

2023年群众文艺演出活动方案(优质7篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

群众文艺演出活动方案篇一

六一儿童节是孩子们盼望已久的节日，也是孩子们最快乐和最开心的日子。为了让孩子们在节日里尽情地表演、游戏，充分体验节日的快乐，度过一个快乐而有意义的节日；使他们在积极的参与中体验集体合作的快乐，我园开展丰富多彩的活动，通过每班准备的节目汇总以举行文艺汇演的形式进行表演，展示幼儿的风采，提高孩子的自信心，让家长开心，让社会放心。为了使庆祝活动顺利进行，特制定活动方案如下。

【活动目标】

- 1、为孩子们营造一个轻松、愉悦、和谐的活动氛围，本着人人参与，个个同乐为宗旨。
- 2、通过活动的开展，让孩子和家长充分感受节日的气氛，培养孩子表演的才能，让孩子体验参与节目表演的快乐与自豪。
- 3、向家长、社会展示幼儿园的六一活动进一步塑造本园的良好形象。

【活动主题和宣传口号】

- 1、活动主题：“快乐童年、放飞梦想”

2、活动口号： 自信、健康、文明、快乐

【活动提前准备】

1、全体教师和全体家长积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励幼儿积极参与“六一”节的各项准备活动。

(2)场景布置：挂彩旗、彩带、气球等；

(3)节目编排：考虑各个节目的内容及形式等合理安排节目顺序，保证活动有序进行。

(5)幼儿园搭好舞台、铺好地毯、备好音响，安排专门的人员照相、录像、调度协调指挥等。

(6)活动前，全园安排一到两次彩排。(时间：提前3天)

(7)家长邀约：各班教师提前邀请家长参与活动，并做好准备。每个家庭，要求至少1名家长参加活动，最好是爸爸妈妈都能来园参加，各班并安排两名安全值日志愿者。

(9)节目串联词的编写：应开动脑筋考虑各个节目的衔接，利用或优美或俏皮的话语让每个节目自然的过渡。

(11)撰写“快乐童年、放飞梦想”六一活动策划书：认真撰写六一庆祝活动策划书，做到各个环节条理清楚，让合作人员一看就知，分工明确，各教师应互相配合、精诚合作，为本次活动的圆满成功做好每一件事，努力打造一支优良的团队，增加本园的美誉度。

2、以班级为单位做好参加活动的准备工作：

(1)各班排练节目

(2) 各班教师和幼儿提前准备好本班各项活动所需服装、道具及器材等。

(3) 在活动前一周将所有节目音乐光碟交齐；

(4) 各班推荐小主持人(一名男孩、一名女孩)，并进行评选；

(5) 每班至少两名家长辅助幼儿园做好安全、后勤工作；

3、安全工作：

(1) 为确保活动顺利进行，教师要努力维护现场秩序及安全(提醒要表演的班级提前等待)以及去表演时幼儿的安全问题，让幼儿度过一个安全、快乐、难忘的儿童节。

(2) 保证节目有序的进行；

(3) 安排门卫人员在表演活动时帮忙照看幼儿等事宜。

群众文艺演出活动方案篇二

为活跃校园文化，让有才艺特长的学生得到展现，让有个性的学生得到张扬，让学校充满艺术教育氛围，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的精神面貌迎接新年。学校决定于20xx年12月底举办20xx年元旦文艺汇演。

团结奋进、走向明天

全体师生

20xx年12月31上午(待定)

王庄镇中心小学操场主席台前(待定)

1. 合唱：
2. 综合表演类：舞蹈、音乐剧等
3. 其它：声乐(独唱 重唱)、器乐(独奏 合奏)、相声、小品、诗歌朗诵等

1. 原则上每班级申报1个节目(有困难的班级可以平行班合作推出一个节目)，内容自定(可以选择一些少数民族歌舞)，形式不限。务求丰富多采，内容健康且有新意。

2. 12月9日至20日各班积极准备节目，班主任和相应音乐教师要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。

3. 12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选, 择优录用。

(一)不分节目类别，评委根据评分细则打分。

(二)本次文艺汇演比赛总评分为10分，评分标准如下：

一、出场迅速，不拖沓。(0.5分)

二、服装整齐，化妆得体，与节目内容协调。(1分)

三、内容健康，积极向上，具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性、艺术性和教育性的统一。(3分)

四、表演大方，技巧性强，能充分反映当代小学生奋发向上的精神风貌，具有一定的艺术水平。(5分)

五、收场不草率，落落大方。(0.5分)

(三)计分办法：评委所给分数中，去掉一个分和一个最低分，取平均分为最后得分。

(四) 设奖等次：一、二、三等奖及优秀奖若干

1. 领导小组：

组 长：王宝迎

副组长：刘相庆 于汝玲 李恒国

成 员：胡长勇 郭玉国 刘再彬 李家宝 孔令磊 各班主任

2. 节目总编导：郭玉国

3. 活动指导老师：刘再彬 各班主任(负责文艺节目的组织协调)

4. 宣传报道：李家宝 刘 兴(负责摄影、照相)

5. 后勤保障组：陈 明 孔令磊等(负责场地布置等)

6. 安全保卫组：王友民、体育组教师及班主任(维持演出秩序、学生纪律和安全)

7. 主持人培训及串词：胡长勇 郭玉国 刘再彬

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校文化艺术发展增添光彩！

群众文艺演出活动方案篇三

为丰富全校教职工课余文化生活，展示教职工的精神风貌，以崭新的姿态迎接新的一年。同时为答谢全体教职工这一年来对学校所做的贡献，由校工会，校团委共同牵头举办“xx年庆元旦教职工文艺汇演”系列活动。本次活动以“快乐”为主题，以放松心情，增进感情，鼓舞士气，营造团结和谐的

精神氛围为宗旨，从而丰富教职工的校园文化生活，激励教职工以更加饱满的激情投入到新一年的. 教育教学工作中去，为我校的教育教学开创更加灿烂、辉煌的明天！

五楼会议室

全体教职工

总策划：万承东

负责人：肖云龙

评委：万承东涂德乐郝有德肖云龙

组员：刘东波何辉陈治国刘俊勇武东燕代新玲周战胜

本次汇演以竞赛方式进行，共分为四个部门，分别为高一年级、高二年级、高三年级、后勤行管部门。本着全员参与的指导思想，每个部门必须拿出三个节目进行评选，节目形式不限，内容积极健康，突出“快乐”的主题，形式活泼，各部门至少有一个全员参与的节目。

组委会共设4名评委，对每个节目进行打分并取平均分，每个部门取三个节目累加分进行排序。另外，4名评委各代表分管部门参加表演节目的另行加分，详见评分标准。

本次活动根据总分设一、二、三等奖，学校给予一定奖励。

节目内容(20分)：

具有特色、主题鲜明、内容健康、富有创意

服饰道具(20分)：

整齐统一、鲜明有特色、化妆得体

精神面貌(20分):

精神饱满、朝气蓬勃、仪表大方、上下场不做作

整体效果(20分):

节目质量较高，整体效果较好。

表演技巧(20分):

(2)语言歌曲类：歌声优美、字正腔圆、吐音清晰、节奏恰当、音乐感强

(3)创新类：语言诙谐幽默、通俗易懂，表情生动、动作恰到好处，多人配合默契，整体效果好。

(4)加分减分项目：四个部门中所有中层干部必须全员参与该部门节目表演，未参加的一人次扣1分(届时会将各部门所有中层干部人员名单上交评委处，请评委对照给分)。各部门年级校长，单独表演节目的加2分。

备注：评委打分时最高分不能超过90分，最低不能低于80分，精确小数点后一位。统分员在统分时取4位评委的平均分，精确到小数点后一位。

群众文艺演出活动方案篇四

20xx年元旦佳节将至，为了进一步推进我校素质教育，营造校园文化氛围，丰富学生校园文化生活，促进学生全面发展，培养学生的艺术表演力及欣赏能力。根据学校大队部安排，决定举办“艺术周学生文艺汇演”。现将本次活动方案及工作安排公布如下：

艺术周期间，具体时间另定

二小多媒体教室

二小三、四年级全体师生

各班参加表演的学生均由班主任带领，提前半小时在多媒体教室集中。其余学生在教室就坐，通过电视直播观看文艺汇演。要求各班主任组织学生观看并管理好本班纪律。

凡适合小学生身心特点的合唱、表演唱、重唱、独唱、器乐演奏、舞蹈、演讲、朗诵、相声、小品等艺术项目均可作为文艺汇演的活动内容。以班级为单位，每班至少上报一个节目，服装、道具、化妆等自备。

实行100分制，按以下四个方面进行评分：进出场秩序（10分）；舞台形象（20分）；服装道具（20分）；艺术表现（50分）

每个年级组设一等奖1名；二等奖2名；三等奖3名。

1、活动策划、协调：

2、舞台布置、协调：

负责会场内表演学生的秩序，处理突发情况。

3、主持稿、简讯：

负责撰写汇演主持稿，并做好活动后的简讯报道。

4、主持人训练：

负责主持人的. 遴选及训练。

5、活动保障：

负责舞台用具准备（舞台音响、灯光设备等）

6、摄影、摄像：

7、评委：

（请各班认真准备，保证节目质量，请于12月15日之前将本班的表演节目及形式上报至老师处；如需彩排时间另定。）

群众文艺演出活动方案篇五

贯彻党的教育方针，落实我校“以人为本、全面发展、张扬个性、追求卓越”的办学理念，通过开展丰富多彩的艺术活动，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，展现我校向真、向善、向美、向上的生动活泼的校园文化特质，展示我校素质教育的丰硕成果。

主题：魅力一中·信心与梦想。

本次活动通过主持人选拔演讲赛、文艺汇演、师生联欢等形式，营造团结、和谐、喜庆的元旦气氛，展现我校师生朝气蓬勃、奋发有为的精神风貌。

1、声乐节目

（1）大合唱：以班为单位组织，人数在30人以上，钢琴伴奏1人，指挥1人，演出时间不超过8分钟。专业生和学校工会必须各报一个合唱节目。

（2）组合唱：分班组织报名，可有伴奏、伴舞，演出时间不超过6分钟。

（3）独唱：班级报名，可有伴奏1人，可有伴舞，演出时间不超过6分钟。

2、器乐节目

(4) 独奏：班级报名，可有伴奏1人，演出时间不超过6分钟。

(5) 合奏：班级组织报名，可有伴舞1至2人，演出时间不超过7分钟。

3、舞蹈节目

(6) 独舞：班级报名，演出时间不超过6分钟。

(7) 群舞：分班组织报名，人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

4、曲艺节目

(8) 相声：班级报名，群口相声必须是同一个班的学生，演出时间不超过8分钟。

(9) 小品：班级报名，必须是同一个班的学生，演出时间不超过12分钟。

(10) 课本剧：剧种形式不限，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。

(11) 其他舞台曲艺节目均可报名参加，人数和时间参照确定。

参加文艺汇演学生只能是高一高二学生，各班根据本班特点选报节目，原则上一个班只能报1个节目。

全校教职员工均可以年级为单位或以个人身份自由报名参加。

本次活动分两个阶段进行。

（一）第一阶段：组织报名及初选阶段

1、时间□20xx年11月23日至12月22日

2、主要事项

（1）制订活动方案，召开筹备会议，做好宣传发动。

（2）各班准备文艺汇演节目。

（3）组委会下发报名表，各班上报文艺汇演节目，在12月10日前上报到学校团委舒接柏老师处。教师节目在12月16日前上报给舒接柏老师。

（4）主持人选拔演讲赛。演讲赛主题是“信心成就梦想”，高一高二学生均可报名参加，在12月8日前到高二7班zz□高一3班zz□高一10班zz处报名，比赛时间为12月17日18点半，地点为教学楼六楼会议室。评委□zz□

（5）文艺汇演节目初选赛：地点在图书馆四楼排练厅，12月21日下午和晚上声乐和舞蹈节目，12月22日下午和晚上器乐和曲艺节目。12月23日上午，教师节目初赛评委□zz□

（6）公布文艺汇演决赛节目，做好文艺汇演相关准备工作。

（7）团委和学生会干部争取社会赞助，在12月20日前完成任务，欢迎学校领导、老师热心联络赞助商，活动赞助协议书另行制定。

（8）后勤组联系正式演出场地，音响灯光等器道具准备。

（二）第二阶段：文艺汇演

1、时间：12月23日至12月30日

2、活动安排

(1) 12月23日，初选评委会议，确定进入决赛节目。

(2) 12月24是公布文艺汇演节目决赛名单和顺序。

(3) 12月24—28日，节目指导。

(4) 宣传组在27日前完成文艺汇演主持人台词的撰写，在28日前完成舞台设计制作、节目单、入场券制作和晚会程序、领导嘉宾邀请及有关讲话稿撰写，导演组负责邀请专家评委及安排后台工作人员，保卫组负责确定观众人员、入场券发放和正式演出的观众入场组织。

(5) 12月29日下午，节目合练，地点：图书馆四楼排练厅。

(6) 12月30日下午，彩排，地点：县人民会场。

(7) 12月30日晚七点，文艺汇演，地点：县人民会场。

文艺汇演设一、二、三等奖和优胜奖，并设组织奖4名。

学校成立20xx元旦文艺汇演活动组委会。组委会下设各功能组。

(一) 组委会

1、主任□zz

2、副主任□zz

3、委员□zz

(二) 工作小组及相应职责

1、策划组

组长□zz

副组长□zz

成员□zz

相关职责：

- (1) 活动的策划和相关筹备工作。
- (2) 文艺汇演主持人的选拔确定指导。
- (3) 节目甄选、指导、彩排。
- (4) 晚会程序确定。
- (5) 决赛工作人员安排及相关工作。
- (6) 活动设奖、评奖，有关数据统计及与后勤组衔接购置奖品。
- (7) 奖状填写、奖品发放、颁奖组织。
- (8) 整个活动的协调工作。
- (9) 活动资料收集、整理、归档。

2、宣传组

组长□zz

副组长□zz

成员□zz

相关职责：

- (1) 整个活动的宣传工作。
- (2) 拟定制作舞台横幅、对联、标语等。
- (3) 撰写决赛主持人台词。
- (4) 撰写领导讲话稿及其他发言稿的审稿工作。
- (5) 设计制作决赛门票、节目单。
- (6) 舞台设计和布置。
- (7) 活动的摄影、摄像，联系新闻媒体做相关宣传报道。

3、后勤组

组长□zz

群众文艺演出活动方案篇六

感恩xx□让生命充满爱。

增进友谊、促进内部团结合作，欢度元旦佳节。

xx月xx日下午5：30

公司食堂

公司全体员工

xx有限公司

第一、组织安排

1、会场布置

会场布置人员□xx部及xx部相关领导干部

会场布置人员须参加当晚的舞台搭设、观众席布置、发放小礼品等一切有关晚会的的服务性工作。

2、节目编排

由表演者所属部门自行负责节目彩排，并要保证节目的高质量。节目要在xx月xx日前上报到行政部。

3、通知领导

总负责人□xxx

负责联系领导准时参加晚会。

4、拍摄

摄影人员□xxx

摄像人员□xxx

主要控制当晚dv拍摄的内容、方式，确保晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样，以保证后期vcd制作出来的质量。

负责晚会前后整个过程的摄影、摄像记录，用相机从不同角度和时间拍照，反映晚会的各方面工作。

5、电脑操作

操作人员□xxx

安排好当晚电脑的安置、调试与控制，保证晚会有关电脑的运用顺畅有效。

6、灯光控制

操作人员□xxx

安排好位置、调试与控制，保证达到有关的节目的效果。

7、协调工作

总协调人□xxx

负责晚会的人员调动，人员调动要合理，保证晚会每一项工作都要有人管、都有负责人、都要按要求完成。

8、参会领导

第二、活动安排工作

一、前期活动工作(xx月xx日前)

1、通知参会表演人员上报节目

2、晚会节目主持人选定

3、编排参加晚会人员名单

4、对现场内外进行布置

5、安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

6、晚会节目准备：成立晚会筹备小组，确定晚会节目。

二、中期活动工作

1、对所有参赛的. 节目进行前期筛选(是为了保证晚会节目质量)

2、对所有参赛节目进行彩排并进行选优方案

3、确定所有参赛节目

4、晚会期间□xx月xx日晚5：30——9：00

(1)现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

(2)晚会开始前、后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作

(3)晚会后的收尾工作

三、后期活动工作：

1、为演员分发小礼品

2、费用处理

3、晚会总结报告

4□vcd制作

第三、工作人员和项目组

晚会筹划小组：

群众文艺演出活动方案篇七

营造活泼向上的校园文化，充分发挥学生的特长，提高学生的全面素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。

二、活动主题

“祖国发展我成长”

三、活动内容

本次庆祝“六一”儿童节为契机，通过朗诵、小品、合唱、舞蹈、器乐演奏等文艺汇演形式展现我校学生的风采。

四、活动过程

- 1、中心校校长王晴生同志致开幕辞。
- 2、领导作重要讲话。
- 3、宣布演出活动正式开始。

五、组织机构

组长：王晴生

副组长：尹启辉 欧华伟 何若松 吴震 胡怀湘

成员：全体班主任及科任老师

编导：班主任老师

六、活动安排活动地点：中心校学生活动场地

节目主持人：中心校学生)

评委：李福清曹菊英阳志刚阳建英唐衡生刘娟阳银杏邓春生
吕贻英尹超英黄冬英

统计：雷晓春曹金宝

音响：尹洪华

七、活动要求

各班要组织好本校学生纪律，制定安全防范措施，保证学生安全。