

演讲者周西(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

演讲者周西篇一

“总决赛到此刻，大家都饿了吧！”清华才子梁植发话了。梁植在总决赛中，用十分巧妙的语言话题，直接转入到了《舌尖上的中国2》。语言的力量，是本期梁植在总决赛中的话题。什么是语言？语言就是跟他人交流的一种方式；什么是力量，那是能够支撑你的源泉；什么是语言的力量，它就是透过与人交流而让你充满力量。这天，就让我们，来感受语言的力量！

”美国人的报纸上，说中国，在用纪录片的方式，输出他们的政治理想和抱负。”但是，美国人这么说，自然有自己的想法和理由，报纸上说：中国上的《舌尖上的中国2》中，超多的描述了，中国边疆的状况。有很多少数民族的信息，这是他们的统战要求。但，这并不是最好的理由，因为我们中国人，爱吃，好吃还懂吃，这是我们中国人的一种文化！但是那里面，美国人不懂，因为还有一种更重要的原因。120年以前的这天，1894年中日甲午海战，跌入到太平洋深渊的，除了有北洋舰队的全体官兵以外，还有当时中国的文化自信。从那时开始，只要有点潜力的国家，就回来中国的国土上面践踏。都说我们的文化不行。这时，我在想，即使那样，你们其他国家也不能侮辱我们的祖国，不可践踏我们的土地。当时看的我，十分的气恼。然而，梁植说，但这天，局面有了改变！我们中国已经成为了世界第二的大经济体。但我们从未打过翻身的文化战争。而在文化战争上，语言，是最有力量的武器！

是啊，语言，又怎能不是最有力量的武器呢？在文化的战场上，没有语言，就等于没有子弹，只有有了语言，才会有胜利！他可能要透过很多的媒体，才能够到的我们的身边。而西方的媒体，似乎个性对中国的负面新闻，个性感兴趣。但我相信，只要中国有着语言的力量，就必须能压制住嘲笑我们的国家！

演讲者周西篇二

如果要评比这个夏天最令人惊喜的‘综艺节目，安徽卫视的《超级演说家》绝对名列前茅。作为中国首档原创新锐语言竞技真人秀，《超级演说家》以“挑选中国最会说话的人”为目的，展开了一场场精彩绝伦的演说秀，每位选手都竭尽全力的展现自我的唇枪舌剑功夫，声情并茂，有理有据，深得观众的惊喜和喜爱。鲁豫、李咏、乐嘉、林志颖四位导师为了抢夺学员，更是展示了非凡的口才和智慧。

昨晚，《超级演说家》迎来了第二阶段“导师学员队战”淘汰赛，鲁豫和李咏分别带领自我的学员进行了一场强强pk在这场队战pk之中，更是邀请到张铁林坐镇主导师评审，与本场未参加队战的导师林志颖、乐嘉一齐评判抉择。主评审张铁林的沉稳客观，乐嘉的严格挑剔，林志颖的温柔和气，给这场激烈的队战pk增加了更多的光彩。

整场队战pk之中，最精彩的对决莫过于李咏队的陈铭和鲁豫队的李林。陈铭和李林两人在之前的节目中让观众印象极深，陈铭的沉稳和李林的活力都是分秒致胜的杀手锏。在他们这场名为《最炫民族风》的演讲对战中，陈铭的发挥仍旧沉着、稳定，让人无刺可挑，李林的演讲感染力十分强，无论是举例还是和观众的互动都做得十分好。一边是顶级演讲家，另一边是天生演说家，李林的胜出其实也只在毫厘之间。

陈铭和李林的对决，能够说将《超级演说家》第一场队战pk推向了高潮。但整场比赛中的三组学员对决，都十分精彩。

除了学员的演讲pk之外，李咏、鲁豫两位队战导师之间也是唇枪舌剑。他们对自我学员的爱护，以及对对手的严苛，令队战pk硝烟弥漫。第一个上场的鲁豫学员黄小胖，就被导师李咏直接指出与给出的命题“如果这都不是爱”不符，鲁豫则像和蔼的大姐姐张开了自我的护翼，拼命的为黄小胖辩护。两位导师你来我往好不热闹，乐嘉更是直言李咏鲁豫之间已经剑拔弩张。

从抢夺学员到队战pk《超级演说家》这场“说话”大战也越来越激烈精彩。学员们从自我一个人的演讲，到全身心的和对手的pk唇枪舌剑的江湖里更是硝烟四起。虽然“导师学员队战”淘汰赛十分残酷直接，但火药味浓烈的演说台上，让观众看到了更多精彩绝伦的演讲，或激动，或感动，或欢笑，或流泪。这一个说的比唱的好听的舞台，注定要将这场演说的风暴席卷下去。

下场导师学员队战，将会由乐嘉和林志颖两队学员上阵对擂。素来挑剔严格的乐嘉，能否让自我的学员经得起其他导师的挑刺呢？一向温润的林志颖，会否爆发他的小宇宙呢？拭目以待。

，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

演讲者周西篇三

《超级演说家第二季》中的一次演讲《年轻人能为世界做什么》，堪称经典，如“现实生活是一种很神奇的生活，在现实生活中那些尊重规则的老实人往往一辈子默默无闻，反倒是那些弄虚作假的人到最后会名利双收，于是乎像我这样的年轻人就经常有那些看着很有经验的前辈过来拍拍你的肩膀跟你说‘年轻人你还不懂’我想问的是我们年轻人你能为这个世界做什么，总有一天银行行长会是90后，企业家会是90后，当全社会都被九零后占领的时候，我想问你们九零后们，

大家想把这个社会变成什么样。”

刘媛媛的演讲无疑击中中国社会弊端，自然，很多人看了刘媛媛的演讲后，都感到心中有愧，因为正当人们千方百计的去算计如何融入这个社会的时候，作为90后的刘媛媛喊出来了“他们要改变这个社会”。

有人说刘媛媛的演讲虽然精彩，但她还太年轻，不懂这个社会，而且社会也绝对不能容忍她这样的人生存，但我们不要忘了，正是有刘媛媛这样的人存在，中国的未来才有希望中国才不断地向社会文明迈进！

刘媛媛的演讲，在当今的中国，都是不多见的，因为大家都相信理想是丰满的，现实是骨感的。而刘媛媛作为一个理想主义者，她有这样的理想，那是时代之幸，也是中国之幸！因为现实生活中，很多人被物质金钱腐败渗入，连一丁点理想也都给磨灭了，因此，从这位北大才女的身上，看到了中国的希望，因此，当父辈都老去的时候，这个世界是属于我们的，望那时能双肩挑起中国的希望，不要再走中国曾有的错误脚步，改变中国，给世界一个惊喜！

演讲者周西篇四

以前我一向不喜欢考嘴皮子吃饭的人，自从看了这个节目我觉得是我肤浅了，原先语言的力量如何强大，强大到震撼心灵，强大到影响和改变许多人。

是的正如我是演说家优秀选手陈秋实说的一样，语言是一把双刃剑，如果它在天使手中他会让很多人向善，如果它放在恶魔手中它将魔幻很多人的内心让它控制你跟着恶魔一样癫狂。--是一个超级大魔头不可否认的是他也是一个天才的演说家，他让德国人认为只有这个人能带领我们走向强盛，我们是世界上最最高等的民族，我们将死心塌地的跟随--征服

世界。那么如何我们才能揭穿语言的真实性和善恶呢，那就是让所有人都说话发表自己的意见高贵的人说话，平庸的人也发表自己的观点。就像伏尔泰的那句话：我不同意你的观点，但是我誓死捍卫你说话的权利。

此刻生意并不好做，每个人都想透过自己的方式把生意做好，我们听惯了花言巧语，听惯了尔虞我诈的套路。但我相信想做好除尘器布袋生意靠的不单单是语言的潜力，更多的还是诚信和耐心，我们要坦诚的对待每一个客户将心比心。

演讲者周西篇五

《超级演说家》内容相当充实，深入的讨论中国人最关心的话题，选手们拼的不是语言的技巧，而是拼感情，爱情或价值观，而且每一个选手都是在讲述自己的故事，掷地有声而不是泛泛而谈。比如亲情还有婚恋和爱情。情之所致，弥补了很多技巧上的不足。节目抓住了演说的关键，那就是真实情感，每一段故事都是发自内心，无论悲伤还是飞扬，都无比的真实。

催永平，徐豪杰，曹青莞，他们的演讲都很精彩，各有各的演讲特点，三个我都很喜欢。首先催永平演讲中使人刻骨铭心的句子：爱不是生日蛋糕，越切越少，爱是生日蛋糕上的火焰，越给越多。我当感动的时情不自禁的落下眼泪。徐豪杰：失败没有什么，总有一个人赢的话那就让我来赢吧，我特别喜欢它的理由，励志向上正激励着我们迷茫的大学生。同理，李小鹏：坚持才会获得精彩。那所谓的勇敢，曹青莞说出，我喜欢你，你可不可以也喜欢我？当时我就特想勇敢一次。徐豪杰，打开心结的话最有力量，曹青莞，会说话不重要，关键是敢不敢说，开口说话就是力量，这两句话各持观点，都直击我的内心，更重要的是打开了我开口说话结，让我懂得，要学会敞开心扉的去说，勇敢说，懂得会说，做一个会说话的人。崔永平演讲到《养老院的一天》，孝道处处体现着，关心句句传达到每个人的心里。当时我也正有鲁

豫老师所提出的观点，”她说我没有孩子，那么我老了，肯定我要主动去养老院“，当时我看到鲁豫老师的眼泪在眼眶里打转着。我敢说，所谓的中国人的传统思想养儿防老似乎在这里就失效了，埋没了吗？；我敢说，不管工作是有多忙，记得多给爸妈打电话问候问候，记得常回家看看；我敢说，不管在外面是过的多累或者是多舒坦，记得回家过年。因为，老人家需要最多的是关心和问候。

徐豪杰《中国人的一天是有多着急》演讲的这个主题，再次让我刻骨铭心的句子放慢你的脚步，等一等你的灵魂，徐豪杰说放慢你的脚步，等一等中国的灵魂，我想说，放慢你的脚步，等一等我们即将面临毕业的压力。最后张丰毅演讲主题《致那些让我快乐的朋友》我不是一个有幽默感的人，但是在生活中总是遇到有幽默感的朋友和幽默感的事，我感谢我的朋友，谢谢你们。演讲舞台就跟站场一样，你只有把对方拼下去，你就是胜利者，对于即将面临毕业的我们，只有不断给自己创造就业机会，这样我们才有资格说我们找不到好工作的借口。

鲁豫和李咏两位导师的语言表达风格我更喜欢李咏老师，李咏表示，加盟《超级演说家》是因为它是个说话的节目，无论做主持人还是老师，都是说话的行当，”所以我来当评委很合适“。不过，李咏自认为只能当评委，当不了导师，”自我们上学的经历看，导师不光要传道授业，还要在人生观上给你重大影响。我觉得我们不配“。就选人的标准，李咏说，得基于演讲本身，但故事是避免不了的，”如果把这个环节拿掉，这节目你看什么？“我很喜欢李咏导师这番话，在语言表达风格中，李咏导师给人都是正面的意见和建议，很直接，独立见解，不带贬义色彩，句句包含着鼓励和支持以传达给演讲者。说话简短却句句经典。从而我进一步的更喜欢他作为《超级演说家》的导师的语言风格。

演讲者周西篇六

“轻轻地捧着你的脸，为你把眼泪擦干，这颗心永远属于你，告诉我不再孤单”

听着群星唱这首《让世界充满爱》，我想到这天刚看那集《铿锵玫瑰》里的一段情节：一个身系几大重案的犯罪嫌疑人，不管刑警怎样用法律威吓他，他就是铁嘴钢牙，死不开口。之后几位女干警找到了他失踪了十几年的外婆——从小唯一爱他，关心他的人，他与外婆拥抱的那一刹那，泪流满面，也说出全部的犯罪经过。让犯罪分子感化的东西，叫亲情。

“我们同欢乐，我们同忍受，我们怀着同样的期盼”

记得《名扬四海》里，那六个小时玩在一齐的朋友，长大后在大都市中相遇了。他们一齐哭，一齐笑。在实现理想的过程中，他们像小时候一样互相帮忙，互相扶持，为朋友的成就而高兴。最后，他们遵守小时候的约定：在实现梦想的时候回到他们一齐成长的地方。让他们不放下理想与约定的东西，叫友情。

“我们共风雨，我们共追求，我们珍存同样的爱”

曾及何时，有个小汤山医院，那是非典最危险的前线。从全国各地来的医生，护士们，整日穿着厚厚的衣服在里面忙碌着。他们不顾家人和孩子，不顾自己的生命，终日在与非典战斗着，在他们眼里，只能读到一种坚定的信念——我们必须会胜利！在他们的共同努力下，中国走过了那场灾难。让中国走过灾难的东西，叫爱。

“深深地凝望你的眼，不需要更多的语言，紧紧地握住你的手，这温暖依旧未改变。”

爱是人类最没的感情，韦唯唱着：“只要人人都献出一片爱，世界将变成完美的人间。”是啊，手牵手吧，我的朋友，爱永远在你左右，牵着我的手，看明天的彩虹。

让世界永远充满爱！

演讲者周西篇七

偶然机会看到这个我是演说家的节目，让我受益良多，一齐起感人的故事，让人发自肺腑的震撼，生命无常，我们改变不了命中注定的轮回，可这又全是什么，我们依旧能够掌控此时此刻的情绪，在刀尖上的女孩，用自己的亲生经历，来向我们讲述自己为爱美所付出的代价，是的，爱美之心，人皆有之，但是总是有一个度，她有一句话让我个性触动，每个人都有选取爱美的权力，但是一切都有失败的例子，在成功的同时，也要承受住可能失败带来的痛楚，有些事做错了，便再也回不去了，我们能够追求美丽，却不能被美丽蒙蔽双眼，有些代价我们终究给付不起，完好的身体，健康的心灵，才是人最大的宝藏，珍爱生命，也许我们不完美，正是这些不完美的我们才组成了这个多彩世界，感恩我们还有如此健康幸福的生活。

演讲者周西篇八

《超级演说家》是能量传播继《爱传万家一说出你的故事/鲁豫有约》后20____年推出的中国首档原创新锐语言竞技真人秀节目，在安徽卫视首播，由知名主持人陈鲁豫亲自持麦，并联袂李永，林志颖，乐嘉共缔华丽评委阵容！说话是一种本能，更是一种技能！掌握这项技能，能让你建立自信，事半功倍！《超级演说家》以“挑选中国最会说话的人”为目的，同时也希望让观众感受到说话的魅力和重要性，展开了一场精彩绝伦的演说秀，每位选手都竭尽全力的展示自己的唇枪舌剑功夫，声情并茂，有理有据，深的观众的惊喜和喜爱。鲁豫，李永，乐嘉，林志颖，四位导师为了抢夺学员，更是展

示了非凡的口才和智慧。

在第二阶段“导师学员队站”淘汰赛中，鲁豫和李永分别带领自己的学员进行了一场激烈的pk。在这场激烈的pk中，更是邀请到张铁林来当主导师评审，与本场未参加队战的导师林志颖，乐嘉一起批判抉择。主评审张铁林的沉稳客观，乐嘉的严格挑剔，林志颖的温柔和气，给这场激烈的队战pk增添了更多的光彩。

在第二阶段激烈的pk中，我比较喜欢的是陈铭。看过之前的《超级演说家》的人都知道，他给人的感觉就是一种很沉着，很稳重。可是，他所pk的对手是李林，李林所给人的感觉是很激情，而非陈铭的沉着与稳重。

这场最炫民族风的pk。他们两个人都保持着以往的态度，陈铭还是很稳重的来表达，李林还是很有激情的表达，双方的演讲感染力都很强，不分仲伯。

相对于李林，我个人觉得陈铭是最能打动人心弦的那一位，从他的演说当中，我们可以很清楚的看出，陈铭的演说调理很清晰，与主题紧紧相扣，能够用最简洁的语言来道出他对这次的最炫民族风的理解，直击我们每一个人的内心，说的每一句话都能够抓住那个要点。

虽然两人pk当中，最后是李林赢了。李铭和李林的对决，可以说将《超级演说家》的第一场推向了高潮，使得这场比赛越发精彩。《超级演说家》里面不仅仅是学员与学员之间的演讲pk。导师们也在唇枪舌剑。导师们所对学员的爱护，以及对对手的.严苛，也是令整个比赛的看点。

在这两位导师中我比较喜欢鲁豫老师，我觉得鲁豫老师的点评能够能人信心，在提出队员的不足之后，又能够鼓励队员，给予他们信心，这点，我非常喜欢。