

最新小托班教案音乐律动(通用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

小托班教案音乐律动篇一

设计意图:通过幼儿的“参与”是让他们尽可能多地在操弄音乐的过程中欣赏音乐;在欣赏音乐的过程中不能仅仅使用听觉,而是要同时调动多种感官来丰富、强化所听到的音乐内容。

教学目标:

1. 激发幼儿产生对音乐活动的兴趣,体验表演活动的快乐。
2. 在游戏活动中,复习歌曲,感受歌曲的趣味性。
3. 鼓励幼儿大胆想像,创编表演动作。
4. 记住歌曲名称,熟悉歌词,感受歌曲活泼欢快的风格。
5. 感受ji宝宝的可爱,激发幼儿爱护小动物的情感。

教学准备:课件、用纸壳制作大的蛋壳教具(能挡住幼儿)ji妈妈头饰一个和小ji头饰15个.小ji图片等.

活动重点:

- 1、培养幼儿的音乐学习兴趣和积极性。
- 2、幼儿能基本掌握音乐游戏的玩法及表演动作。

活动难点：

- 1、幼儿知道小ji是由ji妈妈生下ji蛋后孵出来的。
- 2、幼儿能大胆地到前面来表演动作。

教学过程：

一、 开始部分

1. 以音乐为背景进教室
3. 发声练习《我爱我的小ji》
4. 欣赏歌曲《小小蛋儿把门开》请小朋友跟着音乐一起轻轻的哼唱

(1)教师：小朋友，你们知道小ji是怎样生出来的吗？

演示小ji出壳动画,引导幼儿观察(小ji出壳)

教师用歌词总结：小小蛋儿把门开，开出一只小ji来。

(2)出示小ji图片

教师带领幼儿观察小ji提问：小ji长得什么样？

学习词语“毛茸茸”、“胖乎乎”。

(3)播放多媒体动画课件《小小蛋儿把门开》

幼儿观察课件上的小ji在做什么?(唱歌)

教师带领幼儿做动作模仿小ji叫“叽叽叽叽叽叽叽叽，唱起

来”。

点评：理解、记忆歌词对小班幼儿来说是一个难点，所以直观形象的课件可以很好的帮助幼儿理解歌词。

(4) 教师完整的有表情的示范演唱歌曲。提问：歌曲的名称。

(5) 教师和幼儿一起为歌曲编动作。如：“小小蛋儿把门开”，我们可以用什么动作表示呢？(两手高举从上面打开，同时向前跳一下、“毛茸茸，胖乎乎”，则可以两只小手上下抖动，鼓起腮帮“叽叽唱起来”可以转圈做吃食的动作等。)教师和幼儿一起边表演边唱。

三、复习律动：小星星

小ji出壳，看天黑了，星星真多真亮呀，让我们一起去数星星。
——复习律动：小星星。

1、第一遍，一起数别漏了。

2、第二遍，小摇篮要摇的柔柔地，轻轻地，天黑了，小ji回家了——结束

重点：让幼儿能听着音乐做动作。

难点：幼儿能听着音乐做出各种小动物的动作。

活动目标：

1、让幼儿感受两段不同的音乐，并能跟着音乐做出各种动物的动作。

2、乐意参与音乐游戏，感受活动的乐趣。

活动准备：

教师布置场景，音乐，小白兔和大灰狼的头饰。

活动过程：

一、带幼儿进入场地

教师：小朋友我们一起学小鸟飞到森林里吧

二、听第一段音乐

2、 教师提问：听了这个音乐你感觉怎么样？

4、 让幼儿跟着音乐做各种小动物的动作。（播放音乐）

三、听第二段音乐

2、 教师提问：听了这个音乐你感觉怎么样？

4、 让幼儿跟着音乐做各种小动物的动作。（播放音乐）

四、完整的欣赏音乐。（播放音乐）

今天小兔子和大灰狼也想出来玩，那我们就跟着音乐坐在椅子上做动作，好吗？

六、游戏

2、 请一位幼儿当大灰狼，教师和幼儿当小白兔。播放音乐。

生活中的美无时不有，无处不在。而“怎样让幼儿去感受美，发现美、表现美、创造美，让每个幼儿都能得到美的熏陶和培养”正是《纲要》中对幼儿艺术教育提出的目标和要求。

艺术教育通过一定的教育形式，将生活中美好的东西集中展示和表现出来，让幼儿对美有更鲜明的感受和更深刻的体验，是幼儿园实施美育的主要途径。

选择《毛毛虫与蝴蝶》的音乐，为了让幼儿欣赏音乐，感受ab段乐曲的不同曲风（缓慢欢快），体验伤心和快乐的两种情绪。在欣赏和感受的同时，让幼儿尝试用肢体动作和纱巾表现毛毛虫一伸一缩的动作和蝴蝶飞舞的动作。通过玩游戏了解毛毛虫变蝴蝶的过程。

因此，我还采用引导幼儿用手指、脚、身体的某部位在空间上的移动来表现毛毛虫爬的形态，蝴蝶飞舞的动作。中班幼儿已有一定的经验储备，教师只需要帮助幼儿梳理已知经验，引导幼儿主动表现，鼓励幼儿探索创造，让幼儿以自己喜欢的方式进行艺术表现活动，使他们的音乐素养有进一步的提升。

活动目
标：

1. 欣赏音乐《毛毛虫和蝴蝶》体验伤心和快乐的情绪。
2. 通过玩游戏，乐意运用肢体动作表现毛毛虫变蝴蝶的过程。

活动准备：

活动过程：

一、欣赏a段音乐，感受缓慢的旋律和悲伤的情绪，尝试用肢体动作表现毛毛虫伤心慢慢爬的动作。

1. 手指毛毛虫：

（1）听了音乐，你觉得毛毛虫的心情怎样？

(2) 它是怎么爬的? 把你的手指头变成手指毛毛虫, 想一想怎么一伸一缩的爬?

2. 身体毛毛虫:

(1) 我们的身体上有哪些部位可以变成毛毛虫爬一爬?

(2) 请小朋友把你找到的身体毛毛虫全都做给我看看。
(放a段音乐)

3. 丝巾毛毛虫:

(1) 你能用纱巾变毛毛虫吗? 你是用什么方法, 怎么变的? 还有没有更好的办法?

(2) 我们让丝巾毛毛虫在地上爬一爬吧! (放a段音乐)

二. 感受b段欢快的旋律和快乐的情绪, 体验蜕变的惊喜.

1. 从茧里钻出来:

(1). 毛毛虫变什么了? 你的心情怎样?

(2). 学一学怎样从茧里钻出来. 幼儿自由用肢体表现, 体验惊喜的情绪.

2. 蝴蝶飞飞:

(1). 小蝴蝶是怎样飞的? 幼儿自由表现, 体验快乐的情绪.

(2). 把小手变成小蝴蝶的翅膀, 一起来跟着音乐飞飞看.

三. 完整听音乐, 感受ab段乐曲的变化, 感受毛毛虫变蝴蝶的过程.

(1). 图谱演示ab段, 刚才发生什么事情了?

(2). 听故事, 幼儿尝试用肢体动作表现完整音乐里发生的事.

活动延伸:

幼儿到草地上玩一玩《毛毛虫和蝴蝶》的游戏. 通过玩游戏, 幼儿熟悉了音乐的旋律, 在第二课时可以让幼儿用乐器演奏b段乐曲.

小托班教案音乐律动篇二

音乐欣赏: 《橘子船》

一、 活动目标

- 1、愿意想象“一瓣橘子像什么”, 并乐意欣赏歌曲;
- 2、在吃吃、玩玩中体验开“橘子船的”的乐趣。

二、 准备

幼儿: 观察过橘子的特点;

教师: 将若干橘子剥好。

三、 活动过程

1、 引出主题

2、 交流: 一瓣橘子像什么?

幼儿先自由交流, 然后在集体面前讲述(教师鼓励幼儿大胆地用完整的语句讲述), 最后教师引导幼儿想象橘子像船。

3、欣赏歌曲

1) 第一次欣赏，交流：橘子船开到了谁的嘴巴里？

2) 一边开橘子船来吃橘子，一边再次欣赏歌曲。

3) 律动。

4、游戏：橘子船找朋友。

教师与幼儿一起唱歌，并将橘子船开到乖宝宝嘴巴里。吃到橘子的乖宝宝要到集体前表演一个节目。并轮流进行。

四、 反思

小朋友很喜欢吃橘子这样的活动。他们的想象力真是很丰富，有的说：“一瓣橘子像玩玩的月牙”；有的说：“一瓣橘子像树叶”；有的说：“橘子像香蕉”；有的说：“橘子像玩具”；有的说：“一瓣橘子像小船”……请幼儿一边欣赏歌曲，一边吃橘子，他们很开、心。把橘子当船一样开到嘴巴里这样的吃法，对于他们来说更是觉得惊喜。所以他们在活动时特别积极，对音乐地欣赏效果比较好。这次活动不足的地方就是整合性不够强。

小托班教案音乐律动篇三

1、引导学生在活动中感受、认识并掌握四分休止符。

2、引导学生用活泼、富有弹性的声音演唱《两只小象》。

3. 启发学生运用身体的部位如手、口等为歌曲伴奏。

活动准备

1、课件-两只小象mp3下载

2、课件-大象有个长鼻子

3、图片-大象2

4、头饰若干

两只小象

1=f 3/4 常瑞 词 汪玲 曲

中速稍快

两只小象

哟啰啰，

河边走，

哟啰啰，

扬起鼻子

哟啰啰，

钩一钩呀

哟啰啰，

好像一对

哟啰啰，

好朋友，

哟啰啰，

见面握握手

哟啰啰，

见面握握手

哟啰啰。

教学过程

一、导入

1. 利用课件，引出课题

课件-大象有个长鼻子

(听听展示不同动物形象的音乐，比较有什么不一样的。)

2. 发声练习

二、展开

1. 课件欣赏歌曲。

学学象的行动，如脚步缓慢、笨重，长鼻子甩甩等。

2. 提问：两只小象们在干什么？

3. 学唱歌曲

(1) 听歌曲熟悉歌词。

(2) 朗诵歌词。

(3) 教师范唱，幼儿轻声哼唱。

(4) 随琴学唱《两只小象》。

(5) 用打足气儿和没有气儿的皮球启发学生用有弹性的声音演唱歌曲。

4. 歌表演

两个幼儿为一组，自由组合表演《两只小象》。

三、延伸

看图片，向学生介绍象是人类的好朋友，我们大家都要爱护它们，保护它们。

小托班教案音乐律动篇四

1、 认真听音乐，感受旋律的活泼流畅和低沉缓慢。

2、 模仿小猫和狮子的动作自由表现，体验游戏的乐趣。

小猫胸饰人手一个，狮子头饰一个

1、 幼儿欣赏两段音乐

(1) 听小猫的音乐

“今天老师带来了一段很好听的音乐，你们想听吗？”

“你们听了这段音乐有什么感觉？”

(2) 听狮子的音乐

“老师还有一段音乐让小朋友听听看。”

“听了这段音乐又有什么感觉呢？”

2、故事引出

(1) “老师还带来了一个故事：森林里住着一大群小猫，它们每天都会在一起唱歌、跳舞、玩游戏，开开心心地生活着。另外，森林里还住着一只大狮子……”

(2) 再次听音乐

“你觉得哪句是表现小猫的？哪句是表现狮子的？为什么？”

(3) 模仿小猫的动作和狮子的动作

“那我们一起来学学小猫是什么样子走路的。”

“狮子又会是什么样子的呢？”

(4) 跟随音乐表现小猫和狮子的动作

3、游戏小猫和狮子

(1) 继续故事“这群小猫和大狮子住在一起可不是那么幸福的，因为这只狮子非常的凶猛，肚子饿的时候就会抓小猫吃，不过小猫们也很聪明，会想出变石头的办法逃过狮子的魔爪。”

(2) 交代游戏规则：听猫的音乐时，模仿小猫的动作自由表现；当听到狮子的音乐时，小猫静止不动，变成石头，狮子就会失望地离开。发现会动的小猫就会被狮子抓走。

(3) 游戏数遍。

小托班教案音乐律动篇五

1. 懂得理解他人的情绪情感，萌发相互关爱的情感。
2. 在猜猜想想中，了解小动物帮助小袋鼠的趣味变现。
3. 认读重点字词：哭、笑、眼泪、肚皮。
4. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
5. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

活动准备

1. 幼儿准备：小图书人手一册、小头饰。
2. 教师准备：教学课件、大头饰、大字卡。

活动过程

一、头饰导入教师手拿小袋鼠的头饰。

引导语：森林里住着一只小袋鼠，不知为什么？它的心情不好，后来又变好了。你们想知道小袋鼠的心情是怎么变好的吗？引出故事《小袋鼠的眼泪》，激发幼儿阅读的兴趣。

二、自由阅读

1. 幼儿看小图书，教师和幼儿一起认读故事名称。
2. 引导幼儿轻轻地翻阅图书，将自己猜测的内容讲述给老师听。要求幼儿安静倾听同伴的讲述。

三、完整阅读

1. 运用教学课件，完整欣赏故事，学习理解故事内容。教师提问，让幼儿大胆猜测，说说自己的想法。随文出示字卡。

2. 表演故事。幼儿戴上小头饰表演故事，教师鼓励其他幼儿大胆讲述。

四、情感体验幼儿自由讲述哭的时候是怎样的感觉，并说说小动物们为什么要对小袋鼠说那些话。

五、结束活动

1. 交流小结。表扬讲得好的幼儿，增强其信心，让其感受到阅读的乐趣。

2. 教师和幼儿共同整理物品，结束活动。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

小班音乐活动教案《袋鼠》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档