

2023年称象课文教案 称象教学反思(精选5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

称象课文教案篇一

学情简析：

《称象》是一个民间广为流传的历史故事。课文通过对曹冲称象的具体方法和步骤的介绍以及与大臣们方法的对比，表现了曹冲爱动脑筋，善于观察，富于联想的品质。故事情节曲折生动，引人入胜，语言通俗易懂。教学时，要避免分析，而应该结合小学生的心理特点，启发思考，鼓励学生创新，训练学生的思维和表达能力。低年级的小学生喜欢听故事，爱动手，好奇心强。教学中，教师应充分引导学生在掌握字词，熟读课文的基础上，进行充分的讨论交流，动手实践，拓展学生思维的空间。

教学目标：

1. 认读本课的13个生字，学写8个生字。
2. 了解曹冲称象的办法，并能用自己的话说一说。
3. 培养学生做事有信心。相信自己的能力。
4. 遇事动脑筋想办法的良好习惯，做事时注意采纳合理的意见，借鉴合理的部分。

教学重点：

学习生字；复述称象的过程。

教学难点：

了解曹冲是怎样动脑筋想办法称象的。

教具：幻灯片。

教学过程：

一、导入：

1. 你觉得怎样才能成功地做好一件事？

师：只要有信心，通过自己的努力，一定可以成功的。我们的口号是：“我自信，我能行！”

有信心和老师一起完成这节课的学习吗？

2. 今天我们一起来学习“称象”。（板书）

3. 齐读课题；

看到这个题目，你最想知道什么？

二、新授：

1. 相信你们一定会从课文中找到答案的。

赶快打开书p35自己读一读课文，想办法解决生字；并把自然段标出来。

2. 学得那么认真，愿意接受老师的挑战吗？我们一起挑战第

一关。

出示课件，自己读一读词语，红色的生字多读几遍，也可以读给同桌听听。（指名读词语）

考考你们记住没有？如果你认识就站起来大声读。

那么快就认识这些生字了，相信你们也一定能写好。看田字格里的字，你认为哪个最难写，描一描体会字的结构。你认为哪个字你能写好；直接写在田格里，写完后让同桌检查检查是否正确。

愿意向大家展示你的朗读吗？愿意怎么读？（学生自己选读法）

3. 第一关我们顺利通过，想到第二关看一看吗？

（激发学生的兴趣）

好，下面我们挑战第二关。

用你喜欢的方式再读课文，边读边体会，怎样把这几句话读好？（出示问句）指名读，评读。

5. 和同桌说说曹冲是怎样称象的。

6. 出示课件，看一看曹冲是怎样称的。

7. 用上这些词语，在小组内说说曹冲是怎样称的，推荐一名最好的给大家说说。（培养学生的语言表达能力，和同伴交流的能力）

8. 到了第三关就更难了，还闯吗？为自己鼓劲，我们的口号是：“我自信，我能行！”

9. 再读课文，读后小组讨论：曹冲的好办法是怎样想出来的？（指名说）引导学生说出曹冲受到了哪些启发。

师小结：我们动脑筋想办法的同时，也要注意听取别人的意见，借鉴其中合理的部分。

10. 如果你当时在场，你会有哪些好办法称这头大象？

11. 通过今天学习这个小故事，你有什么收获？

12. 试着自己设计一张称象流程图，设计好后和同学交流。

教学反思：

对一些有难度的文章来说，教师有效地激活学生的思维，鼓励学生大胆质疑，互动讨论，通过读文解惑，是极好的教法和学法。在这种平等、互动、积极的学习气氛中，既能让学生们的思维活跃大胆的表现自己。使表达不够流畅的学生得到锻炼。我组织学生和同桌说一说，说给大家听听。然后通过看幻灯片看一看称象的过程。再换一些连词说一说称象的过程推选最好的说给大家听。使学生从文字到图片，再从图片到文字，最后消化成为自己的语言。在整个的过程中学生都积极参与其中，表达自己。收到良好的效果。在复述课文之后，让学生评一评，使学生更好的认识自己，看到优点，更有自信。找到与别人的差距，更好的提高自己。

不足之处，在学生认识生字之后，应注意生字的巩固理解，不应该学字是学字，读文是读文。生字与学文脱节。

学生质疑时，遇到课文中没有涉及到的问题，应给学生及时解决或让学生自己想办法解决。如：一生提出来大象有多重时课文中没有涉及到。老师应随即补充一句“哪个同学知道？请你告诉他”或者鼓励大家查资料解决这个问题。而不是老师置之不理。我觉得上课时还应加强自己课上应变的能力。

下次就不会出现这种现象了。

教学点评

一堂课的教学就是诸多要素的有机组合体。相同的要素可以组成不同的结构，其功能却不一样。这就是说。“系统的结构不同，系统的功能也往往不同”。这给我们以启示：不改变课堂教学的要素，只对这些要素进行科学排列组合，使之成为优化的结构，可以提高教学的整体功能。刘老师在这一点上是有她独到之处的，《称象》的教学正体现了她这一教学特色。

称象课文教案篇二

《称象》的重点在于称象的过程。我做了这样一个实验，我把烧杯当船，放在河里（透明的塑料盒），把大象（8只大砝码粘在大象图的后面）赶到船上，看船身下沉多少，就沿着水面，在船舷上画一条红色线。再把“大象”赶上岸，往船上装石头（一只只砝码），石头一直装到船下沉到画线的地方，再把船上的石头拿下来称一称。把石头重量加起来的重量，就是大象的重量。

在一堂课上抓住文中的重点：称象过程，通过实验演示情境的方法，吸引学生，在观察称象的过程中，找到称象的合量性和科学性。学生观看实验演示时的一边串问号，都在演示成功后一一化解。

称象课文教案篇三

学这一课时，我采取整体感知、重点突破、回归整体的教学思路。首先引导学生从课题入手提出问题：1、大象什么样？2、谁称象，怎么称？3、称象的结果如何？带着问题读全文寻找对应段落划分大段。

让学生明白曹冲想的办法好是本课的重点。学生先默读课文，找到官员、曹冲各自称象的办法，同时让学生把双方想的办法进行对比。通过比较，学生都明白曹冲办法好，因为这个办法既能称出大象的重量，又不必杀了大象，即得出官员们称象办法的‘不合理性。接下来我们重点阅读曹冲称象的语句，抓住动词，鼓励学生用自己的语言归纳其称象方法，并让学生在充分读书的基础上体会曹冲称象方法与官员们发言的联系，让学生认识到曹冲的办法不是凭空想出来的，一是他认真听别人议论，从中得到启发，二是他平时注意观察事物，善于动脑筋，思考问题的结果，因此，学生从曹冲身上学到许多优点，并且在学会在平时的生活中，养成善于观察，爱动脑筋的好品质。

在教学过程中，我还注意结合课后习题和练习册题目随机在课堂教学，注意指导学生朗读，达到阅读训练目的。

称象课文教案篇四

《称象》这是一个历史故事，大部分学生都对这个故事略有耳闻，课文通过描写年仅七岁的曹冲运用自己的聪明才智巧妙地称出了一头大象重量的故事，让学生懂得遇事只有多动脑筋，多思考，才能解决问题，将知识灵活运用。虽然这个故事学生大多耳熟能详，但对于曹冲的这个办法的具体内容，学生却不是很清楚。而这也正是教学的重、难点所在。为了激发学生的学习兴趣，化解教学重、难点，我在教授这篇课文时，结合“新基础、新课程”的要求放手让学生自己去实践，去思考。以下总结了几点教学心得：

- 1、在学生读课文时，我不做任何要求，学生喜欢怎样读就怎样读。让每个学生都能在趣味中学习，享受到成功的喜悦。
- 2、课堂上我尽可能的把更多的时间归还给学生，把我提出的问题作为诱饵，引导学生去思考和探索，并给予适时的引导，协助学生归纳总结。比如我设计说话练习“曹冲称大象的四

个步骤是什么？” 学生积极性很高，各抒己见，课堂上一片议论声。

3、我把第四小节作为教学的重点，让学生用多种说的形式让学生练习说这个故事，如：自由说、指名说、同桌互说、集体说。起初学生不太会说，在我不断地鼓励下，才有几个学生举手回答。当学生对于这个称象过程有了深刻了解后，我趁热打铁，在黑板上演示曹冲称象的简笔画，让学生直观地去理解，这时的学生表现较为兴奋。我想通过这样反复的语言训练和直观欣赏，学生对于为什么能用这个方法称象应该理解了。

4、在教学用“一边……一边……”造句时，我先说了个例子，随后，我又请些学生来说句子，而且还及时地进行点评。

6、让每一个学生都动起来。本课通过让学生亲自动手去做实验，这时，学生动手又动脑，兴趣极浓，思维正处于活跃状态，学生才能够真正弄清大象的重量是怎样称出来的。只有这样，学生的主体意识才能得到真正的体现。

称象课文教案篇五

《称象》一课描写了只有七岁的曹冲在听取了众官员们的议论后，积极思考，想出了一个十分巧妙的办法称出了大象的重量。即利用一艘大船和石头，称出了大象的重量，既保全了大象，又称出了大象的重量。由此可见曹冲是一个聪明的、爱动脑筋的孩子。

本课的教学重点是学习边读边思考，提出不懂的问题；知道曹冲是个聪明、爱动脑筋的孩子，懂得遇到问题要善于动脑筋。教学难点是了解曹冲说出的称象的方法，知道这个方法好在哪里。为突出重点、突破难点，在课堂教学中我是这样做的：

提出不懂的问题，这是本套教材第一次提出，虽然在以往的

教学中也有所渗透，但从来没有明确过。本课是明确的提出并教会学生从哪些方面进行提问，可以使用哪些词语进行提问。在本课书教学中，我首先就从题目入手，教学生就题目提出自己的问题。在第一课时教学时，出示课题并让学生齐读完课题后，问学生“读了课题你知道了什么？”“你对这个课题的内容还有什么问题？可以是你不明白，也可以是你想知道的。”学生经过思考后问“为什么称象？”“怎么称的象？”“是谁称的象”“最后称出来了吗？”然后让学生带着自己提出的问题读课文。通过自读课文其中“为什么称象？”“是谁称的象”“最后称出大象的重量了吗？”这几个问题学生都能够解决，而“曹冲是怎么称象的？”学生还不是很明白，于是把这个问题留作第二课时学习时解决，而此问题也恰恰是本课书要解决的一个教学难点。这个问题使学生自己提出来的，所以学生在解决起来就更有兴趣、更积极。

此外在学习曹冲称象的方法时，我也有意识地培养学生边读边思考，提出不懂问题的能力。在分步学习曹冲称象的方法时，问学生“读读这句话，想一想有没有不懂的词语？”老师的提问具有明确的指向性，即直接指向句子中的词语，使学生明确地知道了自己要从哪个角度提问。于是学生纷纷提出了自己疑惑的词语。如：船舷、沿着、下沉等等。通过这样的提问、解答使学生对文中的句子理解更加深入，更加透彻。

即了解曹冲称象的方法，知道这个方法好在哪儿，我首先让学生默读课文，画出描写曹冲称象的部分，并通过标注句子序号的方法，使学生一眼就看出曹冲称象共分了四步。一步一步地了解了文字表面的意思后让学生说说曹冲是怎样称象的。至此学生只是通过文字的描述大致理解了曹冲称象的方法，为了让学生进一步理解此方法，看到船身上浮、下沉的变化，创设情境让学生观看曹冲称象的视频动画。通过反复地说，观看视频动画的方法学生不但理解了曹冲称象的方法，还记住了此方法。

而在处理曹冲称象的方法好在哪儿这个难点时，我是这样做

的。首先让学生读书知道官员说出的方法是什么，可行不可行，为什么？然后在学习完曹冲称象的方法后，让学生把曹冲的方法与官员的方法利用表格的形式进行对比。通过比较，学生一眼就可看出了官员的方法不好，“造大秤”的方法不可行，因为没有人能提起这么大的秤；“宰大象”的方法也不行，因为这种方法虽然称出了大象的重量，可是大象却死了。而曹操的方法不但称出了大象的重量，还保全了大象。

在实际教学中，教师的语言过多，影响了学生的思考和表达。本学期一个训练的重点是概括段落大意，在平时的教学中就要有意识的渗透。可以由用简练的语言概括出一句或几句话的意思入手。而本课概括官员的称象方法和曹冲称象的步骤就是一个很好的机会，但是自己没有抓住，依然是有老师包办代替，直接总结了出来。在今后的教学中要注重对学生各方面能力的培养。

再有在有些内容的处理上还不是很妥当。如本课课后练习的第4题，认识冒号和引号，体会其用法。就被忽略了放在的第三课时里。其实冒号和引号对于学生来说并不陌生，在上学期学生已经接触到，并且认识了，本文中的用法学生也是知道的。因此在第二课时中完全可以通过分角色朗读的形式进行体会。这样就可以节省出第三课时的时间学习其他的知识了。在今后的教学中还要深钻教材，合理地处理好教学内容。