

2023年中班社会助人为乐教案(汇总9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班社会助人为乐教案篇一

- 1、加强对生活中常见车辆的认识。
- 2、了解三种特殊车辆的用途（警车110，、救护车120、消防车119）。
- 3、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。
- 4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

了解三种特殊车的用途。

通过看图片、听声音了解常见车的用途。

- 1、准备各种车辆的图片。
- 2、下载各种车的声音。

（一）情景导入：老师：今天天气真是好，我们大家一起出去兜兜风，“小板凳，连一起，当做开出去，邮政车，穿绿衣，信件包裹装肚里，救护车，穿白衣，病人伤员抱怀里，消防车，穿红衣，喷水灭火跑得急，洒水车，边下雨来边唱歌，垃圾车，边吃垃圾边唱歌。”

（二）谈话导入，引发幼儿对车的兴趣

1、师：今天小朋友来得真是早，但不知道今天你们是怎么来到幼儿园的呢？

（引导幼儿说出骑自行车、电瓶车、摩托车等）

2、除了我们平常见过的这些车之外，你还知道哪些车？（引导幼儿说出更多的车，如火车、货车、洒水车、垃圾车、警车、救护车、消防车。）

（三）、听声音，辨别车辆，并让小朋友模仿车子的声音。

（1）播放自行车铃铛声。

（2）分别放出警车、救护车、消防车等车的声音，引导幼儿说出车的名称。

师：刚才呀，我们认识了很多车，也知道了它们的声音，那这些车都是干什么用的呢？下面我们来玩一个找朋友的游戏（边放音乐边让没参与的小朋友唱并打节拍）

（四）游戏“找朋友”人们在生活中的各种场景图，让幼儿把相应的图片找到朋友。

上学——需要校车。遇到伤员病人——需要救护车。遇到火灾事故——需要消防车；遇到小偷偷东西——需要警车等遇到火灾——需要消防车。

遇到很多垃圾——需要垃圾车。遇到马路干燥——需要洒水车。

幼儿仔细观察，发现其特征——三种车辆上都有相应数字及相应的电话号码：警车（110）、救护车（120）、消防车

（119），知道在遇到困难及时时拨打相应电话。请幼儿分别说出图片上的情节，并告诉大家三种特种车的求助电话号码。

（五）、结束部分师：今天我们认识了很多种车，并且知道它们的用途，还知道一些车的求助号码，是不是觉得很开心呀，我们来玩一个开车的游戏轻松一下、小板凳连一起，当做开出去，邮政车，穿绿衣，信件包裹装肚里，救护车，穿白衣，病人伤员抱怀里，消防车，穿红衣，喷水灭火跑得急，洒水车，边下雨来边唱歌，垃圾车，边吃垃圾边唱歌。”游戏结束。

本次活动《各种各样的车》的主要目标让幼儿了解各种车的名称及用途，以及一些车的求助电话号码，幼儿参与的积极性比较高，本次活动培养幼儿在宽松的. 游戏氛围中能够大胆的介绍自己，并能锻炼幼儿的语言表达能力，孩子是我们的教学主角，因此以游戏的形式让幼儿了解一些车的用途及求助电话号码，不足的地方我再加以补充，如果拿真实的玩具车给小朋友讲解，小朋友的兴趣会更高。下次会再接再厉。

中班社会助人为乐教案篇二

知道朋友在一起要使用礼貌用语“请”“对不起”，大家才能相处愉快，共同游戏。

会使用礼貌用语“请”“对不起”。

《幼儿画册》（第1册第34页）

一、以问题引起幼儿的兴趣。

教师：你们看，新新不开心，一个人坐在那里，为什么？

二、边看ppt边讲情境内容

1. 情境一：冬冬正在骑木马。新新说：“让我骑一下。”冬冬说：“不给。新新生气了。老师说：”我送新新一句神奇的话。“（老师悄悄对新新说）新新又悄悄对冬冬说。冬冬

马上将木马让给新新，两人开心的轮流玩。

2. 讨论：你们猜猜，老师送给新新的是句什么神奇的话？
（请你……）

3. 情境二：新新与冬冬搬椅子。新新碰到了冬冬，冬冬哭了。新新不知所措的站在那里。

4. 讨论：冬冬为什么哭了？我们送新新一句神奇的话，让冬冬别哭了。（对不起……）

三、结合幼儿生活经验找神奇的话。

请幼儿说说：在平时，我们说了哪些神奇的话，解决了什么问题。

四、小结五、小朋友在一起想要玩的开心，就应学会说许多神奇的话，让朋友听了很开心。这些神奇的话是什么呢？
（请、对不起、请原谅、没关系……）

活动中，我让幼儿看图片讲述故事情节，孩子们能大概说出故事的意思。针对平时生活中也像故事中的冬冬、新新一样自私的孩子进行了很好的渲染。其中陆芯怡小朋友她学了以后，马上明白了小朋友们之间要有爱，要互相谦让，要礼貌用语，还有李雨馨、刘欣愉等小朋友们都马上跟我有回应，使孩子们养成良好的礼仪习惯。

中班社会助人为乐教案篇三

1、初步懂得身体的冷热与穿脱衣的关系，并知道及时穿脱衣服能预防感冒生病这一基本卫生常识。

2、活动中，能根据身体的冷热及时地穿脱衣服，提高生活能力。

- 3、发展幼儿的动手能力。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

儿歌《穿穿脱脱》

一、感知讨论

- 2、提供一下、湿小毛巾,分别让每个幼儿放在手比如背上比较,感受一下,从而知道出汗会使内衣湿透受凉。

二、实践操作

- 1、在活动中,教师要注意观察幼儿的活动量,适时提醒幼儿及时地穿脱衣服。特别是体弱幼儿和能力较差的幼儿。让幼儿知道活动中,微出汗了即要脱衣服。如穿着过多,再热再脱。另外,活动结束后,也要马上穿衣服,以免受凉。

2、学儿歌

三、强化巩固

- 1、可以请一些能力强的幼儿,在活动中帮助教师提醒同伴及时穿脱衣服,逐步影响到更多的幼儿、甚至是每一个幼儿都能互相提醒同伴。如看见同伴活动时出汗了或没有脱掉衣服,会及时的提个醒:“你冷了没有呀?”

- 2、在日后的教育活动中,也要不断提醒幼儿及时穿脱衣服,巩固这一生活习惯,形成自我保健的初潜意识。

现在的孩子娇生惯养,幼儿缺乏自理能力,依赖性很强。作为教师的我们应该不失时机地找机会锻炼他们,让他们学会自己的事情自己做,这样才能让他们经受住挫折,也有益于

今后的成长。

中班社会助人为乐教案篇四

- 1、带领小朋友继续学习包括“对不起”在内的十字文明礼貌用语：“请”、“对不起”、“你好”、“谢谢”、“再见”，并评选出每周的“文明礼貌用语小明星”，张贴小红花。
- 2、通过听故事，小朋友们学会了在与人交往时使用礼貌用语，并懂得礼貌用语在日常交往中的意义。
- 3、请小朋友边看图边讨论了如果是自己，会使用什么礼貌用语，从而培养了孩子与人交往的礼貌行为。
- 4、通过歌曲，《对不起，没关系》，教育小朋友们之间要友好相处，团结友爱。
- 5、小朋友们喜欢听故事，做音乐游戏，并知道了“对不起”的神奇。

中班社会助人为乐教案篇五

活动目标：

- 1、引导孩子正确处理同伴间的合作关系，提高他们的交往能力。
- 2、学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见！”

活动准备：

准备小故事一个、挂图四张、音乐磁带一盒、歌表演一个。

活动过程：

一、导入课题

(一)、讲故事《“对不起”真神奇!》

一天，阳光明媚、天气晴朗，老师带小朋友在院子里玩滑梯。只见小朋友们个个玩的非常高兴，只有方方和婷婷坐在一边不玩，这是怎么一回事呢?老师好奇的走过去问是怎么回事?婷婷委屈的说：“方方踩了我的脚也不说声对不起!”一句小小的“对不起”这么重要吗?老师要试一试。“方方，你是踩了她的脚吗?”方方点了点头，并主动向婷婷道了歉，果然，婷婷不生气了，一对朋友又蹦蹦跳跳、高高兴兴地去玩了。“对不起”真神奇!

(二)、提问。师：小朋友，你碰到过这样的事情吗?

师：你是怎样做的呢?

二、深入主题。

(一)、观看挂图四幅。

- 1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。
- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

老师带领幼儿一起边看边说边讨论，幼儿积极发言。

(二)、欣赏歌曲《对不起，没关系》

三、表演示范

(一)、老师和小朋友一起进行歌表演练习。

(二)、小朋友可以把生活、学习活动中的事情编成歌词表演。

四、主题扩展学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见!”

活动延伸:

师:小朋友们讲的真好,相信大家都会成为好朋友的!来,我们一起来跳支舞——《好朋友》。

中班社会助人为乐教案篇六

(一)讲故事《“对不起”真神奇!》

一天,阳光明媚、天气晴朗,老师带小朋友在院子里玩滑梯。只见小朋友们个个玩的非常高兴,只有方雅和小婷婷坐在一边不玩,这是怎么一回事呢?老师好奇的走过去问是怎么回事?婷婷委屈的说:“方雅踩了我的脚也不说声对不起!”一句小小的“对不起”这么重要吗?老师要试一试。“方雅,你是踩了她的脚吗?”方雅点了点头,并主动向婷婷道了歉,果然,婷婷不生气了,一对朋友又蹦蹦跳跳、高高兴兴地去玩了。“对不起”真神奇!

(二)提问。师:小朋友,你碰到过这样的事情吗?

师:你是怎样做的呢?

二、深入主题。

(一)观看挂图四幅。

1、玩积木时荣荣不小心把实实的积木弄到了。

- 2、喝水时鹏鹏不小心把水洒到了婧婧的身上。
- 3、吃饭时龙龙不小心把饭汤弄到笛笛的手上了。
- 4、睡觉时文文不小心蹬到了策策的身上了。

老师带领幼儿一起边看边说边讨论，幼儿积极发言。

(二)欣赏歌曲《对不起，没关系》

三、表演示范

(一)老师和小朋友一起进行歌表演练习。

(二)小朋友可以把生活、学习活动中的事情编成歌词表演。

四、主题扩展

学习文明礼貌用语“请、对不起、你好、谢谢、再见!”

中班社会助人为乐教案篇七

- 2.初步了解自己的身体，能说出人体主要部位的名称和五官的名称，知道五官的基本功能。
- 3.在老师的带领下活动小手和五官，听音乐指令有节奏地活动。
- 4.培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。
- 5.探索、发现生活中的多样性及特征。

幼儿面向教师就坐，前面预留一定的活动空间

- 1.和中班幼儿打招呼，简单介绍自己是邓老师，和幼儿建立

最初的亲切感和信任感。

2. 以和蔼的口吻和幼儿交流，

师：宝贝们，你们知道我是邓老师了，可我还不知道你们的名字呢？谁想告诉我呀？（选择3——5个愿意交流的幼儿，请他们介绍自己的姓名）。

师：你们这是在哪里呀？知道我们幼儿园的名字吗？知道自己在哪个班里吗？教师教幼儿学说完整的句子，逐步深入：“我在艺昕幼儿园”，“我是艺昕幼儿园的小朋友”“我是中班的小朋友”，“我是艺昕幼儿园中班的小朋友”。

3. 带领幼儿进一步了解和认识自己，实现自我认知。

师：我有一双手，你们有吗？让我看看。我的手会摇一摇，你们会吗？我的手会在身上爬一爬，你能吗？试一试吧。

师：在幼儿园里，我们渴了要喝水，饿了要吃饭，都用小嘴巴，让我看看你们的小嘴巴在哪里呀？来张大嘴巴，啊——，像小老虎一样叫一叫，啊呜——，像小花猫一样叫一叫，喵——。

师：幼儿园里有卫生间，我们憋得慌的时候要去尿尿和拉巴巴，谁是站着尿尿的呢？从座位上站起来让我看看，哦，站着尿尿的是小男孩，来，我们一起说说看：我是男孩，我站着尿尿，我是聪明的男子汉。蹲着尿尿的是女孩哦，让我们说说看：我是女孩，我蹲着尿尿，我是漂亮的小姑娘。

4. 带领幼儿做手部动作的音乐游戏《放开捏拢》，有节奏地活动手掌和手指，并指认人体五官。

5. 评价幼儿的活动情况，表扬愿意参与活动的幼儿，鼓励幼儿回家把今天学会的音乐游戏《放开捏拢》的动作也教给自

己的爸爸妈妈。

今天的小中班的两节体验活动都是根据新入园幼儿的需要和年龄特点设计安排的，是该园第一次正规开展的`集体教育活动，因此本班教师都参与了听课。在体验中面对没有幼儿园生活经验的孩子，感觉教师的亲和力和感染力以及对幼儿的心理特点的把握是很重要的。在幼儿与我非常陌生的情况下，在这些仅有一周幼儿园经验的孩子们面前，组织一节集体教育活动真的是很不容易的，是对教师基本功底和能力的极大挑战。好在我自己的体态语言比较丰富和夸张，说话全部使用的是儿童口吻，又有对幼儿年龄特征的基本了解和把握，因此还算比较顺利地完成了预设的活动。在小班的活动中因为幼儿玩得尽兴，在模仿小乌龟爬时，创编出了几种不同的爬行姿势，很是让我欣喜，看来孩子们的表演欲望和创造性还是很好的。但首次活动中还是觉得有些遗憾，比如小班的孩子，只有半数左右的孩子能和老师互动，参与活动，有三分之一的孩子处于自由状态和静止状态，尽管我关注到了他们的表现，也鼓励了，但是他们仍然不愿意参与，我尊重了刚入园幼儿的不适，没有过多地干预他们，把更多的精力放在了愿意参与活动的幼儿身上。

中班幼儿的自我认知比较顺利，幼儿参与活动的人数较小班明显增多，除了极个别的幼儿外，大部分幼儿愿意参与到活动中和老师互动。幼儿在活动中的表现积极，情绪愉悦，让我感到很高兴。幼儿做动作比较积极，语言表达比较起来就显得有些被动了，在老师的反复引领下，有半数左右的幼儿能完整地表达清楚一句话，这可能和幼儿在故乡时使用方言有关系，而在幼儿园仅仅一周多些的短时间里要求使用普通话表达，他们还不习惯，相信随着入园时间的增加，这种现象会改观，幼儿会愿意开口表达的。

中班社会助人为乐教案篇八

1、能随音乐的节奏、旋律以及肢体的动作表现气球的各种形

态。

2、能遵守游戏规则，体验角色扮演的快乐。

3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

1、气球两个。

2、气球、小鸟、老鹰的胸饰若干。

3、音乐□ppt课件。

一、情景导入：（教师让幼儿观察气球跳舞，激发幼儿的学习兴趣）

“今天老师带来了朋友”（出示气球）“气球宝宝最喜欢跳舞了，气球是怎样跳舞的？”牵动气球飘动，或上下、或左右、或转圈，幼儿随气球做模仿动作。

二、听节奏，模仿学习：

1、你们是怎样跳舞的？幼儿听音乐做各种气球跳舞的动作。“每个孩子都是一个气球宝宝，气球宝宝来跳舞了”。气球宝宝带上高兴的心情，好看的舞蹈要跳舞了。

总结还有什么好看的动作，如两人拍拍手、抱一抱、转一转等。

2、提问：“气球宝宝开心时从哪里看出来”。气球宝宝开心时又有好朋友来了。（播放课件）小鸟飞来了。请幼儿模仿小

鸟飞。

小鸟要与气球一起跳舞。幼儿分两组，一组扮气球，一组扮小鸟，随音乐做动作，小鸟与气球一起跳舞。

3、“听，又有谁来了？”播放音乐，教师提问：“猜猜是谁来了？”之后播放课件：“老鹰”飞来了。提问老鹰来了气球会怎样？(被捉破)。

请幼儿模仿气球被老鹰啄破时是什么样。老师扮老鹰，幼儿扮气球演示一遍，再请一幼儿扮老鹰，其余幼儿扮气球。

“聪明的气球是不会被啄破的，应该怎样做？”提示幼儿老鹰来啄时快飞到凳子上去。

三、分角色，玩游戏，渗透学习：

1、教师带领幼儿玩游戏，提示幼儿各个环节应注意的问题(老鹰捉气球时，坐回凳子上的气球是不会被捉到的)

2、幼儿自由选择游戏角色，玩游戏。

3、深入游戏：“气球跳舞”。听音乐说一说发生了什么故事，教师讲解游戏规则。

4、播放音乐和课件，幼儿一起做游戏。(教师指出幼儿游戏中错误的做法)游戏反复进行。

四、教师小结：表扬鼓励在游戏中遵守规则的幼儿。

五、活动延伸：

幼儿带着气球回去跟其他小朋友一起玩“气球跳舞”的游戏，注意遵守游戏规则。

在这节课中我真正感悟到了：教师语言情景创设的重要性，教师的引导语关系着幼儿的表现，关系着整节课目标的趋向。

教师语言情景创设的重要性，教师的引导语关系着幼儿的表现，关系着整节课目标的趋向。

中班社会助人为乐教案篇九

我们发现孩子们在游戏、玩耍时，经常会出现一些小的纠纷、不愉快，有的孩子能处理的很好，可有的孩子处理的不太得当，结果弄得不欢而散，大家都玩不好。可是孩子们又非常需要合作，需要交往、交流。于是我们就尝试着设计了这节教育活动，意在引导孩子正确处理同伴间的合作关系，提高他们的交往能力。