

2023年教学调查报告 小学教学调查报告(汇总6篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!

教学调查报告篇一

写作是学生认识世界，认识自我的过程。学生的作文应关注现实，关注生活，通过观察分析自然社会，创造性地表达自己对自然社会、对生活、对人生的感受、态度和看法，表达自己的真情实感。然而长期以来，学生的作文内容空洞、条理不清、千篇一律、满篇大话空话、乱编乱造，这一切提醒我们，作文教学迫切需要改革。为此，我对周寨小学部分学生的作文状况作了一番深入调查，以便在今后的作文中不断地探索、研究，寻找作文教学的新路。

(一) 调查时间□20xx年12月1日—12月30日。

(二) 调查方式：问卷调查、谈话、看作文作业，主要用问卷形式加以调查。

(三) 调查对象□xx小学中高年级部分学生，四到六年级学生各一个班，共152人。

(四) 调查内容：

a对作文的态度□b写作的动机□c作文材料来源□d写作中最困难的问题□e关于观察□f关于课后阅读□j教师的要求。

调查问卷

1、你对作文的态度（）

a.喜欢b.不喜欢c.谈不上喜欢或不喜欢

2、写作动机（）

a.想把有趣的事和心里的话说出来□b.对将来的学习工作有帮助□c.完成教师任务，得到好成绩□d.其他。

3、作文材料来源（）

人和事。

4、写作中最困难是什么（）

a.不知道怎样写出真情实感□b.无事可写，无话可说□c.不知道怎样写具体□d.开头难，思路易断。

5、关于观察（）

a.平时注意观察并兴趣□b.观察时有展开想象□c.没有什么可观察□d.及时将观察记录下来。

6、关于阅读（）

a.自觉并广泛阅读课外读物□b.只读有关作文方面的书□c.按老师要求摘撑腰和优美词句□d.阅读时能写读后感。

7、对教师的要求（）

（五）调查目的：为了了解目前学校学生作文的一般状况，分析形成作文困难的原因所在，从而为改进作文课堂教学，提高学生作文水平提供依据。

在152份问卷中，认为必须“字词运用准确”的有85人，占55.9%；认为必须“句子通顺连贯”有100人，占65.8%；认为必须“中心明确，条理清楚”有90人，占59.2%；认为必须“内容真实具体”的有46人，占30.2%；认为必须“标点正确，字迹工整”有40人，占26.5%；认为多观察的15人，占9.9%；认为多读书的有20人，占13.2%。作文中的困难主要有：不会观察，无话可说，思维单一，无从下笔，不会修改等。希望提高的途径：学好语文课多读课外书籍，多参加活动，丰富生活经历，勤练笔，常写日记，老师要加强指导。

综观现状，当前学校作文教学存在着许多亟待解决的问题，主要表现在：

1、作文训练量小

作文是一种能力，能力只有通过大量的实践才能形成。有的教师只让学生完成教材安排的课内作文练习，课外作文量几乎等于零。练习的量太小，形式又单一，学生作文能力难以得到培养。有时学校开展一些活动，老师即使布置写日记，但是由于要应付大量的备课、上课工作，无暇顾及这“额外”的工作量。久而久之，学生也习惯成自然，老师不认真检查评改，他们也就随便应付了。

2、作文训练年级不衔接

一、一年级只重视识字训练，忽视说话、写话能力的培养，也是其中原因之一。

3、读写结合不紧密

在阅读教学中，不少教师不重视表达方法的教学，不注意引导学生学习作者观察事物、分析事物、表达思想感情的方法，不注意引导学生学习选择、组织材料和确定中心等写作方法，造成学生无话可说、无情可抒或者有话难说、有情难抒，其

结果导致学生怕写、厌写作文。

4、教师指导不得法

学模式。由于教师指导不得法，这就限制了学生的思维发展，抑制了学生作文水平的提高。此外，有些教师不善于作文，于是学生也怕作文，造成恶性循环。正如苏霍姆林斯基所指出的“学生不会写作文，最简单的原因就是教师自己不会写作文。”不少语文教师照本宣科，照葫芦画瓢，把范文当成灵丹妙药，离开范文就寸步难行。

5、缺乏及时有益的反馈

详批全班几十篇作文，教师即使全力以赴也要积压较长的时间。学生得过一二周才可得到教师这个唯一“读者”的意见：一个分数，一个“阅”字或一些空洞的评语。有些教师不及时批改，学生对教师的批改结果不重视，很难获得教师和学生意义上的沟通。

针对学校作文教学的现状，提出以下建议。

1、加强学习和培训，提高教师文化素质。

首先要求教师加强自身的文化学习，每个学期制定自学计划，激励教师参加不同层次的函授培训，不断地提高文化专业水平。对教学水平较低的教师，组织他们经常参加教研活动，举办作文教学观摩课，提高他们的教学业务水平。

2、加强新课程理念学习，转变观念。

从素质教育的高度进一步明确作文教学的目的。教师要指导学生正确的运用祖国的语言文字，使学生具有初步的作文能力，同时学习做人，开发智力，培养良好的语言习惯。

3、落实各年级作文教学要求。

的要求，做到有内容，语句连贯、完整。要重视中年级的片断练习，让学生逐步达到内容具体，语句通顺连贯。以“加强基础，培养能力，提高素质，发展个性”为目标，对照要求，教会学生把看到的、听到的、想到的或是亲身经历的事情用恰当的语言文字表达出来。

4、要遵循“从说到写”的原则，提前起步。

我们要打破从三年级才开始起步的习惯，抓住儿童语言发展的最佳时机起步，从一年级开始进行作文训练。话怎么说文章就怎么写，小学生入学前，已掌握了相当数量的词汇和句式，有了一定的口语能力。教师在学生入学后要继续发展学生的口语，在强化口语训练的基础上发展学生的书面语言能力，坚持“从说到写”的原则。在起步作文教学中，教师要充分利用课堂教学时间，有目的、有计划、有步骤地对学生强化说话练习，引导学生有顺序有重点地观察事物，培养学生的观察能力，并要求学生把他们平时看到的、听到的、想到的、印象深刻的、新鲜有趣的人和事用比较流畅的语言说出来。在此基础上，指导学生把看和说结合起来，培养学生的能力，在培养学生写话时要采用多种方式，由浅入深、由扶到放地培养学生的兴趣和能力。

5、加大阅读量，强化练习意识。

阅读与写作是相互渗透的，读是写的基础，写是读的延续、巩固和发展，所以我们要扩展学生的阅读面，加大阅读量，强化练习意识。教师在阅读课教学中要有计划地加强对学生的写作指导，引导学生从课文中学作文，加大作文的练习量，训练的方式主要是仿写。此外，教师还要注意课外阅读的指导和练习，从大量的课外阅读中吸取养料。并定期举办读书会、故事会、课外阅读知识比赛，办好墙报、板报，多方面地提高学生阅读兴趣。学生积累的素材多了，练笔的机会多

了，作文思路就会更加开阔。

6、顺应学生心理，开展作文活动。

作文面改，对一些差生，应适当采用作文面改法。然后抽部分学生进行重点讲评，在对他们习作中的一些成功之处和不足作出总体评价之后，即逐一对其习作中出现的问题，如中心不明确、病句、标点符号用错等，或当面指出，或是做上记号，或提修改意见，启发学生，让学生自己动笔修改。在面批中，由于采用商量的办法，学生感到这是对他的信任和鼓励，使学生自信心增强、劲头足，个个跃跃欲试。修改完毕，学生读着自己亲笔撰写的“佳作”，沉浸在创造的愉悦之中，加上前后对比，会很快地悟出好作文的道理来，这对于挖掘学生潜质是很有好处的。编集作文，学生在作文竞赛中的获奖之作，以及平时一所选贴作文，尤其经过集中面改后，大都可以列入“优秀作文”之列。当这类习作积累到一定数量时，我便组织这些小作者用标准稿纸抄正，教师写好眉批及评语后即加上“前言”，并设计好封面装订成册，作为自己班的优秀作文选，旨在树立榜样。

鲁迅先生说过，“对任何事物必须观察透彻，方能下笔。”因此，我们要高度重视对学生观察能力的培养，让学生养成观察自然、观察社会，观察周围人和事物的习惯，从生活的海洋里一点一滴地捕捉浪花摄取素材，学生的作文不再担心无米下锅，写的内容自然达到言之有物，写作水平一定会随之提高。

总之，提高小学作文的教学质量，关键是教师要加强学习，提高自身的语文素养和重视作文教学的研究，不断探索新的有效的教学方法。只有这样，作文教学才能迈出困境，出现新的局面。

教学调查报告篇二

2同时还关系到学生今后学习其他各门学科的质量。为此，积极研究识字教学的方法，探索既能减轻学生负担，又能提高识字效率的符合农村儿童特点的识字教学途径，推动识字教学的不断发展，必将成为农村低年级教师的追求。

调查小学低年级教师在识字教学中，如何运用适合农村孩子特点的教学方法、教学手段来提高学生识字效果，培养学生识字能力和识字习惯。

1、调查芦苇沟镇乌拉斯台小学的89名低年级学生。

2、采取听课、跟踪普查和行为观察。

根据调查结果显示，在调查的89名小学低年级的学生中，能掌握1800个左右汉字的在68%以上，这些学生基本上能独立阅读儿童读物，能把识字当作是一种乐趣；掌握1600个左右汉字的学生在23%左右，这些学生阅读儿童读物有一定的困难；还有近9%的学生达不到新《语文课程标准》的最低要求，这类学生在独立阅读上存在困难。这种现象的存在，主要原因在于：

1、教学方法单一

现新编教材中，看图拼音识字、看图识字、归类识字、随课文识字等形式多样。但有些教师在教学中，仍较多地采用“集中识字”的形式，很少能结合课文在“语言环境中识字”。新《语文课程标准》的“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语”的教学要求，没有引起部分教师的足够重视，脱离了课文的识字教学，学生学习生字时显得枯燥、乏味，从而降低了学生识字的效果。

2、阶段特点不明

新《语文课程标准》要求：“掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。”教学生字虽应从“笔画分析”到“部件分析”，这样循序渐进。调查中发现有些教师一味强调“笔画分析”，对那些学生所熟悉部件的生字，还在作笔画分析，这样就把学生禁锢在较低水平的阶段，学生也就不会把生字和熟字联系起来，生字得不到很好地学习，而熟部件、熟字也得不到及时巩固。

3、课堂环节设计不精

众所周知，汉字是由“音、形、义”三个因素构成的。调查中发现，有些教师在教学中，“音、形、义”面面俱到的现象较严重，老师似乎不放心，几乎对每一个生字的音、形、义都要进行分析，不能避易就难进行重点突破，重点、难点教学不突出。

4、运用媒体不良

随着农村小学教学资源的合理整合，现代教学媒体已得到普及。有些教师在教学中不能充分借助先进教学媒体进行识字教学，仍使用陈旧的教学手段，这样不仅费时费力效果低，而且根本不能激发学生的学习情趣。

5、农村特点把握不准

农村小学学生来自农村，对农村的事物比较熟悉，特别是对农作物等都是比较熟悉的。现行省编低年级教材中，有许多贴近生活的课文。有些教师对这类课文中的生字，教学时没能很好地把握教学机遇，更未能充分发挥好农村孩子的特点，白白地错失了学生自主学习生字的良机，也丢失了培养学生识字能力的机遇。

6、家校配合力度不够

农村小学有着它独特的特点，特别是近几年来随着教育资源的有效整合，学生来源发生了很大的变化，居住地比较分散，教师与家长的沟通也带来了不便，学生在校学习的情况不能及时地反馈给家长。另外家长也不了解在学校的真实情况，也就无法指导孩子学习，这两方面的原因，从而又导致了学生在校期间学，回到家中就遗忘的现象。

7、学生负担过重

5新《语文课程标准》要求：“养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。”有些教师为了让学生能记忆生字，进行着机械重复的抄写。少则一行，多则十遍几十遍，学生在重复抄写中变成了抄写机器，精神麻木了，思维停止了，根本谈不上什么练习实效。事与愿违，学生不仅没有掌握生字，甚至还出现了终生错字等这种现象。

8、缺乏能力培养对策

有些教师教学中过分重视对每个字的教学过程，但缺乏对识字的方法传授和能力的培养，学生只局限于掌握加部首、去部首、换部首等几种简单的识字方法，学生学习生字的方法比较呆板，从而导致学生识字能力不强。

针对以上现象提出一些思考与建议，致力于改变这种状况。教师的教学要面向全体学生，教学中再也不能墨守成规，要锐意改革和创新。“改革创新”是时代的主题，识字教学上的“创新”就是把枯燥无味、抽象、难于理解、难于认识的汉字，变成学生在轻松愉快的环境中掌握知识，掌握汉字规律，减轻学生负担，培养创新能力，保持孩子们强烈好奇心和旺盛求知欲。

针对小学生天真活泼，好唱好跳，思维活跃的年龄特征，教师应该不失时机地利用儿童智力发展的最佳时期，积极挖掘教材本身所蕴涵的创新因素，把快乐引进课堂，让孩子们通

过积极参与，深切感受到有趣游戏的快乐，思维创新的快乐，互相帮助的快乐，获得成功的快乐在教学实践中，力争让学生能在短期内识记大量生字，扫清认读障碍，提前阅读写作，力争营造出一种自主、协作、创新的新型课堂教学情境，寓教于乐。

1、在游戏中识字

2、让学生自主参与

3、以趣味吸引学生

4、用竞赛激励学生

5、提前阅读巩固识字

对于刚踏入校门的一年级孩子来说，他们的识字方法比较简单，不太爱去想那么多的问题，其实这与生活阅历联系比较大。特别是识字程度较差的孩子来说，繁琐的生字方法似乎让他惧怕，所以他经常会去采用最简单的识字方法去记忆，但是这样的记忆方法属于短效记忆，没过多长时间就又把字遗忘了。慢慢地他会觉得识字好枯燥，没意思，既而会造成一些恶性循环。因此针对这样的情况，在以后的识字教学中，应该想尽一切办法调动孩子识字的积极性，这样的话不光能充分调动孩子的识字热情，最主要的是能增加孩子的识字量！而对于程度稍好的孩子来说，他善于思考，这样的孩子在识字方面一定会觉得游刃有余，把复杂的问题简单化，这样的孩子，在以后的识字教学中，应该在花样识字上多加指导，以便孩子能认识跟过的字。

总之，识字教学的方法有很多，如何从众多的方法中找到适合每个学生个体、个性的方法，这还需要教师不断地探索，还需要更好的尝试。但不管探索和尝试的方法如何不同，只要把握住这个阶段学生的特点和这个时代的特色，就会培养

出符合时代要求、社会需求的高素质人才。

教学调查报告篇三

根据市教育局要求，我们深深地认识到要提高教育教学质量，抓好学校教育教学工作，必须坚持以科学发展观为统领，必须不断解放思想，转变观念，深化改革，创新思路，必须坚持以人为本，促进学生全面发展。因此我们及时进行了“提高教育教学质量”的调查及大讨论。本次调研范围：全校教职工、部分家长、学生；调研内容：本校在教育教学中存在哪些不足？制约本校教育教学质量提高的原因有哪些？针对这些问题将如何进行整改。现将我们调研的情况汇报如下。

通过调研发现，我们学校在提高教学质量方面积累了不少好经验，有许多值得肯定的做法。但也存在许多不足，这些不足也是我校目前存在的主要问题。

1、教学管理不规范、不细致。学校只忙于上传下达，对教学研究管理不深入，教学管理措施不完善或未落到实处，教学管理不规范、不细致。部分教师潜能没有得到充分发挥，课堂教学没有完全调动起学生学习的积极性、主动性，也不能有效落实因材施教、差异发展的要求。

2、教师教学观念转变不彻底。部分教师对推进新课程改革认识不够，加上平时不主动学习，不积极参加活动，对新课程理论了解甚少，对新课程标准掌握不全面，新的教学观、教师观、学生观没有真正树立起来，教学方法还是老一套。“满堂灌”、“填鸭式”还有一定市场。影响了教学质量的提高。

3、课堂教学效益不高。部分教师“向40分钟要质量”的“有效教学”意识不强。课前准备不足，教案简单，对教材拓展不够，补充不足，挖掘不深；课中教师包办代替多，师生互动少，联系学生实际少，有效训练的时间和内容不足，没能

激发学生学习兴趣，甚至教学过程偏离教学目标，教学效果差；课后学生练习量不够，教师辅导不到位等等。适合本校学生实际的有效课堂教学模式还有待探索。

4、校本教研流于形式，没有解决课标、教材的根本问题。教研激励机制不健全，教研目的不明，教研方式单调，教师对教研没有热情，学校教研气氛不浓。很多教研活动大都流于形式，没有产生最大效益。教研对教学工作的推动作用不大。

5、学科教师不配套。教师总数足够，但年龄结构老化、学科结构不合理、局部有缺额，学校不得不采取其他教师兼课的办法，弥补部分科目教师不足，增加教师工作量，也由于专业不对口，影响教学质量的提高。

2、各项制度的有效性实施不到位、不细化。

3、教研没有实效性，目标不明确，没有针对教师需要解决的问题开展教研活动，公开课与平常课两样上，差距较大，老师静下心来进行教研的心态不够成熟。

4、家庭教育重视不到位，学校教育是单脚走路，缺少家庭教育这只脚，教育质量提高举步维艰。

5、教师外出学习、培训的机会较少，业务水平提高较慢。

1、培训一支合格的教师队伍。

抓质量虽然说校长是关键，但仅凭校长个人的力量是不可能去抓好一个学校的质量的。最终，要依靠老师们。百年大计，教育为本，教育大计，教师为本。教师是推动学校发展的根本力量。学校只有依靠教师才能引领学校的发展，实现办学理念。全体教师齐心协力，要有心往一处想，劲往一处使的团队精神，要有兢兢业业，废寝忘食，乐于奉献的的拼搏精神。因为教育教学质量的提高涉及面广，包括每一个学科，

不同的年级、班级，不同的班主任、教师和学生等等。只有把全体教师的积极性调动起来，潜意识都在为提高班上质量思考，为提高学科质量思索，科任老师也把学生的培养与教育当着自己份内的事，想办法，出主意，而不再错误的认为教育学生那是校长，班主任的事，自己只管教我的书就行了。

2、营造良好的学习氛围

(1) 抓好提前早读时间。

“一年之计在于春，一天之计在于晨”，抓好早读这个黄金时间，是提高教学质量的一个方面，我们要加大对学生早读的力度，督促学生早上来到学校，除值日生打扫清洁区外，其余同学一律进教室学习。安排好8：00上课之前教师必须提前10分钟组织学生早读。俗语说“书读百遍，其义自现”说得真的不错。现在很少听到早晨校园里琅琅的读书声，要让学生除了阅读课内书籍，还要阅读课外书籍。总之，早上到学校后，学生要自觉进班读书，教师要安排内容给学生读，可以读课文、读古诗、读经典诗文、名言警句、读精彩句段，也可以读报纸，读数学概念、公式。这一段时间，由语文、数学老师分别负责。

(2) 抓好下午提前上课时间。根据我校实际情况，许多学生是提前到校的，如果抓好学生提前到校进班学习，也是提高教学质量的一个方面。因此，要求上课之前教师必须提前10分钟组织学生进班练字，班科老师每天要事先安排好练字的内容，由上第一节课的老师负责好纪律。

学校对每天的教学活动实行全天候管理，校长、教导主任、值周领导、值周老师，每天上午、下午都要在这段时间进行巡视检查，并且给每个班级的学习情况进行打分，作为期末评选先进班级的一个依据。

3、切实加强课堂教学管理

教学质量的提高，关键是课堂教学质量的提高。教师要根据各年级、各学科学生的基础和不同特点，制定教学目标，使“向40分钟要质量”的口号真正落实到每一堂课，充分发挥课堂的主渠道作用。针对本校教师课堂教学中暴露出来的问题现具体安排如下：

第一，把功夫下在课前，认真备好每一堂课。教师上一堂课并不难，上一堂有质量的课就不容易，经常上高质量的课就更不易，其功夫应该下在课前。教师要认真钻研教材，仔细备课。做到备教材、备学生、备习题，备可能出现的教学中的意外情况、备教法和学法、备板书设计，必要时采取集体讨论的方式备课。

第二，把力量放在课内，认真上好每一堂课。教师每堂课尽可能做到优质高效，必须遵守几点原则：

- (1) 必须明确本堂课教学目标；
- (2) 必须让学生积极参与教学活动；
- (3) 必须当堂检查、反馈和巩固。

教导处对课堂教学质量的管理办法是：随堂听课，不打招呼，听后个别交换意见，提出要求和建议。同时结合教研组教学计划开展每期每人献一节好课活动，全校教师都可以听，然后进行评课，共同研讨课堂教学改革的经验和做法。

第三，把补困加在课后，认真做好补缺补差工作。在教学过程中，要求全体学生完全掌握所学的知识是不现实的，总会有那么几个学生在学习上有困难跟不上其他同学。教师决不放弃每一位学生，不仅要帮助学生解决学习上的疑难问题，而且更要帮助学生解决思想问题。建议采取如下措施：

- (1) 建立后进生成长档案；

(2) 任课教师必须对任课班中的后进生做到心中有数，教学时要分层次教学；

(3) 教师须利用课余时间对后进生进行个别辅导；

(4) 经常与后进生谈心，鼓励他们克服心理障碍，只要他们有所进步，就给予肯定和鼓励。

(5) 自我提升。开展“一帮一、齐进步”结对子活动，后进生主动找“先进生”，取得他们的帮助，提高自身的成绩。

(6) 家庭协助。调动家长的积极性，号召家长每日检查孩子的作业，帮助孩子弄懂学习内容，耐心做孩子思想工作，提高孩子学习成绩。

4、大力推进教学常规精细化管理

构建科学合理的教学管理体系，进一步完善常规管理细则，分解管理内容，细化管理环节，规范管理行为，明确考评标准，注重过程管理，提高管理效益。同时加强监督检查，重视问题反馈，落实整改措施，强化跟踪检查，要求整改到位。成立教育质量会诊小组，对教学管理薄弱的学校、学科给予会诊帮扶，提出合理建议，实现整体提高。

5、扎实开展教学科研

以校本教研为基础的工作原则。校本教研与课题研究两手都要抓，两手都要硬。校本教研以“有效教学”为切入点，以课堂教法、学生学法、教学艺术等为重点。课题研究以教学模式探讨、教学过程优化、学生潜能开发和非智力因素发展为重点。注意完善教研激励机制，鼓励教师全员参与教研，创新教研形式，丰富教研内容，强调教研合一，提高教研工作的针对性和实效性。总之，教学质量的提高，来源于学校、社会、家庭的友好配合，来源于领导、教师、家长、学生的

共同作用，来源于优质资源的利用和先进手段的使用。学校必须致力于处理好与社会、家庭的关系，致力于发挥教师、家长、学生的积极性，致力于优质资源的。选取和使用，教育教学质量才会有大幅度的提高。

教学调查报告篇四

摘要：组成教学系统的基本要素是学生、教师与课程、客观世界（特指英语语言）。如何把三者有机结合起来，收到最佳效果，是我实习期间一直思考的问题。通过校外实地教学，我意识到，能否调动学生学习英语的主动性和积极性，是教学成败的关键。所以，实习期间我就如何调动学生主动性、积极性这一问题展开了调查。

中学教育中，尤其是英语教育，应如何根据其自身特点有效地组织教学，一直是英语教育研究的重点。组成教学系统的基本要素是学生、教师与课程、客观世界（特指英语语言）。如何把三者有机结合起来，收到最佳效果，是我实习期间一直思考的问题。通过校外实地教学，我意识到，能否调动学生学习英语的主动性和积极性，是教学成败的关键。

所以，实习期间我就如何调动学生主动性、积极性这一问题展开了调查，调查对象是我任课的郑州师范学校九九（1）—（5）班的学生，调查以问卷形式进行，共收回有效答卷250份。调查的题目共六个：

- （1）对英语课的兴趣；
- （2）英语课上的主动性积极性的重要性；
- （3）英语教学的交际特点；
- （4）师生关系对英语教学的影响；

(5) 在课堂教学中师生的角色与作用；

(6) 你心目中的英语教师。

统计分析如下：

喜欢、一般、不喜欢

人数：103、46、101

百分比：41.2、18.4、40.4

从上表可以看出，喜欢上英语课的和不喜欢的比例基本持平，中间部分比例很小，呈两极分化态势。说明学生对待英语课的态度观点鲜明，它直接影响到课堂教学效果。学生们喜欢英语课的原因主要有：认为英语课很重要，是新世纪的需要；当前就业的通行证；喜欢接触新事物。不喜欢英语课的原因，按教师和学生自身因素从两方面分析：

（一）老师因素：现今教学传授知识的手段是“灌”。并没有带动学生去感受英语，教会其学习方法。教学步骤公式化，课堂上讲得多，让学生参与的少，致使学生被动接受，思维不活跃。

（二）学生自身因素：本身英语基础不好。学得越多，越听不懂、记不住，丧失信心，从而对老师及其所教内容产生恐惧厌烦心理。

由此可见，兴趣是学习一切知识的初始原动力。在兴趣带动下，可以有克服一切困难的勇气；如果丧失了兴趣，不仅会成为学习的阻力，还会造成心理压力，影响今后发展。所以，培养学生对英语学习的兴趣是搞好课堂教学的关键和调动其积极主动性的基本条件。

从调查结果显示，百分之九十以上的学生能够认识到课堂上主动性积极性的调动与发挥是极其重要的。因为学习是自己的事，无论教师讲得多么好，不调动学生学习的积极性，是无论如何也学不好的。学生是学习的主人，只有充分发挥学生的主观能动作用，学生才会乐意攻读，积极思维，主动进取。有位学生说得好：“好学之，不如乐学之。”正是如此，课堂气氛直接影响教师的教学热情与同学的学习兴趣。

调查中，学生提出了许多有益的实际操作性的意见。整理如下：老师应以教材为中心，适当穿插课外知识和口语练习，例如介绍外国风情知识、典故。这适应了中学生好奇求新心理。在训练口语和听力时，可以用简单单词串起来讲一些小故事、小幽默，组织学生自己用英语表演小品、小话剧，为学生培养发散思维能力提供机会。在趣味和娱乐中学习，才能使学生尽快接受所学知识，达到最佳教学效果。另外，针对程度稍差和心理上胆怯、内向、怕羞的学生，应说服学生克服胆怯心理，找回自信。多辅导帮助、委婉纠正其错误，先鼓励回答较简单的问题，建立起自信心，再逐渐提高问题难度，从而敢于主动发言，参与活动。还有，教师课堂用语应简短，指示明确，语言风趣，表情生动，这样可以减轻学生心理压力，以免造成紧张气氛。还要注意发掘表现积极、外向的学生，使其有发挥机会，从而带动全班同学，形成主动、积极的气氛。

由此可见，学生和教师同样热心于课堂教学的改革。

调查问卷的统计结果表明，百分之八十以上的学生认为培养英语交际能力是学习的最主要目的。因为语言是交际的工具，学习语言是为了互相沟通、了解，就是为了交际。针对这一点，学生们希望老师在授课时多讲些实用的东西，包括见面、生活、家庭、师生间的日常用语，多搞些这方面的仿真练习，既拓宽了学生知识面，又提高了参与意识。按需供应，也是教师课堂教学应致力的方向。这样才能调动受教育者的积极性主动性，达到最佳教学效果。

这一调查数字是出乎意料又是合乎情理的。几乎百分之百的学生非常看重师生关系，认为它的好坏对教学效果有直接影响。这一结果与平时看似冷淡的师生共处场面截然相反。由此可见教与学并不只在课堂短短的四十分钟和不大的教室内发生作用，它远远超出了这一范围，涉及课下的方方面面诸多因素，教师的人格魅力也起着举足轻重的作用。

问卷显示，不少同学认为“喜欢老师就会喜欢他/她的课”。“教”者为师，“学”者为生，在教学中必然形成师生关系（一位学生如是说）。师生关系好了，距离拉近了，学生上课自然会尊重老师的言行，就会为课堂学习提供一个快乐的积极主动的氛围。和谐的师生关系使师生双方都能以最佳的精神状态投入教与学的过程中。

学生们为搞好师生关系提了不少有效的建议。摘录如下：以诚相待，对学生象朋友，不摆架子，有时开开玩笑，给学生以亲切感；利用课间、空余时间深入学生之间，与其多交流、多沟通，主动接触，增进了解，听取教学意见、建议，及时改进教学方法；清楚每位学生的学习程度、层次，因材施教。而且不仅要在学习方面，还要在生活、处事诸方面给以指导、帮助，即记熟每个学生的姓名；提问时面带微笑，设身处地理解体验学生学习英语的喜、怒、哀、乐，或找回做学生时的感觉。

在现实生活中，师生之间似乎除了教学外，交流机会很少，大多数班级并未建立良好的师生关系。但其实双方都渴望得到对方的理解与支持，只有沟通，才能交流，然后才能相互配合，上好每一堂课。

现在虽然提倡实施素质教育，要以学生为教学的中心，但在实际操作中，还是似老师为主要角色。此次调查表明，还有不少学生认为应以老师为中心，因为是老师在“教”，学生应跟着老师走，而意识不到教的目的是为了“学”，而“学”是学生在学。这说明教育体制中这一改革还未收到预期效果。

但是也应看到，大多数学生知道学习是自己的事儿，应该以学生为主体，即英语课堂的语言活动应以学生为中心，老师为主导，是“助手”或“导演”。“助手”要以“主人”的要求制定计划，安排活动。否则即使老师表演得再精彩，学生也会听得乏味。老师应起好引导作用，调动“演员”的热情，发挥出自身潜能。另外，根据师范学校的特点，学生将来必定要充当老师的角色，所以培养锻炼他们的能力，给予施展空间，对今后教书育人是必须的。所以老师也应在课堂上尽力转变学生的观点，使他们认识到自己是学习的主人，主动参与学习，而不是被动地受教，这样才能提高他们的学习主动性与积极性。

最后，我调查了在学生的眼中，一个好老师应该是什么样的。学生们思路很活跃，提的意见很中肯，道出了他们渴望好英语老师的心声。其中，占第一位的是老师的教学水平。讲课内容要准确，有条理，生动有趣，通俗易懂。老师应知识渊博，有好的口才，语言幽默风趣，发音优美动听，吐字清晰，能充分调动学生的积极主动性。其次，在人格上，要尊重学生，时时把学生放在心上，亲切和蔼，和学生打成一片，关系融洽，绝不能讽刺挖苦学生，心中不能有好、坏生差别，不歧视学习成绩差、反应慢的学生，而是更多地耐心帮助、关怀他们。再就是，仪表方面，要形象好，有气质，为人师表。其他，不拖堂，不占自习时间，作业不要太多，多和同学谈心、聚会等也提了出来。

本次调查可以看出，学生把能否上好每一堂课排在了第一位。它强烈反映了教学目标和学生的需求。所以，提高自身素质必须是每一位教师奋斗不止的目标。教师的人格魅力也被放在了关键位置。这就说明，在抓好业务工作的同时，一定要加强自身修养，保持良好的心态。这样才能树立威信，从而带动教学。

从这次调查中，我更加深入了解了现阶段我们的中学教育现状和学生的需求、老师的艰辛。每上好一节课，需要多方努

力。在英语教学中重视调动学生学习的主动性和积极性是上好课的关键，教育改革迫在眉睫。其他更深入的问题有待进一步研讨。

教学调查报告篇五

国际21世纪教育委员会的报告《学习内在的财富》中指出：“在现代社会里越来越需要教育为培养个人的判断力和责任感做出贡献。”为此，我选取了这一课题，探索强化责任感教育的新路子，为进一步加强学校德育工作，培养适应新世纪社会发展要求的人才作一点努力。

课题调查的具体目标是：

- (1) 了解学生责任感状况；
- (2) 探索当前学生责任感状况的特点；
- (3) 探索强化责任感教育的措施，以提高责任感教育的针对性和实效性。

根据以上目标，我采用的调查方法主要是：问卷调查方法与访谈法。通过对学生的问卷调查，多角度地了解学生的责任感现状。问卷设计内容的考虑，从责任感的表现（对自己、对他人、对班级、对社会、对国家）及责任感个性品质构成的四因素：责知、责情、责意、责行等方面设问，共设选择题四题。同一时间向我高三年级的学生发放问卷，共发问卷300份左右，回收有效问卷达95%以上。

1、从对自己的责任感表现看：人生的自我责任是在人的自爱的基础上建立起来的，自爱指爱惜自己的身体、人格、名誉。作为社会性行为责任的自爱，它广泛地包含了自我作为行为主体对作为客体的自我的身与心的爱护。每一个学生都必须认识到，一个人既然来到这个世界，就应该在合理的范围内，

让自己好好地生存下去，并获得发展。即使当自己碰到任何困难的时候，也应当不断地激励自己，勇往直前，坚持到底。这就是对自己负责。问卷调查结果显示：

1学生中经常运动来保持健康的占34%；不经常运动来保持健康的占66%；从这组数字看，让人担忧，学生中不少人运动与保健意识方面的责任意识有待加强。

如果有老师和同学的监督会搞得干净认真些的占55%；既然是值日就应该尽自己的能力把卫生搞好的占40%。在集体活动中，你除了做好自己份内的事，你还会：一般只做好自己的份内事，能不干的则不干的占35%；为集体做事要看我的心情如何的占19%；乐意为集体做事并尽力去做好的占46%。从这项来看，学生中不少人是知与行分离，真正自觉主动为集体服务的人少了点。

4、从对社会、国家的责任感表现看：

我国古代思想家主张“治国、平天下”，就是指对国家的责任心而言，每个人对自己的祖国，都负有义不容辞的责任。对国家的责任、对社会的责任是全部人生责任中最崇高的一种责任。

问卷调查结果显示：

总之，对学生调查结果分析显示，我校学生责任感状况的主流是好的，但确实存在不少问题。呈现出如下特点：

- 1、对家庭、对朋友责任感意识强一些，对自己的责任意识模糊。
- 2、在朋友圈子里责任意识强一些，在朋友圈子外，对陌生人的责任意识较少一些。

3、对班集体的责任感意识强一些，对国家、对社会的责任意识淡化。

4、责任认知强过责任行为，不少学生可以判断出负责与不负责的是非，但不能把正确选择付之行动。

5、责任情感强过责任能力，学生中不少人对一些事情，有心尽责，而无力尽责。

责任感的形成是一个非自发的过程，它需要通过教育、培养，依赖于外部的导向和内在的自教自律、自我体验而形成。强化责任感素质教育力度对策必须在实践中不断探索和开拓外部导向与自我内化的统一。

对策之一：强化责任感教育力度，应坚持正确的理论导向，做到道德理论知识教育与道德责任行为教育的结合，实现知行统一。学校德育工作中，理论是行动的先导，必要的理论教育是责任感教育不可逾越的初级阶段。通过教育，使学生知道：热爱生命，维护尊严，修身养心，发展自己，实现自我价值——这是对自我的责任。平等待人，乐于助人，善意批评，真诚合作，宽容大度——这是对他人的责任。履行义务，奉献集体与社会，遵纪守法，参与社会活动——这是对集体、对社会的责任。热爱祖国，维护国家统一和国家尊严，保持民族气节，履行保卫祖国的义务——这是对国家的责任。通过教育使学生明白社会赋予每个人的神圣使命，明白自己应承担的责任是不可推卸的，明白神圣使命的完成必须立足于社会个体的高度责任感。

对策之二：强化责任感教育力度，需要中学生个人的自省和意志努力。任何事物的发展总是内外因共同起作用的结果，内因是事物发展的决定性因素，家庭、学校、社会等只是培养责任感的外部因素，个人主观努力才是培养责任感的内部因素和决定性因素。任何好的措施、手段、方法，如果不与学生的自省内化相结合，则言与行不一、思与为不一。因此，

培养学生的责任感应以人为本，贯穿人本主义思想，一切从学生自身实际出发，立足于学生思维特征、认识能力，注重教育效果的及时反馈，让学生明白，任何说教是否有效，主要通过学生自己的自我认识、自我反省、自我认同、自我修正、自我提高才能达到。必须调动学生的主动性和积极性，要坚定目标，塑造美好品性。当今社会人们的思想日渐多元化，而学生正处于身心发展的关键期，是塑造力、模仿力最强的时期，因此，要培养责任感还必须提高个人的鉴别力，能排除社会、家庭、乃至学校给个人可能带来的不良影响，把“做一个有责任感的人”作为自己的奋斗目标之一，把“责任感”作为最美好的品性去追求，不断完善自我。

教学调查报告篇六

作为一名实习教师，在实习的这段时间内，每天都可以听到有许多学生和我抱怨：“老师，我每天2点多才睡觉，6点不到就起床背书，上学真的好累啊！”做为一名“过来人”对此，我很是不能理解。

通过2个月的观察，我发现这些“迟睡早起”的学生在上课期间都出现过打瞌睡、精神不足的情况；而在下课期间，他们一般都是趴在桌子上睡觉。在中午别人同学在完成老师作业的时候，他们一般也在做作业，但其花费的时间以及完成的效果都没有其他同学理想。同时，他们的成绩也并没有因为每天的熬夜奋斗而有明显的提高，有的人甚至出现了成绩下滑的现象。

为了更好的了解他们“迟睡早起”的原因、帮助他们更好地解决这个问题，我特意与他们一组进行研究性学习的同学展开合作，共同对这个问题做出了严密的调查和探究。

下面我将对本次“中学生睡眠时间调查”的具体情况做出详细说明以及成果展示

观依据。

(一)调查目标

- 1、通过调查初步了解当前中学生的睡眠时间现状；
- 2、针对调查中所存在的问题，教师要有针对性的进行解决，帮助学生提高学习效率
- 3、通过调查反映的问题了解当前中学生的学习方法；
- 5、通过本次调查，使学生掌握最基本的调查研究能力，培养他们的集体荣誉感以及个人责任感，使学生成为全面发展的人。

(二)调查方法

方法：问卷调查。（见附录1）

对象：针对班级人数的不同以及男女比例的差异，我们向高一全年级12个班随即发放了100调研报告。

在进行问卷调查之前，我同班上进行研究性学习的同学共同对问卷调查的内容以及形式进行了深刻的讨论。在编写问卷调查时，我结合了同学们所提出的建议，针对现今高一学生的学习特点，对调查内容做简单化处理。主要内容以时间数字为主，使同学们在做的时候能够有耐心的如实填写，而不是乱编一通。值得注意的是，在发放问卷调查的时候特意多发放了10张，以备不时之需。

在回收完全年级的调查报告之后，我与班级的各位同学通力合作，成功的完成了本次关于“中学生睡眠时间调查”。具体分工如下，参加本次调研活动的共有8位同学，其中6人他们每人负责调查问卷当中的两个小题的统计工作，剩下两名

同学进行核对工作。我负责绘制具体表格以及论文书写工作。

在班级同学以及我的共同努力下，本次调查结果能够真实地反映出学生在学习过程中所存在的各种问题，为教师在日后的班级管理和教学工作提供了有效的信息。

通过对学生睡眠时间调查问卷调查的分析，对于中学生的学习习惯、学习效率、每天的作业量以及各种问题都有了初步的了解。下面，我们将对在高一学生中存在较为明显的问题做深入的探讨。

(一) 中学生的学习现状分析

生学习的动力，这种具有强烈“目的性”的学习，使得更多学生丧失了学习的真正兴趣，他们在学校的日常活动中一般表现的不积极，并且有较为强烈的排斥感，这也是现今学生体质越来越差的主要原因之一。

通过本次调查，我们发现出现“迟睡早起”现象的学生中以女生居多，而且女生的睡眠时间也比受调查的男少要少。出现这种现象的原因大致有如下点：首先，大部分的女生相对男生的学习主观性积极性较强，除了完成任课教师布置的作业以外，还要完成自己的软性作业，这样使得原本作业量更加加大，推迟了入睡时间。其次，由于许多老师会布置软性作业，如：阅读《红楼梦》、背书、背单词等，女生的学习的态度较为端正，大都为了完成教学任务而推迟入睡时间，但是有的男生就会刻意不去背书，第二天的默写成绩十分不理想。

其次，我们发现出现“迟睡早起”现象的学生以走读生居多，约占70%。通过调查我们发现出现这个现象的原因主要是在于学生本人的学习习惯较差，不能合理有效的利用时间所导致的。

拿某班一男生举例，他家就住在雨花台中学对面的小区内。但据其父母称他每天晚上上完晚自习之后他都要快9点半才到家，而晚上学校放学时间是8点20分。正常情况下，该同学最迟8点40分就能到家，那么在这空余的50分钟内他再干嘛呢？通过调查，我们发现该同学性格活泼外向，喜欢与其他同学玩耍，每次下晚自习之后，他都要在班级里“玩会”在回家。这种行为不仅使得同学和家长担心，也同时使他的作业经常来不及完成。同时，白天在学校内，该同学在自习课上也经常不是安静的完成作业，而是与其他同学进行打闹，不仅拖延了写作业的时间，同时也妨碍了其他同学的正常学习。

而且自习课的这种现象并不在少数，通过调查我们发现虽然有95%以上的人每天的在校时间长达12—15小时，并且70%以上的人都有3—6小时的时间是学生可以自行支配的情况下（包括自习课、午休、课间、晚自习）。只有不到30%的人可以利用在校的可支配时间完成3—4门的作业，而且这些作业以文科的书面作业为主。

所以通过调查，我们不难发现，有快接近50%的同学都有过利用自习课或者是午自习的时间来聊天讲话或者是做一些与学习无关的事的，这种学习习惯不仅使他们不能正常的完成作业，影响其他同学的正常学习，同时也使得整个班级的学习氛围变得较差，这样对日后班级的日常管理工作会产生许多不利的影响。

另外，通过观察我发现每天早晨平均每位同学要交至少8项作业，有的时候甚至能够达到十几项。这样庞大的作业量加大了每个小组组长的收作业的时间，据统计，每天小组长及其助手每天要从早上6点50分开始收作业一直要到7点10分才能把整组的作业完全收整齐。这样不仅消耗了组长个人的大量时间，同时也使得班级的早读氛围受到干扰，有的同学会乘机插科打诨，不读书、不背书。

除此之外，通过每天对各门功课的收作业情况的调查，我

们发现以每天要交10项工作为例，其中60%以上都是理科的作业，特别是：数学、物理、化学，很多时候，每门功课每天要完成2—3项的作业。而文科作业相对较少，但英语作业每天至少2项以上，而历史、地理等科目基本上处于无作业状态或者是不用上交的状态。这样较为明显偏科现象是十分不利于学生全面发展的，导致了很多同学对与文科都是不重视的，有的甚至是轻视。这种不正常的状态对学生的全面发展以及对任课教师来说都是十分不尊重合不合理的。所以在这次的期中考试中，这个问题也逐渐显示出来。希望通过这次调查报告，各位任课教师能够及时调整每天的作业布置量以及布置方式，留给学生适当的“消化时间”，帮助他们更好的掌握才学习的知识。

总之通过对中学生睡眠时间的调查和研究，我们不难从中发现从这个调查中折射出的许多问题，如中学生的学习方法该如何改进、学习效率该如何提高、教师每天布置的作业量是否过多等。我们本次调查的目的不仅仅是为了发现现今中学生的一些学习问题，更重要的是，我们要在发现问题的基础上思考应该怎样更好的去解决问题。这样才能更好地帮助学生找到正确的学习方法，提高学习效率。