

儿歌小企鹅教案 大班科学课教案及教学反思制作雪雕小企鹅(汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

儿歌小企鹅教案篇一

科学活动——制作雪雕“小企鹅”

二、活动目标

通过雕刻“小企鹅”雪雕作品活动，使幼儿感知经过积压的雪很硬，懂得运用各种工具进行雕琢。培养幼儿合作意识。

鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力

三、适用对象

大班幼儿。

四、活动所需资源

录像带、小冰铲、小角铲(自制)，笤帚、小锯等。

五、活动过程

探究的问题：怎样雕“小企鹅”。

幼儿讨论。

(1)用彩笔画企鹅。

(2)用彩泥捏企鹅。

(3)用雪坯雕企鹅。

幼儿实验。

(1)用彩笔画各种姿态的企鹅。

(2)用各种颜色的彩泥捏企鹅，企鹅非常漂亮。

(3)在雪坯上用各种工具雕琢企鹅。

试一试，铲雪。

教师在幼儿做好的雪坯上画企鹅。幼儿观察教师画的图样，听教师讲制作雪雕应该注意的安全问题后，开始选择工具进行雪雕创作。大,考吧.幼师,网出,处!教师引导幼儿从四个角开始铲雪，做大体轮廓。

(1)怎样雕琢大体轮廓?

幼儿铲雪时，教师关注幼儿掌握铲雪与造型之间的关系，引导提示幼儿在画的轮廓外要留有余量。

(2)小企鹅的翅膀怎样雕?

幼儿互相商量，教师引导幼儿用小雪铲根据图样从前面铲去多余的雪，再到后面，把前后铲通。

(3)怎样雕企鹅的身体?

教师提示幼儿选择角铲铲雪，使翅膀与身体区分开。用小铲雕出企鹅的嘴。

(4)眼睛和脚怎么雕?

幼儿选择工具铲雪，用小铲雕眼睛和脚。

(5)你做的雪雕满意吗?

幼儿不满意。教师组织幼儿统一整理，进行精雕。

(6)修整磨光。

教师启发幼儿使用小磨板，幼儿开始拉、推进行磨雪。实验后发现很平、很光、很美，幼儿对雪的自然特性更加了解了，一边磨，一边清理企鹅身上的残雪，把雪面磨得平平的。可爱的小企鹅终于雕刻成了，幼儿高兴地在雪雕作品前面立下写上了他们名字的牌子。

说一说自己的感受。

幼儿记录雕刻的过程。

六、注意事项

提示幼儿使用工具时要注意安全，不要打逗、嬉闹。

儿歌小企鹅教案篇二

设计意图：

《上海市学前教育课程指南》中提出以活动为特征的课程组织，强调活动的价值，注重活动的过程体验，以改变幼儿学习方式为突破口，优化教与学的方式。活动取材源于幼儿的生活经验，临近毕业，孩子们讨论最多的话题就是小书包、在书包的选择上他们往往关注的是款式、名牌、色彩、功用等，而忽视书包肩带的宽窄，忽略小书包对自己身体的保护

作用。因此，教学活动——背背小书包，从幼儿身体的自我保护入手，与科学小知识：压力不变，受力面积越大，压强越小相结合，重在幼儿的体验探究过程，将科学知识浅显、易懂的传递给幼儿，并能在生活中去有效运用，进一步激发幼儿观察和探究的兴趣。

活动目标：

- 1、感受不同宽窄肩带的书包，带给身体的不同体验。
- 2、积极探索，与同伴合作完成任务。

重点：

感受不同宽窄肩带的书包，带给身体的不同体验。

难点：

发现宽肩带比窄肩带的书包背起来更轻松的小秘密。

活动准备：

材料：不同肩带的书包若干、图书若干、小实验：两块海绵和小椅子

活动过程：

一、不一样的小书包——发现不同，引出话题

1、这些都是小学生的书包，它们一样吗？

2、说说它们哪里不一样？

3、小结：小小书包，有这么多的变化，你一定能找到一个你喜欢的小书包。

二、背背小书包——体验感受，发现秘密

2、请你们2人合作，一起完成一个任务。

小提示：2人合作——在书包中分别放入5本图书——两人轮流背背小书包，慢慢绕走一大圈。

3、幼儿合作探索，相互交流。

4、交流分享？说说感受，哪个书包背起来更舒服？

？你觉得可能是什么原因？

5、小结：细肩带书包压在我们的肩上，会刻出深深的痕印，我们背起来会觉得痛，很不舒服，而宽肩带的书包不会把我们的肩膀勒疼，背起来舒服和轻松。通过小实验，我们知道了宽宽肩带的书包能保护我们的肩膀，让我们背起来更舒服，所以，我们以后选择小书包的时候，要尽量选择宽宽肩带的书包。

三、迁移运用——尝试运用，拓展生活经验

2、出示加肩带的书包，加上一个小小的宽肩条，就能让我们背得更舒服。

活动反思：

教学活动在张弛有序的过程下逐一展开，幼儿学得很快乐、很轻松，教学环节的设计为教学目标而服务，活动的有效性得到体现。活动注重幼儿的体验和探索；注重科学小实验的论证，让幼儿在即时有效的观察中，得到论证，达成共识；注重科学道理与生活的结合，将科学知识浅显化、生活化的传递给幼儿，活动中的延伸环节，让幼儿更多地关注自己生活周围的事物，去发现更多这样的好方法，科学和生活

的结合更具有教学的意义。

儿歌小企鹅教案篇三

目标：

1. 比较物体的大小和多少，知道大小和多少是相对的。
2. 能按数取物，进一步理解“5”以内的数的实际意义。

准备：9个橘子，3个框(两个大框，一个小框)，一张桌子，15

数字卡片

过程：

1. 比较大小。(三个大小不一的橘子比较)

出示两个小一点的橘子，幼儿目测比较，说说哪个大，哪个小。

师：老师今天带来了许多橘子，请小朋友看一看，这两个橘子，哪个大，哪个小？

再出示两个大一点的橘子，幼儿目测比较，说说哪个大，哪个小。

师：再看看这两个橘子，哪个大，哪个小？

幼儿回答(提醒举手回答)

教师小结：三个橘子比较大小的时候，要看它和谁比。它和小的橘子比的时候，就显得大；和大的橘子比的时候，就显得小。

2. 比较多少。(若干橘子)

拿出一个橘子，和刚刚三个橘子相比

师：现在老师手里有一个橘子，桌子上有3个橘子，哪个多，哪个少？

把3个橘子和框里的橘子比较

师：现在桌子上有3个橘子，框里有很多橘子，哪个多，哪个少？

幼儿回答

教师小结：桌子上的3个橘子和1个橘子相比的时候，比1个橘子多；和框里很多橘子相比的时候，就比很多橘子少。

3. 按数取物

师：老师今天带了这么多橘子，下面我要和小朋友做一个游戏，这个游戏和我们学过的数字有关，看看你们谁最棒，学会了老师教你们的本领。

出示1到5的数字卡片，引导孩子一起看着卡片读数字。

师：现在老师要请两个小朋友上来，每个人从我的手里抽一张卡片，你抽到的卡片上的数字是几，你就从框里拿几个橘子放到小框里(老师示范)。看看谁拿的橘子和数字卡片是对应的。

分组抽取卡片

师：我们看看他拿的对不对，让拿橘子的孩子一边拿橘子，一边数给别的小朋友看。

当幼儿数对了，老师让幼儿夸夸这个孩子。老师再拿起橘子带着小朋友一起数一遍

当幼儿数错了，老师让别的幼儿上来数数，或者老师带着孩子一起数

4. 分橘子

请几个幼儿上来分分看，幼儿回答

教师小结：去掉一个或者再加一个，或者把一个橘子一分为二，就一样多了。

师：你们真棒，一会儿等我们写完作业，就把橘子分给小朋友吃，好吗？

5. 做操作材料

儿歌小企鹅教案篇四

活动目标：

- 1、引导幼儿在欣赏动画的过程中，学习7的第一组加减。
- 2、借助动画演示，引导幼儿初步感知加减的互逆规律。
- 3、培养幼儿的.动手操作能力和逆向思维能力。
- 4、让孩子们能正确判断数量。
- 5、发展观察、辨别、归案的能力。

活动准备：

教学课件《学习7的第一组加减》

幼儿每人一套数字三。

活动过程：

开始部分：

问答游戏：复习7的组成与分解点击课件，出现猫妈妈：“小朋友看，谁来了？猫妈妈要和小朋友做一个问答游戏！”

点击课件，猫妈妈问：小朋友，我问你，7可以分成1和几？

幼儿回答：7可以分成1和6依次复习7的组成和分解，猫妈妈表扬小朋友“棒极啦！”调动幼儿学习积极性。

基本部分：

（一）欣赏“小猫钓鱼”，学习7的第一组加减。

1、演示课件，幼儿欣赏动画，回答问题。

（1）小猫咪也来啦，看一看，猫妈妈和小猫一共有几只？你是怎样算出来的？可以怎样表示。学习 $1+6=7$ $6+1=7$ 。

（2）猫妈妈带小猫到河边钓鱼，观看小猫钓鱼、吃鱼，学习 $7-1=6$ $7-6=1$ 。

2、动画演示加减互逆规律动画演示数字和加减号的移动、变化，引导幼儿发现规律。

（二）欣赏“小猫扑蝶”“小猫追鸟”自编应用题。

课件演示小猫扑蝶：来了几只蝴蝶，飞走了几只，还剩几只？

操作练习： $6+1=7$ $1+6=7$ $7-1=6$ $7-6=1$ 。

课件演示小猫追鸟：树林里有几只小鸟，飞来几只，又飞走几只？

幼儿自编应用题，操作练习： $6+1=7$ $1+6=7$ $7-1=6$ $7-6=1$ 。

（三）根据实物编应用题。（泥工在计算活动中的应用）

（四）看算式编应用题

教学反思：

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

儿歌小企鹅教案篇五

目标：

- 1、观察各种物体的影子，感知积累与影子相关的各种经验。
- 2、记录自己所看到的影子的形态。提高观察能力和发现问题的能力。

重点：

提高观察能力和发现问题的能力

难点：

记录自己所看到的影子的形态。

准备：

ppt美工有阳光的户外场地

过程：

一、猜谜引出主题，表达对影子的已有经验。

1、师出谜面：有个好朋友，跟你不分手，你走他也走，你停他也停，请你猜猜是什么？

2、提问：

(1) 你在哪见过什么影子？影子是什么样子的？

(2) 你知道影子是怎么来的吗？

二、找影子

1、室内找影子

2、户外找影子(引导幼儿从自己、身边的人、看到的物体找影子，发现影子的秘密)

三、讨论影子

1、提问：

(1)、你在哪见到了什么影子？是怎么样的？

(2)、影子有什么共同的秘密吗？

2、集体观察ppt说说影子的来源与共同点。

四、记录影子使用幼儿用书《美工》画出自己看到的影子。

活动反思：

这节课的活动目标是让孩子们知道影子是怎么形成的，并对

周围的自然现象产生兴趣。为了能让孩子们亲身体验从而获得经验，我的'教具准备的很充分。孩子们一起收集来的白色底板、手电筒等等。我采用照射的形式激发幼儿参与的兴趣，当手电筒照在动图图片上的时候，动物的影子就会投射在白色底板上，当关掉手电筒时，白色底板上就什么也没有。

孩子们通过自己的体验从而明白了影子跟亮光有关系，有亮光，影子就出来，没有亮光，影子就没有了。我还和孩子们玩了一个有趣的游戏“藏影子”，通过这个游戏孩子们知道了要躲在没有亮光的地方才会没有影子，老师才会找不到。通过这个游戏孩子们对这一科学现象也更加清晰、明确。

大班科学优质课教案及教学反思《制作雪雕小企鹅》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)