

最新小学美术校本研修活动记录表 校本 研修活动方案(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学美术校本研修活动记录表篇一

“关注课堂学习常规，细化指导措施，提高教学有效性”

延续“关注学生课堂学习常规，细化教师教学指导措施，提高教学有效性”这一校本研修主题，上学期我组重在关注“学生课堂学习常规”的养成，本学期我们将组织教师对“有效落实学生课堂学习常规相应的教师细化指导措施”这一重点进行深入的研究和探讨，从而使一学年的研修更完整、更有效。

一、二年级侧重关注学生“听、读”学习常规相应的教师教学指导细则；三、四年级侧重关注学生“说、写”学习常规相应的教师教学指导细则；五、六年级侧重关注学生“思、写”学习常规相应的教学指导细则。本学年，无论是课堂教学、听课评课，亦或案例撰写、，我们都应密切关注所在学段小主题相关学习常规相对应的教师教学指导细则，进行有针对性、有重点的提炼和落实，同时上牵下联，学习其他学段的学习常规相对应的教师教学指导细则，相互交流，不断总结，纵向提升，提高教学有效性。

本学期校本研修共分三个阶段：学习思辨（二）——实践研讨（三）——总结提升，为此设定三个分目标：1.通过大组集习《浙江省义务教学管理指南》、《语文学科教学常规》、《小学语文教学建议30条》，小组分散重温《语文课程标准》

及各小组搜集的相关学习材料”等活动多形式开展学习思辨活动，继续关注学生课堂学习常规，思考教师相应的教学指导措施，完成《奉化市实验小学学生语文课堂学习常规相应教学指导措施》（讨论稿）。

2、借助学校开展的常规课堂检查、青蓝工程学员学艺课、市小学语文单元整组教学研讨及与“江口、方桥、萧王庙、大堰”等协作教研组的校际联谊等活动，充分运用课堂观察表，通过跟帖、集中评课等方式扎实地开展实践研讨活动，落实教师相应的教学指导措施，完成《奉化市实验小学学生语文课堂学习常规相应教学指导措施》（修订稿）。

3、在案例撰写、论文交流等活动中，逐步细化教师教学指导措施，加强教师教学能力，提高教学有效性。

小学美术校本研修活动记录表篇二

一、活动主题：“关注学生课堂学习常规，细化教师教学指导措施，提高教学有效性”

二、活动背景：

延续“关注学生课堂学习常规，细化教师教学指导措施，提高教学有效性”这一校本研修主题，上学期我组重在关注“学生课堂学习常规”的养成，本学期我们将组织教师对“有效落实学生课堂学习常规相应的教师细化指导措施”这一重点进行深入的研究和探讨，从而使一学年的研修更完整、更有效。

三、预设目标

本学期校本研修共分三个阶段：学习思辨（二）——实践研讨（三）——总结提升，为此设定三个分目标：

1. 通过大组集中学习《语文学科教学常规》、《小学语文教学建议30条》，小组分散重温《语文课程标准》及各小组搜集的相关学习材料”等活动多形式开展学习思辨活动，继续关注学生课堂学习常规，思考教师相应的教学指导措施。
2. 借助学校开展的常规课堂检查、小学语文单元整组教学研讨等活动，充分运用课堂观察表，通过跟帖、集中评课等方式扎实地开展实践研讨活动，落实教师相应的教学指导措施。
3. 在案例撰写、论文交流等活动中，逐步细化教师教学指导措施，加强教师教学能力，提高教学有效性。

四、活动内容

一、二年级侧重关注学生“听、读”学习常规相应的教师教学指导细则；三、四年级侧重关注学生“说、写”学习常规相应的教师教学指导细则；五、六年级侧重关注学生“思、写”学习常规相应的教学指导细则。本学年，无论是课堂教学、听课评课，亦或案例撰写、论文总结，我们都应密切关注所在学段小主题相关学习常规相对应的教师教学指导细则，进行有针对性、有重点的提炼和落实，同时上牵下联，学习其他学段的学习常规相对应的教师教学指导细则，相互交流，不断总结，纵向提升，提高教学有效性。

主题：强化课堂教学 提高课堂效率

学校成功的内在机制，在于建立一个高水平的教学研究集体。开展的教研活动，把教师的教学实践与教学研究，培训有机地融为一体，是提升学校的教研水平，促进教师持续发展的有效途径。引导教师对自己的教学实践和周围发生的教学现象进行反思，使校本教研植根于教师和学生日常教学活动。又服务于教师 and 学生的日常教学活动。形成自我发展、自我提升、自我创新的内在机制，使学校真正成为学习型组织。

一、加强教研组建设，发挥教师群体智慧。

结合教研活动进行相关理论学习、教学案例研究、教学模式的探讨、课堂教学改革的具体措施的制订和交流等。以日常教学为出发点，发挥教研组教师群体智慧，重新审视教师在课堂中的教师行为。逢单周进行语文教研组活动，双周数学教研组活动。每月举行一次的业务理论学习。强调-教研的行动研究，注重教师个体和群体的反思，促进教师的专业发展。在二期课改背景下，我们明确了教学上的努力目标，加强学习，理念领先，加强对现代教育信息技术的运用，追求教学情感化，充分体现人文精神，加强教学方法的创新，注重对学生情感、态度、价值观的引导和培养，追求课堂教学高校优质。

二、着力培养教师教学行为的反思意识，提高教学反思能力。

加强反思性教学是优化教师日常教学行为的重要手段。我们溪口中心小学从04学年开始课后教学反思，要求每位教师坚持每周写一篇关于自己在教育教学实践中的反思文章，记录自己教学中的得失与分析，每周一上午统一上交教导处，由教导处负责批阅检查，并且在教师会议上进行点评。一年多来的实践，养成了教师能及时进行课后教学反思的良好习惯，取得了良好的效果。

三、立足课堂教学落实课改理念。

年多来的实践，使教师们的课堂教学水平得到了不同程度的提高。

四、以优质课探究为突破点，实施行动研究。

校本教学研究只有完全落实于课堂，使之成为天然的实验室，才能获得新的生命力。从而焕发蓬勃的教研生机。我校十分重视教师在“做中学”，以优质课探究为突破课，搞课例研

究，以课例展示理念，让理念回归课堂。基本形成了研究课中“教师个人反思+交互式评课”的模式。学校开展自荐录象课、亮相课、展示课、汇报课、示范课等模式，开展优质课探究，实现行动跟进，为教师架设战士自我的舞台。使校本教研渗透在活动的过程中，成为教师提升自身业务素质的大熔炉。

因为我们认为，只有高校优质的课堂教学，才能给教师和学生留下较大的发展空间，是减轻学生过重学习负担，实施素质教育的必要条件。

五、校际联动，利用优势资源，提高教师整体水平。

我校与实验小学于2017年正式结对，至今，开展了实实在在的教学研讨活动。具体做法有：邀请县实验小学语文特级教师游增良作小学生习作专题报告；邀请实验小学的优秀青年教师来校借班上示范课。开展联合教研活动，分别在实验小学、溪口中心小学进行了多次语文、数学、综合实践等学科的联合教研活动；本学期开学初，又将部分教师送县城东小学进行教学交流，到我县优质小学取经。教师在教材分析、教学设计、教学方法，学法指导等方面进行了交流和探讨。通过这些双向活动，使教师收到很大启发，青年教师更是获益匪浅，在教学业务能力上得到迅速提高。

附：校本培训行事历

注：本培训活动安排可随学校中心工作作临时调整。

溪口中心小学 2017、09

小学美术校本研修活动记录表篇三

邓小平同志曾经说过：“一个学校能不能为社会主义建设培

养合格人才，培养德智体全面发展，有社会主义觉悟的、有文化的劳动者，关键在教师。”这说明师为校之本。因此，拥有一批高素质的师资队伍是维系学校教学质量生命线的坚实基础。一直以来，我校把师资队伍建设作为学校发展教育的永恒主题，09年9月更是将“教师队伍建设”列入学校三年发展规划，将不同梯队的教师按实际能力和需求分层次进行有侧重点的培养，圆满地完成了各项预期目标。

一、开展教师梯队建设的背景

1. 新教师数量年年剧增。近几年来，我镇共引进青年教师60多名，他们虽然知识渊博，精力充沛，但对于自身建设与发展定位十分模糊，对于如何设定个人发展规划、如何实现规划的能力还不具备，这需要学校提供强大的支持与帮助。

2、中青年老师过早进入职业疲倦期。从年龄结构上看，我镇36岁至45岁为60多人，他们可谓是学校的中坚力量，是学校教育工作的“顶梁柱”。他们承担着繁重的教育教学任务，但由于时间或精力的限制，常常感觉力不从心，失去了自我发展的冲劲。部分评上高级职称的教师，更是失去了“前进的动力”。

二、加强教师梯队建设的措施

（一）梯队划分

根据教师的成长规律，结合我镇教师现状，初步形成了三个梯队：一梯队是以名优教师为代表的教师队伍，二梯队是以骨干教师为代表的教师队伍，三梯队是刚参加工作不久的年轻教师和还没有形成有特色教学风格的青年教师队伍。

（二）梯队培养

1、新教师——师徒结对，助推成长。

教育教学，必须在实践中感悟。走出大学殿堂，登上教学讲坛，从一个学生变成一个老师，从时间差看是一个瞬间，但要真正成为业务过硬、方法恰当、德才兼备的教师，还得需要时间从实践中去总结、去感悟。为了让这些新教师教学得法，促进他们快速成长，学校为每一位新教师选配了素质好、水平高、能力强、经验丰富、教育教学效果突出的中青年骨干教师担当师傅，并要求“师傅”必须做到：全面关心新教师在师德修养、教学行为等方面的学习和提高；指导新教师学习、理解课程标准，掌握备课的一般程序，提高分析和驾驭教材的能力，做到一节一案，每周检查一次；指导新教师掌握上课基本环节和方法，帮助他们努力提高业务能力；一学期有计划地指导被带教的老师，听课每周不少于2节，听课后，及时给予评课指点；指导新教师认真批改作业，了解学生学习情况，及时做好补缺、辅导工作；重视培养新教师的课堂教育管理、处理突发事件及转变后进生的能力；每学期指导新教师学习1-2篇学科教学方面的经验或教研论文，共同讨论研究，提高教学教研的能力；每学期指导新教师上好校内的师徒结对公开汇报课及其他公开课（至少一节），为他们的成长搭建舞台。同时，学校还通过教务处、教研组经常检查督导其工作，及时为他们释疑解惑，使他们尽快缩短“磨合期”，早日成为一名合格的教师。

2、青年教师——搭建平台，博采众长。

要想青年教师能持续快速成长，释放其特有的激情和才华，就必须搭建青年教师的成长平台，多渠道、多途径地为青年教师提供用武之地。为加快对青年教师的培养，学校一是安排他们外出学习，努力提高他们的专业研究水平。并采用强化听课、案例剖析、公开展示等多种形式，切实提高其教学水平与成熟程度；二是组织他们参加教学反思、案例评比等各种教育教学活动，如教学反思可以让青年教师“回诊”自己的教学行为，积极寻求教学新理念和新策略，重新设计教学思路，并在实践操作中循环提升自己的教育教学能力；三是通过赛课等形式，为他们搭建学习、实践、研讨和展示的

平台。创造机会让他们走出校外，到市、省等更广阔的环境中去参加各级各类的教育教学活动，博采众长，从而使自己的教育教学能力和水平得到整体提升。

3、骨干教师——研培结合，以研促培。

对于骨干教师。学校坚持“研培结合，以研促培”为主的培养模式，开展了灵活多样的有效培训，充分发挥骨干教师的专业引领和指导作用。

第一、强化学习，更新观念，不断提高自身理论水平。人的意识、观念的更新比行为更重要。我校对骨干教师的培养着重强调学习，尤其是教育、教学理念，相关理论知识的学习，让他们能及时把握教育发展的时代脉搏、新课改对教师的要求等，从而增强教师认识问题、分析问题、解决问题的能力。

第二，压担子、引路子、搭台子，加快骨干教师进步成长。学校明确要求骨干教师每年做到“五个一”：即在市级以上刊物发表一篇以上教研论文；上一次水平较高的公开课；带动一个学科组；在本校以上做一场专题讲座；参加一项以上教育科研课题研究和实验。安排骨干教师从师德修养、教材教法、教学技能等方面对新教师进行帮扶，使师徒两者教学相长，共同学习，共同提高。要求他们积极开展教育科研，推荐他们参加各级各类教学比武、优质课评比等教学技能比赛。通过压担子、引路子、搭台子，使骨干教师有压力，有动力，有成就感，从而加快骨干教师进步成长。

第三、制定标准，落实考核，实行动态管理

为了加强教师队伍建设，不断提高教师整体素质，培养一批思想作风扎实，教学水平较高，教研能力较强的高水平骨干教师，切实发挥骨干教师在教学中的带头示范作用，学校制定了骨干教师的考核办法，从思想素质、教学水平、示范作用、教学业绩、课题研究、教研论文、帮带工作等方面进行

评估，每年考核认定一次，对骨干教师实行动态管理，真正体现“能者上，平者让”的原则。

4、名优教师——提供舞台，展示风格。

名师标志着学校的教学水平和声誉，名师可以带动一个学科、带动一支队伍，产生“一花引来百花开”的作用。为了更好地促进名优教师的成长，为学校发展培养高素质的骨干教师队伍，我校一是为名优教师创设条件，优先保障名优教师外出学习，吸纳先进的教育教学经验，增长自己的专业见识。三年来，每一位名优骨干教师都被学校外派学习过，有的多达4次，地点遍及全国多个省市，如山东杜郎口、江苏洋思、南京东庐、上海闸北等。只要得到市里培训学习通知，学校都不会放过机会，总是积极选派骨干教师参加学习。这样的举措，学校收获的不仅是名优教师专业成长的勃勃态势，也培养了名优教师对学校、对教育工作的更加热爱之情和奉献精神；二是努力营造科研氛围，积极提倡、推荐名优教师带领青年教师参加各项课题的研究，探索教学中困扰教师的教、学生的学的课堂实际问题。在研究中，要求名优教师发挥领军作用，化解研究的难度，增强研究的实效性。三是为名优教师的发展，确立了“重点培养、梯队推进、整体提高”的教师发展策略，为其发展提供专业成长的环境和演练的舞台，激励他们积极主动的探究、实践，充分展示其独特的教学风格，发挥他们的辐射作用，提高知名度，为他们真正成为顶尖教师提供绿色通道。

三、实施教师梯队建设的效果

经过三年的教师梯队建设，我镇在各方面均取得了不俗的成绩，体现在：

1、队伍建设效果显著。概括起来，主要体现在“三个提升”上：一是教师职业道德水准明显提升；二是教师专业化成长，整体素质进一步提升；三是教师管理服务水平不断提升。

3、教学质量连续攀升。天中上线人数每年有所递增，并连续三年名列全市前茅。

在新一轮的学校发展规划中，中心学校又一次把教师队伍建设作为学校发展性评价的一个重要指标。相信随着教师队伍建设的深入，一定能促进我镇教育事业高效和可持续发展。

中心学校2013年4月14日

小学美术校本研修活动记录表篇四

以校为本的研究制度是新课程改革和教师专业发展紧密结合的有效形式，是课程改革实验工作顺利开展的关键，同时也是基础教育改革向纵深发展的必然要求。为了更好地推动课程改革，全面实施素质教育，落实课程改革目标，促进学生的全面发展，提高教师的专业化水平，推动我校的基础教育课程改革向纵深发展。特制定本实施方案。

1、培养一批教学观念新、教改科研能力强、教学水平高的科研型教师，切实提高全体教师的文化专业素养。

2、探索形成新课程教学的新策略，实现教学目标和教学方式的重大转变。

3、形成一批课改、教研、科研新成果。

1、走培训、教研、科研工作一体化的校本研究之路。

培训、教研、科研工作是校本研究的主要内容。其中教研工作是基础，是学校整体教学质量提高的必由之路；科研工作能提高学校学术地位，为教研工作提供智力和理论的支持，二者相辅相成，互为促进；培训是通过学习交流等活动提高教研、科研能力和素养的有效途径。

(1) 教研与培训相结合，使教研工作成为培训的实践基地，使培训工作成为提高教师教研能力的有效方式。

(2) 科研与培训相结合，使科研工作成为培训的实践基地，使培训成为推动科研深化的助推器。

(3) 教研与科研相结合，使教研活动成为科研工作的实践基地和第一手材料的来源地，使科研工作成为教研活动的理论指南。

2、走专业引领、同伴互助、自我反思相结合的教师专业成长之路。

专业引领指在本学科领域中的专家和教研员及骨干教师的专业指导和帮助下积极学习和实践，有效提高教师的专业素养；同伴互助是指教师之间的专业切磋、互相学习、彼此支持，共同营造求真务实、科学严谨的教研氛围，提高教研质量；自我反思是指教师要以研究者的眼光审视、分析、解决自己在教学实践中的问题，把日常教学工作与教学研究融为一体，形成实践—反思—再实践—再反思的新的工作方式。

1、反思研究。即以反思为基础，理性审视教学过程，思考教学得失，总结提炼教学经验，提高自我发展能力。

反思，就是理性思考教学的得失，联系教学理论，深入分析得失的原因，从而总结归纳出改进的方向和措施。要引导教师在日常的教学活动中养成反思的习惯和品质，及时在教后撰写反思笔记，一般教师每周撰写一份教学反思，记载于备课本中，努力提升自身自我发展能力。

2、问题研究。即围绕学科教学和研究中的主要问题、突出问题，组织相关材料学习，开展研讨，达到共识。

教研组紧紧围绕本学科中大家普遍存在的主要问题、突出问

题，组织开展广泛而深入的学习、研究、讨论，使每个教研组成员能明确问题，知晓成因，知道改进的方向并落实改进措施等，以切实提高全组成员提出问题、分析问题、解决问题的能力。

3、课例研究。即以课例为载体，把解决课堂中的问题同提升教师教学理念与改进教师教学行为紧密结合起来。

（1）关于课例

课例是关于一堂课的教与学的案例。课例研究是指围绕某一个或几个教学问题通过设计课、开课、评课等环节所开展的活动，包括研究人员、上课教师与他的同伴、学生之间的沟通、交流、对话、讨论等。

（2）关于问题

课堂中的问题指学科教学中在教与学方面存在的问题，是课例研究中要加以研究解决的。

（3）教师的理念与行为

影响教师教学行为的因素是多方面的，而教学理念具有特别重要的影响作用。教学理念与教学行为之间是一种相互作用的关系。教师的教学理念对其教学行为具有指导作用，是教学行为的基础和内在依据；教学行为不仅是教学理念的反映与应用，同时也有助于教学理念的理解与内化。

4、叙事研究。以叙事研究为抓手，使教师的研究与教师专业成长发展联接起来。

（1）关于叙事

叙事即叙述故事，故事是人的生活真实经历。教育叙事研

究以故事的形式把有关教与学的理论思考引入到生活的教育经验之中，并通过经验的叙述促进人们对于教育及其意义的理解。教育叙事研究不仅仅是讲故事和写故事，其旨在于重述和重写那些能够导致觉醒和变迁的教师和学生的故事，以引起教师实践的变革。

(2) 关于教师的研究

小学教育研究是一种理性的教育实践活动。其存在的真正意义与价值，是为了解决常态教育中教师“非理性”或经验式状态进行教学的问题。教师的研究是对自己实践的一种省察与反思，是对教育生活和教育意义的深刻体验和理解。研究的终结，不是成果的文本化，而是问题的解决和行动的改进和完善。教师的研究需要支持，于是就转向叙事研究。

(3) 关于教师的专业发展

小学美术校本研修活动记录表篇五

本学期我们将以区教研室及联校整体工作思路为依据，以全面深化推进导学案教学为核心，以课堂教学为重点，以提高教学质量为目的，以全面提升教学质量为总目标，以班级教研组、学科教研组为依托，继续坚持和落实“研究真问题，具体问题具体解决”的工作要求，规范课题管理，深入推进校本研修工作，继续巩固已形成良好教研氛围，开展扎实有效的教学研究活动。

本学期校本研修的主题是“学案教学专业素养的自我培养与提高”。研修的主要形式：自主研修、同伴互助、专题讲座、课例研究。

1、以“理论学习、集体备课、主题教研、反思交流”等活动为基本形式。围绕教学主题，进行理论学习。理论学习做到组内学习与自己自学相结合，通过理论来知道教育教学实践，

不断提高教育教学水平。

2、通过实际教学中遇到的问题或困惑进行反思交流，促进教师与同伴的对话，注重“以老带新、以强带弱”，鼓励教师大胆点评各抒己见，促进教师共同提高。

3、以教学中的问题或困惑为研究内容，确立一个教研主题进行研究，组内每人围绕主题上课，通过说课、听课、评课、教学论坛等多种形式展开讨论，谈自己的想法、看法、集思广益达到同伴互助、共同提高。

鼓励“网络式”教研方式，提倡同伴互助风气。同事间要善于利用课余时间，就某个教学问题或教育现象进行闲聊，发表评论。并努力获取有价值的教育教学经验。

1、通过全员培训，促使我校教师队伍整体素质有效提升。

2、通过强化青年教师、骨干教师的培训力度，促成全校教师的自我发展。

3、通过多渠道、多形式的校本培训，实现两个“有效”：有效提升教师的教育素养与教学能力；有效提高学校的教育教学质量。

在校本研修中建议关注以下几点：

1、将整套教材的教学内容整合在一起，系统地分析研究。

2、将学科知识、学生知识、教与学知识等的研究融入到教学实践工作中，让教师亲历“下水”过程，切实提高教师学案教学实践性水平。

3、重视“学生知识”的学习与研究。

4、充分利用各种学习资源，提高研修过程中的理论水平，增

强校本研修的实效性。

1、总体思路是“提前备课，集体悟议，个人修改，注重反思”即教师提前备课，然后教研组集体评议，在此基础上教师根据自身教学实际进行个性化修改，课后撰写教学反思，反思要把课堂中的闪光点 and 失败处，学生的错例，二次教学建议等都记录下来。这样既加强了教师间的学习交流，做到资源共享，同时又减轻了教师的工作负担，提高了备课实效。

2、深化“课例研讨”校本教研模式。同组教师备同一节课，听同一节课，评同一节课。同组教师共同研讨交流，做到三个一，说出一个优点，找出一个不足，提出一点希望。然后推选出一名教师上汇报课，课前说课，课后说反思，集体评议。

内部挖潜，择本校之能人，举本校之“名师”，充分发挥本校优秀教师，骨干教师的引领作用。开展骨干教师示范课活动，推动课堂教学水平的提高。

3、继续加强校本教研制度的建设，在已有的制度基础上，继续完善各项制度，以制度促发展，用制度作保障。

4、及时组织教师参加各级各类的竞赛活动，力争取得好的名次。

我校教研活动实行三级管理模式：教导处——教研组——备课组。

本学期，我们继续主抓语、数、综合三个教研组的教研活动。各教研组根据本组教师反映的教学问题，确定一个研究主题，并将主题上报教导处。本学期的教研活动就围绕这个主题开展。无论理论学习、备课、上课、反思、评课等都紧扣这主题。

每一次活动都要有记录期末整理好相关资料上交到教导处。

教研活动时间安排：语文星期三下午第二节课

数学星期二下午第二节课

综合星期四下午第二节课

班级组：隔周一次，随机进行。学校大教研活动：周五

活动时间地点：下午4:00—5:00地点：学校会议室

要求：1、学习要有笔记2、研讨要有过程性资料3、时间确定。

1、现代教育理论、学案教学理论的学习。组织教师业务学习，写学习笔记与教学反思，提高教师的业务能力与水平。

2、有效教学研究。这也是本学期的重点培训内容，主要是针对学案教学中的热点、难点问题，指导教师通过有效的方法，优化教学设计，促成有效教学，提升教学能力。

3、教研科研课题的研究与实践。

4、现代教育信息技术的学习实践。

1、专题讲座。针对教师在教育教学中普遍出现的疑难和困惑，由学校领导或聘请有关专家、教研员作专题讲座、教学指导，引领我校教师提高课堂教学水平。同时发挥学校现有的市、区学科带头人、骨干教师的力量，让他们承担校本培训讲座任务，交流平时的心得体会，发挥其示范引领作用。

2、听评课。教师通过听课、评课活动参与校本研修，提高有效教学能力。

3、集中学习与自学。学校利用每周的业务学习和教研活动时

间，对教师进行培训，同时要求教师利用业余时间自学教育教学理论，撰写读书笔记。

4、主题活动。通过专题研讨会、经验交流会、赛讲等主题活动形式，为教师搭建自我展示的平台，营造积极向上的成长氛围。

5、主动反思。教师通过写读书笔记，写教学反思，写听评课反思等形式，在实践与反思的有机结合中提升教师的课堂教学水平。

6、继续完善联片教研的活动前、中、后系列教研活动，积极尝试探索网络教研模式，利用网络这一平台提高教研的实效性。

1、继续完善校本研修制度，提高校本研修实效。

在上学期健全“教学常规检查办法”的基础上，继续完善。同时，在“教师外出学习”“网络研修”等方面，也要建立相应成文的规定，使校本研修工作的顺利开展有章可循，得到了制度上的保证。

2、本学期，学校将继续鼓励教师学习，为教师购置更多的理论书籍。同时学校还将为教师推荐大量的优秀教师课堂教学视频，以改变教师的教育教学观念，开拓教师视野，提高教学水平。

3、加强理论学习，以校本研修网为依托，展开校本研修。

采取周三下午集中学习与推荐文章、分散学习，相结合的学习方式，提高教师的理论层次。

4、推行“赛研”互动，激活教师自主、创新意识。

继续在全校范围内开展课堂教学达标活动。同时学校还将举行了丰富多彩的校内竞赛活动，激发调动教研组长的主观能动性，自主、创新性的开展活动。

5、随堂听课，督促教师快速成长。

继续实行随堂课听课制度，目的是及时发现教师课堂中的问题，同时是从另一个侧面更多地了解学生。听课课后，及时进行评课。对于特别差的课堂，要提出更改要求，下周跟踪听课，直至满意为止。

6、推行自我反思，把教学后记作为重点检查项目。对其中优秀者予以表扬，通过各种途径推广示范；在教后记的基础上，鼓励教师对自己的教学反思进行理论总结，写出教研体会。

7、继续采取“走出去、请进来”的办法，鼓励教师外出学习和培训。

8、强化教学常规管理，加大教学常规监控的力度。

9、加强教师学习，切实将教师培训纳入到常规管理与常规考核中来。采取集中学习和自主学习相结合的形式进行全员培训。

10、是培优、辅困工作。

(1)、全体教师都要做到思想重视，情感投入，时间落实，辅导要活。重视检测、反馈，不断改进方法。

(2)、培优工作除了平时的分层教学研究与实施外，教师要统筹安排，责任到人，做好跟踪辅导，确保效果。

(3)、辅困工作要重视个别辅导，分类评价，及时激励。对培优辅困工作要继续有计划地进行质量测评，及时通报，及

时调整改进。做好分层教学方式的研究工作。