

2023年流体压强与流速的关系教学反思设计(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

流体压强与流速的关系教学反思设计篇一

我国著名教育家陶行知认为：“生活即教育。”因此，作为物理教师应当把学生的生活经验与生活世界作为宝贵的课程资源来开发与利用，发展他们对科学的探索兴趣，鼓励学生在鲜活的日常生活中发现问题。通过课内和课外的交流互助，解决问题，使学生养成主动探索未知世界的良好习惯。

流体的压强与流速的关系这一节与生活中许多现象有着密切的联系，因此在实验的设计上，我努力寻找学生熟悉的、现实的，学生又非常感兴趣的例子和实验，如：乒乓弧圈球、足球香蕉球、草原犬鼠洞穴的空调系统等学生迷惑而感兴趣的事例，以疑生趣，以趣激趣，激发学生的好奇心与强烈的求知欲望。

然后让学生进行想想做做1“硬币跳高”的实验，先教师演示，再学生探究，由于效果的差异，更容易激发学生学习的`热情，并让自认为吹得高的学生做给大家看，启发学生猜想：可能是硬币上方空气流动时压强变小了。布置课后实验：怎样能把硬币吹得更高、1元的硬币能否也吹过铅笔等。

为了验证猜想是否正确，再进行“吹纸片”的实验，先猜测纸片会怎样？然后进行实验，发现纸片向中间靠拢，于是得出：流体流速大的地方压强小。让学生课后探究：吹的快慢不同时纸片靠拢的区别，纸张大小不同时的区别等。

然后引导学生思考：直升飞机靠顶部的螺旋桨升空，固定翼的飞机顶部没有螺旋桨，它又是怎样升空的呢？秘密在机翼上。指导学生制作机翼模型并比赛谁做的精美、谁能演示让机翼尾部升起来，最后讲解(或用课件)介绍机翼升力的道理：空气对机翼向上和向下的压强差。

最后通过动手动脑学物理题1进行安全教育，题2进行物理知识应用于生活的教育，指导学生平时注意观察、甚至可以用学过的知识进行小制作。

大量的实验和现象是学习成功的关键，使学生在“兴中启”、在“趣中探”，做到在兴趣中寻找规律，理解规律。

需要改进的地方：

在教授主要内容后，还可以再补充一些相关实验，如：用漏斗吹乒乓球的实验，用水管的水冲乒乓球的实验等，可更进一步启发学生思维，激发学生动手探究的欲望。

在教学活动中，还应进一步放开让学生自主探究、自主思考、自主总结，真正把学生的课堂还给学生。

流体压强与流速的关系教学反思设计篇二

在沪粤版初中物理《9.4神奇的升力》这一节中，安排了三个“流体的压强与流速的关系”的实验活动：实验a□a□吹气时，互相平行的两张纸条相互靠拢；实验a□b□吹气时下垂的纸条向上飘动；实验b通过漏斗向下吹气，乒乓球在漏斗内不会掉下来；实验c用一根塑料吸管做个简易喷雾器。这些实验现象，新奇明显，通过亲身体验，可让学生感受流体压强和流速的关系，激发学习兴趣，并可尝试解释一些简单的物理现象。

但也存在一些问题。比如，实验a□一方面实验简单易行，有

些学生已作课前预习，已有体验，课堂上重复实验已不具吸引力；另一方面，一个班准备那么多的纸条，从某种角度说，随意撕纸条是一种资源浪费，同时制造了“垃圾”。造成一些负面影响。实验b受条件限制，一般只是演示一下，但乒乓球在漏斗内不会掉下来，有时可能是因为球和漏斗是湿的，被水“粘”住了。降低了实验的可信度。

那么，怎样解决这些问题呢？我认为，对于实验a来说，我们可以借用人教版的硬币“跳高”比赛实验，硬币、笔——“栏杆”，一般学生都随身带有，取材更容易，现象更新奇有趣，极具吸引力，若以比比谁的硬币“跳”得更高的方式进行，更富挑战性。人人都可实验，参与者广。再者，不存在资源浪费问题。对于实验b应确保球和漏斗是干爽的，应该先将乒乓球在漏斗内但不吹气，松开手试一下，表明乒乓球在重力的作用下是会掉下来的。可请几个学生进行查验并完成实验，以增加实验的可信度。

流体压强与流速的关系教学反思设计篇三

在引入课题时，我实验前先让学生猜想实验结果，再找学生上台演示，由实验现象与学生猜想不一致、激发学生疑惑和强烈的好奇心，引出课题“流体压强与流速的关系”。

处理实验探究时，先分好小组，学生讨论后，指定出合适的实验方案，再分组分类别实验，既调动学生积极性，使全体学生参与，又提高课堂效率，效果挺好的。

流体压强与流速的关系教学反思设计篇四

在引入时利用了飞机起飞的视频，并让学生思考起飞的原因，可以引起学生学习的兴趣，从而激发其积极性。在探究结论的过程中，通过先猜想，再分组探究，并展示交流、分析论证得出流体压强与流速的关系，最后通过生活中的一些常见的现象加以巩固。在学习理论知识的同时，对学生进行安全

教育和情感教育，同时培养了学生的合作学习能力。在整个过程中，学生整体状态不错，课堂进行的比较顺利，通过当堂检测发现，对于本节课的知识掌握的比较好了。

在教学过程中，也有很多的不足。情境再现中的小实验，展示不够透，应该多做几次，使效果比较明显一些；不要把自己的猜想加入，让学生充分发挥想象；分组探究要求没有细化，应该再强调细一些，便于学生探究；学生展示应该从各个角度展示，充分体现其成果；评价语言不要太绝对，要委婉一些，以提高学生的积极性；语言太平淡，没有波澜。针对以上不足，在以后的教学中时刻注意，并不断改进，使自己的教学水平不断提高。

流体压强与流速的关系教学反思设计篇五

这节课是典型的科学探究实验课，虽说是以学生实验探究为主，但老师在新课教学中的引入和实验过程中的疏理点拨要有艺术技巧，尤其是让学生探究流体压强与流速关系的实验一定要让学生亲自动手做，并且给学生机会，到前面展示实验过程和实验现象，说明现象表明结论。我认为调动学生思维的重要方法是，把课堂尽可能还给学生，学生能做，能讲的，老师就不能代替。老师是引导者、合作者。本节课前播放美国电影《龙卷风》片段，让学生见到龙卷风产生的危害，将“父亲”从地下室“吸”上了天空，引起了学生极大兴趣。引入新课，采用了演示实验方法，晃动塑料管，泡沫小球从塑料管中飞出，象天女散花，使学生感受到了物理现象的神奇，引起学生强烈的好奇心。