

最新教学反思的意义和作用 比的意义教学反思(模板9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

教学反思的意义和作用篇一

《比的意义》是人教版小学六年级上册第三单元分数除法中第三节“比和比的应用”里的内容。《比的意义》属于起始课，是学生第一次接触到“比”的知识，将为学生学习百分比、比例等后续知识奠定基础，因此十分重要。现将我执教这节课的情况反思如下：

1、创设贴近学生生活情境，有效激发了学生兴趣，并对学生进行了爱国主义教育。本节课教材中的情境图是杨利伟在“神舟五号”飞船上展示联合国国旗和中国国旗的图片。因为考虑到“神五”飞天距离现在时间较长，而“天宫一号”发射成功刚刚发生，孩子们都知道。于是我在课始播放了“天宫一号”发射的视频，视屏播放后学生的情绪高涨，自豪与喜悦之情溢于言表，甚至不由自主的鼓起掌来。这时候我趁势提出了一个问题“此刻，你的心情是怎样的”，学生都争着、抢着说，“自豪”、“骄傲”、“激动”……爱国主义情感油然而生。然后再导到“神五”和杨利伟就十分自然，学生也乐于接受了。

2、在生活情境中辨析、理解知识。为了让学生明白“比”与分数、除法三者之间的关系，我用课件展示了两足球队比赛中，比分为2:0的情境，提问“这个比和我们今天学的比一样吗？”学生通过思考和交流发现二者的区别，一个是比倍关系，一个是比差关系。随后，我又提出了一个问题“其实2:0本身就告诉了我们它和我们今天学习的比不一样，你们发现

了吗？” 。学生经过引导说出：“比的后项相当于除法中的除数，分数中的分母，不能为0。所以2:0和今天学的比不一样。”这个环节通过辨析，更加深了学生对比的意义的理解。目的还不仅于此，接下来我又问道：“比的后项相当于除法的除数，分数的分母，那后项呢，比号呢？”自然过渡到比较除法、比、分数三者间的关系上。由于是学生自己生发的问题，学生的探究欲和求知欲一下子被调动起来，学生学的主动，议的热烈，效果极好。

3、层层递进式练习，节节高升的巩固。新知学完后，我设计了三道课堂练习，第一道是最基本的比、除法、分数三者形式互换题目，所有的学生都能回答，满足了学生的成就感，激起学生继续练习的欲望。第二道是一道辨析题，小明身高1米，爸爸173厘米，二人的身高比是1:173对吗？大多数学生都能很容易发现不对，并且通过思考说出二人正确的身高比。这道题主要目的是在辨析、讨论的过程中认识到同类量的比单位要一致。第三题是一道实践题，三杯糖水，第一杯糖和水的比是1:20，第二杯糖和水的比是1:25，第三杯糖20克，水100克，哪一杯糖水最甜？我先让学生比较第一杯和第二杯，学生通过思考交流理解了两个比的意义后很快得出第一杯甜的结论。第三杯糖水出示后，让学生分析第三杯糖水的比应该是多少，引导发现第三杯糖水的配置比与第二杯相同，最终得出第一杯糖水最甜。三道题由易到难，逐层递进，引导学生步步深入，满足了不同层次学生的需要。同时三道题目形式多样，有填空，有讨论，有实践，而且切近学生生活，让学生感受的所学知识的现实价值，而且有效调动了学生的参与热情。

4、立足生活实际，拓展提升认识。做完课后小结，我提出了这样一个问题“既然除法和分数都表示相除关系，那人们为什么还要创造比呢？”学生的思维一下子被打开了。回答这个问题，我依然立足生活，用蜂蜜奶茶的配置连比，让学生感受到比能同时表示多个数量之间的关系的独特功能，让学生感受的数学知识的魅力，激起学生进一步学习知识的欲望。

这节课教学还有很多不足之处，例如时间把握不好，课始在创设情境这个环节占用的时间过多，导致后面的环节显得急促，尤其是在课堂练习环节，给学生思考和探究的时间太少，影响了学生对知识的深入理解。在以后的教学中要更加注重整体把握课堂，研读教材，不断提高自己的教学水平。

教学反思的意义和作用篇二

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

分数的意义教学反思

本节课的任务是认识单位“1”和理解分数的意义，由于之前学生对分数有过一定的接触，用一节课来解决这些问题并没有太大的难度，因此我大胆采用了尝试教学法。在课堂教学中，我提倡合作学习，具体采用小组交流、对组学习、大组讨论等形式，其核心问题注重是合作学习的实效性，通过为创设合作学习情境而体现的合作形式。教学中，我设计一个问题是：把一块红色橡皮泥平均分给4个同学，每人分得橡皮泥的 $\frac{1}{4}$ ，取其中3份是 $\frac{3}{4}$ ，学生回答的很快、很活跃。把4块黑色橡皮泥平均分给4人，每人分得橡皮泥的几分之几？学生一下子回答不上了，老师立刻说：“下面小组4人讨论一下”，学生快速组成小组，进行讨论，不一会答案就出来了。把4块黑色橡皮泥平均分给4人，每人分得橡皮泥的 $\frac{1}{4}$ ，取两份是 $\frac{2}{4}$ ，3份的 $\frac{3}{4}$ ，4份的 $\frac{4}{4}$ 。我抓住这一困惑进行了小组合作学习，学生互相探究，很快解决了问题，针对性、实效性很强，另外在小组合作学习中，我要求：要有明确的任务和问题，而且要有一定难度，问题应有一定挑战性，处理好集体教学、小组合作学习的时间分配，保证每个学生的自主学习质量，小组研讨要具有民主性、超越性，让每个学生都得到展示自我超越自我的机会，实施引进竞争机制及激励性评

语，培养学生的合作意识和交流能力。本课完成后效果较好。

1、转变了教育观念。

尝试教学法的“先试后导，先练后讲”的理念另我耳目一新。原来数学课堂也可以这么上。让学生先进行练习思维碰壁，然后在方法上教师以适当的点拨，达到画龙点睛，毛塞顿开的效果。整节课孩子都处于高度兴奋的状态，自己学习，自己探究，自己当老师给同学们讲解。这都是以往的课堂教学达不到的教学效果。这也达到了数学课程标准对教师提出的要求：教会孩子正确的学习方法，形成自学能力。为其终身学习形成良好的基础与能力。

2、课堂教学变化明显

经过一学期的尝试教学后，我对尝试教学的方法在头脑中有了一个全新的表象，在听了济南名师执教的“圆的认识”之后，对于这种教学方法的实施上有了更清新的思路。明确了高年级的孩子如何进行尝试教学法的实施。我们班的孩子几本全是农村的孩子，平时上课不积极回答问题，即使回答问题，语言表达也很欠缺，怎么能让他们去试着讲课呢？我先从教他们合作学习开始。先把前后桌四人分为一小组，指定出组长，分配任务时尽量细一点，每个人都有任务。锻炼他们自己说。汇报时引导他们能大声地把他们的意见说清楚就可以了。实行奖励机制，达到老师要求的及时奖励小红花。定期根据小红花的数量发奖状。经过了一段时间的训练，我的班级孩子有了很大的进步。简单点的内容他们可以讲给同学们听了。他们的学习兴趣在潜意识中发生着变化。

我觉得尝试教学法使学生在课堂上忙碌起来了，学习的主动性变强了。相信长此以往必将收获硕果。

教学反思的意义和作用篇三

本节课的内容是在学生学习除法的意义、分数的意义，以及分数与除法的关系，掌握了分数乘除法的计算方法，会解答分数乘法实际问题的基础上进行教学的。

比、除法和分数之间有着一定的联系，在除法中，比的前项相当于除法中的被除数，比的后项相当于除数，比号相当于除号；在分数中，比的前项相当于分数的分子，比的后项相当于分母，比号相当于分数线。在教学中，我首先出示一道除法算式 $2 \div 3 = 2/3$ ，然后指出这个算式也可以写成 $2:3 = 2/3$ ，从而直观地让学生观察到除法、比和分数之间的关系。在此基础上再联系除法和分数的意义，如： $2 \div 3$ 表示2是3的几分之几或3是2的几倍；3小时行60千米，算式 $60 \div 3$ 既表示每小时行多少千米，又表示路程和时间的比是 $60:3$ ；男生的人数是女生的 $2/3$ ，也表示男生和女生人数的比是 $2:3$ 。通过这样的教学，只有了解学生已有的知识经验，才能让学生把新旧知识联系起来，有效地促进学生对知识的掌握。

使学生明确足球比赛中的 $3:2$ 与我们所学比的知识的区别。知道比赛中的比是相差关系，而我们所学的比是相除的关系。不足之处：在教学比的意义时，对谁是谁的几倍或几分之几也可以说成谁和谁的比，强调的还不够，使学生的对两个数相除也可以说成两个数的比的感悟不深刻，导致个别同学出现比的顺序颠倒的现象。

教学反思的意义和作用篇四

本学期的教研课，我确定的题目是《比的意义》。这是学生在小学阶段首次接触到关于比的知识。对于我来说，也是第一次教学此课。我阅读《教学参考书》《教材解读》等教辅资料，在网上搜索关于此课的视频，可以说，我把自己当学生，自学了本课的知识，同时，经过比对，确定了本课的教学目标，重难点，并多次推翻设计的教学环节。教研课之后

我进行了反思：

1. 讲练结合适合概念多的进授课。《比的意义》这节课，需要学习比的意义、比号、比的读法和写法、比的各部分名称、求比值，了解比与除法、分数之间的关系。知识多而且杂，对于部分提前学习的孩子来说，这些知识并不难，但是对于预习效果不好的学生来说，不把这些知识在新授课交代清楚，之后做很多的练习都不能弥补，从而影响后面学习更深入的知识。因此，在多次设计教学环节的过程中，我选择了讲练结合的方法，将知识点进行分割，逐个学习，并练习跟进。课后，我对学生进行了检测，孩子们对知识的把握还是很不错的。

2. 老师讲、学生讲都要以学生为主体。讲练结合是总体设计，我又思考了该如何“讲”的问题：讲授比的意义以我领学为主，通过“长是宽的几倍可以说成长和宽的比是15比10”这样的句式让学生广泛说，从而进行归纳总结，水到渠成比的意义；讲授比号、读法和写法、各部分名称和求比值，我采取让学生自学的方式，通过汇报及跟进的练习检测学习效果；其中比的写法中，有一种分数形式的写法，我预设的方案是让提前认知的学生来领学，课堂上也确实有学生知道，我设计了一个问题：“为什么可以写成分数形式？”引导学生用分数与除法、比的关系进行理解，并顺势掌握了比的读法。根据知识的特点，采取老师领学、学生自学、学生领学的方式既尊重了学生的主体，也丰富了课堂学习的方式。

3. 问题的设计可以很好的服务教学。备课的过程是精练数学问题的过程，往往是几个重要的问题引领了整个课堂教学。我在《比的意义》备课过程中，就经历了这个过程。例如：领学比的意义时，我所设计的句式就是经过几次的修改之后，充分尊重教材最后敲定的，课堂上，也不断的引导学生按照这样的句式去说，才在大量学说的过程中总结归纳出比的意义。我感觉课堂问题的设计是重难点的体现，是教学环节的体现，是教师对教材把握程度的体现，“为什么？”一定

要问在该问的地方。

1. 教学环节的时间安排不够合理。课堂中，前松后紧的现象仍然存在。

2. 备课深度不够，难点体现不够合理。本课中的难点是经历探索比与分数、除法之间关系的过程，体会数学知识之间的内在联系。通过备课，我感受到，这个难点并不是单独存在的，而是在充分学习前面的知识的过程中，感知并归纳总结出来的，学生能不能突破这个难点就要看学生在前半段知识的学习情况。领会到这一点，是我自己备课的一大突破，是我的重要收获。对于他们之间的联系，我用表格的方式方便学生总结。对于他们之间的区别，我用课件的方式进行罗列，总结了三种区别。课堂上，学生们对于表格的填写是很顺利的。在回答他们之间的区别的时候，孩子们语言概括能力有限，我给出的课件又不能根据学生的回答来体现，因此，这张课件不能很好的服务教学。而且，对于六年级的孩子，能够总结出这些区别，也实在有些难。

3. 板书过于复杂，缺少规范性。要善于利用四块黑板，做好功能分布，保证在板书中体现教学重难点。

1. 加大备课力度，做好课前功。对于我这个半路教数学的美术老师，扎实数学素养是很重要的，更重要的是对数学知识体系的把握要扎实，课前备课尤其重要。

2. 提升课堂驾驭能力，更好的为学生成长服务。自觉把每一节课当做提升自己能力的训练场，在日常工作中锻炼，成长。

3. 加强理论学习，提升综合能力。以身边的数学老师为师，以互联网资源为师，积极参加各种教研活动，让我这个爱上数学的美术老师逐渐成长为合格的数学老师。

教学反思的意义和作用篇五

本课教学内容是人教版九年义务教育六年制小学数学第十一册第43~44页比的意义。这部分内容是在学生学过分数与除法的关系，分数乘除法的意义和计算方法，以及分数乘除法应用题的基础上进行教学的。高年级学生具有一定的阅读、理解能力和自学能力，所以在教学时，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，培养学生的创新意识和自主学习能力。

数学教学过程的教学，是数学活动的教学，是师生之间，学生之间的交往互动和共同发展的过程。整个教学过程形成一个动态的教学活动主体，在这一动态的教学活动中，没有教师强塞得知识，本课的导入从学生的实际出发，由神州5、6、7号发射引出课题，问题情境的创设主要立足于学生的现实生活，贴近学生的认知背景，设计形象而又蕴含一定的与数学问题有关的情境，在开放性情境中，学生思维活跃，并积极主动地从多角度去思考问题，变“让我学”为“我要学”。在学习比的意义的时候，考虑到学生对“比”缺乏感性上认知，所以以上面的例子采用“导、拨”的方法的基础上又让学生从加设的表格中找比，引导学生明确：对两个数量进行比较，可以用除法，也可以用比的方法，即谁是谁的几分之几或几分之几，又可以说成谁和谁的比，加深了学生理解了比的意义，在开放性情境中体验了知识的形成。整个教学过程本着以学生发展为本的教学理念，让学生经历自主探索，独立思考，合作交流等活动，获得了成功的体验，锻炼了克服困难的意志，学生的学习积极性和主动性得到了充分的发挥，同时也树立了自信心。

在课堂教学过程中教师起主导作用，学生是学习的主体。教师要在课堂教学中发挥主导作用，首先应体现在能否最大限度地引导学生参与教学全过程。自学是学生全面参与学习的一种有效的途径，因此，在数学课堂教学中，教师要留给学生一定的自学时间，让他们在宽松、自由的探索空间中发现

新知，探究新知并掌握新知，让他们真正成为学习的主人。如在学习比的各部分名称及读法、写法时，采用了让学生自学课本的方式，因为自学课本也是学生探索问题，解决问题的重要途径。根据高年级学生的阅读、理解能力，结合教材的具体内容，充分相信学生，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，有利于培养学生的创新意识和实践能力，有利于学生思维发展，有利于培养学生间的合作精神。在学习比和除法以及和分数关系的时候采用小组合作学习的方式，意在突破传统的教学模式，不讲授，让学生借助教材、板书、计算机课件的有机结合，总结出三者之间的联系，实现了自主学习，并让学生在汇报中思维的火花得到碰撞，思维的灵感得到迸发，也完成了知识的传授。

一堂课下来，感觉不足之处还有很多，有些细节地方处理得不是很到位。像在教学比的意义时，对谁是谁的几倍或几分之几也可以说成谁和谁的比，强调的还不够，使学生的对两个数相除也可以说成两个数的比的感悟不是很深刻。

教学反思的意义和作用篇六

今天，教研室数学教研员涂老师和中心校王老师来学校听课调研，我执教的内容是六年级上册第四单元《比的意义》一课。

对于“比”，内容比较“散”，涉及的知识点多，有比的意义、同类量的比和不同类量的比、比的各部分名称、求比值、比与分数、除法的关联、理解后项不能为0等等。针对本节课的教学效果，有以下思考：

一、创设情境，激发问题意识，唤醒爱国情怀

由“神舟”5号发射引出课题，问题情境的创设贴近学生的认知背景，同时也结合即将到来的国庆节氛围，唤醒学生的民族自豪感和爱国情怀。接着让学生结合情境信息（长15cm□

宽10cm□自由提出问题，学生思维活跃，但基本上并不积极主动地从多角度去提出问题，激发问题意识。

比的意义通过除法与比之间的相互联系，让学生初步感知数学中一种新的对两个同类量进行比较的表示方法，初步理解比的意义。然后再从同类量的比延伸到不同类量的比，注重了比的概念的完整意义的教学。学生在举例同类量的比时，思维活跃，能结合实际，例如男女生人数的比、两个同学体重的比、两种水果数量之间的比等等，这样教学有助于培养学生严谨的学习态度，发展和提升了学生的思维，只是我在教学中，并没有给学生提到“同类量的比”和“不同类量的比”两个词，只是简单的出示呈现，让学生去感受两者的不同，并且对于不同类量的比，举例较少，这样学生对比的意义。

本节课的学习内容较多，不仅要让学生理解比的意义，还要学会比的读写、比各部分的名称、求比值的方法以及比、除法和分数之间的关系等，这么多的内容，如果全部由老师教给学生，就会显得多、杂，并且枯燥。在教学比各部分名称，求比值时采用自学为主引导学生主动地进行思考、讨论、交流等活动，这样既培养学生的自学能力，又拓展课堂的宽度，同时也使教学重点得到强化。

通过设计表格形式的讨论，可以帮助学生对知识进行有序整理，有助于培养学生观察、类比、分析和概括的能力。同时通过引导学生讨论，共同思考，总结等还可以不断培养他们团结合作的能力。对于今天的教学还存在很多不足，缺少为“为什么比是除法，还要学习比”的深入思考，另外，在课堂中也有意识地让学生多说，但引导效果不好。

教学反思的意义和作用篇七

本节课的难点是理解小数的意义。这不仅因为小数的意义具有一定程度的抽象性，学生建构对小数的理解，需要积累丰

富的感性认识，经历由具体到一般的归纳过程；而且小数作为一种特殊的分数，它的概念是建立在分数概念基础之上的，但由于学生尚未系统地认识分数，这些显然都会影响到他们对小数意义的理解。针对这一现状，我在教学中充分考虑学生的已有的认知经验，以米尺为桥梁，找出分数与小数的契合点，让学生主动建构小数概念。

三年级下册学生对一位小数有了一定的认识，但时至今日学生难免会有所遗忘，为此，在第一个环节，我借助米尺让学生认识一位小数，并在此基础上认识两位小数、三位小数...这种无形迁移，不但利于新知识的研究，而且使本来跨度较大的分段的教学融合为一体，从而可以更具体、更有效地帮助学生理解小数的意义。

在第二个“探索两位小数”环节时，教学安排上主要有两个特点：

一是利用米尺强化用“米”作单位的分数表示1厘米或几厘米的思考过程，引导学生由1分米是十分之一米想到1厘米是百分之一米，由1厘米是百分之一米想到几厘米是百分之几米，帮助他们在一系列的数学思考中，突破“用百分之几米表示几厘米”这一学习难点。

二是让学生及时的进行观察、比较、归纳。在把1厘米和几厘米改写成用米作单位的分数和小数后，我要求学生观察、比较写出的分数和小数有什么共同点，并及时总结出：“这些两位小数都表示百分之几”。这样的归纳，使小数的认识过程更加顺畅。

第三个环节探索三位小数时，主要是注意给学生留出更多独立思考、自主探索的空间。引导学生由两位小数类推出三位小数，在类推中逐步明确三位小数的含义。

第四个环节概括小数意义时，我引导学生在观察、比较的基

基础上抽象概括出小数的意义，并注意引导学生适当拓展已有的认识，帮助他们相对完整的掌握小数的意义。

在实践运用环节中，我根据学生的知识接受程度的不同为他们设计了三个不同发展层次的练习，由易到难、有具体到抽象，有利于学生从不同角度不断体验、理解小数的意义。不足之处：

1、备课时，备得不够充分，导致课堂上的ppt出现三次明显的错误，我有些犹豫、有些慌张，没有灵活的处理好，这说明教学机智不足。

2、归纳小数的意义是本节课的重难点，按照我们备课组的设想，要想突破重难点，就是要给学生留有充足的时间交流讨论的，但我恰恰在这方面没有做好，流于形式，导致学生在最后一题中理解出现了一些困难。

3、口误较多，语言不够精炼，课堂调控能力还有待提高。一直都是老师在讲，没有注重给时间学生自己探讨，违背新课改的目的。

3、没有与学生进行互动，也没有让学生之间进行交流，上课太死板，没有新意，没有充分的让学生们进行思考。导致这节课很难分辨学生是否已经掌握新知识。

4、在课堂上有的内容重复过多，练习过多，应减少不必要的内容，多空出时间让学生提出问题，和同学及老师一起探讨。把握好与同学之间的交流，让学生自己在探索中掌握新知识。

以上是我的一些粗略的反思，当然我还有很多不成熟的地方，在今后的教学中我会改正自己的不足，根据教学情况对学生做出最适合他们的教学方式，也希望各位老师能给予批评指正。

教学反思的意义和作用篇八

10月21日上午第二节在六一班上了一节公开课——《比的意义》，这部分内容是在学生学过分数与除法的关系，分数乘除法的意义和计算方法，以及分数乘除法应用题的基础上进行教学的。

比的概念实质是对两个数量进行比较表示两个数量间的倍比关系。任何相关的两个数量的比都可以抽象为两个数的比，既有同类量的比，又有不同类量的比。教材还介绍了每个比中两项的名称和比值的概念，举例说明比值的求法，以及比和除法、分数的关系，着重说明两点：

(1) 比值的表示法，通常用分数表示，也可以用小数表示，有的是用整数表示。

(2) 比的后项不能是0。

本课的教学重点是理解和运用比的意义及比与除法、分数的联系；教学难点是理解比的意义。

学生是在学过分数与除法的关系，分数乘除法的意义和计算方法，以及分数乘除法应用题的基础上进行学习的。高年级学生具有一定的阅读、理解能力和自学能力，所以在教学时，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，培养学生的创新意识和自主学习能力。

在学习比的意义的时候，考虑到学生对“比”缺乏感性上认知，所以以上的例子采用“导、拨”的方法，引导学生明确：对两个数量进行比较，可以用除法，也可以用比的方法，即谁是谁的几倍或几分之几，又可以说成谁和谁的比。意在节省教学时间，也使学生初步理解了比的意义，充分发挥了教师的引导作用。

在学习比的各部分名称及读法、写法时，采用了让学生自学课本的方式，因为自学课本也是学生探索问题，解决问题的重要途径。根据高年级学生的阅读、理解能力，结合教材的具体内容，充分相信学生，组织学生以小组为单位进行研究、探索、讨论、总结，有利于培养学生的创新意识和实践能力，有利于学生思维发展，有利于培养学生间的合作精神。在学习比和除法以及和分数关系的时候采用小组合作学习的方式，意在突破传统的教学模式，不讲授，让学生借助教材、板书的有机结合，总结出三者之间的联系，实现了自主学习。

一堂课下来，感觉不足之处还有很多，有些细节地方处理得不是很到位。总之，还有很多地方需要学习改进。

教学反思的意义和作用篇九

《数学课程标准》倡导自主探究、合作交流、实践创新的教学学习方式，强调从学生的生活经验和已有的知识背景出发，为学生提供充分的从事教学活动和交流的机会，促使他们在自主探究的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验。

本节课的教学中，我就是采取了合作探究与自主学习相结合的教学方式，重视了学生知识的形成与发展过程，注重了学生观察、类比、分析、概括和自学等能力的培养。整节课安排有序，环环紧扣，变化有致，既有高潮又有适时调整，课堂教学自然流畅，活而不乱，教与学的双边关系处理得非常好，充分体现了勇于创新的精神。关注学生独立思考，自主探究和合作交流。具体表现在：

- 1、指令性活动向自主探究转化。教师通过提供学习材料使学生始终处于观察、探究、交流等高层次的思维活动之中。
- 2、问答式教学向学生独立思考基础上的合作学习转变。

3、学习过程从封闭预设走向开放、生成。

学生学习的数学应是生活中的数学，是学生“自己的数学”。数学来自于生活，又必须回归于生活。数学只有在生活中才能赋予活力与灵性。教学中的教与学联系生活，让学生感受到比在生活中无处不在。由于“比的意义”内容繁杂，在一开始，根据内容特点和学生的认知规律，紧密联系实际，让学生观察生活中的比，初步感知比，使学生对比感兴趣，非常乐意探究知识，巧妙地导入新课。在出示例题后，组织学生围绕“比”的问题去研究、探索、讨论、概括、总结，实现了自主学习，这样，尊重学生的主体地位，培养创新精神。

比在数学中是一个重要的概念，体会比的意义和价值是教材内容的数学核心思想。但在实际中，学生记住“比”概念容易，但要真正理解比的意义往往比较困难。于是，我没有采取给出几个实例，就直接定义“比”的概念，而是以系列情境为学生理解比的意义提供了丰富的直观背景和具体案例。这样易于引发学生的讨论和思考，并在此基础上抽象出比的概念，使学生体会引入比的必要性以及比在生活中的广泛存在。这样既不显得单薄，也不显得零碎，利于学生探究和掌握知识。

采取自主学习的形式，促进了学生能力的发展。知识、能力并重是现代人素质培养的要求，也是成功学习的内在规律。学生掌握知识仅仅是教学活动的一个方面，更重要的是要对学生进行情感、态度、价值和自学能力的培养。本节课中“比的读写”、“比的构成”、“比的各部分名称”“求比值”等都是比较浅显的知识。教学时我不断把学习的主动权交给学生，让他们自主学习，然后通过集体讨论反馈认识，这样的课堂是学生的课堂，真正体现了学生的主体地位。