

国培计划青年教师培训总结 小学青年教师成长计划(精选8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

国培计划青年教师培训总结篇一

走过27个春秋，执教5个年头，脑际常浮现的是小时候的一幕幕——刚上小学，多认识了几个字，就有了想和众人分享的兴奋。周末叫上邻居那些未上学的孩子，木板上参差不齐文字，那一笔一划开始了我和他们知识的分享，我的教师生涯早就从那一刻开始。我告诉自己，“教育是一项事业，事业的意义在于奉献；教育是一门科学，科学的意义在于求真；教育是一种艺术，艺术的意义在于创新。”设置好自己为之奋斗的目标，投入自己的教育激情，带着这些，我走过了5个春秋。未来的路还很长，必须有更明确的规划，才能与时俱进。相对与计划而言，我更愿意说我以下的文字是一个规划，因为它记录的，是针对我的现状做出的三年打算。

一、自我现状分析

(一)优势

执教5年，我这爱这份职业，也爱我的学生。

进学生，成为学生的良师益友。一声声“转姐”的呼唤，我知道自己成功了。我相信，自身的魅力会带着学生一起走向完善。

对教学，我保有较强的责任心和进取心。参加工作以来，因为学生的基础相对薄弱，我跟学生讲课时特别注意学生基础的积累，带领他们总结课本上的知识。用我的平易近人、幽默风趣丰富我的课堂，把对教学的热情尽情挥洒，让学生爱上语文这一学科。

作为年轻教师，我虚心向老教师学习，不断提升业务水平。从初一走到了初三，我的系统知识梳理了一遍，上课也比以前成熟很多，在自我完善的同时，也带着我的学生走向完善。在校内多次获得“优秀教师”的号，这些都是努力的见证。

(二)不足

“师者，所以传道、授业、解惑”，这是我们再清楚不过的事实了，但我们凭借的基础是什么呢？假使只是四年或五年的师资养成过程，以及一年一年在教学过程中累积的经验，再加上成长期间的时代限制而导致的精神贫血，也许我们很快就会面临“黔驴技穷”的窘境。

虽然经过一轮的知识梳理，但对于教材的整合性，连通性，我仍然要付出更多的努力。我的课是以我“讲”为中心的，这样会使学生慢慢丧失了学习的主动性，不会进行自我思考了。

前几年，经验的不足，理论的缺乏，我的教学方法多是模仿老教师或是优秀的青年教师。这固然是一种很好的自我促进的方法，但是，若是长期只是模仿，而没有自己的特色，那是不会有进步的，我必须走出一条自我实现的教学道路。

二、三年发展目标

(一)强化职业角色意识

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”懂得它

的人，不如爱好它的人；爱好它的人，又不如以它为乐的人。这句话言明了学习的三个层次。其实，我们教师的职业意识状态也有三种不同的层次：“知”教者——“好”教者——“乐”教者。我喜欢教书，热爱教育事业，在教书育人中我体会到人生的快乐，因此，我会将教书作为我终身的职业。

人生多歧途，无非两岔，一为己，一为他；人生多追求，一是精神，一是物质。作为老师不求成富翁，但求桃李满天下。

(二) 提升专业水平

20xx年—20xx年，走过了初中三年的教学成长之路□20xx—20xx年，即将迎来又一次的三年成长。这个第二次，不再是简单的模仿了总结，更多的应该融入自我的一种反思和进步。

- 1、3年内，悉心钻研教材(人教版及苏教版的教学同异)，深入领会课标，设计新颖有效的教学方案，做到心中有学生，课中有学生，因材施教，立足每个孩子的发展。
- 2、平时注重总结教学经验，及时做到教后反思，勤于与同事交流，在实践中摸索，教学相长，在教学中不断完善自己。
- 3、开阅读书视野，加强专业理论的学习，积极进行教学研究，更新教学观念，大胆实践，勇于创新。

(三) 积极参加教育、教学研究

做好自己的本职工作：教好书，当好年纪支部书记(涉及学生德育工作，现虽不当班主任，但也可以发挥班主任的作用。)。海南侨中的学生，基础相对较好，有更大的发展空间，需要教师更广阔的引导。所以，我规划，认真研究学生的实际情况、研究教材、课程标准，研究网络教学，多听课评课，成

为学生满意的老师。

(四) 完善自己的教学风格

在教学中已经形成了自己独特的教学风格：情境教学法。但是我还有许多不足，有时备出来的课，情景不相符，尤其是在作文教学上，还要继续向师傅黄和老师学习，不断完善自己的作文教学机智，提高作文教学水平。

三、具体实施步骤

(一) 提高我的“语文”能力

“腹有诗书气自华”，作为一个语文老师，首先要做一个优秀的个体，只有自己优秀了，才能起到“领风骚”的作用。

1、坚持每天阅读：钻研课文，看参考书，看学生的各种作业，读报刊，学习各种文件和专业进修材料等，还要指导学生阅读，教给他们阅读方法，培养良好的阅读习惯和阅读能力。坚持记教育教学周记，养成及时反思和勤于积累的习惯。

2、认真上好汇报课和示范课，不仅是展示自己，更要为年轻教师的成长想方设法，为学校的发展贡献才智。要善于抓住每一次机会展示自己。展示并不等于出风头。一次展示，重要的不是展示的那节课，而是准备的过程。在老教师的指导和帮助下，通过一次又一次的实践、反思、再实践、再反思的过程，你的课堂的理解，对教学的认识也会随之升华。而这些是我们在别人身上搬不来也学不会的。

(二) 以反思促发展

20xx年，将是我第二次进入初三教学，从初时的手忙脚乱到现在，我告诉自己“认真再认真，努力再努力！”因为“变化总是在发生，他们总是不断地拿走你的奶酪”。而在实际教

学过程中，我们往往容易忽略对自己教学行为的反思，拿老眼光和经验来对待一切问题，恰好犯了经验主义和教条主义的错误。《谁动了我的奶酪》中说：“预见变化，随时做好奶酪被拿走的准备，追踪变化，经常闻一闻你的奶酪，以便知道它们什么时候开始变质”，只有这样，我们才能“尽快适应变化，越早放弃旧的奶酪，你就会越早享用到新的奶酪，改变，随着奶酪的变化而变化，享受变化，尝试冒险，去享受新奶酪的美味”。

因此，要尽快跟上新课改的步伐，加快自己成长的速度，教师应该善于反思，善于开展批评与自我批评。对于一个参加工作不久的新教师，我更应该随时更新自己的观念，对于自己的每一次实践进行深入的反思，通过不断总结形成良好的思维习惯，从而在解决矛盾中促进发展。

(三) 始终保持专业的情怀——激情

儿时那段记忆至今也有xx年，在脑海挥之不去，那是因为我对教师这份职业的热爱。教育是一项需要献身的职业，也是一个充满爱心的职业。只有对这份职业始终怀着一种激情，我们才能正视一切困难与挫折，才能承受一切委屈与压力，才能在这平凡而又伟大的人生道路上走的坚定和从容。

保持对学生的爱。“黄老师，你就像我们班的副班主任。”“转姐，你会教我们到初三吗？”（学生从初一就开始问我这个问题）不多言语，这就是我对学生的爱获得的最大回报。

四、阶段性目标实施步骤

目标的实现非一朝一夕，也不能说一年内实现了的目标便置之不理。每年的规划只是大体的设定，在这里，与其说是“一年一矢”，不如说是“三年之的”（化用了“有的放矢”，不知是否正确）。

这三年，最终目标：在保障正常教学有序、稳定的情况下，争取创设自己的特色，走有自己的特色的语文教学之路。针对目前学生的“作文苦，苦作文，”的普遍情况，准备走一条“作文乐，乐作文”的路。有年轻教师向有经验的年轻教师发展。

我常常提醒自己，作为社会的一分子，应时刻记住自己的责任，我是一名光荣的人民教师!是的，正因为自己的职业，所以我要更努力的工作，为了自己，为了可爱的学生们，为了那许许多多多个三年!

国培计划青年教师培训总结篇二

作为一名青年教师，我们必须注重自我发展，提升自身素养，通过学习完善自己，提高自己，在学习中逐步成长起来。

一、自身现状分析：

能够认认真真，踏踏实实、勤勤恳恳地耕耘在自己的工作岗位上，尽自己最大的努力将工作干好，对待学生有爱心、有耐心，师生关系融洽，由于本人工作经验不足，专业基础知识也不是很扎实，所以在教学工作中可能还存在很多问题，社会在发展，对教师也提出了更高的要求，所以针对以上情况特制订了个人成长计划。

二、近期个人发展规划

- 1、 树立终身学习的观念，不断提升自己的师德素养，学习补充专业知识，，提高自己的语文素养，让自己的工作得心应手。
- 2、 重视对有效课堂的研究、实践，使自己成为一个学习型的老师，善于反思不断提高自己的课堂驾驭能力。

3、利用现代化网络资源，加强对教材的梳理，多看名师课堂实录，取他人之长，补己之短。

三、三年发展规划

1、不断提高自己的教学水平，扎实学好专业知识，能胜任自己的工作职位，并有所发展。

2、树立终身学习的观念，让自己成为一个有内涵的老师。

3、不断锻炼自己，让自己的专业知识及基本功及做人都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。

4、关注高效课堂的教学研究及实践，并成为学生喜欢、家长放心、领导省心的教师。

四、具体措施

1、加强基本功训练，让自己成为学生心中的榜样。努力提高自己专业素养和理论水平，不断加强自身专业技能，勤练基本功。在基本功方面，我的粉笔字还有待提高，以后我会好好利用学校的一日一练，写一手漂亮的粉笔字。勤听经验丰富的老师的课，多思考，勤质疑，在探索中不断完善自己。

2、做一个勇于课堂实践的老师，课堂是老师能力检验的一个大舞台，认认真真的上好每一节课，不仅是学生的需要，也是教育发展的最终目标。做一个学习型的老师，不断探索、总结自己的教学行为。

3、坚持写教育反思，坚持写教学反思可以总结实践、升华经验。写教学反思可以提升自己的教育能力。

4、利用现代化技术辅助教学，不仅能使教学高效快捷，而且能激发学生的学习兴趣。

在今后的工作中，我会努力提升自己各方面的素质，按照自己的计划好好执行，希望能达到自己的目标。

国培计划青年教师培训总结篇三

教师自古就是人类灵魂的工程师，有着“传道、授业、解惑”的美称。为了能真正认识自我，充分挖掘自身的潜力，促进自身发展，我制定了个人发展计划，为今后的成长指明方向。

一、现状分析

我从事教育工作已有20xx年，去年被评为区优秀青年教师。我热爱教育事业，工作认真踏实，积极参加教科研活动，由于自己的不断努力，积累了一些教育教学经验。分析自己的发展优势，主要表现在：自己有一定的教育教学经验，善于不断学习，勤于思考，教学方法上不断追求创新。同时自身的发展也存在一些不足，主要表现为：自己的工作缺乏细致，有时不能做到持之以恒，对细节问题的处理缺乏冷静，易产生急躁情绪，学科教学还未能形成稳定的教学风格，教育科研的能力还需要进一步提高。

二、五年专业发展目标

1、总体目标：通过努力，使自己成为一名具有良好师德素养的智慧型教师。关爱每一名学生，尊重学生，为学生的发展提供有效指导；数学教学形成自己的独立风格，让学生在在我的指导下学会学习、热爱学习。

2、年度目标：

第一阶段：以自主学习提升理论水平为主要目标

第二阶段：提高课堂教学艺术、强化教学反思能力

第三阶段：以提高教学效率促使教学品质专业化为主的目标，力争达到研究型教师。

3、具体目标：

(1)提高智慧能力。包括细致观察、创造性思维、全方位想象。教师有一定的智慧，才能给学生指引一条正确的思考和认识问题的路。

(2)提高教育能力。包括全面了解学生的能力、正确评价学生的能力、合理指导学生与人交往的能力、强化教师“言传身教”的能力等。

(3)提高教学能力。研读《数学课程标准》，运用“新课改”精神，指导教学、选择和运用教学方法、激发学生学习兴趣的能力等。

(4)提高教科研能力。在教学研讨、教学论文方面有所突破□20xx年我的第五期市级个人课题成功结题并获三等奖，撰写一篇论文获市二等奖，一篇文章发表在核心杂志。

三、保证措施

1、让读书与学习成为习惯。平时多读一点关于教育教学的理论，多看一些比较有权威的教育专著，及时记录读书心得。

2、认真钻研教材，科学备课。教科书是学生学习的主要材料，只有仔细地钻研教材，用心与文本进行对话，才能比较好地把握知识动脉。

3、认真上课，及时反思。精炼上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化。在课堂上教师尽量少讲，充分发挥学生的主体作用，考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力。

4、多动手，多动脑，特别是多动嘴，向有经验的老师多请教，多听其他老师的课，做到边听边想，学习别人的优点，克服自己的不足。

5、重视科学研究与成果汇报工作。积极参与课题研究，每个学期写一篇有质量的论文。

6、做好学生课后辅导工作，注意分层次教学。

五年的时间会过得很快，回首过去，我感到欣喜；展望未来，我更感到肩上的担子是那么艰巨。教育永远是不完美的艺术，我希望通过自身不断地努力，创造出更加完美的教育人生，无愧于人民教师这一光荣称号。

国培计划青年教师培训总结篇四

青年教师是学校教育教学工作的希望和未来，他们的素质、水平的高低，对事业的追求、执着，直接影响学校的发展前景，决定学校在社会上的声誉和品牌，所以学校要非常重视青年教师的成长。下面是本站小编整理的小学青年教师成长计划，希望对大家有所帮助！

作为一名青年教师，我们必须注重自我发展，提升自身素养，通过学习完善自己，提高自己，在学习中逐步成长起来。

一、自身现状分析：

能够认认真真，踏踏实实、勤勤恳恳地耕耘在自己的工作岗位上，尽自己最大的努力将工作干好，对待学生有爱心、有耐心，师生关系融洽，由于本人工作经验不足，专业基础知识也不是很扎实，所以在教学工作中可能还存在很多问题，社会在发展，对教师也提出了更高的要求，所以针对以上情况特制订了个人成长计划。

二、 近期个人发展规划

- 1、 树立终身学习的观念，不断提升自己的师德素养，学习补充专业知识，，提高自己的语文素养，让自己的工作得心应手。
- 2、 重视对有效课堂的研究、实践，使自己成为一个学习型的老师，善于反思不断提高自己的课堂驾驭能力。
- 3、 利用现代化网络资源，加强对教材的梳理，多看名师课堂实录，取他人之长，补己之短。

三、 三年发展规划

- 1、 不断提高自己的教学水平，扎实学好专业知识，能胜任自己的工作职位，并有所发展。
- 2、 树立终身学习的观念，让自己成为一个有内涵的老师。
- 3、 不断锻炼自己，让自己的专业知识及基本功及做人都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。
- 4、 关注高效课堂的教学研究及实践，并成为学生喜欢、家长放心、领导省心的教师。

四、 具体措施

- 1、 加强基本功训练，让自己成为学生心中的榜样。努力提高自己的专业素养和理论水平，不断加强自身专业技能，勤练基本功。在基本功方面，我的粉笔字还有待提高，以后我会好好利用学校的一日一练，写一手漂亮的粉笔字。勤听经验丰富的老师的课，多思考，勤质疑，在探索中不断完善自己。
- 2、 做一个勇于课堂实践的老师，课堂是老师能力检验的一个大舞台，认认真真的上好每一节课，不仅是学生的需要，也

是教育发展的最终目标。做一个学习型的老师，不断探索、总结自己的教学行为。

3、坚持写教育反思，坚持写教学反思可以总结实践、升华经验。写教学反思可以提升自己的教育能力。

4、利用现代化技术辅助教学，不仅能使教学高效快捷，而且能激发学生的学习兴趣。

在今后的工作中，我会努力提升自己各方面的素质，按照自己的计划好好执行，希望能达到自己的目标。

青年教师是学校教育教学工作的希望和未来，他们的素质、水平的高低，对事业的追求、执着，直接影响学校的发展前景，决定学校在社会上的声誉和品牌，所以我们非常重视青年教师的成长，对教师专业成长做了大量的探讨研究工作，也取得了非常可观的效果。本学期，我们将总结以前的成功经验，改变培养方式方法，按需而领、因人而异，因材施教，分层培养，努力做到不同的人有不同的收获、不同的发展，各取所需、各有所获，为学校的长足发展、教师的快速成长、孩子的快乐成长，做好充分的准备和储备。首先是从教师个人素养方面入手，对青年教师进行磨练。其次对课堂教学进行打磨。第三，对青年教师进行理论培训，第四，给青年教师提供外出参观学习锻炼的机会，让他们接受最先进的教育教学理念，打造他们快速成长的平台，用他们的热情和活力，带动全体教师以积极向上的工作热情和激情，提升新元小学的办学质量和品牌意识。

青年教师的思想政治素质、业务水平直接关系到教育的发展的高低，决定一所学校的发展前景，根据教体局精神，结合我校实际，制定新元小学青年教师专业化成长计划。

一、指导思想

以科学发展观和三个代表为依据，以义务教育发展纲要为目标，使青年教师尽快树立正确的教师职业道德观、科学的育人观，较好的把握学科常规教学常规和基本技能，具备较强的教学组织和管理能力。

二、培养目标

三年之内能达到：1. 脱离参考书、程标准，能独立解读教材，设计科学合理合情的教学设计，课堂效率高，教学目标全面合理，达成度高。

2. 经过领导和骨干教师的指导，能顺利执讲海阳市级优质课，并择优执讲烟台市级优质课。

3. 能自觉主动的学习提高，积极主动参与学校组织的各种活动，并成绩优秀。

4. 能现场评课，观察点明确，意见中肯准确，有推广价值。

5. 能实事求是的总结教育教学工作收获得失和今后的发展方向。

6. 能独立承担并完成课题研究，研究成果具有普遍意义。

7. 主动申请并通过教研室组织课堂授课过关活动。

三、培养对象

教龄5年以内(含5年)的青年教师，以及新调入或者改科的教师。

四、具体成长要求

(一) 读书学习。青年教师要完成学校推荐书目，每学期订阅一份教育教学刊物，浏览《海阳教研》、《烟台教育》、

《山东教育》，精读一本教育教学专著，读书笔记8000字以上，写出三篇读书体会(精读书目一篇，自定刊物一篇，学校推荐书目一篇)，每篇20xx字左右，确保在海阳教研发表一篇文章(随笔、体会、教育故事、教学论文;师生共读书目另见读书工程方案要求)。每学期撰写读书随笔、教育日志、教学反思50篇。

(二)备课包括作业设计。脱离参考书和课程标准，能独立解读教材，设计科学合理合情的教学设计，课堂效率高，教学目标全面合理，达成度高。要备作业设计，作业设计要分层次、分系列，科学合理有效，重点考虑提高学生能力、发展学生特长、激发学生兴趣爱好，严格按学校作业设计、布置批改要求去做。每学期以期中期末检查和现场备课比赛成绩为主，分管领导要多留意观察他们平时的表现，经常督促他们读书学习，青年教师保证每月主动和学校领导交流谈心一次，回报工作生活情况，以及困难和困惑，确保他们健康快乐成长。青年教师学期末要整理祥案和作业集锦，存档，以备下学年参考借鉴。

(三)上课(见课堂授课要求)。

青年教师首先应严格按照我校课堂授课标准上课，其次主动参与学校及上级主管部门组织的课堂授课比赛活动，并且积极主动发表自己的观点和意见，争取获得专业人士和领导的现场指导和评价，以便快速成长。三年内，必须通过教研室组织的课堂授课过关活动;五年内，经过领导、骨干教师的指导帮助，有能力参加烟台市优质课比赛。每周至少听骨干教师或者学科领导(师傅)2节课，并写出听课体会，每周至少邀请学科领导或者骨干教师(师傅)听、评一节课，写出整改措施，并落实到课堂教学中。三年内确保堂堂清、单元清，如果一次过关不合格，要组织二次过关。

(四)作业批改(见作业批改要求)。必须全批全改，包括课堂练习和家庭作业，学困生要争取面批面改，如果时间精力不

允许，每周至少一次面批面改。级部主任和学科领导每周至少抽查一次，确保学生作业质量，严格控制作业数量，真正落实减负增效。

(五)和家长学生关系处理。主动和家长联系，经常交流探讨孩子学习生活方面的需求，多表扬，以正面教育为主，每学期开好家长会议。

(六)和同事之间的关系处理。谦虚诚恳，与人为善，努力做到“三人行必有吾师”、“敏而好学，不耻下问”的宽大胸怀，无私奉献自己的先进理念和优质资源，分享、互助作为我们相处的准则。

(七)制定个人成长计划。

1.每学期初，根据学校的培养计划和个人三年成长规划，制定个人本年度成长计划，计划目标明确，要求具体，可操作性强，过程性资料和计划相吻合，效果和目标一致。

2.拜师学艺。主动拜学科领导或骨干教师为师，留心观察、虚心学习，按照师徒成长计划书，积极学习、主动沟通、圆满完成学习成长任务。

(八)外出学习培训。青年教师积极主动参加外出学习培训(外出培训需要竞争，一般条件下，教师申请，学校择优外派，外出学习一定要带着任务，回校汇报)，学习期间，要出满勤，边学习边结合自己的教学实际，写体会，订计划，回校后，交流学习所得，或者展示课堂实录，实行资源共享，达到共同学习提高的双赢效果。

(九)基本功过关。每天坚持练习三字一画一话，尽快达标。

(十)拜师学艺。每周至少听骨干教师或者学科领导(师傅)2节课，并写出听课体会，每周至少邀请学科领导或者骨干教

师(师傅)听、评一节课，写出整改措施，并落实到课堂教学中。学校定期对青年教师进行业务培训，每学期2次。

四、考核评价(见目标责任制考核细则)

每学期检查评比一次，给每位青年教师一个科学合理准确的评价，公平公正的对待每一位教师，目的是表扬优秀，典型引领，鼓励全体教师快速健康成长。

每项考核均优秀，考核加0.2分，余者不加分。交流学习体会、进行经验交流加0.2分，在校级执讲观摩课、公开课、展示课加0.2分，其它方面参照学校目标责任制考核细则。

一、活动意义

为加速青年教师的专业成长速度，引领青年教师尽快熟悉工作，担当起教育教学的重任，促其教育教学能力的提高，小学青年教师实行名师带动。

二、培养目标：

- 1、使青年教师不断转变教育教学观念，主动掌握现代教育理论。
- 2、增强青年教师的科研和课改意识，使他们能积极主动地进行教材、教法研究、深入进行课改实验。
- 3、让青年教师多次指教公开课和研讨课，写出自己的教学反思，提高他们的综合素质。

三、做到“三给”。

- 1、给机会。要多给青年教师展露才华的机会，让他们利用机会来挖掘自身的潜力。

2、给动力。这种动力主要是精神的，要借助于不断的鼓励来激发青年教师的工作热情。

3、给时间。对青年教师的成才不能急于求成，要给予他们充分的信任，允许他们失败，给予他们奋斗发展的一定时间。

四、近期个人发展目标。

1、树立终生学习的观念，不断提升自己的师德修养，努力学习新理论、新理念，提升自己的知识素养。

2、坚持每天读书两小时，做到读书有体会，上网有博客，提高自己阅读的能力。

3、重视对有效课堂的研究、实践，在探索、感悟、反思中不断提高自己的课堂驾驭能力，使自己成为一个学习型老师。

4、利用现代化设备，借鉴网络资源，加强对教材体系的梳理，多看名师课堂实录，取他人之长，补己之短。

五、未来三年发展规划

1、养成了良好的阅读习惯，并能有自己的阅读心得或是教育随笔、论文等在市或市级以上教育期刊发表。

2、树立了终生学习的观念，在不断的综合学习中提升了自己的业务素养，成为了一个有内涵的教师。

3、关注高效课堂的研究和实践，并能成为有一定个性的县内或市内知名教师，成为学生喜欢、家长放心、领导省心的教师。

4、锻炼好自己，让自己的专业知识、基本功以及做人都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。

六、具体措施

1、养成天天阅读的好习惯。

在理论学习上，引导教师勤于学习，有学习的强烈意识和良好习惯；善于学习，有学习的有效方法和学习质量；学以致用，有学习的深度思考和实践行为。

不仅要阅读苏霍姆林斯基的《给老师的建议》、魏书生的《班主任工作漫谈》、朱永新的《新教育实验之梦》、陶行知的《教育名篇》以及众多教育名家的教育教学专著、专业报刊杂志外，还要阅读巴金、冰心等国内名家的散文以及国外的名著，在不断地阅读中提升自己的品味。

2、做一个勇于课堂实践的老师。

课堂是老师能力检验的一个大舞台，认认真真地上好每一节课，不仅是学生的需要，也是教育发展的最终目标。发展教育就是要让老师的发展带动学生的发展。做一个科研型的教师，不断地实践、探索、总结自己的教育行为，必将把自己打成一个科研型的教师、学者型的教师。教书育人是教师的天职，作为青年教师必须勤学教育教学之本领，提高自身的业务素质，做课程改革的排头兵，我校将以“新课程改革”为主题，因地制宜开展好“五个一”工程：读一本教育教学理论书籍，开一堂汇报课或示范课，主评一节课，写一篇教学随笔、教育小故事或论文，参加一个课题研究。依托这些活动，为教师搭建施展教学才华的舞台，使他们在一次次活动中磨练教学基本功，提高业务素质。

3、坚持写“教育反思”。

教学反思是“老师专业发展和自我成长的核心因素。”坚持反思可以总结实践、升华经验，坚持每天写教学反思、教育随笔，可以提升自己的教育能力，并能有自己的研究方向，

形成自己的研究课题，由此形成一整套的成果呈现形式。

4、加强基本功训练。

“三字一话一画”的教师基本功要不断练习，让自己成为学生心中的榜样，让学生“亲其师、信其道。”

5、利用现代化辅助教学。

由于我校是一所农村小学，现代化配置不够，教师在这方面的能力更是有待于提高，这方面的欠缺也是今后重点要加强的。

6、制定教师个人成长计划。

教师发展是教师人生价值实现的过程，是教师在充分认识教育意义的基础上，不断提升精神追求，增强职业道德，掌握教育规律，拓展学科知识，强化专业技能和提高教育教学水平的过程。作为青年教师，更应注重自我发展，确定个人成长规划，提高自身素质。我校要求教师根据自身实际情况，具体措施有：每学年初进行自检，根据自身的优点和不足之处有针对性制定自己的发展规划，确定发展措施，在学年结束时回头看自己发展的成果和缺陷，以此促进教师的自我发展。

人的潜能是无限的，青年教师一定坚持理论与实际相统一的原则，挑战自我，完善自我，发展自我，实现自我，为学校的发展贡献自己的力量。

国培计划青年教师培训总结篇五

作为一名经验尚浅的老师，我在教育经验，组织管理等各方面，还有太多的欠缺和不足，这就需要进一步的完善自己，

以更快的速度融入到群众当中，本年度我的工作计划如下：

(1)深入研究教材教法，新课标要求以学生为中心，学生是主体，设计让学生主动学习的教法。

(2)多阅读课外辅导材料，充实自己，要做学习型教师。因为作为教师想要教给学生一杯水的资料自己就要有一缸水。以前听说过这样一句话：“教师就应是一名杂家”，这是说作为一名教师要掌握方方面面的知识。

(3)了解学生的状况，由于两班的学生都属于新生刚入学，要及时与学生沟通，及时了解他们的状况，为设计适合他们的教案打下基础。要做到每一堂课的资料能保证学生学会，而对于理解潜力强的学生要做到上不封顶。

(4)了解后进生状况，课堂的设计就应以让中下等的学生学会为目的，因为新课标是让全体学生得到发展。

(5)认真向老教师学习，师徒之间经常性地工作进行经验交流。

具体措施：

1、教学目标

认真备课。作到课前再备课、备教材，熟悉教学的操作过程，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注，并根据学生的年龄特点进行趣味化教学，让学生在一种简单愉快的氛围中学习，让学生情绪舒畅，乐在其中。因为愉快的情绪是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，让学生自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成我所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。课后及时反馈，记下教学中的成功点和失败点，及其改善方法。本学期我还将尽量为学生创设良好的课堂气氛，注重培养学生养成井然有序的课堂常规；使他们在简单愉快、欢乐活泼的状态

下进行用心地学习。

2、培训目标

要进一步学习现代教育信息，学习语文课程标准，提高自身素养。

(1)多参加群众备课这样的活动，向优秀教师和老教师学习。并多和各学校的同年级的教师进行交流，取人长处。

(2)多阅读教育方面的书籍。只有掌握了坚实的理论基础，才能在教学中发挥的更好。

(3)学习语文课程标准，只有掌握语文的各级目标，才能制定相应的学习策略。

3、勤于反思，完善自我。

学会思考教育问题，用心把先进的教育理念转化为教师的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

4、利用信息技术手段辅助教学。

充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。

认真计划，努力工作，期望我在20xx年有一个良好的开始。

国培计划青年教师培训总结篇六

从20xx年踏上工作岗位至今，已经近3年了。我较顺利的完成了社会主角的转换，从一名师范生成长为一名合格的小学音

乐教师。在这期间，我的课堂教学在同事和学校领导的帮忙下有了质的跨越式的发展，也参加了课题组的研究和讨论，所以也具备了必须得科研潜力。应对新的挑战，我从不会畏惧，而是怀着一份期盼，一份欣喜认真应对。我还是一个对工作十分负责的人，平时无论做任何事都是认认真真、踏踏实实。但我也清楚地明白自己的不足，课堂教学潜力还有所欠缺，在教学手段上还需要思考学习。在个人专业发展上还有发展空间，如声乐、钢琴、即兴伴奏及舞蹈创编的道路上还要继续前行，争取更上一层楼，帮忙我更好的教学。

现今世界竞争日趋激烈，尤其是人才竞争尤为突出，这股强劲的竞争风伴随着教育改革席卷校园。不求自我发展停滞不前的教师将会自动被淘汰。结合学校的教师专业发展规划，现制定我个人的发展规划，以作鞭策。

树立终身学习的观念，透过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，用心投身教育科研的改革与实践，探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

(一) 音乐专业学习

- 1、加深声乐学习
- 2、即兴伴奏练习
- 3、自弹自唱练习
- 4、舞蹈基本功练习

(二) 自我发展学习

- 1、语言学习(德语练习)为了更好的和音乐拉近距离学习好德语便能有更多音乐学习的机会。为将来短期德国培训打好基

础。

(一)开渠引流——多听，多看，多交流

1、多听：多听教育教学类的讲座，学习名师们的教育理念及教学方法借用到我的教学中来。多听课，学习其他老师好的教学方式。(如：用心参加各种上课观摩活动)并将好的方式运用到我的课堂中来。

2、多看：多看教育教学类的书籍，从不同国家不同地区的有效教学中选取适合我学生的学教学模式。

3、多交流：多与教学经验丰富的同事交流，多与不同学校不同地区的老师探讨、交流。(如：多请教同学校的殷老师和闵老师，多与我所参加的常州市金燕南名师工作室的老师交流工作中遇到的难题或是新的发现)认真体会他们的教育思想，结合自己的教学实践进行实验教学，并针对如何上有效和谐的音乐课，与如何提高学生音乐素养两方面加强学习，让自己从实践中获得理论依据，从理论研究中获得实践的方法。(每月一次与校内校外的教师音乐教学讨论)

(二)施肥灌溉——多备，多上，多总结

1、多备：多备有效地课，在备课中既备教材又备学生，根据学生的音乐知识水平和音乐学习技能决定教学资料、教学进度和教学方法。针对同一节课、不同的学生，设计出不同的教学方法。(坚持手备，每周2—4课时)

2、多上：只备课的话就像是纸上谈兵，所以只有上课才能发现自身教学中存在的问题。必须要做到认真上好每一节随堂课，这样才能有所提高。(坚持每周上好一节好课)

3、多总结：每次听完讲座或是探究课我都要对照自己的教学，写出自己对音乐教学的理解和认识，而针对自己所上的每一

节课做到了认真反思、总结，从中探索适应学生构建和谐课堂的有效方法，提高课堂教学质量。（坚持每周2反思）

（三）鲜花绽放——逐步将自己培养成为一名优秀教师

1、透过自己多听，多看，多交流、多备、多上、多总结不断总结教训，积累经验，写出高质量的教学论文，争取多发表多获奖。（争取做到每月“听好”3—5节课、每周“上好”1—2节课。“反思”每一课时）

2、争取在五类教师中不断攀升。

3、给学生们创设真正和谐有效的音乐课堂，让他们具备自己对音乐赏识的潜力及独立学习歌曲的潜力。

以上是我个人的发展规划，我将继续努力让这颗拥有着音乐教学之梦的种子，生长在爱的阳光下，汗水、泪水的灌溉中，精心的培育中，激情的滋润下，开出绚烂的音乐教育之花。

国培计划青年教师培训总结篇七

一、培养目标：

1、使青年教师不断转变教育教学观念，主动掌握现代教育理论。

2、增强青年教师的科研和课改意识，使他们能积极主动地进行教材、教法研究、深入进行课改实验。

3、让青年教师多次指教公开课和研讨课，写出自己的教学反思，提高他们的综合素质。

二、做到“三给”。

1、给机会。要多给青年教师展露才华的机会，让他们利用机会来挖掘自身的潜力。

2、给动力。这种动力主要是精神的，要借助于不断的鼓励来激发青年教师的工作热情。

3、给时间。对青年教师的成才不能急于求成，要给予他们充分的信任，允许他们失败，给予他们奋斗发展的一定时间。

三、近期个人发展目标。

1、树立终生学习的观念，不断提升自己的师德修养，努力学习新理论、新理念，提升自己的知识素养。

2、坚持每天读书两小时，做到读书有体会，上网有博客，提高自己阅读的能力。

3、重视对有效课堂的研究、实践，在探索、感悟、反思中不断提高自己的课堂驾驭能力，使自己成为一个学习型老师。

4、利用现代化设备，借鉴网络资源，加强对教材体系的梳理，多看名师课堂实录，取他人之长，补己之短。

四、未来三年发展规划

1、养成了良好的阅读习惯，并能有自己的阅读心得或是教育随笔、论文等在市或市级以上教育期刊发表。

2、树立了终生学习的观念，在不断的综合学习中提升了自己的业务素养，成为了一个有内涵的教师。

3、锻炼好自己，让自己的专业知识、基本功以及做人都达到一个全新的高度，做一个真正的教育者。

五、具体措施

1、养成天天阅读的好习惯。

在理论学习上，引导教师勤于学习，有学习的强烈意识和良好习惯；善于学习，有学习的有效方法和学习质量；学以致用，有学习的深度思考和实践行为。

2、做一个勇于课堂实践的老师。

课堂是老师能力检验的一个大舞台，认认真真地上好每一节课，不仅是学生的需要，也是教育发展的最终目标。发展教育就是要让老师的发展带动学生的发展。做一个科研型的教师，不断地实践、探索、总结自己的教育行为，必将把自己打造成一个科研型的教师、学者型的教师。

3、坚持写“教育反思”。

教学反思是“老师专业发展和自我成长的核心因素。”坚持反思可以总结实践、升华经验，坚持每天写教学反思、教育随笔，可以提升自己的教育能力，并能有自己的研究方向，形成自己的研究课题，由此形成一整套的成果呈现形式。

4、加强基本功训练。

“三字一话一画”的教师基本功要不断练习，让自己成为学生心中的榜样，让学生“亲其师、信其道。”

5、制定教师个人成长计划。

教师发展是教师人生价值实现的过程，是教师在充分认识教育意义的基础上，不断提升精神追求，增强职业道德，掌握教育规律，拓展学科知识，强化专业技能和提高教育教学水平的过程。作为青年教师，更应注重自我发展，确定个人成长规划，提高自身素质。

人的潜能是无限的，青年教师一定坚持理论与实际相统一的原则，挑战自我，完善自我，发展自我，实现自我，为学校的发展贡献自己的力量。

国培计划青年教师培训总结篇八

吾生也有涯，庄子说。而知也无涯。书籍是人类宝贵的精神财富，读书是人们重要的学习方式，人生奋斗的航灯，文化传承的通道，人类进步的阶梯。教师一传道授业解惑者，这种特殊的职业就决定了教师必须把读书作为一生中的头等大事，作为一名教师，一定意义上说，读书就意味着教育。学校就是一个学生在教师指导下读书的空间，而学生读书的兴趣与水平又直接受教师的读书兴趣与水平的影响。因此，教师的读书不仅是学生读书的前提，而且是整个教育的前提，把读书活动融入到自己的教育教学工作当中，促进教学实践与理论的结合与反思，提高师德素质和自身修养。为此我为自己定下了以下的读书计划：

一、指导思想：

以实施素质教育为宗旨的，以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导。以推进课程改革为载体，以加强社会主义荣辱观教育为契机，以端正教育思想、丰富专业知识、提高专业技能为重点，创建有效促进自身专业发展的方式方法，努力提高自己的教书育人水平，不断挑战现实，追求卓越，为推进素质教育作贡献。通过读书锻炼思维能力和对教育问题的批评性思考能力，努力转变思想观念、思维模式，进行教育创新；通过阅读经典，丰富人生的，让生命在阅读中更加精彩！

二、读书目标：

读好书的习惯。逐步养成多读书。

树立正确的世界观、人生观、价值观和教师职业观，2通过阅读学习。建立新型的师生关系，塑造良好的教师形象，通过阅读使自己业务精良的，进一步提升教师的理念，开阔教师的视野，积累教学经验从而形成自己独特的教学风格。

丰富自身个人文涵养，3通过阅读学习。强化自身修养，使自己的精神世界变得更为丰富多彩。

三、主要措施：

充分利用课余时间阅读有关书目，1个人自学为主。养成不动笔墨不读书的习惯，勤于做读书笔记，写好心得体会。每天确保一小时的读书时间，让读书成为自己的自觉行动，学习成为自己的一种需要。

提倡带着问题读书，研究问题，解决问题；读书与实践相结合，学以致用，注重实效；读书与“校本教研—校本培训一体化”工作相结合，切实化解实践中的难题；个人阅读与集中学习相结合，广泛交流，相互启发，共同提高；读书与课改相结合，2读书活动做到六个结合”读书与反思相结合。理解新课程，融入新课程，实施新课程；读书与不断解放思想相结合，提高认识，创新工作思路。

紧紧围绕学生发展和学生需求这个中心，3读书活动与课堂教学相结合。要用现代教育思想指导教育教学工作实践。为学生的发展提供开放的空间。边学习教育理论，转变教育观念，及时认真地进行教学反思，真正做到读”有所悟，悟”有所用，用”有所得。

进行网上阅读，4充分利用网络的。解、把握教育教学的信息和动态。

带着问题读书，5坚持读书与反思相结合的。寻求解决问题的方法，潜心写好读书心得。坚持读书与课程改革相结合，充

分理解新课程，课堂教学中融入新课程理念，实施新课程。

四、读书安排：

能够改变教师的精神、气质和品性，读书。“腹有诗书气自华”读书，能够使教师不断增长专业智慧，能使自己的教学闪耀出敏捷睿智的光彩，充盈着创造的活力和快乐。读书，能够改变教师的人生，而且能促使教师去不断地思考教学工作、生活、生命，从而实现自我人生层次的提升和生命的升华。