

2023年中班哭教案反思(优秀10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班哭教案反思篇一

- 1、理解故事内容，知道运动能使身体健康。
- 2、能讲出各种运动的方式。
- 3、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。
- 4、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

准备1、皮球每人一个，投篮框(可将塑料圈悬挂起来做成篮框)若干。

2、挂图，胖胖兔的图片。

3、故事磁带。

过程1、帮胖胖兔减肥。

--出示胖胖兔图片。它是谁？它看起来怎么样？肥胖有什么麻烦？

--胖胖兔想减肥，你们有什么好办法吗？

--引导幼儿分组讨论，然后将讨论结果告诉大家。

--胖胖兔后来减肥成功了吗？让我们听听胖胖兔减肥的故事。

2、理解故事内容。

--出示挂图。请幼儿完整欣赏故事一遍。

--胖胖兔为什么一走起路来就呼哧呼哧喘粗气？

--袋鼠帮胖胖兔想了个什么减肥办法？

--胖胖兔是怎样学会拍球的？

--帮助幼儿理解胖胖兔克服困难、坚持减肥的过程。

3、学打篮球。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

中班哭教案反思篇二

1. 培养幼儿立自主、耐心专著的良好品质。

2. 培养幼儿的弹跳力、体耐力、灵巧性、协调性、距离感和方向感。

3. 通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

4. 愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

5. 培养竞争意识，体验游哮来的挑战与快乐。

呼啦圈4个，音乐

1、引导部分：

(1) 师生问好

(2) 营造氛围

引导：小朋友还记不记得小青蛙的游戏？小朋友知不知道小青蛙最怕什么？引出蛇来！

游戏一：《青蛙赛跑》

方法：小朋友呈四路纵队游戏，以青蛙跳为比赛形式，比比看哪只小青蛙是跳的最快的，是最棒的！比赛以四人一组进行。距离8--10米左右。

游戏二：《勇敢小青蛙》小朋友继续以四路纵队游戏，每四人一组。（在对面8--10米处放个呼啦圈）

方法：小青蛙比赛吃虫子，青蛙说1小青蛙就往前跳一下，数2就跳两下，以此类推。小青蛙听青蛙口令吃虫子，听到青蛙说“蛇来了”小青蛙就迅速回到点上。比比看哪个小青蛙最先回到点上。（乱集团游戏请注意幼儿安全）

游戏三：小动物找家：每一组代表一种动物，前方放四个呼啦圈，每个呼啦圈代表一种动物的家，当老师说到什么动物的时候，该动物就用动物的方式跳到它的家里。

3、结束部分：

(1) 放松：跟着音乐做舒缓的动作

(2) 师生再见

本次教学活动设计的目的是培养幼儿立自主、耐心专著的良好品质和培养幼儿的弹跳力、体耐力、灵巧性、协调性、距

离感和方向感。在这次游戏活动中孩子们兴趣很高，充满积极性。活动引导部分进行热身练习，在这一环节中为下一个环节奠定了基础。孩子们平时都喜欢蹦蹦跳跳，而学青蛙跳这个本领增加了孩子们的新鲜感，本次活动既有游戏又融入了竞赛的成分，所以孩子们的热情很高涨。

中班哭教案反思篇三

- 1、让孩子在不断操作中，发现、总结让物体站起来的方法，感受方法的多样性。
- 2、通过活动，逐步养成相互协作、商量的习惯，增进孩子对探索活动的兴趣。
- 3、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

1、各种物品：书、纸、瓶、吸管、积木、玩具、果冻壳、夹子、一次性杯子、沙子、橡皮泥等。

2、记录纸人手一份。

1、幼儿自由玩物品，区分哪些物品可以站起来。

(1)、师：我们桌子上都放了些什么东西？去看一看、摸一摸、玩一玩。（幼儿自由玩）

(2)、师：看一看它们都能不能竖起来呢？试一试，哪些东西可以竖起来？（幼儿试一试）

(4)、幼儿将可以竖的与不能竖的分类。

2、幼儿再次玩物品，想办法借助其他材料让物体站起来。

(1)、师：剩下这些东西都不能竖起来，你们能不能想办法让它们竖起来呢？

(2)、出示盒子、瓶盖、沙子、毛巾、书等材料。

师：“有些东西虽然自己不能竖起来，但可以借助其他的东西来帮忙，大家试试看。”

(3)、幼儿选材料帮忙将物体竖起来。

(4)、幼儿操作完毕，自由入座，交流自己的方法。

师：“你想什么办法，让什么东西竖起来了？”

(5)、教师小结。

3、幼儿自由分组，合作想多种办法让吸管竖起来，并进行记录。

(1)、师：我这里有许多吸管，要请小朋友四个人一组，想各种办法让吸管竖起来，并把你的方法记录下来。

(2)、幼儿操作并记录。

(3)、师：你想了什么办法？怎样记录的？

4、出示笔筒、文件架、滑板车，拓展幼儿思维。

(2)、师：生活中你还见过哪些可以让东西竖起来的物品？

在这活动中可以看出孩子的积极投入、享受探究的过程，并乐于分享自己的探究结果。整个活动实现了“玩中学、”“做中学”以幼儿自由发现、自主探索为活动核心，

基本做到孩子在前，教师在后；尝试在前，指导在后；操作在前，结论在后。

中班哭教案反思篇四

1。在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。

2。发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。

3。锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1。幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）

2。创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3。上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1。今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2。谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt观察孔雀

1. 整体观察

师：孔雀长什么样？

2. 局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3. 细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1. 自我讲述画面内容。

2. 同伴互评。

3. 教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、

画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调——（头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。

中班哭教案反思篇五

1、在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。

2、发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。

3、锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1、幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）

2、创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3、上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1、今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2、谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt观察孔雀

1、整体观察

师：孔雀长什么样？

2、局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3、细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1、自我讲述画面内容。

2、同伴互评。

3、教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调——（头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。

中班哭教案反思篇六

- 1、学习在指纹图案上添加简略的线条表现人物形象和动态。
 - 2、体验运用新的绘画方式进行美术活动的乐趣。
 - 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
 - 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
 - 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 1、画纸、黑色勾线笔人手一份。
 - 2、红蓝颜料每组一份，半湿的抹布若干。

3、照片：幼儿表演节目中的照片。

一、欣赏图片，丰富经验，感受节目的丰富多彩。

1、提问：你们知道春节联欢晚会上都有些什么节目？

2、出示照片：这些图片里的小朋友都在干什么？表演什么节目？

3、你们在演出的时候心情怎样？

二、游戏“猜猜这是什么节目”。

2、幼儿通过回忆情境及活动中对人物的观察和感受，大胆表现活动中的情境。

三、了解印画小人的方法。

1、看到我们这么热闹，拇指娃娃也忍不住想要来参加晚会。

2、教师印画小人头部。

3、怎样让拇指娃娃表演节目呢？（添画四肢）

四、提出绘画要求，幼儿绘画，教师指导。

1、她们会表演什么节目呢？

2、要把他们打扮得漂亮一点。

五、分享交流。

说说你创作的联欢会的故事。

活动的展开是以幼儿参与，教师的适当指导为特征的，符合

新纲要中教育内容的选择“应体现贴近幼儿的生活选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的塆则。本活动以其有趣的情节和丰富的情感内涵激发了幼儿的创作积极性。

中班哭教案反思篇七

- 1、激发幼儿创造性的制作自己喜欢的扇子，锻炼他们的动手能力。
- 2、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

不同类型的扇子、卡纸、剪刀、蜡笔、记号笔、扭扭棒。

- 1、先给孩子们出示老师手里不同类型的扇子。

提问：宝宝们，看看这是什么啊？（扇子）

提问：那你们知不知道它有什么用处啊？（扇子扇了就不热了）

总结：哦，原来扇子有这么大的本领啊！热了，我们用扇子扇扇就不热了。

- 2、引入：我们扇子宝宝的本领真的很大的，拿你们想部想自己来做把扇子啊？

- 3、老师先示范做扇子的过程。

4、做好之后，给孩子们展示自己的作品，并提出制作过程中要注意使用剪刀时的安全。

5、让孩子们自己去制作自己喜欢的扇子，最后用扭扭棒做扇柄。

6、完成作品后，让孩子自己来介绍自己做的扇子。

制作扇子既可以锻炼孩子的创造性思维，还可以锻炼孩子的动手能力，在活动过程中，孩子们可以自己画自己喜欢的图案，我没有规定要画什么，所以他们画的都不一样，有的是蝴蝶，有的是花，就是在最后用扭扭棒的时候，他们会要求老师帮忙制作，因为需要将扭扭棒穿过纸，他们会担心自己弄破，所以我只是示范帮忙2-3个人，他们制作的扇子很漂亮的，自己也很开心的。

中班哭教案反思篇八

1、引导幼儿学习用简单夸张、变形的动植物或点、线作纹样加以装饰。

2、培养幼儿运用鲜明的、柔和的色彩进行装饰的能力。

3、培养幼儿对装饰美和色彩美的感受力。

4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

1、范画。

2、蜡笔、画纸人手一份。

一、出示图片裙子，引导幼儿观察裙子的图案和色彩。

幼儿讨论后，教师小结：有的裙子上散开的花，整条裙子上都有，仔细看，它是上下左右有规则的对称的。

有的裙子裙摆有花边，它是左右对称的图案。图案上有动物、植物和一些图形。这些图案都是用简单的几笔线条画成的。还有的用点，线等几何图形进行装饰。有的裙子用鲜艳的颜色搭配在一起，很鲜明醒目，有的裙子色彩浅淡，用各种色搭配在一起，显得柔和和淡雅。

二、交代作业

教师：请小朋友把这些白色小裙子装饰成美丽的小花裙，

教师：可以选用老师老师提供的花纹，也可以把你自己最喜欢的、印象最深刻的纹样组合成图案装饰裙子，可以用对比或同种颜色搭配使用，使裙子色彩丰富。

三、幼儿做作业，教师巡回指导。鼓励幼儿大胆制作和用色。

四、将幼儿作品布置成“裙子展示会”，引导幼儿欣赏同伴的作品。

由于幼儿初次接触装饰画，因此在本次活动中，我比较重视了幼儿对线条、图形和花纹的搭配，还在裙子上作了范例，虽然我在幼儿作画前反复提示幼儿要画出和老师不一样的裙子，但仍然有一部分孩子与范例比较相象。有一部分幼儿则创造地装饰了裙子。在评价时，我特地表扬了这些有创造的孩子，鼓励其他幼儿向他们学习。在以后的活动中，要注重幼儿创造性装饰的培养，激发幼儿感受、表现美的能力。

中班哭教案反思篇九

1、鼓励幼儿大胆想象，尝试借助报纸拖色的色块想象成不同的动物，发展幼儿想象力。

- 2、感受创作的乐趣，体验成功的喜悦。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

报纸、各色颜料、油画笔、大画纸、动物图片ppt□

（一）观察绘画材料

师：看一下今天的绘画材料有什么？

师：报纸可以怎么画画呢？

（二）幼儿探索绘画方法，教师总结提升技巧

师：谁来试一下报纸是怎么画画的？还有什么方法？

老师提升：小小报纸本领大，既能看来又能画，抓在手里揉一揉，再和颜料握握手，握完小手点点头，颜料不会到处流。

转：报纸球转一转，大大的脑袋就出现；

拖：报纸球拖一拖，变条小蛇爬山坡；

点：报纸球点一点，就像恐龙在眨眼；

扭：报纸球扭一扭，找出动物好朋友。

（三）幼儿集体作画，教师巡回启发（音乐）

（四）色块想象

1、观察动物，经验铺垫

师：小小色块真神奇，里面藏着小秘密，到底什么秘密呢？眼睛快快看这里！（动物ppt□□

2、观察色块，发散想象

师：好多小动物都藏到色块里了，大家快来把他找出来。

3、自由表现，大胆创作

师：现在我们要添画一些东西，让它看起来更像，你们觉得要添画什么？

（五）作品展示，分享成果

师：你的色块里面藏着什么小动物啊？用报纸球画画你感觉怎么样？

和幼儿一起观察晴朗的天气下，观赏白云在蓝天下的千姿百态、变化多端。调动幼儿的对借形想象的兴趣，激活孩子的创新思维和想象能力。

整个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。在活动中，通过看一看、说一说、做一做等各种体验，激发幼儿学习热情，在操作探索中发现颜色变化的神秘，感受颜色变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。

中班哭教案反思篇十

1. 增强对图形的辨认能力。

2. 认识部分和全部的概念。
3. 了解部分动物的简单特征及习性。
4. 培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

教具图卡、幼儿学具卡、操作册、音乐《我的身体》

(一) 引起动机小朋友，今天老师准备了一个魔术表演，小朋友们准备好了没有?(准备好了)小眼睛，认真看，小耳朵，仔细听:魔法变变变!你们猜猜变出了什么?(苹果、雪梨、橘子)玩此游戏时教师挡住实物一半请幼儿猜出全部)

(二) 情景海报讨论

2、咦?这颗树后面躲着一只小动物，请小朋友猜猜它是谁?(狮子)狮子身上有什么特征?(简单描述:狮子有一头长毛)什么动物在树上?(猴子--猴子有一条长长的尾巴，圆圆的脑袋和一双大耳朵;松鼠--松鼠身体小小的，有一根大大的尾巴，最爱吃松果)还有几只调皮的小动物藏起来了，小朋友仔细观察它们躲在哪里?(小兔子躲在房子的后面--小兔子有双长长的耳朵，最爱吃胡萝卜;有只小猪躲在了石头后面--长着胖乎乎身体，有两个大鼻孔;数学龙宝宝和一只梅花鹿躲在了草丛里--数学龙宝宝头上有双短短的角，而梅花鹿的角长长的像树枝一样，身上有许多像梅花一样的点点)。

3、天上小鸟飞来飞去，你能数出有几只吗?让我们来数一数(一共有3只小鸟)除了小鸟还有什么动物在天上飞呢?(蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓)

4、有什么动物是生活在水里的?(鱼，没有脚，靠鱼鳍和鱼尾在水里游泳)小结:你们喜欢小动物吗?请谁来模仿一下自己喜欢的动物?教育幼儿不要伤害小动物。

(三) 幼儿操作：

1、老师展示多媒体“部分与全部”的操作题，幼儿观察并回答问题。“两张漂亮的照片，可是有一部分不小心弄丢了，我们来观察和猜猜这是谁？(象，有双大大的耳朵，长长的鼻子，粗粗的腿；兔子，有双长长的耳朵，真可爱)请小朋友拿出图卡，将缺失的部分补上。

2、操作题二：下面哪两张图卡可以组合出完整的图形呢？将它们连起来。

小结：今天我们学习了部分与全部，通过观察许多小动物身体的一部分，就能猜出它是谁，能想到它全身的样子。今天有几只小动物身体的一部分不见了，但通过小朋友的帮忙，把丢失的部分全部找回来，大家都非常棒。我们身体上的任何一部分都不能缺失，所以我们要好好的保护自己的身体不要收到伤害，也要注意不伤害到别人！

(四)、律动音乐《我的身体》，小朋友们一起来做健康操，我们要把身体练得棒棒的，活动结束。

1、上课时我会让他们的发言权多一些，尽量让他们多与老师小朋友开口说话，锻炼孩子的口语表达的能力。

2、大家在一起玩游戏的时候，我会让他们来观察小朋友，让他们与老师示范动作，让他们感受到都是老师的好宝宝。孩子的教育不光是在幼儿园教育，家庭教育也非常重要。孩子和家里人之间的亲和力比较强，易沟通，放学的时候我会与家长沟通，让家长与孩子交谈，关于幼儿园的事情，询问一下他们与其他小朋友的相处关系及其他他们的点滴琐事，让他们喜欢说话善于交流。

3、幼儿之间的互动也逐渐频繁了，要充分利用幼儿的互相帮助、互相学习的契机，引导幼儿乐于交往，会交往，促进幼

儿社会性发展。