

# 最新幼儿园中班纸活动反思 中班语言活动教案含反思(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 幼儿园中班纸活动反思篇一

- 1、知道冰的变化。
  - 2、有积极探索冰的兴趣。
  - 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
  - 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
  - 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 1、事先准备一些干净的冰块。
  - 2、准备不同形状的容器，各种装饰物品，绳子，彩色颜料水。
  - 3、“好玩的冰”记录表。
- 1、幼儿感知了解水会结冰，激发幼儿探索的兴趣。
- 师：今天我带来了新朋友和你们一起玩！
- 师：你听到水宝宝说什么了？
- 师：水宝宝在什么时候变成冰娃娃？

2、用不同的方法探索冰的主要特征。

(1) 提问：你们想用什么方法来玩冰娃娃？

(2) 初次提问：幼儿用自己的方式玩冰，并用笔画着记录下来。

(3) 提问：你们用了哪些方法玩冰？

(4) 再次探索：教师引导幼儿运用多种感官（看、摸、捏、砸、尝等）感知冰的物理特性。注意观察并表扬探索方法特别的孩子，促进幼儿间相互学习。

3、讨论、了解冰的物理特性。

(1) 提问：你觉得冰娃娃是什么样子的？为什么？

(2) 小结冰的特性师：原来冰娃娃有这么多的秘密！无色、无味、透明、光滑、硬、易碎。

4、做实验，引导幼儿观察冰块变化。

师：你忙你的冰娃娃和刚拿到时有什么不一样？

晶莹剔透的冰，深受孩子们喜欢。他们对冰有着浓厚的兴趣，可是对冰的认识仅仅是一些感性的经验，对于冰的特性并不是很了解。在开展此次主题活动中，我从孩子们的生活中选材，设计教学方案，让孩子们自己动手实践，唤起他们的已有经验，激发他们的学习兴趣。我在教学中，从幼儿实际出发，提供自我探究的空间，让幼儿用不同的方法探索出冰的主要特征。

## 幼儿园中班纸活动反思篇二

- 1、学习给瓶子“穿衣服”的方法，尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。
- 2、感受水粉晕染的效果，在游戏中体验操作的乐趣。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

学习给瓶子“穿衣服”的方法，尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。

- 1、人手一份：贴有头像的空饮料瓶1只、面巾纸2张、海绵1块。
- 2、范例2份，红黄蓝绿颜料、棉签、抹布若干。
- 3、高低不一的积木作展台。

### 一、瓶子穿衣服。

2、我们的衣服大多是用布料做的，老师要为这个瓶子宝宝穿上一件特别的新衣服，是用餐巾纸做的衣服。

### 3、教师示范做新衣服的方法：

- (1) 先用海绵吸水淋湿瓶身，给瓶子宝宝洗个澡。
- (2) 再把瓶子宝宝全身包裹住，露出脑袋（瓶盖）。
- (3) 然后用海绵亲亲瓶子，使衣服紧贴瓶子宝宝的身。

4、这样瓶子的衣服就穿得整整齐齐了，用相同的方法给瓶子穿第二件衣服。

## 二、瓶子的五彩衣。

1、瓶子宝宝的新衣服穿好了，但是瓶子宝宝还是不高兴，你们知道为什么吗？（幼儿讲述原因）

2、老师为瓶子穿上一件五彩衣，先用棉签蘸上颜料，画上各种不同的图案（花、线条、色块等）。

3、欣赏范例1：有一位先生也要去参加聚会，看他的衣服上设计了些什么？（线条装饰）

4、欣赏范例2：这位女士的衣服上有些什么？（图案装饰）

## 三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、指导幼儿将衣服整齐地穿在瓶子身上，避免衣服松开掉下。

2、提醒幼儿在为瓶子宝宝穿衣服时，要轻柔地操作，以免把衣服弄破。

3、启发幼儿的想象力，为瓶子宝宝的衣服设计各种各样的图案，尝试用不同的色彩搭配。

4、提醒幼儿保持桌面和衣着的整洁。

## 四、瓶子的聚会。

1、聚会开始了，瓶子宝宝们快来参加。

2、将穿好五彩衣的瓶子宝宝集中摆放在展台上。

3、引导幼儿自由交流，欣赏同伴的作品。

引出瓶子宝宝要去参加聚会，激发幼儿帮助瓶子宝宝的欲望。教师教授给幼儿给瓶子穿衣服的方法，并提醒幼儿在穿衣的注意事项。欣赏范例丰富幼儿的想象力和幼儿的作品。幼儿欣赏各种颜色的瓶子宝宝，选择自己最喜欢的瓶子宝宝进行讲述。

## 幼儿园中班纸活动反思篇三

幼儿园《纲要》指出，教育内容的选择既要贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野，艺术领域也明确要求指导幼儿利用身边的物品或材料开展教学活动，而大班的幼儿具有一定的想象力，因此我以盖子为主材料，设计了《盖子宝宝旅行记》这一活动，让幼儿根据盖子拓印的形状，大胆的想象，用色彩鲜艳的油性笔，高光笔进行添画，既让幼儿体验到了创作的乐趣，又增强了他们讲述的能力。

1、用添加的方法把盖子变成不同的形象。2、幼儿能积极地参与活动，体验想象、创造的乐趣。

用拓印的方法和添画法表现出盖子不同的形象。

1、各种各样的盖子，黑色的长卷一幅，各种颜色的颜料。2、高光笔，油性笔，幼儿每人各一支。3、《郊游》的音乐，轻音乐。

1、幼儿观察不同形状的盖子。师：今天老师带小朋友去森林里旅行，出发吧！（幼儿随音乐进入教室）师：咦，我们遇到了谁？盖子今天躺在这里，没有人和他一起玩，我们现在和他一起玩一玩好吗？在玩之前，老师有两个问题要提出，你的盖子和其他的盖子宝宝有什么不同？如果盖子可以走路的话可以怎么走？（幼：形状不同，颜色不同、花纹不一样、图案不一样、大小不一样、有的高，有的矮……）

2、引导幼儿在轻松的音乐中体验盖子拓印的乐趣。师:这些盖子说:“我天天躺在这里动都不能动,我也好想和小朋友一起去旅行,你们愿意帮帮我吗?”(幼:愿意)那我们要怎样帮帮它呢?但是盖子想穿很漂亮的衣服,你们看老师在后面准备了什么?(幼:颜料)现在请小朋友挑一个你喜欢的盖子给她穿上漂亮的衣服,开始行动吧!

4、幼儿根据盖子拓印的影像,进行大胆的想法,把盖子变成不同的形象。师:盖子终于出来旅行了,他现在可高兴了,看这个盖子它走着走着,遇到了谁?你们觉得它像什么?它又走着走着遇到了谁?盖子呀,在旅行的路上肯定会遇到很多有趣的故事,那就看小朋友等一下能不能帮忙把这些还没有变身的盖子,变成一些更有意思的东西,你们觉得它像什么,你就把它变成什么。(幼儿操作,教师巡回指导。

本节课我首先,是游戏法游戏能调动幼儿的兴趣,兴趣是幼儿最好的老师,活动的开始我就以小朋友去森林里旅行碰到了盖子宝宝,盖子宝宝要和小朋友玩一玩的游戏来导入,充分调动了幼儿的积极性。

其次,我还让幼儿用盖子拓印并将盖子宝宝的五官和肢体,还有盖子变成的不同的形象,用绘画的方式表现出来,发挥了幼儿的主动性、自主性和创造性使幼儿体验创作的乐趣,建立学习的兴趣与信心。

## 幼儿园中班纸活动反思篇四

1、欣赏文学作品,理解故事,感受与体验故事的语言美、意境美,激发对花、对大自然探究的兴趣。

2、学会安静听故事,不随意插嘴,养成良好的倾听习惯。

3、大胆想象“桃花的样子”发展口语表达能力。

4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

5、激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。

故事磁带、纸、笔。

2、幼儿自由交流自己的感受，教师记录幼儿的语言。

3、再次欣赏文学作品，提出问题：你见过桃花吗？桃花是什么样的？

4、幼儿自由发言，教师不做肯定或否定的评价，并记录幼儿的讲话内容。

5、幼儿根据自己说的内容进行想象画“桃花”

故事意境优美，生动形象的描述把孩子们带入了如诗如画的大自然中，赋予了他们丰富的想象，从而引发了孩子们一连串的问题，如“真正的桃花是什么样的？”“风是什么样的？”“风有什么用？”“信是什么样的？”“信是怎么传送的？”…激发了孩子们继续探索的兴趣。

## 幼儿园中班纸活动反思篇五

幼儿都非常喜欢手工操作活动，我班幼儿动手操作能力不是很强，男孩子很多，做事不够细心，很顽皮。手工课可以锻炼幼儿手指的灵活性，开发智力，也可以培养幼儿做事要耐心、细心，有始有终。

1、激发幼儿探索的兴趣。

2、培养幼儿动手操作的能力和想象力，体验乐趣。

3、通过制作“纸绳”和有关实验，感知物体与绳子的承重关系，增进幼儿生活经验。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点：幼儿用自己搓的绳、编的绳，做一幅画。

难点：感知物体与绳子的承重关系。

1、皱纹纸条、报纸条、塑料条、布条（若干）

2、橡皮泥盒、石头（若干）

3、剪刀、胶棒、胶带、图画纸（每人一张）

4、一幅没完成的画。（幼儿补充完整）

一、玩一玩纸条，激发幼儿学习兴趣。

1、让幼儿看一看，在材料筐里发现了什么？

2、选择哪种材料？你怎么玩？

二、幼儿操作，教师巡视。

1、小结；这些材料都可以搓绳，编绳。

2、它们有什么用处呢？

三、做实验：感知物体与绳子的承重关系

1、讲故事，引出问题，篮子坏了，让幼儿帮助小兔想办法，把蘑菇运回家。

2、做实验：用纸条做篮子的梁，一根，一根做实验。

3、小结：一根会断，两根不够结实，三根很结实。结合实际生活，告诉幼儿团结起来力量大。

四、做手工：（纸绳画）

1、说一说你想做什么？

2、动手操作，教师指导，把做好的给小朋友展示。

五、作品展示

六、活动延伸：回家与爸爸、妈妈一起做纸编作品。

开放式的课堂，为幼儿提供了自由发表意见的时间和空间，使幼儿敢于质疑，敢于提出挑战性的问题，在问题的讨论中促进信息的探究，以获取知识和技能。幼儿在制作小风车的过程和讨论过程中，放手让他们进行小组合作。在玩中发现問題，争论问题，从而共同解决问题，有利于从小培养幼儿的合作习惯和合作精神。

活动更多地发挥幼儿的主体作用，让他们成为活动的主角。让他们在学习的过程中，发现问题、共同寻找解决问题的方法，并能够运用到自己的学习、生活、工作中去。