

# 最新中班益智游戏玩转盘教案(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 中班益智游戏玩转盘教案篇一

活动目标：

锻炼幼儿的腿部力量和协调性。

体验团结协作的乐趣，培养竞争意识。

活动准备：

- 1、观看赛龙舟的录像。
- 2、节奏轻快的音乐，收录机。
- 3、红旗一面

活动过程：

一、准备活动听音乐，师生一起做模仿动作(体育项目)游泳(活动上肢)射击(弓箭步，左右开弓)乒乓球(半蹲，体转)竞走(全身运动)体操(放松运动)

二、“开龙舟”游戏

1、幼儿自由结伴五人一组，后面的幼儿依次抱住前面幼儿的腰或者拉住衣服，蹲着向前走。(老师只交待“开龙舟”游戏的基本玩法，让幼儿自己在玩中体验怎样使“龙舟”前进的技巧)

2、老师观察：幼儿自由结伴的情况。开龙舟游戏时，幼儿能否步调一致，有节奏地蹲着向前走。

幼：我们“开龙舟”时有一个小朋友掉队了，他没跟上。

## 中班益智游戏玩转盘教案篇二

游戏目标：

1. 尝试在游戏中渗透有关庆“六一”的情节内容。
2. 乐意与同伴有礼貌地交往，体验交往与分享“庆‘六一’”游戏的快乐。
3. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
4. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

游戏准备：

1. 划分好各角色区，提供相应的游戏材料。
2. 丰富幼儿有关庆“六一”的生活经验。
3. 幼儿已按意愿选择好游戏角色。

游戏过程：

(一)谈话，引出游戏主题。

1. 师：前几天天我们一起过了一个什么节日?是怎样过的?我们快乐街上也要为宝宝和小朋友们过“六一”节。

## (二) 提出游戏要求。

1. 师：娃娃家怎么为宝宝过“六一”节呢？客人可以买什么礼物送给宝宝？送的时候对宝宝说些什么话？超市、幼儿园等部门又可以怎样来为小朋友过节日？谁来介绍一下。

## (三) 幼儿游戏，老师指导。

教师巡回指导帮助，并以顾客的身份去买礼物送礼、坐客等，帮助幼儿发展游戏情节。

## (四) 游戏评价。

1. 师：大家玩的开心吗？请你把开心事讲给大家听一听！（请个别幼儿交流、教师帮助幼儿总结开心的原因）。

2. 师：有没有遇到困难呢？是怎样解决的？（幼儿交流，视情况加以讨论）

3. 教师小结：今天我也很开心，我们快乐街上的小市民都很有礼貌，还为宝宝和幼儿园里的小朋友过了“六一”节，现在老师也祝福大家：节日快乐，天天开心。

## (五) 收拾、整理游戏材料。

### 游戏反思：

本次游戏目标明确：能围绕“快乐六一”这个主题来开展，小舞台、理发店、娃娃家、礼品店、自助餐厅等能围绕主题来发展游戏的情节，并渗透到每一个角色中去；游戏准备较充分：活动材料较丰富，特别是小舞台环境的创设和礼品店材料的提供为整个游戏增加了节日的气氛，给幼儿创设了一个良好的游戏环境；幼儿能按意愿选择角色，主动热情地与同伴交往，并相互赠送节日礼物，幼儿的兴趣很好，能积极

地参与到游戏中去，大多数幼儿的角色意识较强，能很好的扮演属于自己的角色；游戏中教师能以角色的身份参与游戏指导幼儿丰富游戏情节。

存在的不足之处：

1. 谈话前没有将小舞台游戏规则之一：六一期间免费观看表演交待清楚。
2. 个别幼儿的礼貌用语和规则意识有待于加强。
3. 最后的讲评活动时没有很好地引导幼儿围绕如何“庆六一”讲述。

## 中班益智游戏玩转盘教案篇三

游戏目标：

- 1、在游戏中注意不与他人碰撞，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 2、能根据指令做相应的动作。
- 3、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

游戏准备：

幼儿已吃过西瓜的经验、了解西瓜的外形特征。

游戏玩法：

1、教师和幼儿共同讨论西瓜的外形特征。

师：“西瓜长的什么样？”引导幼儿用简短的语言来概括：绿绿的皮，红红的瓤，黑黑的籽，西瓜不但香而且特别甜。

3、幼儿一起来到橡胶地面，手拉手围成一个大圆圈(做“大西瓜”)。

师：首先呢，我做切瓜人，来大家跟我一起说：切，切，切西瓜，西瓜西瓜哪里来？农民伯伯种出来。我把西瓜切开来！边说边做动作。

4、教师再次强调游戏的玩法：切瓜人要随儿歌节奏切西瓜，最后当儿歌念到最后一个字“来”的时候，将身边两位小朋友拉着的手切开，然后站在被切开的位置。被切到的两位小朋友则必须立即朝不同方向跑一圈，再回到原先的位置，先到达的小朋友为胜，先到的小朋友就是新的“切瓜人”。

5、开始游戏：小朋友可以分成6-8人一组(要求切瓜人要边做动作边念儿歌，其他小朋友也要一起念。)

注意事项：

- 1、幼儿要边念儿歌边有规律的切西瓜；
- 2、幼儿在奔跑过程中要注意躲闪、不碰撞；
- 3、被切到的两名幼儿必须向相反的方向跑。

生成新玩法：

通过仿编儿歌的形式复习巩固游戏。

“小朋友，除了西瓜可以一切两半，还有什么水果可以这样切？”引导幼儿把儿歌改成“切，切，切苹果，一个苹果切成

俩。”依次变换成“切梨、切橙子”等比较圆的水果。

## 中班益智游戏玩转盘教案篇四

活动目标：

- 1、认识、比较黄牛、水牛的外形特征。
- 2、感知牛一生为人们无私的奉献精神。
- 3、学习牛勤劳朴实的劳动精神。
- 4、知道牛是人类的好朋友。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动重点：

- 1、感知牛一生为人们无私的奉献精神。
- 2、学习牛勤劳朴实的劳动精神。

活动难点：

- 1、感知牛一生为人们无私的奉献精神。
- 2、学习牛勤劳朴实的劳动精神。

活动过程：

一、教师讲述故事。《牛的一生》

提问：除了奶牛，你还见过什么牛？它是什么样子的？在什么地方？它在干什么？

引导幼儿在聆听故事的过程中，初步了解黄牛、水牛的'不同特点。

二、观察挂图，了解黄牛黄牛在干什么？

提问：

- 1、你们看见了什么？
- 2、他们正在干什么？
- 3、图上的农民伯伯在干什么？
- 4、他最喜欢吃的是什么？

教师总结：牛是人们的好的朋友，黄牛可以帮农民耕地，奶牛能够给我们产奶，他们吃的都是草但是却帮我们做了很多事情，给人民的生活提供了很多帮助，我们学习牛默默无私奉献的精神。

三、游戏活动《我是勤劳的牛》

规则：教师将小朋友分成三人一组，分别站在前、中、后，前边的小朋友扮演小牛拉中间的小朋友，后边的小朋友做农民伯伯扶犁，循环游戏数次。

活动延伸：

今天我们学习了小牛无私奉献的精神，老师希望小朋友们今天回去之后能像小牛一样帮自己的爸爸妈妈做一些力所能及的事情。

小百科：牛（拉丁学名**bovine**）属牛族，为牛亚科下的一个族。染色体数为56的野牛、60的黄牛和58染色体的大额牛，

杂交有可育后代，为哺乳动物，容易发生罗伯逊易位（丝粒融合）改变染色体数降低生育率，草食性，部分种类为家畜（包含家牛、黄牛、水牛和牦牛）。体型粗壮，部分公牛头部长有一对角。牛能帮助人类进行农业生产。

## 中班益智游戏玩转盘教案篇五

教学目标：

1. 通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。
2. 鼓励幼儿积极主动、愉快地参与游戏活动，并能体验与同伴合作游戏带来的快乐。
3. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

教学准备：

经验准备：了解我们传统的民间器械—竹竿、观看竹竿舞录像；

物质准备：竹竿若干根、跳圈若干个。

教学重点：

通过游戏活动，发展幼儿身体的协调性和动作的灵敏性及弹跳能力。

教学方法：

演示法、谈话法、提问法等。

一、激情引趣、谈话导入。

师：今天，老师也给你们带来了竹竿，你们想不想玩啊？这个游戏可以三个或四个小朋友一起玩，其中两个小朋友手拿竹竿面对面蹲下，用竹竿同时分合敲击，另一个小朋友在中间看准竹竿的分合跳进或跳出。

幼儿活动：

幼儿知道是有些人在地上敲竹竿，有些人在竹竿上跳来跳去。

幼儿产生想要学习跳竹竿的欲望。

通过先前的视频观赏，知道跳竹竿的大致方法，为下面的跳竹竿环节做准备，同时又激发了幼儿想要做游戏的兴趣。

二、幼儿学习跳竹竿的方法。

师：学竹竿舞，首先要学会怎么敲竹竿，敲竹竿啊，需要我们两个小朋友一组，手拿竹竿对面蹲下，用竹竿同时分开、合拢有节奏的敲打。需要两个小朋友相互配合。

师：看老师先示范一遍，我需要请一位小朋友跟我搭档，看我在敲的时候嘴巴里说了什么，手里又是怎么敲的。

师：好，我们一起来试试看。

师：好，真棒！请小朋友把竹竿放在地上，

幼儿活动：

幼儿知道跳竹竿需要两个人来敲竹竿。

一名幼儿配合教师，以“分分合合”的形式边念边敲竹竿。

幼儿分组练习敲竹竿。

教师将敲竹竿和跳竹竿分开来演示教学，能够帮助幼儿理解和学习，符合幼儿的学习特点。

以4人为一组，既有敲竹竿的人，又有跳竹竿的人，而且在交换练习的时候

手上功夫练好了，现在要请我们的小朋友来练习脚上的功夫类。

老师先示范一遍。用两根竹竿放成如图位置“//”，邀请两位小朋友帮忙以“分分、合合”的节奏边念边打竹竿，教师示范跳竹竿的方法，引导幼儿发现动作技巧，以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

师：老师在跳竹竿的时候，你们觉得在打竹竿的人，和跳竹竿的人，之间有什么关系？

师：小朋友想不想试一试啊？

师：在跳的时候要注意你们之间合作，并注意安全。现在请小朋友根据刚才找的好朋友，四个人一组，我们来试试看。

幼儿观察教师如何跳竹竿，发现动作技巧以及打竹竿和跳竹竿之间的关系。

两位幼儿敲竹竿，配合教师示范。

回答教师问题。

幼儿分组练习跳竹竿。

能够节省部分等待的时间。

请幼儿自己观察并发现跳竹竿与敲竹竿之间的关系，提高幼儿的观察能力和语言表达能力。

三、结束活动。

师：接下来跟老师做一做放松运动，回教室吧！

跟着老师一起做放松运动，并回到教室。

激发幼儿跳竹竿舞的兴趣。

教学反思：

跳竹竿是海南黎族的传统民间艺术，它能够增强幼儿之间的配合和协调能力，锻炼幼儿的弹跳能力。在整个活动中，孩子们的兴趣都非常的高，但是在教师的演示部分，讲解的还不够完整和透彻，导致在桥竹竿的时候，有的幼儿将竹竿托起，离开了地面；在讲解跳竹竿的时候，我只是演示了一遍，请幼儿观察并说说跳的方法，形式比较单一，孩子们理解得不彻底，可以加入图谱的形式，帮助幼儿更好的理解。最后漏掉了一个放松运动。