

梦想的力量教案设计 梦想的力量教学反思 (精选5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

梦想的力量教案设计篇一

《梦想的力量》是一篇略读课文，在教学时间的安排上只有一个课时，长长的一篇课文，要达成的教学目标并不简单，在进行本课的设计时，我围绕着“梦想”与“力量”两个主题展开。让学生质疑，整理为四个问题：

- 1、谁的梦想？
- 2、什么梦想？
- 3、怎么实现？
- 4、梦想有什么力量？

在这几个问题中，第三、四个问题应该为高潮部分，而回顾整个教学过程，发现自己没有当机立断，反而在第一、二个问题上耽误了很多时间。对于这篇文章，我认为把握住文章的第一部分内容是很重要的，瑞恩的年龄，瑞恩梦想的伟大，最初有梦想时的执著，瑞恩为了实现梦想的努力和坚持，要是能把这个理解了，梦想的其他意义也就迎刃而解。

接着就是让学生谈一谈小男孩的梦想感动了谁，其实这就是在理解小男孩的优秀品质，在对第一部分理解的基础上，学生能够谈出自己的体会，明白梦想竟然有如此大的力量可以

唤起爱心，增进友谊、带来希望等等。这样在写好交流之后再读重点句：“是呀，一个梦想，竟有如此大的力量，在此时有谁不流泪呢？”此刻，我相信这是发自学生肺腑的，是一种情不自禁的真情流露。然而，因第一部分的失误，造成学生后面的理解不够深入。

我再次认识到略读课文的教学应当依托文本，简化教学程序，让学生思考的点少而精，保证充分的时间阅读文本展开思索与讨论。

梦想的力量教案设计篇二

这是一篇略读课文，篇幅较长。为了完成教学任务，教学时，我有一种一直在赶的感觉，所以课堂略显仓促。瑞恩的梦想是什么，学生一找就知道了，也能初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量，去感受瑞恩实现梦想的不易与坚持。最后升华到瑞恩是一个善良的，有一颗金子般的心的孩子。

因为这是一篇略读课文，所以在课堂教学教学中没有像以往那样引导学生抓住关键词来品读语言，导致课堂稍显苍白。如果我能在课堂上紧紧把握住学生的情感脉络，多给学生读书的时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，就能更深刻体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。特别是在描写瑞恩克服重重困难自己做家务活挣钱这一节中，小瑞恩做了那么多事花了那么多时间足见他的耐心、坚强的意志。

今次的优质课与以往有些不同，本次以“微课程”为理念，通过课前让学生观看学习视频来指导学生如何学习，大大提高了课堂效率，节约了一些时间，这给课堂上的练笔留下了充足的时间。本堂课的练笔从设计到定稿发生了一些改变。最开始设计的写给瑞恩的颁奖词，但经过试课发现，时间不够，最后改为写梦想格言。其实，课堂前半部分再往前提提节奏，写完颁奖词是最好。

梦想的力量教案设计篇三

“梦想法则”告诉我们：人类最可贵的本能就是对未来充满幻想，许多不切实际的梦想其实都是可以实现的。本文讲了一个六岁的孩子为了实现自己的梦想，给非洲儿童打井，而孜孜不倦地追求，在他执著精神的感召下，陆续有人加入到捐钱打井的行列，几年后，他的梦想终于实现了。这是一篇读起来令人心灵震撼和感动不已的课文，体现了瑞恩的一颗善良、坚定执著的、金子般的美好童心。

教学中，我先让孩子们谈自己的梦想，引入话题，然后提出三个问题：“瑞恩的梦想是什么”“瑞恩是怎样实现梦想的？”“梦想究竟有多大的力量？”。为了完成教学任务，教学时，我略显仓促，有一种一直在赶的感觉。

“瑞恩的梦想是什么”，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。但我在此浪费时间较多。教学重点应是：梦想是如何实现的，并从中体会梦想的力量。为了方便学生理解，我设计了表格，分三个阶段理解瑞恩的爱心和决心。如果我能在课堂上紧紧把握住学生的情感脉络，多给学生读书的时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，就能更深刻体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。

梦想的力量教案设计篇四

《梦想的力量》这篇课文充满了浓浓的人性美，小瑞恩的善良令我们倍受感动，文中还有许多人在小瑞恩的感召下伸出了热情的双手，献上了爱心，这同样使我们感受到爱的温暖。在设计教案时，意在教育学生做人要善良、富有同情心、懂得关爱他人，做事要有明确的目标，要想美梦成真，必须要有执著的态度和坚持不懈的奋斗。

《梦想的力量》是一篇略读课文，篇幅较长。为了完成教学任务，教学时，我略显仓促，有一种一直在赶的感觉。瑞恩

的梦想是什么，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量。如果我能课堂上紧紧把握住学生的情感脉络，多给学生读书的时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，就能更深刻体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。特别是第六小节，也就是描写瑞恩克服重重困难自己靠做家务活挣钱这一节中，小瑞恩做了那么多事花了那么多时间足见他的耐心、坚强的意志。课堂上有的学生点到了要处，但是自己没有很好地抓住，没有深究没有及时有效地引导，一直想着这是一篇略读课文要在一节课内完成所有教学内容，高潮即将来临又把它压下去，实在是一种遗憾！虽然文章语言朴实，但是蕴涵丰富的情感，学生多读不仅能拉近与文本的距离，读出感情，而且越读越有体会。俗话说：“读书百遍，其义自现。”只有多读，学生才会真正读懂语言文字背后的意蕴，有所感悟，有所收获。让他们明白要想美梦成真必须要有顽强的意志，坚持不懈付出艰苦的劳动。如果能让我重新上这一篇课文，我一定会多花时间让学生潜心阅读，指导学生抓住重点段落练习有感情的朗读，那么瑞恩的形象在学生的头脑中会更具有立体感，会打下更深的烙印。

略读课文该大胆放手让学生自主学习，培养学生学习的能力，这一点我自己也做的也不够好。没有利用好第2个练习设计。“一个六岁男孩的梦想感动了谁，他怎么做，感动了谁，他怎么做…”在充分学习第六小节之后，完全可以通过自主阅读让每个学生独立完成练习，不但深化对课文的理解和感受，而且使学生的思想认识得到升华。让学生明白梦想竟然有如此大的力量可以唤起爱心，增进友谊、带来希望等等。这样在写好交流之后再读重点句：“是呀，一个梦想，竟有如此大的力量，在此时有谁不流泪呢？”此刻，我相信这是发自学生肺腑的，是一种情不自禁的真情流露。

梦想的力量教案设计篇五

课堂导入环节太匆忙，导入的时候问他们有什么梦想，学生

回答后没有再互动一下，有些形式主义，课堂应对上欠缺。读课文时我下去转，发现之前少说了一句把课文的段落分出来，于是只能自己看着挨个儿没分出的告诉，影响了他们读课文。ppt准备的顺序我忘记了，所以只能退回去找，当然这个不是大问题，但我的课堂进行的太慢，在划分段落时，找了太多人起来说，并没有为每个人做很好的总结，最后给出了自己的答案，形式化严重，时间在这个环节浪费了很多，是不必要的，这一点我自己没有控制好，很不应该。当时我明明意识到了却没有及时调整也是个错误。我这节课思路其实很清晰，按照梦想实现的步骤一步步讲解，对文章的语言行为方面多做分析，所以我从第一部分开始，对文章的一些字句慢慢讲，但是我认为我的讲解还是有些混乱，就是自己都无法看清楚却还要交给别人的感觉，犯了教师的大忌，归根结底还是我的课前准备不够充分，有些环节被我给忘记了，本来想着给学生看看非洲缺水的现状，让他们更能理解主人公的心理，激起他们的同情心，产生共鸣，但却被我遗忘了，这个比较可惜。同学们踊跃举手但是我并没有照顾到每一位学生，觉得有些不好。在学生回答完问题后，缺少相应地鼓励，课堂上老师应以鼓励为主，我却做不到。

因为身体不适，我的声音小了，加上课上觉得十分紧张，嘴里特别干，嘴巴觉得都快张不开了，导致声音不够大，有时在与某一位同学说话时声音小，忽略了其他的同学，没有整体的意识，声音小是这节课的缺陷，课堂上更是没有意识到这个问题，没有当堂调整。教师的气势没有出来，在讲台上待的时间过少，还是个学生的感觉，角色转换不成功。