

帽子和鸟窝作业答案 珍妮的帽子教学反思 (模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

帽子和鸟窝作业答案篇一

教学目标：

知识与技能：

- 1、会写本课10个生字，会读文中16个生字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、理解课文内容，深刻体会老师同学对珍妮的关爱之情。

过程与方法：

- 1、学生反复诵读，借助插图，展开想象来理解课文的情感。
- 2、展开小组讨论，对课文的思想内容及情感进行分析。
- 3、引导学生进行课外阅读，扩大学生阅读量。

情感、态度与价值观：

帮助学生建立人与人之间的关爱的之情。

课前准备：

生字词卡片、生字头饰、奖励评价标志等。

教学过程与设计说明：

教学过程

激趣引入：

兴趣，调动求知情感，为更好地学习课文，体会情感打下基础。读文识字：

- 1、从文章题目引导学生质疑。
- 2、带着疑问，学生开始读课文，遇到不认识的字，勾画出来，小组内互相解决。
- 3、生字识记情况。全会的被评为“识字大王”。
- 4、小组长检查生字，评出本组的“识字大王”。
- 5、课文的朗读情况。

利用小组互助的形式识记文中生字，有助于培养学生的合作意识。

教师评价与学生评价有机结合，体现了评价的多元化，又调动了学生识字的主动性。

理解课文：教师感情范读。学生听后，引导学生说一说课文的主要内容。教师顺着学生的疑问分析课文（让学生在读中悟）解以下问题：

- 1、故事的线索是什么？为什么以珍妮的帽子做线索？
- 2、你从课文的那些地方感受到了老师和同学对珍妮的关爱？

(段、句、词)

3、珍妮的感受是怎样的？

4. 如果你是珍妮你会对老师和同学说些什么？学生畅所欲言。

5、带着感情再读课文。

从文章题目上，引导学生质疑，教给学生质疑的方法，培养了学生的质疑能力，在教学过程中，把学生放在了学习的主体，采用合作互助的形式自己解决问题，让学生们感受学习的成功与喜悦。

帽子和鸟窝作业答案篇二

这一片段的的教学至少有两方面的优点：

1、呵护了孩子的心灵

读书出错对学生来说，常常是难免，读错的这名学生心情本来就非常紧张，如果师生再不依不饶地揪住错误不放，孩子主动读书的积极性就会慢慢被扼杀。其实孩子对自己的错误非常清楚，由于老师的积极引导，他还主动承认自己的错误，并且坚定了改正错误的决心，这样让学生自我纠错，应该说效果更佳。

2、资源的巧妙运用

我们常常感叹课堂缺少生成，事实上生成性资源很多，可惜的是有些资源没被当成资源，常常被我们无意识地浪费了。而这里的‘错误（把“帽子”一词连读二遍）却被教师巧妙地作为一个生成性资源恰当地运用了。教师的用心倾听，发现了这“高明的错误”，所以才会积极地引导，“这样读有道理吗？”教师轻轻一问，可谓一语惊醒梦中人，当然有道理

呀，结果引发了学生许多精妙的见解，学生在教师的引导下对课文理解得更为深入。

帽子和鸟窝作业答案篇三

课文《苏珊的帽子》记叙了发生在孩子们中间的一件感人的故事：苏珊因为做化疗，失去一头美丽的金发，班上的老师得知后，安排全班同学带着帽子来上学，从而避免了尴尬局面，在不自觉中使苏珊树立了自信。通过学习使孩子懂得尊重别人，学会与人友好相处。课文同时也赞美了这位老师关心、爱护学生，细心呵护学生的好品质。

在教学这篇课文前，我反复读着这个故事，让我懂得了与需要帮助的人共渡难关，却不使被助人的自尊受伤，是一种“春风化雨了无痕”的崇高境界。教学这篇课文时，我努力使自己首先达到了这样一种境界，然后又引领全班同学共同达到了这种境界。这种境界就是建立在平等基础上的友爱，构建的融洽与和谐。我想，这就是教学所特有的魅力。

教学时，我紧紧抓住课文的关键自然段、重点词句，引领学生细细品味，体会文章所表达的思想感情。因为阅读的过程是学生潜心读书、获得个人体验和独特感受的过程。整节课的设计，我淡化段落教学，而强调对课文主要内容的把握，以读为主，强调整体教学，没有支离破碎的分析。使用灵活多样的教学方法，体现了学生与文本对话。新课标指出：“要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟。”课堂上，我充分调动学生的情感体验，诱发学生的情感，运用教学语言营造浓浓的爱心氛围，在这样的情景中，学生感动了，身心融入这样的情景中。

我们知道，阅读是学生个性化的行为。教学中，我抓住“苏珊先前为什么要戴帽子？后来为什么常常忘记自己还戴着一顶帽子？”这个牵引全文的问题，让学生带着问题去读文探究，让学生与文本“对话”。虽然感悟到的可能是零散的，

但却是值得珍视的！我在珍视学生独特感受的同时，通过有效的“评”与恰当的“导”来帮助学生感知苏珊虽然不幸，但因有慈母般老师的真诚爱护，苏珊是幸福的孩子！学生在教师层层点拨下，在赏读品析中深深悟出真情。

授完这篇课文的同时让我深深认识到：在新课程理念指导下，在“让学生成为课堂的主人”的呼声下，我们不要以为课堂阵地不让学生“占主场、唱主角”就会违背新课程理念。我们的课堂上之所以常常出现“缺乏有效引导”，学生信马由缰的局面，就是因为缺乏了“有效的引导”。其实，为了学生的发展能“更上一层楼”，教师的有效引导是十分必要的。给学生充分的自由空间和老师有效地把握课堂是一个“双重并举”的过程。课堂像一个无穷的宝藏，新型的教师应善于带领学生去探险寻宝。那打开宝藏的钥匙，应悬在不近不远的地方，让学生时时踮起脚，仰起头，伸长手，发挥自己的聪明才智去征服它，摘取它。惟有师生不断的互相挑战，才有充满活力的新型课堂。在新型课堂中，没有“惟老师中心论”，也没有“惟学生中心论”，而是教与学过程中的相辅相成、相生相长的“学习共同体。”

帽子和鸟窝作业答案篇四

教学目标：

- 1、指导学生认识生字词，读准落音，理解自如等词意思。
- 2、引导学生在理解课文内容的基础上，正确、流利、有感情的朗读课文。
- 3、通过学习课文，使学生了解课文内容，教育学生要尊重他人。

教学重难点：

建立良好和谐的班级气氛，学会互相尊重。

教学过程：

一、导语：

师：同学们大家好，今天呢老师带给大家一件礼物，你们知道是什么吗？请看大屏幕，你们看到了什么？（出示课件：帽子）

生：帽子

师：谁能用一个词来形容你看到的帽子？

生：五花八门五颜六色各种各样-----

师：通过同学们刚才的形容，我发现同学们的课外积累已经越来越丰富了。那今天呢就让我们一起来学习一篇有关帽子的课文。一起来读题，好吗？（师板书课题苏珊的帽子）

师：看到这样一个课题，你有什么样的疑问？

生：这篇课文主要讲了一件什么事？

生：谁是苏珊？

生：苏珊为什么要戴帽子？

师：同学们提出了这么多的问题，那到底小女孩苏珊与帽子之间发生了怎样的故事呢？现在就让我们带着心中的疑团赶紧去课文中找答案吧！

二初读课文，整体感知。

师：现在请同学们用自己喜欢的方式读课文，自己认识生字

词。

师：刚才我看同学们读书都很认真，那你们有不认识的生字词吗？

师：那现在老师就要考考大家了，请看大屏幕，出示词语。

肿瘤治疗光秃秃癌症妨碍戴帽子普通活泼落下

（注：落是多音字落luo[]降落）落la(落课)落lao[]落枕）

(1)学生自由认读，提示要注意的字。(2)指名读。(3)齐读2遍。师：好，认读完了字词，现在就到了我们质疑解惑的时候了，现在请你自己快速的阅读一下课文，找找黑板上这些问题的答案。

三、精读课文

师：这篇课文主要讲了一件什么事？（组织学生用简练的语言概括文章的主要内容）

生：这篇文章主要讲了苏珊因为做化疗，失去了一头美丽的金发，班上的老师得知后，以研究帽子为名，安排全班的同学戴着帽子来上学，从而避免了尴尬，使苏珊在互相尊重的环境中愉快地生活。

师：苏珊是谁？苏珊为什么要戴帽子？

生：她得了肿瘤

生：他做化疗，失去了一头美丽的金发。

生：她怕同学们嘲笑她。

师：说到这里，看到年仅六七岁的小苏珊就要经历这么多的

苦难，你的心情是怎样的？

生：沉痛

生：悲伤

生：同情

师：那就让我们带着这些许的不幸与同情随着乐曲声一起来读读一、二自然段吧。

生：我戴假发

生：我戴帽子

生：我不去学校

生：：我勇敢面对

师：同学们谈了自己的`想法，也替苏珊除了很多主意，那文中的苏珊是怎么做的？

生：星期一到了，离开学校三个月的苏珊第一次回到了她所熟悉的教室。但是，她站在教室门口却迟迟没有进去，她担心，她犹豫，因为她戴了一顶帽子。

师：苏珊为什么会迟迟，担心，犹豫呢？此刻她的心理会想些什么？

生：她怕同学嘲笑

生：她怕同学们不理她

生：她怕没朋友

师：生活中我们有过类似的事情吗？

生：举例谈

师：此刻站在门外的苏珊就是那样的担心，犹豫，让我们把文中的他换成我来一起体会苏珊的心情。

生：指名读，齐读。

师：可当她推开门后，看到了什么？

生：可是，使她感到意外的是，她的每一个同学都戴着帽子，和他们的五花八门的帽子比起来，她的那顶帽子显得那样普普通通，几乎没有引起任何人的注意。

生：苏珊可能会感到奇怪

生：苏珊很高兴，她不会引起同学们的注意了

生：-----

师：来，让我们一起来读一下子，她觉得自己和别人没有什么两样了，没有什么东西可以妨碍她与伙伴们自如的见面了。她轻松地笑了，笑得那样甜，笑得那样美。

师：你能评价一下自己刚才读文的情况吗？

生：我感觉这里要读出苏珊特别的高兴，一下子应该重读。

师：那你能试一下吗？

生：读2人

师：文中说没有什么东西可以妨碍她与伙伴们自如的见面了，自如是什么意思？

生：自然

生：没有什么隔阂

师：那文中的苏珊现在为什么能跟伙伴们自如的见面，上课呢？

生：-----

生：老师

生：在苏珊返校上课前，苏珊班上的老师，给同学们布置了戴帽子的作业

师：文中的老师是怎么说的？

生：热情而郑重

师：热情而郑重将是一种什么样的口吻呢？谁能给我们来试试模仿一下这位老师？

生：-----指名读

师：老师让同学们戴帽子的目的是什么？从中你体会到了什么？

生：

师：他为什么不直接告诉大家苏珊的情况呢？

生：老师在保护苏珊的自尊

生：老师关心，爱护苏珊

师：说到这，我不禁也想到了一个感人的故事。（考场上，

同学们都在认真的答题，监考老师也在来回的巡视着，有一个小男孩想上厕所，可是他又不敢向老师报告，于是尿裤子了。聪明的老师发现了这件事情，就端着窗台上的金鱼缸走到了这个孩子身边，故意胳膊一斜，水洒在了这个孩子的腿上，老师歉意地笑笑，并说：对不起，我带你去换条裤子吧。男孩最终换了条很长很长的裤子。同学们，不同的故事，却同样为我们描绘了一个细心周到的老师是那样的体贴入微的保护孩子的自尊。

师：多么聪明的老师啊，让我们也捧起课本像苏珊的老师一样热情而郑重的宣布这个消息吧。

师：日子就这样一天天过去了。（师引读）

师：戴着的帽子随着时间的推移，慢慢的被苏珊和她的同学们忘记了，但是他们却记住了

生：相互尊重

生：要想得到别人的尊重，就要首先尊重别人。

生：

师：（小结）睿智而又充满爱心的老师，一次巧妙的作业，就在班级中建立起了一种平等关爱的气氛，维护了苏珊的自尊。一顶顶帽子也向我们展示了一个温暖和谐的班集体。让我们拿起课本再来读一读，共同感受这个平等环境带给苏珊的轻松与自如吧。

生：配乐朗读课文。

教学后记：

1、这篇课文从开始的选择到最后上课，我一直感到仍然摆脱

不了牵引的格子，虽然经过多番修订，但在苏珊进门这部分感觉还是异常的明显。

2、对于特殊孩子的个体需求，没有及时给予回应。比如孩子在读词的时候看不见，我就让她直接坐下。

3、对于三年级学生，要求其用简练的语言概括文章主要内容，要求过高。而且没有适时抓住教学契机，导致越扯越远。

4、希望各位老师多多指正，谢谢大家。

帽子和鸟窝作业答案篇五

对于学习一篇课文来说，在课文的语境中识字就尤为重要，理解课文与识字是同步进行的，我在讲《珍妮的帽子》一课时，选取了“不幸”、“残酷”、“忐忑不安”、“迟迟”等几个词语不仅能表现文章的内容，而且是学生难以理解的。对于几个词语的理解也不能等同，要采取不同的方式方法，引导学生去认识它们。设计了让学生列举身边例子的方法，让学生自己去发现什么样的事才是不幸的。而对于“残酷”的理解再用这种方法就麻烦了，学生会与“不幸”的事区分不开，而且老师越讲越会使学生不清，因此，抓住了文章的语境，通过学生反复读，体会对珍妮残酷的事，再让学生闭上眼睛想几秒钟，同时伴随着老师的讲解：珍妮，一个满头金发，活泼可爱的小女孩儿，突然生了一场大病，头发快掉光了，使她不敢和别人见面，失去了往日的欢笑，不爱蹦、也不爱跳、更不爱唱歌了，这些对于她来说，是多么残酷的事啊！紧接着让学生戴着刚才的感受，再次读这段话，从而达到理解。对于“忐忑不安”、“迟迟”两个词语的理解，则采取了表演的方式，通过学生的边做边说，就可以达到学生理解的程度了。

总之，不同的词语，有不同的理解方法，无论采取哪种方式，其目的就是透彻的理解，在此我还有个建议，无论想让学生

干什么，都必须给学生时间去想，那种一问就答的做法，不是问题没有价值，就是学生已经知道了答案。这种做法行不通，一个问题的出现，老师还需要思考呢，更何况学生呢，在语境中识字，真的值得去研究。