

2023年初中教师资格面试试讲 初中美术 教师证面试教案下载(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中教师资格面试试讲篇一

一、教学目标

【知识与技能】 学生了解墙壁小装饰的多种表现形式，学会运用多种材料进行壁饰的设计与制作。

【过程与方法】 学生通过直观感知与实际操作，学会墙壁小装饰的制作方法。

【情感、态度和价值观】 学生在生活中能够注意提升环境的艺术品质，丰富室内空间。

二、教学重、难点

【重点】 初步掌握墙壁小装饰的制作方法；

【难点】 结合学过的景物、风景画设计有创意、符合室内环境的墙壁小装饰。

三、教学方法

示范法、演示法、讨论法、练习和实践指导法

四、教学准备

多媒体、皮革纸、麻线、彩纸、瓦楞纸、海面纸、谷物、秸秆、纽扣等。

五、教学过程

(一) 导入新课

教师利用多媒体播放两张图片，一张是只有家具和生活用品的室内空间图，另一张是经过装饰的室内空间图，并提出问题：

同学们，这两幅图片的室内空间有何异同？你能从中得出什么结论？

学生进行直观比较并回答，教师小结：装饰对居室环境的重要作用，而墙壁小装饰则在家居装饰中起到了画龙点睛的作用。

教师自然地引出课题——《墙壁小装饰》。

(二) 直观感知

教师分发多幅不同表现形式的墙壁小装饰作品，引导学生仔细观察、触摸。

师：这些墙壁小装饰都有什么材料构成？

师生共同总结日常生活中可以用到的材料：彩纸、瓦楞纸、海面纸、谷物、秸秆、毛线、纽扣等。

教师展示由生活中常见的静物、风景、动物等图案进行变形、夸张，而组成的墙壁小装饰，提出问题：

从这几幅装饰中，你能看出这是生活中的哪种事物？是如何进行描绘的？

学生思考、讨论，教师小结：灵活运用生活中的景物，拓展想象力，适当夸张造型和色彩。

(三) 具体分析

教师播放不同色调风格、室内环境等的小墙壁装饰，引导学生小组讨论，进行对比分析。

师：这些作品更欣赏哪一幅？设计墙壁小装饰时需要注意的因素有哪些？

引导学生以小组为单位进行讨论，讨论好教师根据学生发言引导总结：空间功能(书房要配静谧且有文化品味的壁饰、快餐餐厅可以配以明亮色彩的墙壁装饰)、空间色调风格(铁艺壁饰时尚、冷、酷，不适合暖色调环境)、环境条件(卫生间潮湿，不适合毛线材料的壁饰)等。

(四) 示范讲解

教师边演示边讲解如何制作一件墙壁小装饰：

1. 铅笔设计构图
2. 打好底稿
3. 上色或材料制作，进行剪贴
4. 装饰边框

(五) 实践展评

人人都是“室内环境设计师”，个人或同学间分工合作，自

选材料制作一个墙壁小装饰。教师巡视辅导，及时纠正问题，并提出改进建议。

完成后，学生大胆自主发言，介绍自己的墙壁小装饰，说出自己的构想，其他同学给予评价，教师可以就选材、创意及搭配等方面给予评价，最终师生共同选出“最佳创意奖”“最佳材料奖”“最美效果奖”“最有格调奖”等。

(六) 小结作业

教师总结本节课重点内容，学生谈谈本节课的收获，引导学生回家后将壁饰装饰于合适的位置，并拍照记录，下节课带来跟同学一起分享。

六、板书设计

初中教师资格面试试讲篇二

活动1：亚洲之旅

展示“亚洲的地形”图，通过解决问题来作一次亚洲之旅，活动时间5分钟。活动结束后请每组代表到讲台上指图，描述所经地形区的名称及大致海拔。

采用小组活动的形式引导学生进行亚洲之旅，能够激发学生的学习兴趣，帮助学生在活动中轻松掌握知识。

(二) 亚洲的河流

师徒概括亚洲的主要河流，讨论结束请学生代表展示讨论成果，我会将相关知识总结成一个表格。

采用师徒合作的形式不仅可以培养学生的合作学习能力，还有利于提高学生的言语表达能力。

小游戏：你说我猜——亚洲地理集锦

说出某地理事物的特征，引导学生猜出地理事物的名称来巩固学生对知识的掌握。

采用小游戏的方式寓学习于游戏，符合杜威的现代教育理论，有利于调动学生的积极性。

初中教师资格面试试讲篇三

下面我就来讲一讲我是怎样上《通分》这一堂课的。

本课是六年制小学数学第十册第四单元“分数的意义和性质”中的“通分”第一课时。

通分是分数基本性质的一种应用，是已经掌握了分数的基本性质和求几个数的最小公倍数的基础上进行教学的。同时，通分又是分数四则运算的重要基础，是比较异分母分数大小和计算异分母分数加减法的重要步骤，因此，必须使孩子切实掌握好。

根据本课的教学内容，我确定了以下教学目标：

- 1、 使孩子认识通分的意义，理解和掌握通分的方法，学会把两个分数通分，能通过通分比较异分母分数的大小。
- 2、 培养孩子的观察、分析和归纳等思维能力。

为了使孩子能比较顺利地达到教学目标，我确定了本课的教学重点和难点。

教学重点：理解通分的意义，掌握通分的方法。

教学难点：理解通分的算理以及通分的关键：找准分母的最

小公倍数作公分母。

为了更好地突出本节课的重点和难点，我采用了以下教法：

- 1、 讨论法。通过孩子的讨论让他们自己总结归纳出通分的意义和方法。
- 2、 借助投影的演示进行直观教学，帮助孩子理解通分的算理，培养了孩子的观察、分析能力。
- 3、 运用口答、投影等形式的练习，使孩子巩固了所学的知识，使教学得到反馈。
- 4、 循循善诱，启发引导孩子，鼓励孩子积极发言，引导孩子动口、动脑、动手，逐步掌握新知。

通过本节课的学习，使孩子学会联系旧知识解决新问题，通过对操作演示的观察、分析，自己总结归纳出通分的意义和方法，体现了孩子的自主。

1、通分是在求几个数的最小公倍数和分数的基本性质的基础上学习的，因此，在新授前我先安排了求两个数的最小公倍数和分数的基本性质的复习。复习第（1）题让孩子回忆了两个数是互质关系、倍数关系和一般关系时怎样求它们的最小公倍数；复习第（2）题时先让孩子填空，再说一下这样填的根据，为通分过程打好基础。这两题都分散了教学中的难点；第（3）题是为例2学习异分母分数的比较作准备，并通过 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{3}$ 的比较，设置悬念，引出今天的内容。

2、（1）在教学例1时，我先通过题中具体的分数，引出异分母分数的概念，再引导启发孩子把 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{3}$ 化成分母相同的分数，公共的分母必须是6和9的公倍数，从而引出了公分母的概念，再引导孩子思考：为了计算简便，取哪一个公倍数作公分母，然后出示了通分的关键。

(2) 在教学通分过程时，我重点是解决对照公分母思考把原来的分母和分子要同时乘以几，引导孩子想：公分母是原来分母的几倍，原来分数的分母和分子要同时乘以几。为了帮助孩子真正理解通分的道理，我借助教材上图形的直观，采用抽拉投影片演示，取得了较好的效果。在此基础上，引导孩子对照板书自己总结归纳出通分的意义和方法。

在教学例1后，我就指导孩子练习练习十九第2题和练一练1，有利于进一步巩固通分的道理和通分的方法。

(3) 在教学例2时，我着重引导孩子想应该先通分再比较异分母分数的大小。有了例1的教学通分的过程，孩子已有能力解决，所以我让孩子直接口答，没有作过多的追问，而且例2的最后一步的关系符号由孩子自己填写，有利于孩子能力的培养。

3、教学例2后，就进入了巩固练习阶段。通分的关键是找到分母的最小公倍数作公分母，因此我首先安排了练习十九第1题：很快说出两个数的最小公倍数，然后练习了练习十九的第四题提高了孩子的辨别能力，防止通分的两种错误类型。

4、最后我进行了课堂总结，让孩子自己归纳：这节课，你学会了什么？起到了画龙点睛的作用。

5、在一堂课结束之前，我还安排了一定的作业时间，既当堂检查了教学效果，又减轻了孩子的课后负担，并在作业时，我进行了个别辅导，让后进生能得到进一步的理解和掌握。

最后我忠心希望各位领导、老师多提宝贵意见，谢谢大家！

初中教师资格面试试讲篇四

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考

试的情况来看。学生的语文优秀率不到10%，而且学生的口头表到和书面表达的能力都不是很。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主义建设培养有用的人才。

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《生命生命》是台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想（《理想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗

读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然?科学?人文密切相关。

初中教师资格面试试讲篇五

这篇课文写了一家四口祖孙三代，在初春的田野里散步，出现了矛盾，终归于和谐的故事，体现了浓浓的亲情，唱出了一曲珍爱生命、“孝”字当先、尊老爱幼的赞歌，更写出了中年人担负起家庭的责任，才能使社会更和谐的主题。文章篇幅短小，叙事单纯，脉络清晰，语言朴素，不需要在文章表层信息上花费太多时间，应该把教学重点放在对文章深层意蕴的领会和把握上。

本文选择的是一件小事，七年级学生阅历不够，感受亲情很容易做到，但是会忽略“珍爱生命”这项内容，对中年人的责任和使命也不容易理解，要整体感知内容和情感并不容易。

但是，但这个年龄段的学生，富有热情，课堂表现积极踊跃，愿意思考和表达个人观点，实行恰当的引导，是能够实现其知识和经验持续内化，理解和分析水平持续提升的目标的。

学习朗读技巧，通过品析语言把握全文的感情基调。

深入理解文章的思想内涵。

根据授课内容，教师制作多媒体课件。

教师示范：今年的春天来得太迟，太迟了，有一些老人挺不住。但是春天总算来了。我的母亲又熬过了一个严冬。

方法提示：先画出重读的字词：太、总算、来、熬。要拉长声音读。尤其是“来”“熬”要拉长声，声音要高扬起来，音色音质要亮起来，心中要充满喜悦和对母亲的关心，充满对生命的珍爱和赞美！“太迟，太迟了”虽然中间是逗号，为表达强烈的感情，要连读。