

最新语言教案表格(优秀7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语言教案表格篇一

教无定法，无论采用哪种教学方式，都必须作用于人的感官才能发挥作用。教学方式实质上是一种刺激手段。讲授法、提问法刺激听觉感官，示范法、观看法刺激视觉感官，练习法、游戏法综合刺激各种感官……因此，教学方式的成败与否，关键是看能否发挥出它应有的刺激性。

语言教案表格篇二

我们来玩一个游戏好吗？我来当米皮皮，请小朋友当小苗苗、胡萝卜、小蘑菇、狼叔叔，当我用磨棒指着问：“你是谁？”你要告诉我：“我是小苗苗”我说：“长长长”你就要扭扭身体举起手来说：“我长大了！”当我说：“缩缩缩”你就要扭扭身体蹲下说：“我缩小了！”

第一遍游戏老师来当米皮皮。幼儿当小苗苗、胡萝卜、小蘑菇、狼叔叔的角色。

第二遍游戏请两个幼儿一组互相扮演米皮皮以及小苗苗、胡萝卜、小蘑菇、狼叔叔的角色玩游戏。教师指导幼儿边用动作表示边来说：“我长大了，我缩小了！”

五、结束：磨棒神奇吗？你喜欢米皮皮吗？为什么？他用磨棒做了什么？

教师小结：米皮皮帮助了别人，所以所有的小动物都很喜欢

它，就向小朋友喜欢它一样。所以我们要多帮助身边的小朋友，这样你的朋友才会更多！

语言教案表格篇三

1、感受”月亮妈妈“表情的不同变化，体验夜晚景色的美好。

2、知道夜晚会出现月亮，月亮会有不同的变化。

活动准备：多媒体课件、音乐

活动过程

一、音乐导入（播放”摇篮曲“，教师带领孩子们哄宝宝睡觉）

1、提问：现在是什么时候？你从哪里看出来是晚上？

2、教师总结：因为天好黑好黑，屋子里开着亮亮的灯，我们唱着歌儿哄宝宝睡觉，告诉我们晚上到了。

二、阅读绘本，理解绘本内容

（一）教师带领幼儿共同阅读绘本

1、”月亮妈妈“露出了笑脸噢，屋顶上亮起来了，是谁来了？
（跟月亮妈妈打招呼）

2、”月亮妈妈“露出了难过的表情

（1）看看月亮妈妈的表情有什么变化？她为什么不开心了？

（出示”乌云“图片）

（2）谁来了？乌云遮住了月亮妈妈的脸，你们想对它说什么？

（教师带领幼儿说出绘本中的语言对话）不行，不行，乌云，你别过来，别过来，月亮会哭的！

对不起，对不起，刚才我和月亮说了一句话，现在我要走了，再见！

教师总结：乌云走了，月亮妈妈又露出了笑脸，不过这一次因为有了你们的帮忙，

所以月亮妈妈比刚才笑得更甜、更开心了，谢谢你们！

（二）情感迁移重点提问：

你想对月亮妈妈说什么？用一句好听的话告诉她。

三、音乐延伸

播放”摇篮曲“，教师扮作月亮妈妈哄孩子们睡觉。

语言教案表格篇四

一、课题：我是低碳小卫士

二、执教者：

三、授课对象：大班

四、课前分析：根据大班小朋友已有的经验和认识，他们已经基本掌握了语言表达，交流的能力，但还需要进一步加强语言能力的锻炼。“低碳生活”是一个近两年新兴的名词，在班里进行一个关于“低碳生活”的记者社会调查活动，可以让小朋友们在增强环保，节约意识的同时，达到进一步锻炼语言能力的目的。

五、教学目标：

1、通过欣赏记者采访人们对低碳生活的看法的视频，使小朋友们

大致了解记者的工作，激发活动兴趣。

2、了解“低碳生活”，这一词语的意思，增强小朋友的节约环保意识

识，将“低碳”运用到生活中。

3、通过记者扮演的活动，加强对语言能力的锻炼。

七、教学重点难点：

重点：了解“低碳生活”的意义，增强节约环保意识

难点：将“低碳”运用到生活中

八、教学方法：讲授法侵入法问答法讨论法

九、教学过程：

1、拿出利用饮料瓶盖做的风铃，利用易拉罐做的笔筒，问小朋友

是什么材料做的？激发小朋友的兴趣，引导出什么是“低碳生活”的问题？

2、带着问题看视频。

3、问小朋友“低碳生活”是什么，老师归纳总结

4、老师讲解记者的工作，分小组角色扮演小记者和民众，

问“低

碳生活”是什么？你认为怎样做是“低碳生活”？等问题。

5、活动结束后，互相找朋友，互问朋友关于“低碳”的问题，不

懂的地方可以问其他小朋友或老师。

6、老师最后提问，总结。对表现优秀的学生颁发“小卫士奖章”

十、课后反思：低碳环保是这几年的热门话题，环保要从娃娃抓起，幼儿教育也应适当与时俱进。

十一、教学延伸：

1、让小朋友回去向爸爸妈妈或其他人讲述“低碳生活”

2、在家长带领下，利用废弃物做一样物品，下一节课带给老师和

其他小朋友参观，并试着讲解制作过程

3、可以后续开展，废物再利用的手工制作课

语言教案表格篇五

活动目标：

1、通过幼儿参与学习活动，帮助他们感受散文诗的语言美，意境美。

2、引发幼儿仿编散文诗，激发幼儿想象力，创造力。

- 3、培养幼儿对大自然的欣赏及关爱。
- 4、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备：

- 1、物质准备：纸、胶水、散文诗字卡，环境布置。
- 2、知识经验准备：户外观察云彩。

活动过程：

一、导入课题：

- 1、师：“今天老师带小朋友去一个地方，看一些有趣的东西，你们想去吗？”（想）
- 2、参观图片，初步熟悉，了解大自然的美，引出活动主题：云彩和风儿。

提问：

（1）你们看到了什么？（引导幼儿自由观察并用完整的语言回答）

（2）你平时看到的云会动吗？（让幼儿知道天空中有风，风一吹白云就会移动。）

二、欣赏配乐诗朗诵，初步理解散文诗的内容，感受其优美的意境。

- 1、引导幼儿闭上眼睛，听配乐朗诵散文诗的《云彩和风儿》。

提问：听了后有什么感觉？（让幼儿充分感受散文诗的优美意境）

2、欣赏第二遍

老师操作云彩图片，帮助其体验理解。

根据散文诗的内容提问：

（1）为什么说云是有趣的云，风是能干的风呢？

（2）散文诗中的风都把云彩变成了什么？

用“吹呀吹，云彩变成什么？”来表述。

（引导幼儿用散文中的语句完整的回答）

2、集体跟着老师朗诵散文诗。《云彩和风儿》

引导幼儿用动作表现散文诗的内容。

3、请幼儿说说平时还见过云彩变成什么？用“吹呀吹，云彩变成什么，什么怎么样？来表述。（激发幼儿想象，积极表述，有助于幼儿独立思考，创新的能力，口语表述和灵活应变的能力）

三、幼儿自选材料，创作有趣的云。并将作品与同伴进行交流，仿编散文诗。

1、教师操作。动手把云彩撕成其他形状，发挥想象力

2、幼儿动手操作，进行合作仿编

3、展示幼儿作品。

活动反思：

通过活动，我发现这节语言教育活动基本上适合我班幼儿的年龄特点和生活经验。我班幼儿愿意说，而且多数幼儿“会说”。在户外活动时，我发现许多男孩子爱用肢体语言表现各种人物如：变形金刚、奥特曼等，而女孩则喜欢扮作小蝴蝶、小魔仙等，因此，我想，在创编动作的环节中，幼儿会有很多东西展示出来。果然，活动中，靳杨哲小朋友变的小茶壶令我刮目相看。

活动过程中，有几名幼儿急于表现自己而忽视了体会诗歌，是我没有预想到的，而且，也有部分孩子的兴趣在表现动作上，而对于仿编诗歌兴趣不太浓厚，需要在后来的活动中再进一步复习、回顾。

语言教案表格篇六

一、教学目标：

1. 情感——抒发学生对大自然的热爱，培养学生团结协作的精神。2.

认知——认识彩虹的自然现象，了解彩虹色彩的组成。

3. 操作——运用想象和平涂，集中创作关于彩虹的图画。

二、重点：学画彩虹。

三、难点：通过彩虹进行想象创作。

四、教学准备： 1. 教具：多媒体课件、范图、蜡笔。

2. 学具：水彩笔、油画棒、记号笔、剪刀、铅画纸。

五、教学过程：

一、引入： 1.

观看电视：多媒体播放彩虹形成的过程。

2. 师生讨论□ a)彩虹是怎样形成的□ b)

看了电视之后，你有什么感受？

3. 揭示课题：彩虹桥

二、新授： 1.

提问：彩虹美在哪里？

2. 多媒体重复演示彩虹色彩的排列，要求讲讲彩虹的颜色。

3. 请学生在自己的蜡笔盒里找出彩虹的颜色。 4.

要求学生试着画一条彩虹，并贴在黑板上。 5.

游戏：做小医生找找哪些彩虹还不够美丽，为什么？ 6.

师生讨论涂色方法。

7. 师演示平涂方法。

8、出示范图彩虹和云朵提问：把它们连接起来像什么？

小组讨论：彩虹还可以把什么连接起来？

学生交流讨论结果。

师生共同讨论怎样表现彩虹桥。（1）

彩虹架在不同的地点上。（多媒体演示彩虹架在云朵上、树木上、建筑物上…）（2）

彩虹与不同的物体相连接。（学生上黑板做拼图游戏，教师提供范围）（3）

彩虹形状的变化。（欣赏本书《七彩的桥》）

学生谈谈还有什么新的想法。

9、提出作业要求：每人自选一组方法表现彩虹桥，共同创作作业。（师在巡视时及时指导）

10、评价： 1.

介绍自己创作的《彩虹桥》。感受彩虹给我们带来的美感。

语言教案表格篇七

1. 会有感情地朗诵诗歌，感受世界小朋友都是一家人。

2. 学习运用不同的线条变化和色彩及折叠剪的方法表现各国娃娃手拉手的形象。

准备

1. 2—3个外国娃娃或照片。

2. 大地球仪一个或世界地图一张，京剧脸谱、有关京剧和中国功夫的音乐磁带、汉字卡片、世界杯足球赛主题曲《手拉手》的中文版音乐磁带。

3. 长条纸、水彩笔。

过程

1. 介绍中国文化。

——鼓励幼儿从汉字、京剧、中国功夫等方面，通过舞蹈、表演、讲解等多种表达方式向外国小朋友作介绍。

2. 寻找外国小朋友的家乡。

——教师出示地球仪或世界地图，通过中国与全球的比较帮助幼儿感知地球很大。

——请幼儿在世界地图上找找外国小朋友家乡的位置。

——帮助幼儿了解地球上生活着不同肤色的人们(出示相应肤色的娃娃)。

3. 学习诗歌《我们手拉手》。

——教师朗诵，幼儿倾听，初步感受诗歌的内容，从教师的表情和声调中体会情感的表达

——请幼儿说出自己印象最深的诗歌内容。

——教师配合身体动作帮助幼儿学习诗歌。

4. 朗诵诗歌。

——鼓励幼儿说一说听了诗歌后的感受，知道要用什么样的声音和表情来朗诵诗歌。

——幼儿有感情地朗诵诗歌。

——请幼儿扮演不同肤色、不同国家的小朋友手拉手，伴随着《手拉手》的音乐摆动手臂，朗诵诗歌。

——世界各国的小朋友在一起手拉手念着儿歌跳着舞真高兴，

让我们把他们的样子用剪纸剪下来吧。

5. 讨论尝试剪纸方法。

——请幼儿想办法如何能一次剪出四个娃娃，而且每个娃娃都能手拉手不断开。

——谁能剪出各国小朋友手拉手的样子？

——讨论后幼儿动手进行尝试。

6. 共同总结关键方法。

——剪成四个娃娃手拉手，需要先将长条纸对折两次，然后在第一张纸上画上一个娃娃。

——用剪刀沿轮廓将娃娃剪下，剪时注意不要把娃娃的手剪断。

——打开纸后，用彩色笔把四个娃娃装饰成不同肤色的娃娃。

7. 进行创作活动。

——提醒幼儿在第一张纸上画出娃娃的样子，并注意在合适的位置上画上娃娃的手臂。

——鼓励幼儿根据各国的特点，合理、大胆地装饰娃娃的脸和服饰。

——播放《手拉手》的背景音乐，教师有针对性地进行指导。

8. 共同布置作品。

——展示幼儿作品，将每个幼儿的作品布置在一起，组成许多娃娃手拉手的形象。

——同伴间互相介绍分享自己画的是哪些国家的娃娃手拉着手。

建议

1. 该活动为二课时。
2. 可根据实际情况，灵活掌握诗歌中朋友见面的问候语的学习要求，幼儿对外语问候语不感兴趣时，可改为“你好，你好，你们好”，幼儿对外语问候语很感兴趣时，不但可以学说英语、日语，还可以增加法语等其他语种的问候语。

附：

我们手拉手

好大好大的地球，哪儿都有小朋友。

黄皮肤，黑皮肤，白皮肤，还有棕色皮肤的小朋友。

地球上的小朋友，大家都是好朋友。

你好，哈罗，欧哈又，我们一起手拉手。

1. 初步了解中国人与外国人在肤色、外貌以及饮食习惯等方面的不同，知道自己是中国人。
2. 知道中国很大，中国人很聪明，萌发做中国人的自豪感。

准备

1. 各种肤色的小朋友图片或录像。
2. 世界地图、中国地图。

过程

1. 经验交流。

——出示各种肤色小朋友的图片，引导幼儿找出图片上的中国小朋友。

——中国的小朋友长得什么样？除了中国小朋友，图片上还有谁？

——启发幼儿将中国小朋友与其他国家小朋友进行作比较，说说他们的不同之处。

——讨论：我们最爱吃什么？外国小朋友最爱吃什么？

——请幼儿帮助不同国家的小娃娃选择餐具和食物。

——鼓励幼儿学学各国小朋友相互问好的语言。

2. 寻找发现中国的地理位置。

——出示世界地图，以“中国娃娃住在哪里”为题，请幼儿在世界地图上找找中国的位置，并用笔做上记号。

——共同认识首都北京的位置以及地图上的特殊标记。

——引导幼儿尝试在世界地图上找到某些外国小朋友居住的大致位置，并将

他们送回家(粘贴在地图上)。

3. 感受祖国真大。

——在世界地图上比较中国与其他国家的大小，知道中国很大。

——看中国地图，启发幼儿说说中国地图的外形像什么，通过比较知道中国很大。

——欣赏诗歌《我们的祖国真大》。

建议

1. “国”对幼儿来说是比较抽象但又不能完全回避的概念，采用从自身出发用比较的方法让幼儿知道有中国与外国之分，产生作为中国人的自主意识，意在化抽象为具体。

2. 有条件的幼儿园，可以请外国小朋友来园参加活动，帮助幼儿直接感受中国娃与外国娃的区别。

附：我们的祖国真大

我们的祖国真大，北方，有冬爷爷的家。

十月就飘雪花。

我们的祖国真大，南方，有春姑娘的家。

一年四季盛开鲜花。

啊！伟大的祖国妈妈，东西南北中的孩子们，在同一个时候，有的滑雪，有的游泳，有的围着火炉吃西瓜。

大班语言课教案——童话剧 三只小猪盖新房

童话剧 三只小猪盖新房（第二课时）

活动目标：1 在理解故事的基础上能熟练的复述故事。

2 分角色表演故事，注意语气表情等方面的练习。

3 激发幼儿喜欢表演、喜欢参与的欲望。

活动重点：能熟练地看图复述故事。活动难点：生动形象的表演故事。

活动过程： 一 导入

事。

（图片说明：图片做成书的样子，可以一边翻看，一边回忆故

事情节）

二 根据故事回答问题

老二说什么了？谁能来表演一下？小朋友们一起来试着表演一次 老三说什么了？（幼儿自由回答）现在咱们一起说说老三是怎么说的吧。（师幼共同复述并表演）

师：现在三之小猪都盖好了新房，他们分别用了几天时间？谁用的时间最长？

小结：小朋友说的真好，因为老三做事最认真！

三 幼儿故事表演

师：小朋友们现在我们就来表演表演这个故事吧！（四名小朋友为一组，分组表演，戴上头饰随音乐来表演）

四 活动结束 总结评价

师：小朋友们，表演的真精彩。你们最喜欢故事中的那只小猪啊？ 幼儿自由回答

师：老师希望小朋友以后都像猪老三学习，踏踏实实，认认真真、不怕困难、不怕麻烦，一定做到最好才行！

大班语言优质课教案——蒲公英（优质课）

活动目标

1. 帮助幼儿在观察认识蒲公英的基础上，欣赏散文，理解散文优美的词句和比喻句。

1. 幼儿观察过蒲公英，了解它的外形特征。

1. 带领幼儿观察，观察后谈话：“你看到什么花儿也开放了，它们开着什么样的小花朵？”

1. 提醒幼儿将自己的画拿出来，放在桌上。教师问：“你画的什么花？它开在什么地方？”让幼儿逐一发言。

2. 继续讨论：散文里说青草地上开着许多野花，我最喜欢蒲公英，你该怎么说？教师根据幼儿绘画内容，引导幼儿模仿原散文的语言描述自己喜爱的花。

3. 继续引导幼儿思考：你喜欢的这种花开的是什么颜色的花？让幼儿根据自己画面讲出：××花开着××颜色的花。

4. 启发幼儿想象：蒲公英是多么有趣，你们喜爱的花可以怎么说？可以让幼儿学说“×××多么××”的句式，将“有趣”更换成“美丽”“可爱”，等形容词。

5. 进一步拓展话题：你画的时候，花儿好像在于什么？鼓励幼儿大胆想象，运用比喻句描述。（在幼儿观察的基础上，让幼儿将自己的想象用绘画形式表现出来。了解画面语言与口头语言的转换关系，让幼儿逐一谈谈自己的画面，使他们获得分享经验的机会。该活动的重要目的是帮助幼儿将自己的

想法用散文语言表达出来。这个步骤也是一步一步的总的趋势是由简单到复杂，更换某词到说完整的句子，由句子到一段话。把握这个规律，教师的引导应当既有层次性，又有目的性，为每个幼儿提出在原有基础上的发展的台阶。教师要留给幼儿一些组织语言的时间，可采用自由仿编与小组仿编的形式，让幼儿操作、运用语言，以便他们在集体面前仿编时，对自己充满自信。)6 . 鼓励幼儿将自己的绘画转化为一篇新的散文，按照原散文的思路进行仿编。××上开着××花，我最喜欢××花。××花开着×色的花。多么××的××花。春风吹来□×x花好像在××××，阳光照着，××花好像××××，蜜蜂(小鸟)飞来，××花说××××××。散文的长短可因人而异，允许幼儿有更丰富的想象，不严格按照教师规定的结构仿编。(这个环节不要求所有的幼儿都能达到。在教师把握难度可分出四个层次：一是只更换某些词汇；二是更换某个句子；三是在原散文的结构上，更换几个句式；四是有些幼儿对原散文砖语言结构的敏感性不够，如能叙述或描述一个句子、一段话也该予以鼓励。7. 请个别幼儿示范仿编，教师引导其他幼儿进行评价。

青草地上开着许多野花，我最喜欢蒲公英。蒲公英开着黄色的小花朵。多么有趣的蒲公英。它的花朵凋谢后，花托上会结出雪白的绒毛似的球。田野的风吹着，那雪白的绒毛便在天空中飞扬起来，比柳絮还要轻。飞着飞着，又像一片片雪花，从空中轻盈地降落下来。

学前班春季学期语言课教案

(一)

课题：

过春节（儿歌）目的1、回忆过年的经历，理解儿歌的内容。

2、有节奏地朗诵儿歌，领略新年的快乐气氛。 准备

1、幼儿入园期间，在教室里播放春天喜庆的音乐。

2、在教室最醒目的地方摆放或张贴一两件春节装饰品、例如

春联、年画。过程

1、由公历新年引出农历新年：每年的1月1日是公历的新年，又叫“元旦”，我国还有一个农历的新年叫“春节”。

2、谈话：你是怎样过春节的？启发幼儿说说自己家过春节的情形和当地过春节的习俗，如吃饺子、贴春联、放鞭炮、拜年、舞狮玩龙等。

3、学习儿歌《过春节》。

(1) 教师有节奏地朗诵儿歌《过春节》。

(2) 翻开语言课本第1页。引导幼儿朗诵儿歌。(3) 边念儿歌，边做动作。

(4) 画一画，说一说。春节里你最喜欢吃和最喜欢玩的是什么？请你们把它们画在书中的空白处，再用它们说一段话。

5、组织幼儿玩游戏。

过春节 春节到，真热闹，男女老少哈哈笑。爷爷贴春联，奶奶蒸年糕，妈妈包饺子，爸爸把地扫。我穿新衣戴新帽，恭喜恭喜春节好。