

最新语言活动改错大班教案及反思(大全10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?以下是小编收集整理教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

语言活动改错大班教案及反思篇一

- 1、感受故事我和我的外婆之间温馨的情感交流。
- 2、找一找故事中有哪些长长的线并用句式长长的线说出来。
- 3、幼儿学会关爱长辈。
- 4、学习打电话的礼貌用语。
- 5、体会做事要仔细,不要粗心大意。
- 6、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。

- 1、手机一台;
- 2、固定电话一台;
- 3、电子资源图片《我和我的外婆》。

一、开始部分

- 1、拿出一台手机,问幼儿这是什么?
- 2、再拿出一台固定电话,问幼儿家里有这样的电话吗?你们平时用它和谁联系?

二、讲述故事《我和我的外婆》

1、教师和幼儿共同讲述故事《我和我的外婆》

2、幼儿仔细观察画面、认真倾听。

三、和幼儿讨论故事《我和我的外婆》之间温馨的情感交流。

1、故事中有哪些人？〔我、外婆〕强调故事名字，幼儿说一次。

3、教师解说故事中马路上长长的线是什么？长长的毛线用来做什么？外婆脸上的阳光线是什么？让幼儿感受外婆的温暖。

4、你的外婆爱你吗？如果给外婆打电话我们要给外婆说什么？
教师引导：你好！谢谢！再见！

四、角色表演

1、教师扮演外婆，请小朋友和老师表演并用礼貌用语。

2、游戏：和同伴一起玩打电话的游戏。

五、结束

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

语言活动改错大班教案及反思篇二

1、对中国传统文学作品感兴趣，能在具体面前大胆朗诵、讲故事以及表演，能较专注地倾听和观看同伴的表演。

2、积极参与小组讨论，能分工合作，共同参与表演。

1、幼儿事先对神话故事、寓言故事、成语故事和古诗有一定的积累。

2、大转盘一个，转盘表面分成四部分，分别标有神话、寓言、古诗、成语四个词语；奖品若干。

能在具体面前大胆朗诵、讲故事以及表演，能较专注地倾听和观看同伴的表演。

参与小组讨论，能分工合作，共同参与表演。

1、谈话引出主题。

从古到今，勤劳、智慧的劳动人民创造了无数精彩的故事、优美的诗歌。

2、分组准备。

(1) 按照表演的内容分成：神话、寓言、成语和古诗四组。

(2) 幼儿根据自己的喜好选择参加其中一组。

(3) 每组幼儿自由讨论表演的形式。

(4) 教师巡回指导。给每组提供建设性的意见和建议。

3、展示活动。

(1) 今天谁会第一个来表演呢？

(2) 根据大转盘的转动，请幼儿上来表演。

(3) 根据幼儿的表演教师适时的提问和评价。

本单元以成语、寓言故事和童话故事为主，因此教学设计的主要内容也放在成语故事、寓言故事和童话故事上，我从幼儿所积累的成语和听过的童话故事和寓言故事入手，以拓展成语和展演故事为主，来丰富幼儿的成语故事和语言积累。让幼儿在集体面前大胆地朗诵诗歌、讲故事以及表演故事；鼓励幼儿积极地参与小组讨论，提高分工合作的能力。同时，也培养幼儿专注地倾听和观看表演的习惯。但我并不满意自己的活动中实际教学，寓言故事和神话故事没有延伸和拓展，整个活动虽然在环节上以闯关的形式博得了幼儿的喜爱，但是实质上基本没有达到原来自己所设定的教学目标。

语言活动改错大班教案及反思篇三

- 1、理解故事内容的基础上，掌握故事中角色的心理活动，以及它的对话，能用较清晰的语言进行讲述。
- 2、掌握和运用动词：提、冲、修、刷、推等，并能用肢体语言来表示。
- 3、教育幼儿懂得环保，知道在生活中要多开动脑筋，就可以利用废物做成有用的东西。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

图片、磁带、实物、破鞋子、动词卡、教室内稍作布置（好添加报纸做的东西等）、头饰：小兔、小松鼠、小鼯鼠、模拟皮鞋车。

一、出示图片，教师直接引题：

师：这几幅图，你们见过吗？

那这个故事，你们肯定听过了。谁来给老师讲讲这个故事，图片这么好看，故事肯定很精彩。

二、请幼儿来看图片，进行讲述故事

不管讲得如何，教师给予肯定与鼓励，让幼儿大胆地进行讲述，口语表达能力方面得到一次锻炼。

三、全体幼儿来完整地听故事。

教师边引导幼儿结合图片来听故事，巩固对故事的掌握。

四、以幼儿来教师讲故事的形式，对故事中的对话及动词进行掌握。

1、（出示实物：旧鞋子）全体幼儿来讲述，教师来表演，重点突出小兔子、小松鼠，它们看见这只破皮鞋时，不为心动的表情，并能用动词：“提、闻”来表达出来。

2、注意讲解动词（做皮鞋车这一段的语言描述动作性强），教师引导幼儿掌握和运用动词。

如：提来一桶水（出示：“提”字宝宝），鼓励幼儿用肢体语言来表示，并能用词来讲句话。

3、注意提醒：小兔、小松鼠再次看到又新又漂亮的皮鞋车时的神情，及鼓励幼儿学习他们团结友爱、互帮互助的精神（送给小兔上学，给小松鼠送去松果）进行品德教育、情感交流。

在活动设计中应该更注重幼儿的语言表达能力和创造性思维能力的培养，为幼儿创设一个轻松的语言氛围，鼓励幼儿想说、敢说、爱说；老师在活动中可以将第一幅图作为一个引导，后面的几幅图可以让幼儿自己观察和讲述，并鼓励幼儿有不同的答案，续编出不同的故事结尾，充分发挥幼儿的主体性、

创造性;活动中还可将其他领域的内容有机地整合在一起,以游戏为基本活动,使活动能动静交替,让幼儿快乐学习!

语言活动改错大班教案及反思篇四

- (1) 理解散文的化合物形象和情节内容,学习比喻句。
- (2) 感知叙事散文的语言特点。
- (3) 学做有责任的人。
- (4) 愿意欣赏散文,感知散文语言的优美,风趣。
- (5) 萌发对文学作品的兴趣。

指偶,图书,教学挂图等。

(一) 初步感知,引出难点

1、引导幼儿自由阅读散文、图画书“你在书中看到什么?书中讲了什么事?”

2、谈话活动。

“小朋友什么时候会脸红?脸红得像什么?”

(引导幼儿说比喻句)

(二) 欣赏教师边有表情的朗诵散文边进行指偶操作

“故事里谁会脸红?你们喜欢谁?”

(三) 理解散文内容

1、逐幅出示挂图通过提问理解散文内容

画面一：“猫做错了什么事？它做错事后怎么做？它会脸红么？”（丰富词汇：溜掉）

画面二：“黄狗、花狗在干什么？发生了什么事？”

“为什么狗、猫做错事脸都不会红？小孩做错事会脸红吗？”

画面三：“小孩会脸红吗？小孩做错了什么事？”

“打破茶杯后，他们又是怎么做的？他们说什么？”

（丰富词汇：顿时、畚箕）（幼儿学说：“怪我不好，请原谅！”）

2、感知作品中的比喻句

“小孩做错事时，脸红得像什么？”（“他们一下红了脸，脸蛋红得像落山的太阳。”）

“小孩改正了，做好事，脸红得像什么？”（“脸更红了，红得像初升的太阳。”）

幼儿学说比喻句：“他们一下红了脸，脸蛋红得像落山的太阳。”

“脸更红了，红得像初升的太阳。”（结合动作学说。）

（四）讨论：“如果人人都没有责任心，世界会变成怎样？”

散文诗的欣赏、学念也是重点，所以感知的过程是必要的，前面的自主送太阳是个前期导入，在老师有意识的提炼下，其实已经是对散文的理解了。但由于我的活动组织中，前面的环节放得太多，导致后面欣赏、学念时间不够，比较欠缺。

对散文的朗诵太少。

语言活动改错大班教案及反思篇五

- 1、体会“规则”的重要性，知道每个人都应遵守规则。
- 2、敢于大胆表达自己的见解。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

一、以图片引出故事。

- 1、小猫们在干什么？
- 2、猫队长好像在对大家说什么？

二、教师逐一出示挂图，引导幼儿观察图片，请幼儿想一想发生了什么事情？

- 1、出发后小猫们是怎么做的？
- 2、他们听队长的话吗？队长是怎么做的？
- 3、结果发生了什么事？
- 4、小猫们想到了什么办法解决问题？
- 5、小猫们学会了遵守规则，终于脱离了危险。你想到了什么？

三、教师配乐完整讲述故事。

四、幼儿和教师一起复述故事。

五、游戏：小猫出游

1、以故事情境设计游戏。

2、教师交代游戏规则，告诉幼儿，不遵守规则将会受到惩罚，让幼儿体会遵守规则的重要性。

我以一个很有趣的故事情境贯穿活动，激发了幼儿学习的兴趣，活动设计有整体感。活动环节紧扣目标，把握目标把握得很好。充分开发利用教具，达到预期效果。符合大班幼儿的发展特点。

所以刚开始幼儿参与的积极性都很高，但是，游戏时，由于教师对幼儿的要求只讲了一次，理解能力差的孩子对于游戏规则不太清楚，参与游戏的积极性不高。保育员扮演怪兽，几个胆小的女生因为害怕怪兽，不积极参与游戏。

所以今后设计活动教师应把握幼儿的认知特点，不仅注意活动的趣味性、可操作性，还应注意幼儿发展的差异性，对于理解能力差的孩子多一些关注，对于胆小的孩子多一些引导，一切以幼儿的发展为出发点。活动设计注意整体性连续性，还要注意发挥游戏活动的功效，各个活动环节要紧扣目标。争取每个幼儿在活动中都有好的发展。

语言活动改错大班教案及反思篇六

1. 丰富幼儿的知识，让幼儿知道许多小动物都有它们相应的尾巴以及动物尾巴的用处。
2. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
3. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：引导幼儿仔细倾听同伴说话。

难点：理解各种动物尾巴的用处。

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

1. 听老师讲讲《苍蝇向谁讨尾巴》的故事

- (1) 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。
- (2) 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

2. 重点理解各种尾巴的用处

(1) 设问为什么大家都没有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。例“鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

(2) 听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

3. 师生互动

可让幼儿讲苍蝇的话，教师讲旁白以及各种动物的话。

4、比较动物园里各种动物尾巴的长短、粗细、蓬松与光滑等不同，进行不同分类。

5、找尾巴拼图：准备各种尾巴和身体分离的动物卡片，进行身体和尾巴匹配的活动。

6、欣赏儿歌：尾巴的用处

本节活动适合中班幼儿。本设计重在教育过程中，通过创设问题情景，提供幼儿听同伴说话的机会。中班下期幼儿已经比较专注地听教师说话。相对幼儿来说，教师的语言比较清晰、生动，且能根据幼儿反馈情况及时调整。而幼儿语言表达往往缺乏吸引力，会使听者缺乏听的兴趣。因而在教育活动中引导说话者（把话）清楚地表达和激发幼儿听同伴说话的兴趣和习惯，是培养幼儿听说话能力中应予以充分考虑的。在整个活动中，孩子们表现都很积极主动，踊跃发言。

语言活动改错大班教案及反思篇七

1、欣赏儿歌，理解儿歌内容，学习正确使用量词，并学会用正确表达实物的数量。

2、借助拍节奏、轮流解说儿歌等形式，进一步感知儿歌重复对称的句式结构，并尝试仿编儿歌。

3、能认真倾听同伴的讲述，并积极参与组词和仿编活动。

1、各种不同的花灯图片。

2、游戏音乐磁带《火车开了》、《大家来看灯》。

3、火车头的标志。

一、开始部分。

儿歌导入：《数花灯》冬冬锵，锵锵冬，正月十五闹花灯。鸡娃灯，鸭娃灯，一蹦一跳青蛙灯；荷花灯，莲蓬灯，一盏一盏牡丹灯；谷穗灯，麦穗灯，一盏一盏丰收灯；狮子灯，绣球灯，一条一条长龙灯。一二三四五六七，宝宝数灯数不清。爷爷奶奶帮他数，一数数到大天明。

教师：小朋友，正月十五闹花灯，宝宝数灯数不清，小朋友，你们能数出一共有多少花灯吗？今天老师就带小朋友坐上花车去看灯。

二、基本部分。

1、游戏：坐上花车看花灯，激发幼儿学习序数的兴趣。

方法：

（1）教师将小椅子分成7组，纵向椅子排列，每组7把椅子组成一列火车，贴有火车头的标志。

（2）幼儿听音乐自由做动作，音乐停，幼儿各自坐下。

教师请35名幼儿说出自己是在第几车厢的第几个座位上。之后请幼儿相互说出自己是在第几车厢的第几个座位上。游戏做两遍。

2、看花灯。引导幼儿学习从不同方向辨别7以内的序数。

（1）分别出示7盏花灯图片，请幼儿数一数一共有几盏灯？

（2）然后启发幼儿说出第一盏灯是xx灯，第二盏灯是xx灯，直到第七盏灯是xx灯。

（3）教师随机提问金鱼等排第几荷花灯排第几等。

（4）幼儿掌握后，教师把灯的图片交换一下，在启发幼儿从左到右、从右到左说出每盏灯的位置。

3、小动物看灯，进一步提高幼儿准确运用序数词表示物体排列次序的能力。教师：小朋友，小动物们也赶来看灯了。

三、结束部分。

幼儿随音乐《大家来看灯》做坐上花车去看灯的游戏，根据幼儿的情绪决定游戏的次数。

引导幼儿续编儿歌《数花灯》。

刚开始我出示了一些花灯的图片，请他们来说说这些花灯是什么样的。

在中间的环节中我请幼儿找出相似的句型，并根据这些句型进行创编。

语言活动我最喜欢组织的是故事类的，儿歌我觉得要让幼儿理解有一定的难度，幼儿对于里面的文学语言比较不能理解，对于儿歌的意境也比较难体会。所以每次在组织儿歌活动的时候我都尽量找一些图片或用一些动作等来帮幼儿理解，让幼儿更好的体会儿歌、理解儿歌。

今天所学的儿歌数花灯，所表现的情景对于我们的孩子来说是不熟悉的，因此，我借助于视频，让孩子来观看元宵闹灯会的情景，这样一来，孩子们有了比较多的经验，再帮助他们分类花灯来巩固记忆，所以，课堂效果还是比较好的，孩子们在学习儿歌的同时也巩固了数量的知识。

语言活动改错大班教案及反思篇八

活动意图：

晨区活动过程中，幼儿不由自主的边游戏边嘴里嘀咕着：给我o泡，给我o泡…… 现代信息时代，许多幼儿在家里就能通过电视、电脑、收音机等了解到外面精彩的世界，在屏幕中最多的就数电视广告了，幼儿无意识的产生浓厚的兴趣，

由此设计出本课。

活动目标：

- 1、通过活动让幼儿了解广告用途及广告语的特点；
- 2初步学说、学编广告语来描述事物的典型特征；
- 3、激发幼儿爱老师、爱幼儿园的情感。

活动准备：

物质准备：电视演示箱一个

环境准备：电视广告4则；

经验准备：周末跟随爸爸、妈妈观察里、大街上、商店门口等处的广告

活动过程：

（一）：播放视频，直接引题

运用声、光的视觉效果吸引幼儿，引导幼儿看看、说说，哪些地方有广告？

（二）：教学新课

1、讨论第一则广告的特点；

师：让我们一起来看刚才的第一段广告，待会请小朋友要告诉我它是给什么做得广告？广告里说了什么，告诉我们什么？请认真观看。

（幼儿初步感知广告特点）

2、讨论第二则广告的特点；

师：现在让我们一起来看第二段广告，待会老师还要请小朋友回答问题呢，请认真观看吧。

（幼儿深入感知广告特点）

3、师小结广告的特点：广告里的话要短，能把产品名字、特点说全，让人一听就明白，容易记住。

（三）：情景表演

组织幼儿情景表演，为幼儿园创编广告语，请个别幼儿上台播讲广告语，让其他幼儿互相欣赏、交流。

（四）：总结：

教学反思：

幼儿将熟悉的生活、身边广告予以创编，富有一定挑战性，挑战了幼儿语言组织能力、思维整理能力、爱朋友爱园的情感，也从而了解了广告的特点。由于幼儿接触广告的机会多，在整个教学过程中，幼儿基本掌握教学内容。部分幼儿没有做好活动准备，还未能刻意想出广告，而是从众心态，课后还可以活动延伸。

六：活动延伸：可将幼儿创编的广告语录制下来，让幼儿相互欣赏、交流。

语言活动改错大班教案及反思篇九

1、欣赏理解儿歌内容，感受儿歌富有的童趣意境。

2、在熟悉儿歌的基础上，能有表情地朗诵。

3、学习用语言表达自己的感受，体验渴望长大的迫切愿望。

1、幼儿在活动前试穿过大人的鞋，体验穿不同鞋子的感受。

2、一双大靴子，白雪、木头地板、草原的图片及字卡。

3、语言磁带。

在熟悉儿歌的基础上，能有表情地朗诵。

学习用语言表达自己的感受。

1、出示大靴子，幼儿结合自己的经验讲述。

(1) 这里有一双大靴子，请你们猜猜这是谁穿的大靴子？为什么？

(2) 要是穿上这双大靴子会有什么感觉？引导幼儿讲讲穿大靴子的感受。

2、欣赏诗歌，在问题中理解诗歌内容。

(1) 播放故事录音，幼儿仔细倾听。

(2) 为什么我会埋怨我的小皮鞋？引导幼儿用儿歌中的语言回答。

(3) 我什么时候能穿上一双真正的大皮鞋？穿上大皮靴可以到哪些地方去？

(4) 我穿上爸爸的长筒雨靴有什么感觉？

(5) 出示字卡和图卡，配对后幼儿再次欣赏诗歌，进一步理解诗歌内容。

3、幼儿以各种方式学习朗诵诗歌。

(1) 教师放慢速度朗诵儿歌一遍，并逐句分析，引导幼儿选择适合的语气语调来表现。

(2) 幼儿边看图片和字卡，边念儿歌。

(3) 教师组织幼儿分成两组，轮流念儿歌。

4、幼儿分小组朗诵儿歌。

每组选出一个代表，参加评选每日之星的活动。

5、引导想象。

如果你有一双这样的大皮靴，你会穿着它去哪里？鼓励幼儿大胆地想象，自由阐述。

本活动一开始我出示大靴子，让幼儿结合自己的知识经验讲述；然后在提出问题让幼儿倾听儿歌，在欣赏理解儿歌内容的基础上，感受儿歌富有童趣的意境；最后，提问：如果你也有这样的大皮靴，你会穿着它去哪里？大部分幼儿都大胆想象，并表现出渴望长大的迫切愿望。

语言活动改错大班教案及反思篇十

1、认读重点字词莲叶东西南北。

2、喜欢阅读古诗《江南》，能够理解诗歌内容。

3、通过游戏进一步增强同伴间的感情。

认读字词莲叶东西南北。

掌握诗歌内容。

1、字卡：绿色的东、红色的西、橘色的南、白色的北、莲花、莲叶、莲蓬和莲藕。

2、莲花池挂图一幅。

3、江南课件。

一、猜谜导入活动。

一个小姑娘，长在水中央，身穿粉红衫，坐在绿船上。（猜一种花）引出莲花、莲叶、莲蓬和莲藕，出示图片并配上相应的字卡。

师：你们在哪里看到莲花、莲叶的？（出示挂图，认读江南）

二、认识重点字词。

1、出示莲叶师：这两个字叫莲叶，在这首诗里有没有莲叶这两个字。（请幼儿上来找，并用笔把它圈起来。）一起认读。

2、认读东西南北。

师：（出示字卡）小朋友认识他们吗？在这首诗里找一找。

如：东诗里哪个字和它一样，把它圈起来，读一读并学组词———东门、东面、东方、东风、东京、东北———如以上的方法学习西南北。

（为了让幼儿能较清楚地区分字，加上色彩，如：西瓜红，出示红色字卡西，并让幼儿跟说；冬瓜绿；南瓜黄；北方冷。）

3、游戏，复习巩固字词莲叶东西南北。

（1）游戏1：鱼儿游得对不对。

游戏玩法：请两个小朋友做莲叶，其他小朋友做小鱼，师扮演鱼妈妈，活动室贴有东南西北的字。全体幼儿朗诵诗歌，鱼妈妈、鱼宝宝边听诗歌边往莲叶的四个方向游。

(2) 游戏2：团结一致躲鳄鱼。

游戏玩法：配班教师扮演大鳄鱼，师生扮演小鱼。引导幼儿边念诗歌边游戏，念到哪句，就游到哪个方向的大莲叶下躲起来。

三、认读古诗。

1、指着挂图教师带幼儿边认字边读古诗。

2、幼儿通过观看《江南》的动画片，理解诗歌内容。

3、教师引导幼儿去回忆诗歌中的诗句。

提问：这首诗歌真美。谁记住了这首诗歌的名字？你喜欢哪句？还喜欢哪句？

4、幼儿看动画（动画没有声音）再次朗诵诗歌。接龙游戏念诗歌。

5、小结诗歌内容：江南的莲叶很多，莲叶长的非常茂盛，池塘里的小鱼在莲叶之间游来游去做游戏，一会儿游到莲叶的东面，一会儿游到西面，一会儿游到南面，一会儿游到北面。江南真美呀！

四、拓展幼儿的知识面。

师：你们去过江南吗？李老师带你们去看一看。江南有许多地方，比如：苏州的园林、杭州的西湖、镇江的焦山、还有我们的扬州瘦西湖都有美丽的景色，最美的还是我们的扬州。

（看课件让幼儿欣赏）

园长点评：

运用多媒体教学，幼儿在朗诵中学习，在表演中识字，孩子们较顺利地掌握了本节课的重难点，愉快地完成了学习内容。

其实古诗对于5—6岁的孩子来说学习起来比较难，但只要方法得当，利用现代化的脚下手段，实施起来一点也不像想象中的那么难。

孩子在识字活动和游戏活动过程中都比较感兴趣。通过多种形式的活动实施，能完成目标任务，通过活动开展，发现活动的知识点很多时间较长，如果此活动针对大班幼儿来开展就更好了。