

2023年落花生一课教学反思 落花生教学反思(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

落花生一课教学反思篇一

20xx.10.19日，我执教了《落花生》的第一课时。《落花生》是新课标人教版第九册的一篇极富哲理的叙事散文，真实地记录了作者小时候的一次家庭活动和所受到的教育。全文围绕“种花生—收花生—收花生—吃花生—议花生”来写，突出“议花生”这部分内容。课文着重讲了一家人过花生收获节的情况，通过谈论花生的好处，借物喻人，揭示了学习花生不图虚名、默默奉献的品格的主旨，说明人要做有用的人，不要做只讲体面而对别人没有好处的人。

基于上一堂平常的语文课，我还是想从孩子的基础入手，教会孩子学习。基于这样的理念我确定了本节课的教学目标：

- 1、感受文章详略得当、主次分明、对比、借物喻人等写作特点；
- 3、培养学生质疑问难意识和能力。

在教学中：“主次分明”，引导学生通过感受内容的详略安排初步感知，点到为止，不做过多的说教；“对比”，通过引导学生感受花生与桃子它们的不同生长特点，感受对比的写法；质疑问难的能力的培养主要体现在教学第三自然段上，引导学生围绕这一段提问题，鼓励学生带着问题去读书。“借物喻人”这一写作手法未完成。

纵观整堂课，主要由于我对时间掌控能力不够，且重点没有把握好，安排的内容过多，致使教学内容没有完成；另外还是能力欠缺锻炼，有些自乱阵脚，把介绍父亲背景的内容落下了。一节课上下来发现问题真的很多，主要体现在以下几个方面：

一、评课老师提出了课堂朗读指导不够，我觉得的确是有这方面不足的。

本以为每天的晨读都会让孩子读课文，又担心会像在502试教时完不成教学内容，在所以没有像平常一样安排初读课文环节，而是通过检查预习直接进入文本，但或许在课堂朗读效果可能还是会不一样，还有2处的朗读指导，确实是我太紧张了漏下了。

二、内容分析太多太复杂，还是要以读为本，在多种形式的朗读中理解文本。

引导学生理解父亲的话的意思。在这环节，可以引导学生明白用对比突出花生的品格。在此基础上，口头说赞扬一种事物。在抓内容的理解外，更重要抓语言文字的训练，帮助学生的积累运用。总结花生的可贵品质这一环节，课后想还是能讲到的，但因为缺乏教育机智，这个环节没处理好。

三、这节课，自己感觉没有太吸引学生，不如平时和学生的对话方式。

在日后的教学中，我也应该切实地做到“眼里有学生、心中有学生、一切为了学生”，落实基础，让学生每课能学到一个知识点，并能加以运用。

落花生一课教学反思篇二

课堂上对课文内容的处理不要面面俱到，要抓住重点句子，

引导学生加深理解，让学生学得充分，学得深刻。就如《落花生》这篇课文，我认为教师应抓住父亲所说的这几句话，作为学习该文的突破口，深入理解课文内容。教师要善于质疑，设置悬念，让学生多角度，多方位地去思考和解决问题，才能培养学生求异性思维。这篇文章的写作特点是借物喻人，教师可设置几个问题让学生回答。作者借助落花生比喻哪一类人也就是在我们的生活中哪一类人具备着落花生的这种精神。同时，新课程理念提到的关于教学内容的价值取向问题。

我认为《落花生》这篇课文体现的是一种奉献精神。当然我们在评析时要赋予落花生以一种主体性，或者说它是主体精神的某种体现。落花生没有努力去炫耀自己，而是默默地生长，在地下结果。炫耀自己是一种自我欲望的满足，而把果子埋在地下，却是十足的贡献。苹果在生长的同时由于其颜色，芳香吸引了羡慕的目光，也就炫耀了自己，在生长和死亡的过程中满足了自我的欲望。但它毕竟还是有果实的。那些只炫耀自己，只满足自己，没有果实，丝毫不贡献的主儿，大概许地山连提也不愿提到它们。

也许，落花生的默默奉献并没有要以此贬低别的什么，甚至由此引起纷争，斗争，它也许只要我们品尝它，而不要去拿它跟别的植物比较。所以我们如果把这种奉献扩展到人际关系的斗争，社会的贡献，甚至到增加许多道德，伦理的内容进去，那就违背了作者的原意。

《落花生》没有要我们把它的哲学当作工具，而只是讲了一种人生的意义，传达一种极高尚的价值观，而这种价值观又是那么一种极普通的植物——花生，那么一块极普通的闲地，普通的父亲母亲，普通的故事所产生出来的。一切都是那么通俗。课文重点是在深入理解文章说的几句话上由落花生的特点进而阐明做人的道理。落花生外表不好看，但它有用，有益于人类，有着内在的美，有一种默默奉献的精神。文章否定的是那种外表好看，而没有实用的东西。这种东西只会炫耀自己，哗众取宠，而无真才实学，外表好看心灵却不美，

对别人，对社会没有好处，甚至有害，那绝不是美的，有价值的东西。

落花生一课教学反思篇三

我在教学《落花生》一文时，让学生在阅读、朗读中感悟、体验文本内容，在品读中体会落花生的精神。我在设计和教学中体现了一下几个方面：

本课语言优美，感情真挚，含义深刻，对学生极有教育意义。我在设计教学目标时做到以读为本，在教学中让学生进行有效的朗读。我让学生通过各种形式的读，理解了课文、体会到了作者的感情。另外，学生在默读、自由读、分角色读、朗读、诵读中去感受。我主要抓住父亲所说的几句话，作为学习该文的突破口，深入理解课文内容。

在课堂教学中给学生创设探究学习的环境。在教学《落花生》课中，学生互相质疑提出问题：如：“桃子、石榴、苹果是不是只是外表好看而没有实用的东西呢？”课文用了什么写法来突出花生虽然不好看，可是很有用。教师要引导学生各抒己见，这样的课堂讨论，体现了学生的主体地位，促使学生敢于直言，个性得到发展。

在引导学生理解“人要做有用的人，不要只讲体面而对别人没有好处的人。”体会这句话的内涵时，我紧紧围绕这句话引导学生展开讨论，“什么样的人是有用的人，”我借助能用落花生比喻哪一类人？，让学生多角度、多方位地去思考和解决问题，由落花生的特点进而阐明做人的道理。落花生外表不好看，但它有用，有益于人类，有着内在的美，有一种默默奉献的精神。

总之，教学时我侧重于引导学生对父亲与我的对话内容进行探讨，交流，感悟，收到较为满意的效果。

落花生一课教学反思篇四

落花生的精神在当今竞争激烈的时代似乎有过时之嫌，然而它经久不衰，也让我们感到了默默无闻、不图名利的可贵之处。课上让学生自读自悟，体现个性解读，明白学生的价值取向，看到学生的个性张扬。

在课上鼓励学生质疑，创设民主氛围，对提出有价值的问题给予表扬。如：为什么父亲很难得跟我们在一起？父亲在批评苹果、桃子、石榴吗？在买种，翻地，播种，浇水，中间为什么加上逗号，不加顿号呢？还有许多的问题生成。这样不仅满足了学生的需要，还让学生能够带着一个问题走进课堂，带着更多的问题走进生活。

在理解文章时，让学生说：你读懂了什么？发现了什么？让学生说从身边的事物中领悟到了什么？结尾让学生说有什么收获？这样没有把学生的思维局限起来，学生能从自己的理解、体验、感悟上有感而发。也能看到学生的精彩。

我认为，一堂好课，不仅有教师的精心设计和教师的素质，更重要的是课上学生的表现。而一堂好课学生的表现，是平时每堂课的训练结晶。在本堂课上，学生发言还是比较吃力，语言不够美，还需要训练。

叶圣陶先生说过：语文培养能力的课程，所以不能单纯的传播知识，一定要注意训练，不断加强听、说、读、写的能力。在以后的每一堂课里，对学生加强听、说、读、写的训练；对文本悟其义、悟其情、悟其法。唤起学生的求知欲，唤醒学生的潜能。注意语文的工具性与人文性的结合。实现有效的语文。

落花生一课教学反思篇五

《落花生》是一篇极富哲理的课文。全文围绕“种花生——

收花生——吃花生——议花生”来写，突出“议花生”这部分内容。我在教学时侧重于引导学生对父亲与我的对话内容进行探讨，交流，感悟，收到较为满意的效果。

本课语言优美，感情真挚，含义深刻对学生极有教育意义。我在设计时作到以读为本，学生通过各种形式的读（自读，师生合作读，生生配合读，分角色读，齐读等，去体味文章的语言，去感受多的蕴涵的哲理，这样一遍一遍的要求达到了事半功倍的满意效果，从而加深学生对课文的感悟能力，使学生获得情感的体验。

《落花生》一课中的“人要做有用的人，不要做只讲体面而别人没有用处的人。”是全文的‘点睛之笔，体会了这句话的内容，也就弄清了作者的写作意图。我紧紧围绕这句话引导学生展开讨论，“什么样的人是有用的人，”“讲体面是什么意思”并点拨学生联系周围的生活实例深谈，学生在我的启发下，感悟到的“清洁工”“建筑工人”“警察叔叔”教师等工作都是具有花生品格的人。使学生明辨是非，强化了情感的熏陶。

在组织学生学完《落花生》一课后中的优美语言，在此基础上，引导学生进行语言实践活动，我设计了几个主题：

- 1、描写一种物品；
- 2、描写一个人；
- 4、叙述一件说明道理的事件。

从而鼓励学生灵活运用课文里的语言，进而体会到运用语言的方法和积累语言的乐趣……

落花生一课教学反思篇六

《落花生》我从开学第一天开始讲，讲的乱七八糟已经是第四天啦，把事情做个总结。是一篇叙事散文，作者许地山通过运用借物喻人的手法，由平凡事物花生谈到人生道理。全文围绕“种花生、收花生——吃花生，议花生”来写，真实地记录了作者小时候的一次家庭活动和所受到的教育。课文着重讲了一家人过花生收获节的情况，通过谈论花生的好处，借物喻人，揭示了我们要学习花生不图虚名、默默奉献的品格，说明人要做有用的人，不要做只讲体面而对别人没有好处的人，表达了作者不为名利，只求有益于社会的人生理想和价值观。

一、以读带讲，边读边悟。古语说：书读百遍，其义自见。让孩子们在盎然的兴趣引导下把课文读熟，从而理解了课文的主要内容。

二、联系自己的实际情况，理解课文所表达的情感和要说明的道理。

在教学“议花生”这一部分的时候。我在学生正确流利的基础上引导学生想：“父亲”在议花生时说了哪些话？“我们”分别说了什么？你根据自己的实际生活经验说一说是喜欢花生，还是喜欢桃子、石榴或苹果？理由是什么？在你身边的人群中，有哪些人和花生一样。比如：小区里的清洁工。让学生先说一说他们具有什么特点？再对照文中“父亲”介绍的花生的特点说一说它们的共同点是什么？然后再通过交警、老师等学生熟悉的职业帮助学生感悟文中“父亲”的话中的道理，并懂得在自己的日常生活中该怎么做，做怎样的人。

三、小组合作，用表演帮助学生理解课文内容。

例如：在教学“种花生、收花生”的时候，我把学生分成小

组然后分配角色，让他们表演一番。在表演的时候，我提出问题：“‘父亲’为什么要请？如果让你请，你准备说什么父亲才会在百忙中来？”这个问题的设计主要是对学生进行“说”的训练，在读课文、说理由的过程中体会课文的语言文字表达。

条件1：种植花生不容易，居然收获了，来体会大家的高兴，让父亲来分享高兴。

条件2：母亲把这个吃花生居然说成过花生“收获节”，母亲还做了好几样食品，体会语言文字的妙用，体会母亲对此的重视。

条件3：在后园茅亭里过节。而通过学生的发言，教师扮演“父亲”，说不全条件就推脱自己很忙。这样逼着学生在书中找答案，学生们把条件说清楚了，书也就读明白了。完成了本课的教学之后，我发现本节课还有一些不足之处：我在处理一些教学环节的时候，有些地方处理得不够细致。课堂上的教学语言没有抑扬顿挫的变化。

对话的内容处理得比较匆忙，也没有涉及写话，学生动手实践的能力没有落实好。如果再重新学习，我会带着孩子们分角色朗读，让读书声充盈课堂；还会引导学生从不同的角度去观察，去思考，再仿造文章对比的写法进行小练笔活动。

在以后的教学工作中我会吸取经验，多向前辈请教。

落花生一课教学反思篇七

近日，和孩子们再次学习经典文章《落花生》，在孩子们的带动下，有了许多新的发现和感受。

课文围绕“落花生”分别讲了种花生、吃花生、议花生三部分，在学习“种花生”这一段时，我问孩子们看到种花生的

过程了吗？孩子们抓住“买种的买种，动土的动土，灌园的灌园”来讨论，我问孩子们，这句话可以用上“有的……有的……有的……”来表达吗？孩子们立刻转换了句式：我们姐弟几个都很喜欢——有的买种，有的动土，有的灌园。我接着问：这两种表达有何异同？孩子们思考片刻回答到：这两种句子都有分工合作的意思，但是文中的表达更能体现孩子们的激动，好像一下子就散开，各干各的活去了！我借势创设情境：孩子们集合了！谁去买种？孩子们争着喊“我去！”我问你是谁？为什么选择这个任务？孩子们立即进入角色：我是哥哥，我的速度快！（这么着急啊！）谁去买种？“姐姐”马上举手，说道：我最细心，一定挑选最好的种子回来！谁去灌园？“弟弟妹妹”们都喊着：我们来，我们把家里的水盆、水桶都找出来，赶快把这片隙地浇灌好，湿润的土地才好让花生发芽！（这简直是各负其责，齐心协力啊！）此时，有个学生又问：种花生的过程不止这些呀！我借势一导：你能用文中的句式来表达一下吗？孩子们立即接道：除草的除草，清理的清理，后来还有施肥的施肥，捉虫的捉虫等等。是啊，这么多的事情，为什么作者只写了“买种、动土、灌园”这三件事呢？孩子们立即明白了：这三件事最重要，做好这三件事花生就可以种了，后面的事情就在期待中度过了了！课文中说“短短几个月，居然收获了！”刚好，重点词句出现了，我问学生，“居然”表示什么？孩子们都说，体现了文中的兄弟姐妹们对于花生收获的惊喜，对自己第一次种花生就能成功的开心，对终于可以吃花生的期待、兴奋！就这样，体验了这个“看似辛苦、实则快乐”的种花生的过程。

对于“品花生”这一部分，文中描述得挺简单，但是，读到这里，我总觉得应该读出点什么。我问孩子们：从这一段中，你可以看出作者及家人对花生的喜爱吗？孩子们说：妈妈把花生做成几样好吃的食物，说明妈妈能干的同时，对花生也是了解的，指导它可以怎么变成让我们喜爱的食物。同时，为了花生我们特意举办“收获节”，这是多大的爱啊！可是有学生质疑：既然这么爱花生，为什么把收获节放在后院的

茅亭中，不在家里呢？细心的学生立刻发表自己的发现：后院的茅亭可以赏月，环境多好啊！借着这位学生的发现，我引导学生发现这里适合举办收获节的更多原因：赏月、吹风、传递欢笑声，一家人其乐融融，这才是”收获节“的氛围！

在”议花生“部分，通过父子共议、父亲评议、全家会议来展示对花生的认识。对于父亲和孩子们的谈话部分，我让学生尝试用关联词来表示花生的好处，四年级学生对此已经信手拈来了：花生不但味美，而且可以制油，更重要的是谁都可以贱价买来吃。我进一步提升要求：你能用一个词语来概括吗？孩子们立刻想起了”物美价廉“，这就是我们眼中的花生！作者用父子之间的对话展示花生的这个特点，好不好？孩子们明白：家人一起谈论，才能展示其乐融融；而且每个孩子都很喜欢花生，都知道它的特点。那么，对于父亲的评议，有用什么方法展示花生的什么特点呢？孩子们通过自读思考后，了解父亲用对比的方法，体现了花生的不爱炫耀

（谦逊低调、不图虚名）、默默奉献的品质。最后”全家会议“部分突出重点的句子：要做有用的人、不要做伟大、体面的人。我问孩子们：爸爸的心里，“有用的人”、“伟大、体面的人”各指怎样的人呢？孩子们结合上文学习明白，“有用的人”要懂得默默奉献，“伟大体面的人”只顾着别人对自己的夸奖，只顾炫耀自己。为了让孩子们更加细致地理解，我让孩子们以我为例，告诉我该怎么样做呢？孩子们说道：老师，你不要总想着去参加什么比赛争第一，就平平凡凡地当好老师，教好自己的学生就好了！老师，即使你是个优秀的老师，也不要到处去炫耀，还是要做好自己平常事情！我一听，这是对我进行“谦逊平凡”的教育啊！这时，我们班的“智多星”站起来说：老师，我不同意这个说法，谁说优秀、伟大、体面的人就一定是骄傲的，就像花生一样，你看不见它地下的果实，只有接触才知道。人也一样，我们只有去接触和了解才能知道这个人的真心！孩子们的认识又上升了一个层次啊！

学习结束之后，我也觉得“花生”越品越有味道！我爱“落

花生”！