

2023年清洁工总结(大全6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

中班美术活动篇一

活动目标：

1. 能大胆的运用多种线条进行创造性的表现，感受绳子作画的乐趣。
2. 感受色彩、线条、节奏的美，体验创作的快乐。

活动准备：

音乐磁带、棉绳、草绳若干、颜料、护衣、抹布。

活动过程：

1. 通过歌曲《走路》，激发幼儿对活动的兴趣。

小动物们好，今天小青蛙邀请我们到他家去做客，我们一起走路去吧。先听音乐边唱边走路。

2. 想象动物走路的样子与线条之间的关系。
3. 交代作画要求，幼儿作画。

放歌曲《走路》，教师鼓励幼儿能大胆地运用多种线条进行创造性的表现。

4. 交流、评价作品

小路上都有哪些小动物走路脚印啊?观察两种绳子不同的效果。你刚才画了那些小动物走路脚印,你们可以一边唱歌一边做动作。放音乐,鼓励幼儿找同伴相互看一看、唱一唱。

中班美术活动篇二

活动目标:尝试运用推平、捏、压、搓等方法表现物体的细节。

活动准备:各色彩泥、肥皂盒、海绵宝宝图片、背景音乐。

活动过程:

一、导入活动:

师:小朋友,你们看,圆圆的眼睛,大大的嘴巴,这是谁呀?他就是我们的好朋友,海绵宝宝!

二、了解不同的脸部表情。

1. 师:看,海绵宝宝他是什么表情呢?你能选一个图片来说一说吗?

3. 教师小结:海绵宝宝真是个表情丰富的宝宝,你们喜欢他吗?

三、幼儿探索海绵宝宝的做法

1. 师:你们想有个自己的海绵宝宝吗?今天张老师就做了一个海绵宝宝。小朋友们看看老师的海绵宝宝是什么表情啊?他的眉毛是什么样的?他的眼睛呢.....

2. 教师示范，让幼儿仔细观察，并尝试自己动手

师：首先我们取一块黄色的泥，用推平的方法，给肥皂盒先穿一层衣服。哎呀，我一用劲，盒子就凹进去了，有什么办法可以让我们在推泥时，盒子还是好的呢？我来告诉你们吧，我们把两个手指头从盒子的开口地方伸进去，用手指头抵住盒子，这样我们另外一只手在外面推泥的时候，盒子就不会凹进去了！现在请小朋友们也做一个海绵宝宝的**身体吧！

3. 进一步引导幼儿在此基础之上增添五官

师：小朋友们看看他还少了什么？

师：现在你们用泥给海绵宝宝添上一个和别人不一样的表情，好吗？

四、评价作品。

让孩子说一说自己的海绵宝宝的表情和可能发生的事情。

小结：你们喜欢自己的海绵宝宝吗？老师今天啊要给你们打满分，因为我们用自己能干的小手把废旧不用的肥皂盒变成了可爱的海绵宝宝！

中班美术活动篇三

母亲是孩子生命中最重要的人，因为母亲赐予孩子生命，也是与孩子朝夕相处的人。每一位母亲都是一位“教育家”，用自己独特的方式教育孩子，帮助孩子成长，是孩子成长过程中最不可或缺的人。在母亲节来临之际，为了让孩子们学会感恩，学会表达自己对妈妈的爱，理解妈妈为自己付出的辛苦，教师组织幼儿开展了主题活动“我爱妈妈”。

(1) 感知母亲节爱妈妈的氛围，能清楚地表达妈妈的特征。

(2) 了解妈妈的辛苦，通过绘画、轧染等方式制作礼物，表达对妈妈的爱。

(3) 通过活动增进与妈妈之间的情感，会主动关心妈妈。

(4) 让幼儿了解节日的由来，感受节日欢乐的气氛，一起欢度节日。

(5) 感受节日的欢乐气氛。

环境互动

1. 主题墙面环境

(1) “这是我妈妈”：帮助幼儿将其妈妈的照片按照以下方式粘贴在墙上。

(2) “妈妈的妈妈”：在幼儿妈妈照片的旁边粘贴上幼儿姥姥的照片。

2. 互动墙面环境（低矮墙面环境）

(1) “帅气的妈妈”：请幼儿将妈妈最厉害的本领以照片的形式粘贴，比如妈妈会做披萨或者梳头很漂亮。

(2) “我的好妈妈”：幼儿绘画“我的好妈妈”，并把绘画作品粘贴到墙上。

(3) “我为妈妈做件事”：把幼儿为妈妈做事情的照片粘贴到墙上。

3. 相关区域融合

(1) 图书区：和妈妈一起制作一本图书《妈妈小时候》。

(2) 美工区：利用废旧材料制作《我的妈妈》。

(3) 娃娃区：客来的时候妈妈很开心。

活动

我的好妈妈——语言活动

(1) 清楚地介绍自己妈妈的职业、爱好和特长。

(2) 回忆和妈妈在一起的快乐时刻。

(3) 对妈妈说一句话，增进之间的感情。

经验准备：请幼儿在家和妈妈聊天，了解妈妈的爱好、特长等；让妈妈讲讲宝宝小时候有趣的事情。

材料准备：请幼儿带一张自己妈妈的照片；纸做的大喇叭；录音机。

重点：能清楚地介绍自己妈妈的职业、爱好和特长。

难点：对妈妈说一句话，增进之间的感情。

1. 猜猜这是谁的妈妈

2. 集体活动：这是我妈妈

(1) 请个别幼儿向大家介绍一下自己的妈妈。

师：请你向大家介绍一下自己的妈妈，告诉大家你的妈妈是做什么的、有什么厉害的本领、最喜欢做什么。（教师同时展示该幼儿妈妈的照片）

(2) 生活经验迁移，启发幼儿回忆和妈妈一起做过的一件最

难忘、最快乐的事情，增强爱妈妈的情感。

3. 我对妈妈说句话

师：小朋友来对自己的妈妈说一句话。

教师播放ppt出现某个小朋友的妈妈照片时，这个小朋友就来到前面拿着纸做的大喇叭大声说出对妈妈的爱，配班教师进行录音。

把孩子们对妈妈说的话上传至班级博客，进一步增进亲子之间的情感。

中班美术活动篇四

- 1、能独立完成自己的作品。
- 2、幼儿的动手操作能力、想象力及欣赏力。
- 3、复习巩固撕贴技能。
- 4、喜欢参与美工活动。
- 5、教育幼儿不乱丢碎纸，提高幼儿的环保意识。

各种撕贴材料若干，用旧挂历做成的半成品（拖鞋、帽子……）

- 1、出示用旧挂历做好的物品（拖鞋、帽子、围裙、枕头套），引导幼儿观察，通过谈话，让幼儿知道这些物品是废物利用。
- 2、向幼儿讲解撕贴材料及使用方法，教育幼儿不乱丢碎纸，保持环境的干净。

- 3、幼儿操作，教师巡回指导，并鼓励幼儿大胆创作，帮助能力较弱的幼儿，
- 4、请幼儿介绍自己的作品。
- 5、展示作品，讲评。
- 6、师生共同收拾物品。

对于小班幼儿知识经验还不够丰富，但对周围事物充满兴趣。纸是幼儿在一日活动中常接触的，幼儿喜欢撕，剪，画。这次活动的设计，探索创新活动的引导就从幼儿最贴近的自身开始。在整个活动中，教师遵循幼儿年龄特征及美术活动中创新教育的要求考虑，给每一个幼儿提供创作的环境，让每一个幼儿充分发挥自己的创造潜力。

中班美术活动篇五

- 1、通过迁移经验，加深幼儿对叶子形状、颜色的认识。
- 2、会用多种形式来表现多彩的树叶，具有初步表现美的能力。
- 3、乐于参与美术活动，体验美术活动的乐趣。

- 1、已剪好各种树叶形的手工纸。
- 2、在卡纸上贴有已经压平的树叶、剪刀、油画棒、白纸。
- 3、在各色手工纸上画有各种树叶的轮廓
- 4、背景图：上有一棵大树（另有小花、小草）

（一）出示已采集的树叶，激发幼儿想动手制作的愿望。

（二）师边讲述边示范制作树叶相片的不同方法。

第二组：拓印画在已经贴好压平的树叶的卡纸上，覆盖一张白纸，用油画棒横着在树叶的上方来回涂。注意上下两张纸要压住不能动，印好后再用剪刀剪下已拓印好的树叶。

第三组：撕贴画在已经画有不同形状树叶的手工纸上，用食指拇指捏紧纸一上一下沿树叶轮廓慢慢撕，。

（三）幼儿制作，教师指导，

第一组：提醒幼儿先将树叶分成几大块，装饰时，线条与图形一定要丰富，要有

规律。

第二组：拓印时，上下两张纸不能动，要等到拓印好了才可以移动，拓印时油画

棒必须横着涂。

第三组：撕贴时左右手必须协调，要沿着树叶轮廓方向慢慢撕。

（四）结束：

1、展示幼儿的作品

师：把树叶相片送到大树妈妈的身边。分组进行讲评。

2、和大树妈妈一起跳个《欢乐舞》。

师：大树妈妈有了那么多孩子，变得更有精神更年轻了，我们和大树妈妈一起跳个舞吧！。

中班美术活动篇六

欣赏泥塑“阿福”鲜艳的色彩及淳朴、健康的可爱形象，感受作品所表达的美好情感。

学习塑造泥娃娃，体验泥工活动的乐趣。

橡皮泥、牙签，泥娃娃范例一个。

幼儿操作材料：《惠山泥塑》。

与幼儿一起看操作材料，仔细欣赏泥塑“阿福”。

提问：

(1) 你看到了什么？

(2) 这些娃娃是用什么材料做的？它们和小朋友们平时玩的布娃娃有什么不一样？

(3) 泥娃娃身上有哪些颜色？这些颜色是怎样搭配的？你看到这些颜色时有什么感觉？

(4) 泥娃娃有哪些表情？请你来学一下。

(5) 比较一下，这两个泥娃娃有什么相同的地方和不同的地方？

(6) 你喜欢泥娃娃吗？看到它们时你的心情是什么样的？

小结：这些泥娃娃的名字叫“阿福”，是无锡惠山泥塑的代表作品，你瞧它圆圆的身体连着大大的头，手脚短小而且简单，整个形体接近于圆形。最惹人喜欢的还是它那圆圆胖胖的笑脸和笑咪咪的表情，显得稚气和富态，含有“一团福”

气”的寓意。

鼓励幼儿运用“团”、“搓”等泥工技能，尝试用橡皮泥塑造一个自己喜欢的“阿福”。

出示泥娃娃范例

提问：泥娃娃是什么样子？身体各部分是什么形状？是怎么做出来的？

教师示范制作一个泥娃娃：先做一个大大的圆圆的身体，再做一个小一点的圆圆的头，用牙签将头和身体连接起来，最后用泥粘贴出五官。

提出要求，幼儿制作，教师指导。

发挥想象，做出不同造型、不同表情的泥娃娃，并自由装饰娃娃。

注意各部分比例和色彩搭配。

4、展示幼儿作品，互相欣赏，看看哪些娃娃最可爱、最神气。