

最新教师韵律操活动方案(优质6篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

教师韵律操活动方案篇一

- 1、知道9月10日是教师节，是所有老师的节日。
- 2、初步学习祝贺节日的方式。
- 3、培养对老师的爱，做到尊敬老师。

活动准备：事先排练好的情境表演幼儿用书、练习册

(通过谈话了解“教师节”是哪一天)

老师：小朋友们好，你们知道老师的节日是哪一天吗？

(幼儿回答)

让幼儿知道每年的9月十号是教师节，是幼儿园，小学，中学，大学所有老师的节日。

(情境表演——生病在幼儿园，让幼儿感受老师对幼儿的细致照顾。)

请事先排练好的孩子们出场，情境表演的内容是一名幼儿受凉了，入园没一会儿工夫，老师发现他没有精神，老师量了下他的体温，发现温度很高，于是，老师便拿来了毛巾给幼儿敷上，很关心的抱着幼儿，还给家长打电话，幼儿感觉到

舒服一些，就睡着了。

老师在一边适时的进行指导。

(幼儿回答)

老师：那谁来说说，这位老师为什么会这样做呢？

(让幼儿了解，老师很爱他们，关心他们，乐意照顾他们，是他们最好的朋友。)

老师：请小朋友们打开我们的书本，看看图上老师在干什么？

(请幼儿说说自己记得的老师对自己关心过或者帮助过的事情)

老师：那书上小朋友是怎么样跟老师庆祝节日的呢？你们有什么好的想法呢？

(讨论老师本领大)

老师：现在老师想问问小朋友们，你们知道老师有哪些本领吗？你喜欢他们吗？

(幼儿自由发表)

老师：哇，老师真厉害，那你们要怎么样谢谢老师的关心呢？

(幼儿回答)

教师韵律操活动方案篇二

1、知道老师的手很能干，懂得尊敬老师，激发幼儿对老师的热爱之情。

2、能在老师的引导下仿编儿歌。

事先做好折纸鸭子、泥塑小狗、绘画小羊、自制玩具飞船一个，其它作品若干。

1、展示制作的各种手工作品。

2、让幼儿欣赏作品，让幼儿说说喜欢哪个，会制作哪个，引发幼儿兴趣。

3、让幼儿说说它们的名称以及是用什么材料做的，它们是谁做的。

(一)利用做出的手工作品，边说儿歌边做动作，让幼儿理解诗歌内容。

1、提问：老师的手会做什么?(教师根据幼儿的回答出示相应物品)

2、老师是怎么做的?(理解折、捏、画、做等动词)

3、老师会做好多的东西，说明老师的手怎么样呢?(引导幼儿总结)

(二)教师带领幼儿先集体、后分组说出儿歌。

(三)教师带领幼儿先集体、后分组表演儿歌。

(四)仿编儿歌

教师出示已制作好的其它作品，鼓励幼儿也可想象其它物品续编儿歌。

鼓励幼儿把这首诗歌说给爸爸妈妈听，还可和爸爸妈妈一起续编儿歌，并把续编的儿歌带到幼儿园和小朋友一起分享。

教师韵律操活动方案篇三

【准备】：大塑料彩球3个、饮料瓶12只

【玩法】：幼儿站在起点，家长站在终点。幼儿从起点开始滚彩球，途中绕过饮料瓶障碍，至终点家长背着孩子再抱起彩球跑向起点，先到者获胜。

2、运粮食

【准备】：沙包若干、呼啦圈3个

【玩法】：幼儿站在起点，家长在终点。幼儿从起点处将沙包放在头顶，手放在身体两侧，运至终点处交给家长，家长用脚夹跳至呼啦圈内，在规定的时间内(2分钟)，圈中沙包最多的获胜。

3、袋鼠运蛋

【准备】：沙包三个

【玩法】：家长站在起点，幼儿站在终点。家长从起点用膝盖夹住沙包跳至终点，把沙包交给在终点等候的幼儿，再由幼儿用膝盖夹住沙包，跳回起点，先到者获胜。

4、快乐水工

【准备】：桶6个、雪碧瓶三个、舀子3个

【玩法】：家长从起点手拎两桶水至终点，幼儿在终点用舀子将桶里的水灌入雪碧瓶中，先灌满的获胜。

5、心心相印

【准备】：呼啦圈3个

【玩法】：幼儿跳入自己前面的呼啦圈，然后将圈从脚下到头上取出，再次放到前面跳入，再取出，以此类推直至终点，在终点等候的家长与幼儿一同钻入圈中，一个在左边，一个在右边，用身体的力量撑住呼啦圈，不准用手拿，跑至终点，先到者获胜。

教师韵律操活动方案篇四

动作建议：

第1-3小节：右手做大拇指伸出。（老爷爷出来啦！）

第4-5小节：左手把小帽子戴在右手大拇指上。（戴上小帽子）

第6-13小节：创编老爷爷去郊游四种不同方式的动作。

第16-17小节：对着藏起来的手指吹一口气。

第18小节：右手大拇指伸出，小帽子不见了。同时说：变！

第23小节：右手大拇指绕到脑后，同时把手心里的小帽子戴在大拇指上。

第24小节：右手大拇指伸出，小帽子回来了。同时说：变！

活动目标：

- 1、感受音乐ab段的节奏变化，能根据音乐乐句模仿相应的动作。
- 2、创编老爷爷郊游及找帽子的形体动作。

3、体验魔术的神秘有趣，在探索秘密的过程中获得努力一成功的快乐。

活动准备：

1、物质准备：图谱挂图、魔术道具：小帽子、音乐剪辑2段（a段郊游的音乐和ab完整音乐）、半圆形座位摆放。

2、经验准备：课前谈话活动：丰富孩子的魔术表演经验。

活动过程：

一、完整的感受音乐，熟悉音乐的旋律。

1]幼儿完整欣赏一遍音乐，请幼儿谈谈感受。

2、再次练习。

二、学习音乐游戏，能跟着音乐有节奏的表演动作。

1]教师示范表演音乐游戏，幼儿观看，熟悉游戏内容。

提问：老爷爷遇到了什么样的麻烦事？他的帽子在哪丢失了？又在哪找到了？

2、幼儿跟老师随着音乐表演一遍。

教师：让我们跟着音乐做一遍，看看小朋友说的对不对？

3、说说看，老爷爷遇到了什么事情？

4、跟着音乐练习一遍。

三、创编音乐中郊游的动作、找帽子的动作。

1]欣赏表演第一部分音乐。

教师：如果我们小朋友出门郊游，会怎样去？（创编三种不同的走法）请小朋友示范表演一遍、老师从旁提醒节奏。

2、创编第一部分音乐郊游的动作

3、根据幼儿创编的动作，幼儿练习。

4、请一位小朋友示范表演第一部分音乐。

5、创编找帽子的动作。

教师：老爷爷找不到小帽子会是什么样的心情？

四、根据幼儿创编，完整表演音乐游戏。

1]教师：小朋友，让我们跟着音乐和老爷爷一同郊游吧1

2、出示图谱，带领幼儿完整回忆。

3、看图谱，听音乐做动作。

五、学习变魔术。

1、发现魔术的奥秘。

请每个小朋友拿一个小帽子，自己试一试，帽子是怎样变没又变出来的。

2、教师讲解魔木。

教师演示魔术的过程，重点讲解魔术中手法的秘密。

3、幼儿学习变魔术。

幼儿练习魔术手法。

六、请魔术师表演，激发幼儿对魔术的兴趣。

1]幼儿跟音乐，拿魔术道具，完整表演游戏。

教师：其实我们现在表演的就是一个小魔术。魔术师的本领很大，可以把东西一下子变走、一下子又变回来。成功的魔术师在变魔术的时候，手要非常灵活，要很快。希望你们大家要认真练习，都能成为小小的魔术师，登台为大家表演。

2、看图谱，听音乐做动作。

小朋友跟着图谱试着表演一遍。

3、幼儿再次完整表演音乐游戏。

现在有请我们的小魔术师们闪亮登场。请小朋友四散站立集体表演。

教师韵律操活动方案篇五

活动目标：

- 1、喜欢猴哥，大胆表现猴哥的动作，并创编。
- 2、听辨乐句，能按乐句进行表演。
- 3、积极参与游戏表演，体验音乐活动的乐趣。

活动准备：

录音、金箍棒、图片、场地

活动过程：

一、导入

嘘！听！（音乐四句转入背景音乐）

问：这是什么音乐？喜不喜欢猴哥？谁来做猴哥？

二、欣赏、表现第二段音乐

1、猴哥为我们带来了一段音乐，请仔细地听一听音乐里的猴哥有哪些本领？

2、幼儿听音乐

3、提问：音乐里的猴哥有什么本领？

教师根据幼儿回答出示图片，学一学。

4、你们听得真仔细，猴歌的四个本领都被你们发现了，现在轮到咱们听着音乐练本领了！

第一遍：教师带领幼儿听着音乐练本领

第二遍：刚才我发现有些猴哥可厉害了，他们能听着音乐一句一句地变换动作！你们行吗？

三、感受、表现音乐

四、完整欣赏、表演

1、“现在我们来完整的表现一次，听着音乐把猴哥最神气的一面表现出来！”

幼儿表演一遍；

小结：“真不错！我发现某某小朋友很会听音乐，能跟着音

乐来表演；某某小朋友做猴哥从山下蹦出来的动作特别棒！请你来表演一下……”

2、我还发现有个小朋友在音乐的最后作了一个七十二变的造型动作，（教师示范）我们也来学一学他！

幼儿表演第二遍；

3、客人老师，你们想不想看猴哥们的表演？猴儿们准备了，把最棒的一面献给他们！

五、结束

“猴儿们，我们回水帘洞也！”

教师韵律操活动方案篇六

1. 积极参与活动，在活动中体验并初步学习表现歌曲的幽默、诙谐。
2. 在倾听、做动作及参与游戏的过程中逐步学唱歌曲前三段，并感受第四段歌曲的氛围。
3. 有初步的安全意识，懂得不能在床上跳。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备

1. 图谱一张，歌词图片，第二小节的节奏谱。
2. “猴子”指偶，不同“猴子”头饰若干。

活动过程

(一) 但指偶表演，欣赏教师范唱

师：(出示指偶)你们瞧，谁来了?小朋友们认真听一听，猴子来干什么了?

(二) 了解歌曲内容，初步学唱歌曲

1. 师：小猴子在干什么?你们还听到了什么?

(这个环节中，教师根据幼儿的回答出示相应的图片放在图谱上，并边放图片百年念相应的歌词，一帮助幼儿熟悉歌词。可根据幼儿(幼儿食品)回答的情况，把未说到的歌词补充完整。)

2. 看图念歌词

(1)师：现在，我们不图片上的歌词连起来念一遍。

(2)师：刚才是老师带着你们念的，如果老师不带你们念，你们能自己念出来吗?来试试吧!

3. 初步看图谱完整学唱歌曲前三段

(1)师：接下来，我们一起跟着钢琴声，把刚才耐的歌词用好听的声音唱出来，会唱的小朋友可以跟着老师一起唱。(结合第二小节节奏谱学唱第二小节)

(2)幼儿自己看图谱歌唱(可请个别幼儿上台百年指图谱边演唱)

(三) 边玩游戏边噶厂，并感受第四段歌曲

1. 教师和幼儿玩手指游戏，帮助幼儿熟悉、掌握歌词引导幼

儿用左手的三个手指代表三只猴子在自己的腿上模拟猴子按节奏跳，念到第二小节“有一只”时，用右手的手指点左手中的一个手指，表示这只猴子头上摔了一个包，以此类推。

2. 欣赏歌曲第四段，感受其中的氛围，知道不能在床上跳。

(1)师：刚才三只猴子头上都摔了一个包，现在他们怎么样了？

(四) 表现歌曲

1. 幼儿自由表现歌曲幼儿根据自己的意愿分别扮演三只猴子，用自己的肢体动作表现歌曲。

2. 教师观察教师观察幼儿的动作表现，可请个别幼儿表演。

(可根据幼儿兴趣，重复此环节)

(五) 活动延伸

1. 回家唱给爸爸、妈妈听，并教爸爸、妈妈玩手指游戏，或者和爸爸(爸爸食品)、妈妈(妈妈食品)一起表演三只猴子。

2. 在区角中投放有关安全常识的图片，根据幼儿已有经验开展有关救护、120急救、包扎等游戏。