

2023年中班一起去划船音乐视频 幼儿园 小班教学反思大家一起玩(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

中班一起去划船音乐视频篇一

我们班孩子在刚开始，感知图形的颜色时候，他们还是区分的比较好的，可是在接下来感知形状的活动中，有许多小朋友把形状和颜色混在一起了，对于图形的形状搞不清了。

的好奇心，以至于有小朋友拿着操作材料在参加活动，影响了活动的效果，过后一想是我在放置材料上有欠缺，考虑不周，而至于整个教学过程中的气氛还是比较活跃的，只是活动的设计上还得动一番脑筋，有待改进。

对于这次开展的教学活动，虽然有不经人意之处，但是经过这次活动前前后后摸索学习，让自己有了一定的提高，多多锻炼才会更好的成长。

小班音乐活动“小老鼠上灯台”课后反思

小班幼儿生活经验还不丰富，参与活动时的注意力很容易分散，游戏是他们最感兴趣的一种活动形式，符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点；儿歌、歌曲《小老鼠上灯台》篇幅短小，精炼，容易被幼儿所接受，针对这些特点，我设计了这一音乐游戏活动。通过幼儿自身的参与、表演，感受与同伴、老师一起玩的快乐。

小班幼儿意志还比较薄弱，如果活动过程不能激发他们的兴

趣，并使他们产生积极的情感体验，很难说服和强制他们真正全身心的投入到活动中去。因此，我采用游戏化的方法创设教学情景，贯穿活动的整个过程。

中班一起去划船音乐视频篇二

活动目标：

- 1、引导幼儿与同伴友好相处，学会分享。
- 2、通过活动使幼儿体验，大家一起玩的快乐。
- 3、培养幼儿合群、乐群的性格。

活动准备：

挂图、磁带、录音机、积木、玩具轮胎。

活动过程：

2、出示挂图，幼儿观看

图一、这个小朋友叫兰兰，你们看她在干什么？(搭积木)，她和谁在玩？你觉得兰兰一个人玩快乐吗？你喜欢怎样玩？那后来又发生了什么事了呢？请看下图。

图四、兰兰和小伙伴一起玩，真快乐呀！

3、老师提问：

4、幼儿玩玩具，体验大家一起玩的快乐，教师巡回指导幼儿，如发现一个人玩玩具，教师引导幼儿和大家一起玩。

5、请小朋友说：你刚才是怎样玩玩具的？大家一起玩快乐吗？大家一起玩玩具真快乐，以后大家有好吃的也要大家一块吃，

现在大家都成了好朋友了，我们做个《找朋友》的游戏吧！

6、帮助孩子发展自我设计的能力。几乎所有的孩子都会说：“我将来要当……”这时，父母要鼓励孩子把远大的理想和现实结合起来。问问他为什么会有这样的想法，通过一系列的提问和引导，把孩子的一些远大理想内化成为孩子心目中的自我设计蓝图，一步步培养孩子自我设计的能力。

活动结束：

宝宝们都找到了自己的好朋友，现在，我们和好朋友手拉手一块出去做游戏吧。（播放《幸福拍手歌》带出）

活动延伸

在区域活动中，让幼儿学会主动与人交往，学习与同伴友好和睦的一起看书、一起玩玩具、一起摆积木，从而提高与人交往的能力。

活动反思：

让幼儿在玩中体验合作的快乐，并引导幼儿与同伴友好相处，培养幼儿合群、乐群的性格。鼓励孩子与更多的孩子经常往来、友好相处。同伴群体交往，会丰富孩子的经验，培养其交往能力，引导孩子注意他人的情感变化，学会关心与理解他人的感情，激发孩子与他人分享快乐和解除别人痛苦的愿望。

中班一起去划船音乐视频篇三

当园部把《有趣的玩》交给我们中班作为园本主题进行主题实施研究时，我们觉得根本就无从下手，范围太大了，如何开展主题活动研究？以什么为主线来实施呢？经中1班和我班的四个老师共同商量，我们决定：中1、中2先实施主题分支：

“好玩的纸”，之后再分别实施其它几个分支小主题：“有趣的绳”、“好玩的自然物”，以整合成大主题《有趣的玩》。我觉得在这次主题中，虽然老师以预设的课程内容为主，但是我们还是捕捉到了孩子活动中的一个精彩片段。

欣赏幼儿，放大幼儿每一个小的发现(孩子们的尽情表现)

一次晨间搭积木活动中，轩轩用纽扣积木做了一个长短相等的十字形陀螺，放在地上飞快地转动着，而后，他又告诉我他还能进行组装呢!我很感兴趣，问他怎么装，他立刻找了个长一点的，换下了其中一块，这样十字型的陀螺就变得长短不一了，我问他：“这两个陀螺转得一样快吗?”他立刻告诉我：“不一样长的转起来不平衡，一会儿就停了。”小炎用积木拼了一个长方形的陀螺，中间放一个积木表示轴;芊芊、小叶合作拼搭了一个大型的圆形陀螺，他们合作得很成功;而飞飞也兴奋地告诉我他在玩陀螺中发现的秘密。他的陀螺一共有六种玩法，我很奇怪也很感兴趣，立刻让他示范一下。他的演示让我大开眼界，他在转陀螺之前有六种转的方法和握陀螺的不同位置，导致了不同的结果。在我表扬他时，他告诉我小雨还会用弹的方法玩陀螺，只见他熟练地用两手做了个非常漂亮的动作，随即立刻弹了出去，真实精彩。于是结束时我引导大家一起分享他们的经验，让大家一起寻找更多的玩法、发现更多的秘密。在活动中，老师要及时捕捉孩子们在探索中的发现，孩子们独特的表现，及时放大孩子们的闪光点，通过集体分享，相互启发，把每一个人的研究所地化为集体的财富，又使每个人从集体财富中吸取营养。

创造想象，充分发挥(纸的巧夺天工)

捕捉冲突，引发思考(孩子的介入与讨论)

在玩绳时，孩子们对绳子的各种运动形态产生了强烈的兴趣，菲菲说：“绳子扭动的时候像蛇。”冰冰说：“绳子像蜗牛的小房子，一圈一圈的很好看。”浩浩说：“绳子像浪花。”孩子在

玩的时候观察着，在观察的同时又思考着，这是他们主动探究学习的一种好方式，我正暗自感到欣慰，孩子们长大了。正在这时，滔滔问我：“老师，可不可以和好朋友交换绳子玩呢？”“当然可以。”一下子，孩子们三三两两的簇拥在一起，友好的交换了绳子。“包老师，我不想和晨晨换绳子玩。”只见滔滔红着脸吞吞吐吐地走到我身边。我很好奇，滔滔一向和好朋友很友善，怎么会这样呢？我忍不住蹲下来问他：“为什么不愿意呀？”他憋了好一会儿，不好意思地说：“我的绳子是新的，能变长的。晨晨的绳子是旧的，不能变长。”“噢，原来是这样。那老师和你换吧！”我没有指责他，我想只要我用适当的方式吸引他，他一定可以提高自己的认识。随即，我用惊讶的口吻对孩子们说：“哇，滔滔发现了一个秘密，他发现有的绳子能变长，有的绳子不能变长，你们有没有发现呀？”

中班一起去划船音乐视频篇四

身为一名到岗不久的老师，我们的任务之一就是教学，教学反思能很好的记录下我们的课堂经验，那么写教学反思需要注意哪些问题呢？以下是小编帮大家整理的《我和小树一起长》一年级数学教学反思，欢迎大家分享。

《我和小树一起长》是小学数学第一册下第三单元后的一个综合整理内容。教材借助植树这一生活情境，引导学生提出问题，解决问题。此课涉及很多知识，如数数，比较大小、多少，估计高度，对数位、长度的认识，100以内不进位不退位加减法，横式、竖式的书写以及观察物体。尽管只有一个情境，但需整理的知识点还是很多的。

在教学中，我设计了“看旧照片”、“欣赏现在美景”两个主要环节。将书上三个植树的情景描述成我们启慧小学几年前一年级小朋友植树的场面，引导孩子观察、发现并解决问题。通过色彩鲜艳的画面、优美动听的音乐、教师悦耳的讲说，把孩子们带到现时中长满绿树的山林中，使孩子们得到

休息，激发学习的欲望，得到美的享受，教师适时对学生进行环保教育。

设想总是美好的！实际教学中，还存在着很多问题：

备课，要备教材，还要备学生。备教材时，不一定要遵循教参的说法，教参也只是为教师的教学提供参考，教师不能完全不变的照搬照抄。在第一大环节中，让孩子们看图后提问题、解决问题，教参上说“教师可以引导孩子根据整幅图编一个有趣的小故事，这个小故事中包含很多数学问题，”“这样的数学活动，不仅可以复习学过的知识，而且有利于激发学生的兴趣，培养学生提问题的和解决问题的能力，有助于发展学生的数学思维。”教学中，我也让孩子们小组内说故事，可气氛不浓，达不到我预想的那么好。他们说的“故事”也无非就是提一两个数学问题。孩子们并没有按我给他们规定的路线走。

其次，备学生也很必要。教学效果如何，最终是从学生身上体现的。在备课时，必然要考虑的问题是学生可能会出现的问题。如在数一班植多少棵树时，大多数孩子都能数对，并且也有自己的想法，在集体交流时，没有必要耽误太长时间，只需点出几种数数方法即可。之后，是由淘气的身高1m20cm估计小树大约的高度。有的孩子说1m19cm□有的孩子说1m18cm□有的孩子说1m□我发出疑问，“你觉的谁的观点最合理？”有的孩子还说1m18cm□最后我亮出自己的观点□100cm□对于孩子们的想法，我没有加以否定，只想让他们找一个合理的答案，使他们建立实际的估算意识，但孩子只要不说大于1m20cm的数就应该肯定。

本课的教学重点就是引导学生提问题并解决问题。实际教学中，由于课前每人一道口算，我的一些话语的重复，再加上我本身都没有紧迫感，使得孩子们提问题的时间太少，总是我在牵着孩子们走，并没有很好的把握住教学重点。既然是

一节整理课，就应该让孩子们多说说。

低年级的内容较简单，难就难在题型多样化、灵活化，算法多样化，想象思考的空间增大了，动手操作、自己探索的成分加大了。要使孩子每节课都有收获，教师应把握好语言，尽量做到精简，大约时间在一节课的三分之一，其余三分之二的的时间留给孩子们探索、练习。每节课都让孩子们做不同形式的适当加量的练习。教师在时间上要有紧迫感，要让孩子们忙起来，没有玩的时间。以前课上练习，我都等着最后几名同学也做完了，在集体订正。这不对，这只能养成一种惰性心理，影响课堂效率。以后在这一点上，我要注意。

自己精心设计的一节课，精心制作的课件，却没有发挥它最大的作用。这节课给人的感觉是前松后紧，没有体现学生的主体地位。这只能说明我准备的不够充分，以后还需不断的改进和提高。

中班一起去划船音乐视频篇五

活动起源：

孩子们对虫子的身体特征有着浓厚的兴趣，每次玩电脑游戏时，对游戏中的小虫子描述得非常动，如：我的虫子眼睛多，我的虫子是彩色的多脚虫子等等。俗话说：兴趣是最好的老师。因此我及时抓住孩子们这一兴趣点，设计了丑丑虫这一活动。

活动目标：

1. 尝试按数取物设计虫子。
2. 能与同伴大胆交流自己的感受。

3. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
4. 培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

- 1、知识经验准备：会操作电脑进行简单游戏、有过创作丑丑虫的经验。
- 2、物质材料准备：每人一张画有虫子外轮廓的画纸、带橡皮擦的铅笔每人一支、五官图片各一张。
- 3、环境准备：用幼儿自制的丑丑虫装饰虫子王国。

活动过程：

1. 出示丑丑虫，引导幼儿回忆在电脑中做虫子的方法。

“你是怎样做丑丑虫的？你的丑丑虫身上有什么？”

2. 游戏：听数做虫子。

(1) 老师随机出示一张五官图片，然后报数(范围1-5)，生；请一名幼儿根据老师报出来的数字，给黑板上的虫子添上相应的五官。

(2) 老师随机出示一张五官图片，然后报数(范围1-5)，4名幼儿根据老师报出来的数字，给黑板上的虫子添上相应的五官。

(3) 老师随机出示一张五官图片，然后报数(范围1-5)，请全班幼儿根据老师报出来的数字，给自己的虫子添上相应的五官。

3. 游戏：有趣的丑丑虫

请幼儿在虫子王国里选择自己喜爱的丑丑虫，互相介绍自己的

丑丑虫。(如:我的丑丑虫有两双眼睛,五条尾巴等等)

延伸活动:

启发幼儿分组在电脑中,选择难度更大的内容制作虫子.

活动反思:

让他们了解它的外形,特征和生活习性,并让他们知道泥土有很多的养分,是许多动植物生存的基础,活动中幼儿乐于发现、主动参加科学活动,学会运用各种感官观察、比较。幼儿对本次活动充满了积极探索的乐趣。

关注幼儿的兴趣与需要,教学活动中也体现幼儿的经验。根据本班幼儿的实际情况,体现教学目标的适宜性、个性化。依据本班幼儿的实际,在研究和把握本班幼儿身心发展的实际水平、发展需要和可能性的基础上,确定幼儿进一步发展的潜力、方向和步伐。同时,老师们关注本领域的核心价值,给孩子们一个最好的学习和生活环境。