在游戏活动中，复习歌曲，感受歌曲的趣味性。
3. 鼓励幼儿大胆想像，创编表演动作。
4. 记住歌曲名称，熟悉歌词，感受歌曲活泼欢快的风格。
5. 感受ji宝宝的可爱，激发幼儿爱护小动物的情感。

教学准备：课件、用纸壳制作大的蛋壳教具(能挡住幼儿)ji妈妈头饰一个和小ji头饰15个. 小ji图片等.

活动重点：

- 1、培养幼儿的音乐学习兴趣和积极性。
- 2、幼儿能基本掌握音乐游戏的玩法及表演动作。

活动难点：

- 1、幼儿知道小ji是由ji妈妈生下ji蛋后孵出来的。
- 2、幼儿能大胆地到前面来表演动作。

教学过程：

一、 开始部分

1. 以音乐为背景进教室
3. 发声练习《我爱我的小ji》
4. 欣赏歌曲《小小蛋儿把门开》请小朋友跟着音乐一起轻轻的哼唱

(1) 教师：小朋友，你们知道小ji是怎样生出来的吗？

演示小ji出壳动画，引导幼儿观察(小ji出壳)

教师用歌词总结：小小蛋儿把门开，开出一只小ji来。

(2) 出示小ji图片

教师带领幼儿观察小ji□提问：小ji长得什么样？

学习词语“毛茸茸”、“胖乎乎”。

(3) 播放多媒体动画课件《小小蛋儿把门开》

幼儿观察课件上的小ji在做什么？(唱歌)

教师带领幼儿做动作模仿小ji叫“叽叽叽叽叽叽叽叽，唱起来”。

点评：理解、记忆歌词对小班幼儿来说是一个难点，所以直观形象的课件可以很好的帮助幼儿理解歌词。

(4) 教师完整的有表情的示范演唱歌曲。提问：歌曲的名称。

(5) 教师和幼儿一起为歌曲编动作。如：“小小蛋儿把门开”，我们可以用什么动作表示呢？(两手高举从上面打开，同时向前跳一下、“毛茸茸，胖乎乎”，则可以两只小手上下抖动，鼓起腮帮“叽叽唱起来”可以转圈做吃食的动作等。)教师和幼儿一起边表演边唱。

三、复习律动：小星星

小ji出壳，看天黑了，星星真多真亮呀，让我们一起去数星星。
——复习律动：小星星。

1、第一遍，一起数别漏了。

2、第二遍，小摇篮要摇的柔柔地，轻轻地，天黑了，小ji回家了——结束

重点：让幼儿能听着音乐做动作。

难点：幼儿能听着音乐做出各种小动物的动作。

活动目标：

1、让幼儿感受两段不同的音乐，并能跟着音乐做出各种动物的动作。

2、乐意参与音乐游戏，感受活动的乐趣。

活动准备：

教师布置场景，音乐，小白兔和大灰狼的头饰。

活动过程：

一、带幼儿进入场地

教师：小朋友我们一起学小鸟飞到森林里吧

二、听第一段音乐

2、教师提问：听了这个音乐你感觉怎么样？

4、让幼儿跟着音乐做各种小动物的动作。（播放音乐）

三、听第二段音乐

2、教师提问：听了这个音乐你感觉怎么样？

4、 让幼儿跟着音乐做各种小动物的动作。（播放音乐）

四、完整的欣赏音乐。（播放音乐）

今天小兔子和大灰狼也想出来玩，那我们就跟着音乐坐在椅子上做动作，好吗？

六、游戏

2、 请一位幼儿当大灰狼，教师和幼儿当小白兔。播放音乐。

生活中的美无时不有，无处不在。而“怎样让幼儿去感受美，发现美、表现美、创造美，让每个幼儿都能得到美的熏陶和培养”正是《纲要》中对幼儿艺术教育提出的目标和要求。艺术教育通过一定的教育形式，将生活中美好的东西集中展示和表现出来，让幼儿对美有更鲜明的感受和更深刻的体验，是幼儿园实施美育的主要途径。

选择《毛毛虫与蝴蝶》的音乐，为了让幼儿欣赏音乐，感受ab段乐曲的不同曲风（缓慢欢快），体验伤心和快乐的两种情绪。在欣赏和感受的同时，让幼儿尝试用肢体动作和纱巾表现毛毛虫一伸一缩的动作和蝴蝶飞舞的动作。通过玩游戏了解毛毛虫变蝴蝶的过程。

因此，我还采用引导幼儿用手指、脚、身体的某部位在空间上的移动来表现毛毛虫爬的形态，蝴蝶飞舞的动作。中班幼儿已有一定的经验储备，教师只需要帮助幼儿梳理已知经验，引导幼儿主动表现，鼓励幼儿探索创造，让幼儿以自己喜欢的方式进行艺术表现活动，使他们的音乐素养有进一步的提升。

活动目
标：

1. 欣赏音乐《毛毛虫和蝴蝶》体验伤心和快乐的情绪。
2. 通过玩游戏，乐意运用肢体动作表现毛毛虫变蝴蝶的过程。

活动准备：

活动过程：

一、欣赏a段音乐，感受缓慢的旋律和悲伤的情绪，尝试用肢体动作表现毛毛虫伤心慢慢爬的动作。

1. 手指毛毛虫：

(1) 听了音乐，你觉得毛毛虫的心情怎样？

(2) 它是怎么爬的？把你的手指头变成手指毛毛虫，想一想怎么一伸一缩的爬？

2. 身体毛毛虫：

(1) 我们的身体上有哪些部位可以变成毛毛虫爬一爬？

(2) 请小朋友把你找到的身体毛毛虫全都做给我看看。

(放a段音乐)

3. 丝巾毛毛虫：

(1) 你能用纱巾变毛毛虫吗？你是用什么方法，怎么变的？还有没有更好的办法？

(2) 我们让丝巾毛毛虫在地上爬一爬吧！（放a段音乐）

二、感受b段欢快的旋律和快乐的情绪，体验蜕变的惊喜。

1. 从茧里钻出来:

(1). 毛毛虫变什么了?你的心情怎样?

(2). 学一学怎样从茧里钻出来. 幼儿自由用肢体表现, 体验惊喜的情绪.

2. 蝴蝶飞飞:

(1). 小蝴蝶是怎样飞的?幼儿自由表现, 体验快乐的情绪.

(2). 把小手变成小蝴蝶的翅膀, 一起来跟着音乐飞飞看.

三. 完整听音乐, 感受ab段乐曲的变化, 感受毛毛虫变蝴蝶的过程.

(1). 图谱演示ab段, 刚才发生什么事情了?

(2). 听故事, 幼儿尝试用肢体动作表现完整音乐里发生的事.

活动延伸:

幼儿到草地上玩一玩《毛毛虫和蝴蝶》的游戏. 通过玩游戏, 幼儿熟悉了音乐的旋律, 在第二课时可以让幼儿用乐器演奏b段乐曲.

小班律动教案小飞机篇四

活动目标

1、加深对春天的认识, 初步理解第一段歌词, 学会跟唱。

2、萌发对春天喜爱的情感。

- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的`氛围。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

活动过程

一。韵律活动：《春天》

- 2、幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物；
- 3、请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

二、欣赏旋律，感受乐曲欢快情绪，知道歌曲的名字

- 1、教师再次弹奏歌曲旋律，请幼儿说说自己听了这首歌曲觉得怎么样？

三、新授歌曲

- 1、教师清唱歌曲的第一段，请幼儿说说你听到些什么？
- 2、教师范唱第二遍，可以边唱边画；
- 3、教师边指图片边清唱，帮助幼儿进一步理解歌词，可以让幼儿轻轻跟唱；
- 4、教师带领幼儿边根据歌词内容边有节奏的朗诵1—2遍；

5、在《春天》的伴奏下，幼儿做欢快动作。

活动延伸

建议带领孩子观察春天的动物，植物的变化，引导孩子用自己的身体动作模仿。活动开始天气真正好！我做兴奋状对孩子们说：“今天，太阳公公想看看小朋友是怎么上课的，可是太阳公公进不来啊（转为无奈状）？”孩子们大声呼吁：“那我们到外面去好了！”来到户外，和太阳公公问好后我就安排孩子在草坪阴凉的地方坐好。

活动反思

《春天》是一首旋律优美的曲子，歌词很简单，十分符合小班幼儿的特点。简单明了的歌词，朗朗上口的旋律使幼儿在学唱时就显得更加容易。但由于小班幼儿对音乐的理解力不强，因此在活动中我利用了即兴绘画的形式让幼儿记忆歌词内容。在活动导入时，我结合春游、散步，让幼儿感知春天到来的喜悦，带着幼儿做律动“开汽车去春游”，力求使幼儿在老师的引导下，能尽快掌握歌词，理解音乐内容，并乐意用动作来表现音乐。

小班律动教案小飞机篇五

- 1、引导学生在活动中感受、认识并掌握四分休止符。
- 2、引导学生用活泼、富有弹性的声音演唱《两只小象》。
3. 启发学生运用身体的部位如手、口等为歌曲伴奏。

活动准备

- 1、课件-两只小象mp3下载

2、课件-大象有个长鼻子

3、图片-大象2

4、头饰若干

两只小象

1=f 3/4 常瑞 词 汪玲 曲

中速稍快

两只小象

哟啰啰，

河边走，

哟啰啰，

扬起鼻子

哟啰啰，

钩一钩呀

哟啰啰，

好像一对

哟啰啰，

好朋友，

哟啰啰，

见面握握手

哟啰啰，

见面握握手

哟啰啰。

教学过程

一、导入

1. 利用课件，引出课题

课件-大象有个长鼻子

(听听展示不同动物形象的音乐，比较有什么不一样的。)

2. 发声练习

二、展开

1. 课件欣赏歌曲。

学学象的行动，如脚步缓慢、笨重，长鼻子甩甩等。

2. 提问：两只小象们在干什么？

3. 学唱歌曲

(1) 听歌曲熟悉歌词。

(2) 朗诵歌词。

(3) 教师范唱，幼儿轻声哼唱。

(4)随琴学唱《两只小象》。

(5)用打足气儿和没有气儿的皮球启发学生用有弹性的声音演唱歌曲。

4. 歌表演

两个幼儿为一组，自由组合表演《两只小象》。

三、延伸

看图片，向学生介绍象是人类的好朋友，我们大家都要爱护它们，保护它们。

小班律动教案小飞机篇六

- 1、认真听音乐，感受旋律的活泼流畅和低沉缓慢。
- 2、模仿小猫和狮子的动作自由表现，体验游戏的乐趣。

小猫胸饰人手一个，狮子头饰一个

1、 幼儿欣赏两段音乐

(1) 听小猫的音乐

“今天老师带来了一段很好听的音乐，你们想听吗？”

“你们听了这段音乐有什么感觉？”

(2) 听狮子的音乐

“老师还有一段音乐让小朋友听听看。”

“听了这段音乐又有什么感觉呢？”

2、 故事引出

(1) “老师还带来了一个故事：森林里住着一大群小猫，它们每天都会在一起唱歌、跳舞、玩游戏，开开心心地生活着。另外，森林里还住着一只大狮子……”

(2) 再次听音乐

“你觉得哪句是表现小猫的？哪句是表现狮子的？为什么？”

(3) 模仿小猫的动作和狮子的动作

“那我们一起来学学小猫是什么样子走路的。”

“狮子又会是什么样子的呢？”

(4) 跟随音乐表现小猫和狮子的动作

3、 游戏小猫和狮子

(1) 继续故事“这群小猫和大狮子住在一起可不是那么幸福的，因为这只狮子非常的凶猛，肚子饿的时候就会抓小猫吃，不过小猫们也很聪明，会想出变石头的办法逃过狮子的魔爪。”

(2) 交代游戏规则：听猫的音乐时，模仿小猫的动作自由表现；当听到狮子的音乐时，小猫静止不动，变成石头，狮子就会失望地离开。发现会动的小猫就会被狮子抓走。

(3) 游戏数遍。

小班律动教案小飞机篇七

- 1、学习用自然，连贯的声音唱歌。
- 2、鼓励幼儿自己创编各种动作表现小树叶飞的形象。
- 1、秋天景色图片一张，画有大树和许多落叶。
- 2、《秋天》的歌曲磁带。
- 3、课前带领幼儿观察秋天的景色，知道秋天到了树叶会变黄，会飘落下来。

一、导入活动

- 1、出示树叶，提问：小朋友这是什么？
- 2、这是老师在地上捡的.，树叶应该在大树妈妈的身上啊，为什么会掉下来啊？（秋天来了）

二、幼儿学习歌曲。

- 1、出示秋景图（有大树和落叶），了解歌词大意。

师：你喜欢秋天吗？你觉得秋天美吗？幼儿自由回答。教师引导幼儿用歌词进行小结：秋天有很多的落叶，树叶到处飞呀飞，树叶到处飞呀飞，秋天多可爱。

- 2、欣赏歌曲。

师：今天我给大家带来了一首歌，名字就叫《秋天》，让我们一起来听听，里面唱了些什么。教师范唱一遍。

提问：这首歌好听吗？你都听到歌里唱了什么？（根据幼儿的回答老师分句范唱）

- 3、幼儿学唱歌曲。师：秋天这么可爱，我们宝宝也用最好听

的声音来唱一唱吧。幼儿学唱若干遍。

4、跟随琴声演唱歌曲。

师：现在我们伴随着音乐把好听的秋天唱出来。

三、学习用动作表现歌曲。

1、树叶到处飞呀飞，你觉得它们是怎么飞的？教师引导幼儿用动作表现小树叶飞舞的形态。

2、幼儿跟着老师边唱边做相应的动作。

师：现在我们都变成小树叶了，我们一起一边唱一边飞呀飞，看看哪片树叶飞得最美丽。

飞的时候可不能挤到一块去啦！音乐停止时保持不同的造型。

四、结束部分。

现在我们到大树下再去看看小树叶到底是怎么飞的？幼儿出教室。

小班律动教案小飞机篇八

1. 懂得理解他人的情绪情感，萌发相互关爱的情感。

2. 在猜猜想想中，了解小动物帮助小袋鼠的趣味变现。

3. 认读重点字词：哭、笑、眼泪、肚皮。

4. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

5. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

活动准备

1. 幼儿准备：小图书人手一册、小头饰。
2. 教师准备：教学课件、大头饰、大字卡。

活动过程

一、头饰导入教师手拿小袋鼠的头饰。

引导语：森林里住着一只小袋鼠，不知为什么？它的心情不好，后来又变好了。你们想知道小袋鼠的心情是怎么变好的吗？引出故事《小袋鼠的眼泪》，激发幼儿阅读的兴趣。

二、自由阅读

1. 幼儿看小图书，教师和幼儿一起认读故事名称。
2. 引导幼儿轻轻地翻阅图书，将自己猜测的内容讲述给老师听。要求幼儿安静倾听同伴的讲述。

三、完整阅读

1. 运用教学课件，完整欣赏故事，学习理解故事内容。教师提问，让幼儿大胆猜测，说说自己的想法。随文出示字卡。
2. 表演故事。幼儿戴上小头饰表演故事，教师鼓励其他幼儿大胆讲述。

四、情感体验幼儿自由讲述哭的时候是怎样的感觉，并说说小动物们为什么要对小袋鼠说那些话。

五、结束活动

1. 交流小结。表扬讲得好的幼儿，增强其信心，让其感受到

阅读的乐趣。

2. 教师和幼儿共同整理物品，结束活动。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

小班音乐活动教案《袋鼠》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)