

# 2023年小主人教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小主人教学反思篇一

在指导学生精读课文时，教师要想方设法引导学生进入情境之中。利用学生已形成的阅读期待，将学生的阅读、感受、体验、表达、创新等信息反馈于课堂阅读过程之中，最终达到理解、感悟课文内涵之目的。

在精读感悟的过程中，教师还要引导学生注意课文各部分之间与中心的联系。注重从朗读指导入手，扎扎实实地读通课文，让学生凭借语言文字展开想象，在脑海里呈现一幅羊皮筏子在奔腾的'黄河上鼓浪前进的生动画面。这样学生就会很容易受到强烈的感染，对艄公肃然起敬的感情就会油然而生。

## 小主人教学反思篇二

反思]结合新课程的教学理念，现阶段小学语文中高年级语文学习，尤其是阅读课文的学习，应以朗读为出发点。在设计本课时，我抓住文本的特点，结合实际，创设情境引导学生扎扎实实地读好课文。

在设计中，我通过激情谈话，启发式引导学生自读自悟。同时，教师加以有感情地范读、引读，抓住文中重点语句的分析，促使学生钻到文本中去，从而就能更容易地把握文章的中心。其次，我将书中的图画充分地动了起来。在设计中，我引导学生看图，读图，说图，让他们结合书中的文字展开丰富的想象，这样学生会受到很大的感染，，教学的目标也必

将得到落实。另外，我尤其注重学生思想的教育，通过本课的学习，旨在结合实际（2003年“非典”、2008年四川大地震）教育学生面对困难，要镇静、勇敢，才能战胜一切，成为学习的主人、生活的主人、大自然的主人。

最后，我在教学中努力渗透写作的技巧即对比的使用，从板书中就能很好的看出来，使得阅读教学与写作教学有机地结合起来。

### 小主人教学反思篇三

上完了23课《黄河的主人》之后，我对整个教学过程进行了深刻的自我反思，其中最重要的一点就是这篇文章善于利用侧面烘托的写法。现就整个过程，反思如下：

课文用了大量的笔触描写了黄河的波翻浪涌，浊浪滔天。看着惊心动魄，听者胆战心惊。其实这些景色的描写都是为了烘托主人翁——艄公驾驶羊皮筏子技术的高超。这就是典型的侧面描写之法。

在滚滚的波涛中，有一只小小的羊皮筏子。初看是那样小，那样轻，似乎随时随地都会被浊浪淹没，被黄河吞没。可是它能够平稳地行驶在黄河上。这一小一轻正好烘托了艄公能够成为黄河主人的原因。

通过描写羊皮筏子上的人多，他们的神态自若，谈笑风生，可以看出他们一点也不担心乘坐筏子会有危险。侧面烘托了艄公驾驶羊皮筏子技术高超，让乘客放心。

这是一篇典型的侧面描写的文章，通过这三方面的介绍，在孩子心里种下侧面描写的种子，希望以后能够开花结果。

## 小主人教学反思篇四

我虽然心里很清楚学生的品德培养非常重要，但在实际教学中，还是没有把《品德与社会》的教学同语文教学一样重视，有时甚至占用品社课的时间来完成语文的教学任务。今天进行《做学习的主人》教学，我发现学生的积极性很高，课堂气氛活跃，平时很少发言的同学都举手了。其实，帮学生树立学习的自主意识更重要，比老师强制地要求学生做这做那效果更好。

《做学习的主人》是人教版三年级《品德与社会》上册第二单元“我在学习中成长”中的第三个主题。学习本课，旨在让学生知道学习要肯于动脑筋，不怕困难，掌握克服学习中各种困难的一些方法；愿意通过自己的努力去学习，体会克服困难取得成功的愉悦；知道学习、做事要抓紧时间，学会合理安排和利用时间，提高学习效率。

首先，我引导学生找冬冬的烦恼，并通过“假如你是冬冬，你会怎么办？”和“假如你是冬冬的同学，你会怎么说？”两个问题，让学生同桌说一说，再自由发言，引导学生总结出解决办法——靠自己或请教别人。我不急于判定哪个方法好。而是延伸了这样的问题：你在学习中遇到过困难和烦恼吗？你是如何解决的？于是，学生打开了话匣子，纷纷举起了小手，向老师和同学倾诉心中的烦恼与困难。“我在读书时遇到不认识的字很烦恼。”“我拼音会出错。”“我课文背不会。”“字的意思不知道。”“作文不会写，不知道怎么写。”李思远和陈祈帆还说出了心底的话：“我做着作业会很烦躁，不耐烦。”还有数学题不会列算式，英语不会读，不会炒菜等问题，我一一板书在黑板上，并根据为语文学习、数学学习、英语学习和生活中的困难进行分类。

接着，我让同学们四人小组讨论，怎样解决这些问题与烦恼。同学们讨论得很热烈，发言很积极。对于作文，纷纷说出了这些方法：

- 1、多看获奖作文，多看课外书；
- 2、看习作要求，多观察、会想象、多思考；
- 3、会用好词好句；
- 4、写完后要读一读，看看通不通顺等，我还补充了要会专心听讲，听老师讲写作方法，请教家长帮忙修改，同学互相修等。

随后，我让学生看着黑板自己说一说。当我问，用上这些方法会写作文了法？同学们异口同声地说：“会了”。我把作文这个问题擦去。

就这样，同学们自己讨论交流解决办法，问题一个个被解决、擦去。由于学生发言较多，直到下课铃响还没解决完，我问同学们“现在解决还是留到下次课？”“现在。”我很欣慰。我们继续讨论解决问题的办法，并总结出——要靠自己想办法解决问题！直到全部结束，下课至少已经五分钟了！第二个内容“知道学习、做事要抓紧时间，学会合理安排和利用时间，提高学习效率。”没有时间完成，留到下节课。

这节课让我了解了学生在学习中存在的困难，对教学调整有很好的指导意义，更重要的是引导学生通过交流讨论知道要学会自己的问题自己解决。希望学习的主人翁意识能在学生心底扎根。

## 小主人教学反思篇五

《黄河的主人》一课是四下的最后一篇课文了，我看到书的最后几张的时候，才知道这学期的课文教学就要再见了。因此在上这节课的时候，我特地让学生把这篇文章事先背上。一个中午和一个晚上的作业就是背这篇课文，学生绝大多数背上了，有很多学生背得很熟。

在第二课时教学中，我把最后一段文字写在黑板上。然后用对比的方法让学生感受黄河的惊涛骇浪和羊皮筏子的小而轻。让学生把黑板当作黄河，在黑板上画羊皮筏子。有的孩子画得很大，有的孩子画得很小。这样让学生讨论，留下他们认为大小合适的画。再结合书中的文字，让学生想象自己坐在羊皮筏子上会有什么感受，有什么样的担心。最后再抓住最后一段进行升华。

整个教学中我创设情境让学生感受到黄河的凶险，让学生知道人定胜天的道理。利用插图让学生说黄河，领略黄河的风采。再利用想象来激发学生的激情，感悟到渡过黄河的艰难。抓住最后一节的背诵，提升情感，感受黄河，体味艄公的工作和心里。教学中有个孩子提出，人不能和大自然斗争，要敬畏自然，我这方面没有帮他解决，也是非常遗憾的事情。也有个孩子说题目有问题，黄河的主人是大自然，人是战胜不了大自然的。我说下课和他交流，实际上下课后我都忘记了，几天写的时候才想起来。我为我的教学机智而可笑！

这篇课文文字上很简单，教学上我也是选择简单的阅读和理解，孩子事先把握课文的文字是很有必要的，这样在课堂教学和阅读理解上是很轻松，很自然的，课堂中的很多环节也会完美的达成。平时简单的一堂课上好了，做老师的心里有一种成就的感觉，学生也有种体验成功的快感，课堂其乐融融！看来，上好平时的家常课也是很有必要的，那也是修身养性呀！

哎，课文阅读教学又要到暑假以后再来体验了！一学期又要结束了！准备复习了！但愿孩子们能够在考试的时候发挥正常！